



إثر أزمة قلبية مفاجئة

شيخ الأزهر في ذمة الله

أفادت مصادر إعلامية رسمية أن فضيلة شيخ الأزهر، الدكتور محمد سيد طنطاوي، توفي صباح أمس الأربعاء بالرياض بالسعودية إثر أزمة قلبية مفاجئة، وأشارت أن شيخ الأزهر كان قد وصل إلى الرياض يوم الثلاثاء للمشاركة في حفل توزيع جوائز الملك فيصل العالمية وأوضح أن أزمة قلبية حادة داهمت شيخ الأزهر صباح أمس خلال وجوده بمطار الملك خالد الدولي بالرياض للسفر عائدا للقاهرة، وقد نقل الفقيه على الفور إلى المستشفى حيث فاضت روحه إلى بارئها.



غليزان

الملتقى الوطني لعلمية المناهج والنظريات النقدية المعاصرة

ك. بلجلايل

السياق إلى النسق» ومن وهم العلمية إلى الإنطباع والتذوق، تحدث من خلالها الدكتور «موسى الحبيب» من جامعة سيدي بلعباس، عن مفهوم العلم والمعرفة، حيث أشار إلى أن بعض العلماء يعرفون العلم بأنه ينشد الموضوعية ويسعى إلى التحرر من الذاتية، والأحكام القيمة، منتقدا هذا المفهوم، كما عرّف التدخل جملة من المناهج النقدية ومنها، المنهج التاريخي والمنهج الاجتماعي. ومن جهتها قدمت الأستاذة «العارم عزاتي» من جامعة سطيف، مداخلة بعنوان «في سبيل نظرية عربية لتحليل الخطاب»، تناولت من خلالها المقاربات الغربية في تحليل الخطاب، مبرزة أن النقد العربي المعاصر، يعتمد كثيرا على المنهج الأدبي والبحت في التدخل إلى ضرورة نهج مقاربات تعتمد على التأصيل العربي في النقد الأدبي، انطلاقا من اللجوء إلى التراث. كما قدمت الأستاذة: مسيكة زينب من جامعة تيسة، مداخلة بعنوان «ملازمة النص

شكل موضوع «علمية المناهج والنظريات النقدية المعاصرة» موضوع الملتقى الوطني الذي احتضنه منذ يوم أمس المركز الجامعي لغليزان، بحضور كوكبة من الجامعيين من مختلف مناطق الوطن. ويعالج هذا الملتقى علمية المناهج والنظريات النقدية المعاصرة والرصيد النقدي في علميته وموضوعيته من خلال المناهج التي تخص مقارنة النص الأدبي. وسيناقش المشاركون خلال هذا الملتقى. حسب ما أشار إليه مدير معهد الآداب واللغات، السيد «مفلاح بن عبد الله» التساؤلات التي تشغل كل باحث في الوطن العربي بخصوص جوهر مناهج النقد الأدبي والبحت في منهل وعلميته وجدواه. وقد تميزت الفترة الصباحية من هذا الملتقى الذي يحتضنه المركز الجامعي لغليزان لأول مرة بإلقاء عدة محاضرات، كان أولها «حقيقة المناهج النقدية: النص من

أحوال طاوش



كابيلو من الإمارات: المنتخب الجزائري أقوى من المصري

أشاد الإيطالي فابيو كابيلو المدير الفني لمنتخب إنجلترا بالمستوى الفني للمنتخب الجزائري وقال «إنني أحترمه لأنه كان أكثر حظا من المنتخب المصري وتأهل للمونديال، وهذا أكبر دليل على أنه الأفضل مما يعني أننا سنواجه صعوبة في مواجهة المنتخب الجزائري في المونديال خاصة وأن جماهير جنوب إفريقيا ستقف معه وتسانده لأنه يمثل القارة الإفريقية». وأضاف كابيلو في المؤتمر الصحفي الذي عقد عصر أمس بقصر الإمارات في أبوظبي على هامش حفل جوائز لوريوس قائلا: «لقد واجهت المنتخب المصري في مباراة ودية واستطعت الفوز عليه وأرى أن المنتخب الجزائري أقوى من المنتخب المصري». وعن سؤاله في حالة مواجهة منتخب إيطاليا في كأس العالم، قال سيكون شعورا صعبا أن تلعب ضد منتخب بلاده، لا شك ولكن «علي أن أعب وأن أفوز دائما في أي زمان ومكان وأتمنى مواجهة إيطاليا في المباراة النهائية».

«نجمة» تكرم المرأة المسيرة



وفاء للالتزامها كمؤسسة مواطنة في المجتمع الجزائري وللمسنة الخامسة على التوالي تجدد الوطنية للاتصالات الجزائرية «نجمة» حفلها التكريمي تمجيدا للمرأة الجزائرية بمناسبة اليوم العالمي للمرأة. فقد نظمت «نجمة» حفلا تكريميا لإبراز هذا اليوم ذي الرمزية العالية يوم الثلاثاء 9 مارس مساء بفندق الشيراتون - نادي الصنوبر- تحت شعار «المرأة المسيرة». وقد حضر هذا الحفل باقة من الشخصيات النسوية البارزة من مختلف الميادين الثقافية والإعلامية والجموعية. ومن بين النساء المدعوات كرمت نجمة شخصيات برزن بصفة خاصة من خلال مسارهن المهني الجدير والغني بالإنجازات وكذا نشاطاتهن المكثفة في المجال الاجتماعي والمهني. بهذه المناسبة ألقى السيد جوزف جد،

بقلم: جابر عبد الوهيد

إن الشباب القوي الذكي ثمرة طفولة نجت من الإهمال والضياع وتعهدها امرأة واعية وأب يقظ.
الأم مدرسة إذا أعددتها * أعددت شعبا طيب الأعراق
إن المسؤولية ثقيلة وليست بالهينة فكما قال عليه السلام «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته» والراعي كل من ولي أمر قوم، جمعه رعاة ورعيان، وليس شيء أحق بالرعاية من الطفولة، إن كثيرا من الذين ينتسبون إلى الإسلام لا يعطي هذا الأمر أهمية ويقدم استقالته ويتخلى عن مسؤوليته ويقدم إلى المجتمع جيلا فارغا حركتهم في الحياة لا تنطلق من مبدأ ولا تنتهي إلى غاية، يكفي أن تحركها الغرائز التي تحرك الحيوان. فما من مولود إلا يولد على الفطرة فأبواه يهودانه وينصرانه ويمجسانه... فالأبوان مسؤولان بالنهوض بهذه المهمة أي التوجيه والإرشاد والتعليم ومصاحبة الأشراف الاتقياء وعلى الوالدين أن يضحيا بنفيس وقتهما من أجل إنقاذ الأبناء فهي أعظم هدية من الآباء وتكون السبب في بلوغ صالح دعاء الأولاد إليهما «وقل رب أرحمهما كما ربياني صغيرا»
إن رعاية الطفولة في الإسلام رعاية للضعف الإنساني، وحماية لمستقبل أمة.

هكذا تكون الحصانة

الشاعر العربي: وينشأ ناشئ الفئان فينا * على ما كان عودُه أبوه
لقد طلب الإسلام من الأب أن يصلي النوافل في بيته حتى يَأْلَفَ أبناؤه الركوع والسجود! كما طلب أن يثلي القرآن في البيت ليتعطر جوهُ بمعاني الوحي، وفي الحديث «اجعلوا من صلاتكم في بيوتكم ولا تتخذوها قبورا» وقال عليه السلام «مثل البيت الذي يذكر الله فيه والبيت الذي لا يذكر الله فيه مثل الحي والميت»
لقد جاء الأمر بتعليم الأولاد الصلاة منذ نعومة أظفارهم، وتعويدهم أنواع المكارم حتى يشبوا شرفاء صالحين.
إذا لم يتعلم الولد الصدق في البيت فأين يتعلمه وإذا لم يتدرب على الوفاء والأمانة والرقعة بين أحضان الآباء والأمهات فأين يتدرب؟ هل وظيفة البيت توفير العلف لسكانه وحسب؟ ألم نسمع قوله تعالى: «يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة»؟

بدون أي شك

إن أعظم وأفضل عطاء يعطيه الوالد لولده هو الأدب الحسن، إن الإنسان محتاج إلى تربية نفسه احتياجه إلى غذاء جسمه، فكما أن الجسم لا ينمو إلا بالغذاء، فكذلك النفس لا تنمو ولا تكمل إلا بالأدب الحسن، ولاشك أن أطفال اليوم هم رجال الغد ويقدر ما يبذل من عناية في إعدادهم وتهذيبهم بالأدب الحسن يكون حظ الآباء من الخير لأن الأبناء هم أمل الآباء عندما يتقدمون في العمر، ويصبحون في حاجة إلى المعونة من آبائهم.
والأبناء هم دعامة المجتمع، فإن أهملوا فسدوا وأفسدوا مجتمعهم، وما الجرائم التي تكثر سلامة المجتمع إلا نتيجة سوء التربية وإهمال أمر الناشئين وتركهم فريسة لقرناء السوء حيث يخالطونهم ويتأثرون بهم، فيسيئون ويفسدون كما يفسدون.
لقد شملت الرعاية الإسلامية الطفولة في كل أطوارها ومراحلها المختلفة، بحيث تحرص على العناية به منذ أن يكون وليدا إلى أن يتم الرضاعة، ثم لا يزال يتبرع في البيت الذي يرى فيه صلاة الوالدين ويسمع قراءة القرآن فالبنت هو الأصل الأول في وراثة الدين واللغة، وقد قرر علماء الاخلاق أن العنصرين الحاكمين في التربية والسلوك هما: الوراثة والبيئة وإن اختلفوا في أيهما أقوى وأنفذ ويقول