يومية وطنية إخبارية
الجمهورية
El Djoumhouria
● الإثنين 29 ربيع الأول 1447 هـ الموافق لـ 22 سبتمبر 2025 م ● العدد 8829 ● الثمن 10 دج

وزير التربية الوطنية يفتتح الموسم الدراسي من العاصمة ويعلن:

مسابقة لتوظيف 45 ألف أستاذ و24 ألف إداري

- التحاق 12 مليون تلميذ بمقاعد الدراسة في ظروف جيدة
- 464 مؤسسة تربوية جديدة تدعم الدخول المدرسي 2025 - 2026
- إدماج 82 ألف أستاذ في مناصب دائمة أعطى دفعا قويا للقطاع
- مولوجي تعطي إشارة انطلاق السنة الدراسية الجديدة لذوي الاحتياجات الخاصة ص 3

رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون يترأس أول اجتماع لمجلس الوزراء لحكومة سيفي

المواطنون وانشغالاتهم أولوية الأولويات

- رئيس الجمهورية يطالب أعضاء الحكومة الجديدة بكسب المصداقية أمام الرأي العام وتقوية الجبهة الداخلية
- تعليمات بضرورة تضافر الجهود والتنسيق التام بين الطاقم الحكومي لتحقيق المناعة الشاملة بكافة القطاعات
- رئيس الجمهورية يأمر باستخلاص الدروس من التجارب السابقة ومواصلة ما انعكس إيجابا على المواطنين ص 2

الدخول الجامعي 2025/2026:

مليونا طالب يلتحقون اليوم بالكليات والمدارس الوطنية

- تسجيل 331.827 طالبا جديدا في مختلف التخصصات
- 4112 منصبا ماليا جديدا لتوظيف الأساتذة
- 117 مسرعة و117 مركز تطوير للمقاولاتية تساهم في استحداث مؤسسات ناشئة للطلبة ص 4

رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون يترأس أول اجتماع لمجلس الوزراء لحكومة سيفي

المواطنون وانشغالاتهم أولوية الأولويات

- رئيس الجمهورية يطالب أعضاء الحكومة الجديدة بكسب المصداقية أمام الرأي العام وتقوية الجبهة الداخلية
- تعليمات بضرورة تضافر الجهود والتنسيق التام بين الطاقم الحكومي لتحقيق المناعة الشاملة بكافة القطاعات
- رئيس الجمهورية يأمر باستخلاص الدروس من التجارب السابقة ومواصلة ما انعكس إيجابا على المواطنين
- الجزائر لا تسير بالتقشف بل بالتسيير الذكي وهو من صميم المشروع الرئاسي الذي يسعى إلى تحقيق النوعية في التنمية الاجتماعية والاقتصادية

ترأس أمس رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون القائد الأعلى للقوات المسلحة وزير الدفاع الوطني اجتماعا لمجلس الوزراء، رحّب فيه بداية بالحكومة الجديدة متمنيا لها التوفيق في مهامها النبيلة، ثم منح الكلمة للسيد الوزير الأول الذي شكره على ثقته، وأكد التزامه بتنفيذ خارطة الطريق التي رسمها السيد رئيس الجمهورية للمرحلة القادمة وأساسها السهر على خدمة المواطن والدفع قدما بالديمقراطية التشاركية، ليُسدي عقب ذلك السيد الرئيس أوامره وتعليماته وتوجيهاته للحكومة كالآتي:

. أمر بحتمية النهوض بالعمل الحكومي من خلال الفعالية والنجاعة، كلّ في اختصاصه وعبر العمل الميداني لتسيير الشأن العام.

. استخلاص الدروس من التجارب السابقة والمضي قدما فيما ثبتت نجاعته وفعاليته لفائدة المواطنين.

. أكد أن الجزائر وهي تمضي بفضل جهود أبنائها إلى بر الأمان في حاجة إلى تضافر الجهود والتنسيق التام فيما بين أعضاء الطاقم الحكومي، لتحقيق مناعة شاملة في جميع القطاعات، وكسب المصداقية أمام الرأي العام بالحلول المفضية إلى تقوية الجبهة الداخلية.

. ضرورة وضع المواطنين وانشغالاتهم ضمن أولوية الأولويات في مخططات العمل من أجل حلول دائمة ونهائية.

. وجّه السيد رئيس الجمهورية، الحكومة بالتركيز على أداء المهام المنوطة بها بجدية عالية.

. أوضح السيد الرئيس أن الجزائر لا تُسَيَّرُ بالتقشف بل بالتسيير الذكيّ، الذي يُعتبر من صميم المشروع الرئاسي المُحدّد لهدف بلوغ الجزائر مصاف الدول الناشئة، بتحقيق النوعية في مستوى التنمية الاجتماعية والاقتصادية.

. أمر السيد رئيس الجمهورية الطاقم الحكومي بضرورة التنسيق الأولي مع السيد الوزير الأول كهمزة وصل أساسية في العمل الحكومي.

وبعد التوجيهات الأولية المسداة للحكومة الجديدة، أمر السيد رئيس الجمهورية بتحضير عروض ومخططات عمل قطاعية على أن تُعرض خلال اجتماعات مجلس الوزراء القادمة.

ليُختتم مجلس الوزراء بالمصادقة على قرارات تتضمن تعيينات وإنهاء مهام في وظائف ومناصب عليا في الدولة.

الجمهورية
يومية وطنية إخبارية
تصدر عن الشركة ذات الأسهم
S.P.A El-Djoumhouria
رأسمالها: 474 مليون دج
6، نهج ابن سنوسي حميدة.
وهران 31000

الرئيسة المديرة العامة
مسؤولة النشر
ليلى زرقيط

فاكس المديرية:
(041)36.13.69
(041)36.13.46

رئاسة التحرير:
الفاكس: (041)36.14.25
الهاتف: (041)36.20.73

فاكس الإدارة:
(041)36.13.72

مصلحة الإشهار:
الفاكس: (041)36.13.76
الهاتف: (0561)80.00.58
Email: djoumhouriapublicite@yahoo.fr

الموقع الإلكتروني:
Site web: www.eldjoumhouria.dz
البريد الإلكتروني:
Email: djoumhouria@yahoo.fr

إعلان إلى الزبائن:
يمكن لأصحاب الحسابات البنكية الجارية دفع مستحقاتهم مباشرة إلى رقم القرض الشعبي الجزائري بشارع الصومام. وهران
00.400.401.401.70281.01.77

الطباعة:
مؤسسة الطباعة للغرب
(السانية. وهران) S.I.O
التوزيع: SARL.SDPO/Oran

السجل التجاري
رقم 02 ب 0106185

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر

«من أجل إشهاركم توجهوا إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار»
وكالة ANEP، المتواجدة بـ 10 نهج باستور. الجزائر
الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91
الفاكس: 020.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77
البريد الإلكتروني:
agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

الدخول المدرسي 2025-2026:

وزير التربية الوطنية يعطي إشارة الانطلاق الرسمي من ولاية الجزائر

أعطى وزير التربية الوطنية, السيد محمد صغير سعداوي, صباح أمس الأحد بمدرسة "قليسي الصغير" بالمحمدية (الجزائر العاصمة), إشارة الانطلاق الرسمي للدخول المدرسي 2025-2026. وكان السيد سعداوي مرفوقا بوزير الصحة, السيد محمد صديق آيت مسعودان, والوزير, والي ولاية الجزائر, السيد محمد عبد النور رابحي, بالإضافة إلى رئيس الوكالة الوطنية للأمن الصحي, السيد كمال صنهاجي, ورئيس مجلس التجديد الاقتصادي الجزائري, السيد كمال مولى.

محمد صغير سعداوي يعلن في ندوة صحفية:

مسابقة لتوظيف 45 ألف أستاذ و24 ألف إداري

- التحاق 12 مليون تلميذ بمقاعد الدراسة في ظروف جيدة
- 464 مؤسسة تربوية جديدة تدعم الدخول المدرسي 2025 - 2026
- إدماج 82 ألف أستاذ في مناصب دائمة أعطى دفعا قويا للقطاع

كهينة حارش

كشف وزير التربية الوطنية, محمد صغير سعداوي، عن تنظيم مسابقة توظيف كبرى تشمل سلك الأساتذة بـ 45 ألف منصب مقابل 24 ألف منصب للإداريين، مبرزا، أن قطاعه تبنى عدد المناصب المخصصة للمسابقة على أساس عدد المناصب الشاغرة فعليا في مختلف الأسلاك والأطوار وأنها مفتوحة أمام المتعاقدين وكل حاملي الشهادات المنصوص عليها في قوانين الوظيفة العمومية، على أن يعلن عن تاريخ وتفاصيل أوفى حول المسابقة بعد استكمال النصوص القانونية الخاصة بها.

وأشرف وزير التربية الوطنية, محمد صغير سعداوي، أمس، بمدرسة فليسي الصغير بالمحمدية شرق العاصمة، على إعطاء إشارة الانطلاق الرسمي للدخول المدرسي 2025-2026، وكان السيد الوزير مرفوقا بوزير الصحة, محمد صديق آيت مسعودان, والوزير والي العاصمة, محمد عبد النور رابحي, رئيس الوكالة الوطنية للأمن الصحي, كمال صنهاجي ورئيس مجلس التجديد الاقتصادي الجزائري, كمال مولى. وفي إطار المساعي التي يقوم بها القطاع لتغطية احتياجات المنظومة التربوية، كشف الوزير عن تحضير قطاعه لتنظيم مسابقة لتوظيف 45 ألف أستاذ و24 ألف إداري، مؤكدا، خلال ندوة صحفية نشطها على هامش افتتاح السنة الدراسية، أن "قطاع التربية الوطنية سينظم مستقبلا مسابقة لتوظيف 45 ألف أستاذ، ستفتح أمام حاملي الشهادات ذات العلاقة المباشرة بالتخصصات التي يحتاجها القطاع، كما ستشمل المسابقة 24 ألف منصب إداري".

وحول الرقم 12 مليون تلميذ متمدرس، أكد المسؤول الأول على قطاع التربية, على "أهمية الالتفاف حول الرصيد البشري المتمثل في 12 مليون تلميذ"، مشددا، بأنهم "مستقبل البلد"، داعيا، الأولياء إلى مرافقة القطاع, باعتبار أنه "لا يمكننا أن نفي العملية التربوية حقها ما لم تكن بمرافقة الأولياء والشركاء الاجتماعيين".

كما كشف الوزير عن تدعيم القطاع بـ 464 مؤسسة تربوية جديدة .. وبشأن اختيار موضوع الصحة المدرسية، أكد الوزير، أنه "جاء قناعة من القطاع بأن العقل السليم في الجسم السليم"، داعيا جميع الفاعلين إلى "ضرورة توحيد جهودهم إلى جانب الأسرة التربوية"، مبرزا، أنه سيتم خلال الأسبوع الأول من السنة الدراسية تنظيم أنشطة تعليمية لفائدة تلاميذ الأطوار الثلاثة، يتناول بالشرح والتفصيل كل ما يتعلق بالصحة النفسية والجسدية"، مضيفا، " نريده أن يكون موسما صحيا نجني فيه أفضل النتائج مع أبنائنا".

وأضاف الوزير أن النشاطات التوعوية, التي تندرج في إطار أسبوع الصحة المدرسية والمنظمة بالتنسيق مع وزارة الصحة واللجنة الوطنية للوقاية من السرطان ومكافحته، جاءت لتتناسب مع خصوصية كل مرحلة تعليمية، بغية تحصين التلاميذ من مختلف المخاطر الصحية، بداية من الاستهلاك غير الصحي وصولا للمخدرات". وفي سياق آخر وبشأن النقائص المسجلة في القطاع خلال السنوات الأخيرة، أكد، محمد الصغير سعداوي، "رهان" قطاعه على تجاوز مختلف النقائص في حالة تسجيلها، موضحا، "هناك نقائص في مكان ما، غير أننا وضعنا استراتيجية لتجاوزها وسنعمل على تداركها، متسلحين بإرادة قوية لصنع مستقبل أفضل لبلادنا من خلال العمل الجماعي، وهي استراتيجيتنا لتحقيق أهداف القطاع". أما ما تعلق بالكتاب المدرسي، أكد السيد الوزير، أن "الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية تعاقد مع مكتبات خاصة على المستوى الوطني لتوفيره بنفس السعر المطبق في المدارس، ناهيك عن فتح نقاط بيع لتقريب الكتاب من المواطنين وبسعره المرجعي"، مذكرا في سياق مغاير " بإدماج المتعاقدين، والذين بلغ عددهم أزيد من 82 ألف أستاذ، في مناصب دائمة بشكل يساهم في استقرار القطاع، مشيرا إلى أن عملية الإدماج جاءت بناء على خبرتهم الميدانية في التدريس". وبغية تعزيز جو التنافس العلمي على مستوى المؤسسات التربوية، جدد الوزير دعوته للأساتذة والأولياء لفسح المجال أمام التلاميذ للإبداع والمشاركة في المسابقات ذات الصلة، على رأسها المسابقة الوطنية للابتكار المدرسي، ملتزما بمرافقة قطاعه لهذه الفئة من المبدعين.

رئيس الجمهورية يهنئ الأسرة التربوية بمناسبة الدخول المدرسي:

النجاح لكل بناتنا وأبنائنا

هنأ رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون الأسرة التربوية, متمنيا لها التوفيق والسداد بمناسبة الدخول المدرسي 2025- 2026.

وكتب رئيس الجمهورية في حسابه على مواقع التواصل الاجتماعي: "تمنياتي بالتوفيق والسداد في هذا الدخول المدرسي، لكل تلامذتنا وأساتذتنا الأجلاء، وإلى كل عمال قطاع التربية، وأولياء التلاميذ..كما أتمنى النجاح لكل بناتنا وأبنائنا في هذا الموسم الدراسي وأن تكونوا دائما ذخرا لوطننا المفدى..أعانكم الله جميعا.

المجد والخلود لشهدائنا الأبرار.

مع الحدث

أخلاق قويمة وعقول سليمة

الجيلالي سرايري

المدرسة الجزائرية الحضن والحصن الأمين لأبنائنا وبناتنا للسهر على تعليمهم وتربيتهم وتأهيلهم من أجل أن يكونوا مواطنين صالحين يخدمونه بإخلاص ويدافعون عنه بشجاعة وبطولة ويضحون من أجله ويساهمون في رفعته وتطوره ,فالمدرسة الجزائرية ليست مجرد فضاء عمومي لتلقين المعارف بل هي مؤسسة اجتماعية تربوية تثقيفية أساسية أوكلت لها الدولة والمجتمع مهمة تكوين الأجيال الناشئة تكوينا عصريا متينا يصلح لمواجهة متطلبات الحاضر والمستقبل بكل قوة وشجاعة وهمة وكفاءة حيث تقوم بتنمية مهارات التفكير والتحليل والابتكار والكتابة المتقنة والقراءة الجيدة التي تساعد على الفهم بدل الاقتصار على الحفظ والتلقين بأسلوب ممل .

وتقوم المدرسة الجزائرية أيضا بالعمل على غرس القيم والثوابت الوطنية والهوية الجزائرية بأبعادها الثلاثة (الإسلام والعربية والأمازيغية) ,ترسيخ مبادئ المواطنة والتضامن واحترام القانون والتسامح والتعاون والاعتزاز بعقيدتنا الإسلامية السمحة وحضارتنا وتاريخنا وثورة أول نوفمبر 1954 التي حررت بلادنا من رجس الاستعمار الفرنسي ,وتكوين وتأهيل التلاميذ للاندماج في المجتمع والتكيف والتفاعل مع المحيط واحترام مؤسسات الدولة وتدريبهم على العمل الجماعي والحوار الإيجابي التفاعلي واحترام آراء الآخرين والقيام بالمسؤولية التي تبدأ بإنجاز الواجبات المدرسة والانضباط في القسم قبل الانخراط في العمل بعد التخرج (فمن شب على شيء شاب عليه) ولهذا يجب التركيز على التربية والتعليم ابتداء من المدرسة الابتدائية بتدريب التلاميذ على الانضباط والاجتهاد وإتقان الكتابة والقراءة قبل الانتقال إلى التعليم المتوسط والثانوي ,ذلك باستعمال طرق التدريس الناجحة ووسائل الإيضاح من أجهزة ومواد ومخابر وغيرها وإدخال التكنولوجيات الحديثة في التعليم والتعلم كالحاسوب واللوحة الرقمية والمزج بينها وبين الوسائل القديمة كالكتاب والسبورة وتحضير الأجيال الجديدة لمواجهة تحديات العولمة والرقمنة وشبكات التواصل الاجتماعي وتنبيههم لما فيها من مواد مضرة وأفكار هدامة وانحرافات ليكونوا على حذر منها فيأخذون منها المفيد النافع كالنحل يمتص رحيق الأزهار ليصنع منها عسلا مصفى .

كما أن المدرسة مطالبة بمراعاة الجانب النفسي والوجداني والبدني للمتعلم وتقويته عبر الأنشطة الثقافية والرياضية والترفيهية ,تنمية الحس الجمالي والإبداعي لدى المتعلمين.. وقد أحسنت وزارة التربية بتوظيفها أساتذة للرياضة البدنية والتربية الفنية والشريعة الإسلامية لخلق إنسان متوازن ومتكامل من كل الجوانب ,لهذا على الأساتذة والمربين في كل أطوار التعليم أن يكونوا في المستوى المطلوب بالحضور والاجتهاد والصبر والتفاني في العمل لأنهم يساهمون في تكوين رجال ونساء المستقبل لهذا علينا كمجتمع وكأولياء أن نحترم المدرسة وأسرة التعليم ونقدم لها المساعدة ويد العون كما كان يفعل أجدادنا لأن احترام المدرسة هو تقدير للعلم والمعرفة والتربية الحسنة وعلى الأساتذة والمعلمين أن يكونوا قدوة حسنة للتلاميذ وللمجتمع وأن يرفعوا رؤوسهم مفتخرين لأنهم يعلمون الناس الخير.

التضامن الوطني

مولوجي تعطي إشارة انطلاق السنة الدراسية الجديدة لذوي الاحتياجات الخاصة

فاطمة عاشوري

أشرفت أمس وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة صورية مولوجي على انطلاق الدخول المدرسي لموسم 2026/2025 بالنسبة للتلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة من مدرسة الأطفال المكفوفين بالعاشور ، أين أكدت على توفير كافة الإمكانات المادية والبشرية من أجل ضمان دخول مدرسي في أحسن الظروف وهذا لفائدة أكثر من 40 ألف طفل من ذوي الاحتياجات الخاصة، عبر أكثر من 242 مدرسة ومركز ،و19 ملحقة هذا الموسم ، وبتأطير لـ 1622 قسما خاصا ، بعد فتح 3 مراكز جديدة و9 ملاحق و200 قسم خاص ، مؤكدة أن قطاعها قد شرع في التحضيرات الخاصة بالدخول المدرسي في وقت مبكر .. بعد أن عمد إلى إعداد دليل خاص يشمل الإجراءات والتدابير الواجب اتباعها من قبل المديريات الولائية والمؤسسات المختصة من أجل إنجاح الموسم الدراسي،تم توجيهه لكل المصالح والمؤسسات تحت الوصاية التابعة لقطاعها لضمان دخول مدرسي موفق وناجح..مشيرة أن الدليل يحتوي على العديد من المجالات منها البرنامج البيداغوجي المتبع و كذلك تعزيز الأنشطة الثقافية والرياضية داخل المؤسسات معتبرة إياه دعامة هامة في توفير البيئة المناسبة لاستقبال التلاميذ من ذوي الاحتياجات الخاصة، حيث يتضمن الترتيبات اللازمة التي يتعين اتباعها من أجل دخول مدرسي ناجح بكل الأبعاد التربوية والتنظيمية والبيداغوجية، مع تهيئة وتجهيز كل الهياكل التربوية ، مع التركيز على التقويم المستمر. وعن عدد التلاميذ من ذوي الاحتياجات الخاصة قدرته الوزيرة بـ 40 ألف تلميذ مع تخصيص طاقم متعدد الاختصاصات يفوق 15 ألف مؤطر. وصرحت من جانب آخر ووفقا لتعليمات رئيس الجمهورية فقد تم استقبال أول كتاب في اللغة الإنجليزية بتقنية البرايل . يذكر أن الوزيرة قد زارت أيضا المدرسة الابتدائية "سيدي يحيى 2" والمركز النفسي البيداغوجي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة للإعاقة الذهنية الكائن ببئر خادم بالجزائر العاصمة.

وزارة الصحة :

انطلاق الأسبوع التحسيسي حول الصحة المدرسية

- شبكة وطنية قوية تضم 2093 وحدة للكشف والمتابعة

أشرف وزير الصحة, السيد محمد صديق آيت مسعودان, الاحد, رفقة وزير التربية الوطنية, السيد محمد صغير سعداوي, على انطلاق الأسبوع التحسيسي حول الصحة المدرسية تحت شعار "الصحة المدرسية... من أجل مستقبل صحي آمن".

وأوضح بيان لوزارة الصحة أن انطلاق هذا الأسبوع التحسيسي, الذي يتزامن مع الدخول المدرسي الجديد (2026-2025), جرى بحضور والي ولاية الجزائر, السيد محمد عبد النور رابحي ورئيس اللجنة الوطنية للوقاية من السرطان ومكافحته, البروفيسور عدة بونجار إلى جانب رئيس الوكالة الوطنية للأمن الصحي, البروفيسور كمال صنهاجي.

ويأتي هذا الأسبوع التحسيسي ليؤكد "الأهمية البالغة التي توليها الدولة لصحة الطفل, باعتبارها الركيزة الأساسية للتأهيل المدرسي و التنشئة الاجتماعية السليمة", يضيف البيان.

وبعد أن ذكر بأن المدرسة "ليست فقط فضاء للتعليم والتعلم, بل هي أيضا بيئة مثالية لترسيخ السلوكيات الصحية السليمة", أشار المصدر ذاته إلى "العناية الخاصة" التي توليها وزارة الصحة للصحة المدرسية, إدراكا منها أن صحة الأطفال تعد "عمود الصحة العامة", بحيث تشكل السنوات التي يقضيها الطفل في المدرسة "مرحلة مفصلية" في بناء العادات والسلوكيات التي سترافقه مدى الحياة.

وتوقفت الوزارة, في هذا الصدد, عند البرنامج الوطني للصحة المدرسية, الذي يمثل "إحدى الركائز الأساسية للمنظومة الصحية في الجزائر", بجمعه بين الوقاية, التوعية والكشف المبكر, بغرض "ضمان النمو السليم للتلاميذ, بدنيا وعقليا ونفسيا, داخل محيطهم المدرسي", ما يجعل منه "استثمارا في رأس المال البشري وضمانا لمستقبل الوطن".

كما ذكرت بأن الصحة المدرسية ترتكز على "شبكة وطنية قوية, تضم 2093 وحدة للكشف والمتابعة, يسهر عليها 7176 من مهنيي الصحة المدرسية, بما يضمن تغطية صحية شاملة".

الدخول الجامعي 2025/2026:

مليونا طالب يلتحقون اليوم بالكليات والمدارس الوطنية

- **تسجيل 331.827 طالبا جديدا في مختلف التخصصات**
- **4112 منصبا ماليا جديدا لتوظيف الأساتذة**
- **117 مسرعة و117 مركز تطوير للمقاولاتية تساهم في استحداث مؤسسات ناشئة للطلبة**

يلتحق قرابة مليوني طالب, ابتداء من اليوم الاثنين, بمقاعدهم البيداغوجية على مستوى مختلف المؤسسات الجامعية, لحساب السنة الجامعية 2026/2025 , وهو الدخول الذي يندرج في إطار استكمال مسار تحويل الجامعة إلى شريك حقيقي في التنمية الوطنية. وبهذا الخصوص, كان رئيس الجمهورية, السيد عبد المجيد تبون, قد أكد في رسالته بمناسبة الذكرى الـ69 لليوم الوطني للطالب, "حرص الدولة على المزيد من الدفع بالجامعة الجزائرية ومنظومة التكوين بمختلف المستويات والتخصصات, إلى الارتباط بالواقع الاقتصادي, ومسارات التحول نحو اقتصاد المعرفة".

كما أشار إلى مواصلة العمل على "وضع الآليات الكفيلة بإدماج الشباب الجامعي وخريجي معاهد التكوين في حركية هذه التحولات الحتمية نحو اقتصاد متفتح ومتنوع وتنافسي, لا سيما من خلال تسهيل ومرافقة إنشاء المؤسسات الصغيرة والمتوسطة".

وذكر رئيس الجمهورية بأن الدولة وفرت كافة الامكانيات من أجل "جعل الجامعة الجزائرية في الجزائر الجديدة المنتصرة, قاطرة أساسية في توجه البلاد نحو تطوير وتنويع النشاط الاقتصادي". ولتحقيق كل هذه المساعي, سخرت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي كافة الإمكانيات البشرية والمادية لتمكين قرابة مليوني طالب, من بينهم 331.827 طالبا جديدا, موزعين على مؤسسات جامعية ومراكز للبحث, من التفرغ للتحصيل العلمي و تطوير البحث.

كما تراهن الوزارة على رفع تعداد هيئة التدريس إلى أزيد من 75 ألف أستاذ, حتى تبلغ بذلك, المؤشر العالمي للتأطير البيداغوجي, المتمثل في أستاذ واحد لكل عشرين طالب. ويأتي ذلك عقب استفادتها من 4112 منصبا ماليا مخصص لتوظيف الأساتذة بعنوان السنة المالية 2025, وهي العملية التي تعني 2941 أستاذا باحثا, 719 أستاذا استشفائيا جامعيا , 156 باحثا دائما و185 باحثا بعقود.

وتعكف الوزارة, في سياق ذي صلة, على مواصلة تعزيز الرقمنة بالقطاع, إلى جانب تحديث عروض التكوين, بما يتلاءم مع متطلبات سوق العمل ومهن المستقبل, عبر تطوير مهارات الطلبة في مجالات حيوية كالذكاء الاصطناعي والرقمنة.

ولهذا الغرض, تعزز القطاع بجامعة علوم الصحة, مع استحداث ليسانس في اللغة الانجليزية الطبية, بالإضافة إلى 50 عرض تكوين جديد, من بينها 14 عرضا مخصص لحاملي شهادة البكالوريا-آداب, بهدف إعطائهم فرصة للعمل في مجالات ذات صلة بالنشاط الاقتصادي.

وكمساهمة من الجامعة في التنمية الوطنية, سبق وأن كشف وزير التعليم العالي والبحث العلمي, كمال بداري, عن أن نتائج الإصلاحات التي عرفها القطاع أفرزت العديد من الإنجازات التي بدأت تعطي ثمارها, على غرار "إنشاء 422 مؤسسة فرعية موزعة على مختلف المؤسسات الجامعية, من المتوقع أن يرتفع عددها إلى 490 مؤسسة مساهمة في خلق الثروة, علما أن 250 مؤسسة منها بدأت نشاطها الاقتصادي".

كما أحصى قطاع التعليم العالي 117 مسرعة تساهم في استحداث مؤسسات ناشئة للطلبة, إلى جانب استحداث 117 مركز تطوير للمقاولاتية, يضاف إلى ذلك شروع 76 مؤسسة ناشئة في النشاط, والتي يتوقع ارتفاع عددها مع نهاية السنة الجارية إلى 235 مؤسسة من هذا النوع.

وبناء على هذه الإحصائيات, يتوقع السيد بداري المساهمة في استحداث 15205 منصب شغل مع نهاية السنة, مع رقم أعمال يقدر بـ19,67 مليار دج.

انضمام الجزائر كعضو ملاحظ إلى الآيبا:

برلمان عموم أمريكا اللاتينية والكاريبي يهنئ المجلس الشعبي الوطني

هنأ برلمان عموم أمريكا اللاتينية والكاريبي (البارلاتينو), المجلس الشعبي الوطني بانضمام الجزائر, كعضو ملاحظ, إلى الجمعية البرلمانية لرابطة دول جنوب-شرق آسيا (آيبا), حسب ما أورده, أمس الأحد, بيان للمجلس.

وأوضح المصدر ذاته أن المجلس الشعبي الوطني تلقى, السبت, رسالة تهنئة من برلمان عموم أمريكا اللاتينية والكاريبي (البارلاتينو), إثر انضمام الجزائر, بصفة عضو ملاحظ, إلى الجمعية البرلمانية لرابطة دول جنوب-شرق آسيا (الأيبا).

واعتبر "البارلاتينو" في رسالته, انضمام الجزائر إلى هذه الهيئة البرلمانية الهامة بمثابة "خطوة مهمة" في سياق العلاقات بين بلدان الجنوب تأتي لتؤكد لالتزام بالحوار البرلماني والتعددية.

في بيان مشترك توج لقاءاتها :

منظمات الأسرة الثورية تشيد بالعناية التي يوليها رئيس الجمهورية للذاكرة الوطنية

أشادت المنظمة الوطنية للمجاهدين والمنظمة الوطنية لأبناء الشهداء, بالعناية التي يوليها رئيس الجمهورية, السيد عبد المجيد تبون, لملف التاريخ والذاكرة الوطنية, داعية القوى الوطنية للالتفاف حول مؤسسات الدولة لتحقيق مزيد من المكاسب, في ظل جزائر قوية ومنتصرة.

وفي بيان مشترك توج لقاء جمع , الأمانة الوطنية لمنظمة المجاهدين والمنظمة الوطنية لأبناء الشهداء, تحسبا لإحياء الذكرى الـ71 لاندلاع ثورة التحرير المظفرة, جدد الطرفان التأكيد على دعم برنامج رئيس الجمهورية, مع الإشادة بالأهمية والعناية التي يوليها لملف التاريخ والذاكرة الوطنية, باعتبارهما "أحد العناصر التي ترتكز عليها الهوية الوطنية". كما أبرزت المنظمتان أهمية الحفاظ على الذاكرة الوطنية من أجل "تقوية التلاحم الوطني وتماسك الجبهة الداخلية, لمواجهة الدعايات المغرضة والمؤامرات الدنيئة التي تستهدف أمن واستقرار الجزائر". ودعت, في هذا الصدد, كل القوى الوطنية إلى "التحلي باليقظة والالتفاف حول مؤسسات الدولة, من أجل تحصين الوطن و تدعيم ركائز الدولة وتحقيق مزيد من المكاسب, في ظل جزائر قوية, سيدة ومنتصرة, تنعم بفضائل الاستقلال وثمار التنمية". وبالمناسبة, شددت المنظمتان على المسؤولية المشتركة للحفاظ على التاريخ الوطني, وصونه من التشويه والتزييف والتحريف. وفي سياق ذي صلة, جدد الطرفان "دعمهما الكامل للمواقف السيادية للجزائر, في مواجهة الاستفزازات الفرنسية المتكررة", مشيدة بالردود الرسمية الجزائرية "القوية والواضحة". كما جددت موقفها بمطالبة فرنسا بـ"الاعتراف والاعتذار عن جرائمها النكراء في حق الشعب الجزائري, والذي لن يسقط بالتقادم", مع تأكيد دعمها للمبادرة الوطنية لتجريم الاستعمار. على صعيد آخر, تم خلال الاجتماع استعراض عدد من الملفات المتعلقة بالشأن الداخلي, حيث سجلت المنظمتان قناعتهما بأن "مستقبل الجزائر القوية يرتكز على مقدراتها الذاتية واستقلاليتها المالية, وفقا للمبادئ التي أرساها بيان أول نوفمبر".

وعرج البيان على معرض التجارة البينية الإفريقية الذي كانت قد احتضنت الجزائر طبعته الرابعة منذ أيام, مثمنا "النجاح الكبير" الذي حققه هذا الموعد القاري. من جهة أخرى, أثنت المنظمة الوطنية للمجاهدين والمنظمة الوطنية لأبناء الشهداء على "الموقف المشرف للجزائر, قيادة وشعبا, في مناصرة القضية الفلسطينية العادلة", معربة عن "دعمها الثابت لحق الشعب الصحراوي في الكفاح المسلح, لأجل الحرية و الاستقلال".

في التقرير الأخير لمكتب الاستشارات الإيطالي حول الجاذبية الاقتصادية :

الجزائر ضمن الـ3 اقتصادات الأولى في إفريقيا

صنفت الجزائر ضمن الـ 3 بلدان إفريقية الأكثر جاذبية على الصعيد الاقتصادي, حسبما جاء في التقرير الاخير لمكتب الاستشارات الايطالي "The European House - Ambrosetti (TEHA)", الذي أشار الى ديناميكية الاقتصاد الوطني. و اضاف التقرير الدولي "Global Attractiveness Index 2025", الصادر مؤخرا, ان الجزائر التي صنفت في المرتبة 78 من بين 146 اقتصادا عالميا, قد تقدمت بمرتبة واحدة مقارنة بسنة 2024 (المرتبة 79), و حسنت نتيجتها بـ30 نقطة, مقابل 27,6 في السنة المنقضية. و اضاف ذات المصدر, ان الجزائر و جزر موريشيوس و مصر, قد صنفت على المستوى الافريقي ضمن فئة "الجاذبية المتوسطة" (30 الى 60 نقطة) التي ضمت 63 دولة في هذه السنة, مقابل 4 بلدان ذات جاذبية قوية (80 الى 100), و 12 دولة ذات جاذبية حسنة (60 الى 80), و 67 دولة ذات جاذبية ضعيفة (0 الى 30). و عليه فان التقرير يؤكد ان الاقتصاد الجزائري يوجد من بين الاقتصادات الاكثر ديناميكية سيما جراء تحقيق نمو معتبر. اما على المستوى العالمي, فان الولايات المتحدة قد حافظت على مرتبتها الاولى محققة 100 نقطة, متبوعة بالصين (87,7), و المانيا (83,5), فيما تقدمت سنغافورة الى المرتبة الرابعة حيث تفوقت على المملكة المتحدة, اما اليابان فحافظت على المرتبة الخامسة. يجدر التذكير, ان التقرير الدولي "Global Attractiveness Index 2025", الذي يعتمد على خمسين مؤشرا دوليا (تدفق الاستثمارات المباشرة الخارجية, و الابتكار, و الحوكمة و التنمية البشرية), يقوم سنويا بإجراء تقييم لقدرة البلدان على جذب الموارد و رؤوس الاموال و المواهب. اما مكتب الاستشارات الايطالي (The European House – Ambrosetti (TEHA الذي تأسس في سنة 1965, فهو مركز تفكير خاص و مكتب استشارة في التسيير و الاستراتيجية, كما يعتبر من بين الاكثر تأثيرا في اوروبا, حيث يضم حوالي 330 خبيرا ايطاليا و دوليا و يصدر سنويا زهاء 450 دراسة و ينظم مئات الاحداث منها منتدى سيرنوبيو, الموعد المرجعي للنقاش الاقتصادي و السياسي العالمي في ايطاليا.

وزارة التجارة الخارجية:

كمال رزيق يترأس اجتماعا تقييميا لمراجعة إجراءات تنظيم القطاع

ترأس وزير التجارة الخارجية وترقية الصادرات، كمال رزيق، أمس الأحد بالجزائر العاصمة، اجتماعا تقييميا خصص لدراسة ومراجعة مختلف الإجراءات المتخذة في مجال تنظيم التجارة الخارجية، لاسيما المتعلقة بعمليات الاستيراد، استنادا إلى البرنامج التقديري للسداسي الثاني من السنة الجارية، حسبما جاء في بيان للوزارة.

وخلال اللقاء، الذي جرى بمقر الوزارة الجديد، بحضور إطارات القطاع، تم التطرق إلى مختلف الإجراءات المتخذة في مجال تنظيم التجارة الخارجية، لاسيما تلك المتعلقة بعمليات الاستيراد الخاصة بالخدمات والسلع، سواء الموجهة للبيع على الحالة أو تلك المدرجة في إطار التسيير والتجهيز، وذلك استنادا إلى البرنامج التقديري للسداسي الثاني من السنة الجارية، حسب البيان. وشكل الاجتماع -يضيف المصدر ذاته- فرصة لعرض تقييم شامل لمختلف المعارض الدولية التي شاركت فيها الجزائر خلال الفترة الماضية، مع استعراض البرنامج المسطر للمعارض المزمع تنظيمها داخل الوطن وخارجه إلى غاية نهاية السنة الجارية، بهدف إبراز القدرات الوطنية وتعزيز تنافسية المنتوج الجزائري في الأسواق الخارجية. علاوة على ذلك، تم التطرق إلى الملفات المتعلقة بآلية تعويض عمليات التصدير في إطار الصندوق الخاص بترقية الصادرات لفائدة الشركات الوطنية، إلى جانب العقود التجارية الكبيرة التي حصلتها المؤسسات الوطنية خلال المعرض الإفريقي للتجارة البينية. كما ناقش الاجتماع الإجراءات العملية المتعلقة بإنشاء الهيئة الجزائرية للاستيراد والهيئة الجزائرية للتصدير، والشروع في وضعهما حيز التنفيذ باعتبارهما آليتين محوريتين لضبط وتنظيم العمليات التجارية الخارجية، بما ينسجم مع التوجيهات السامية لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الرامية إلى تنويع الاقتصاد وترقية الصادرات خارج قطاع المحروقات. وبالمناسبة، أسدى الوزير توجيهات تقضي بضرورة الاستكمال العاجل لدراسة البرامج التقديرية للمؤسسات، مع الحرص على الاتصال المباشر بها، واستقبال ممثليها والاستماع إلى انشغالاتهم، ومواصلة مرافقتهم بشكل دوري لضمان تنفيذ البرامج في أحسن الظروف، وفقا لذات المصدر. كما شدد على ضرورة مرافقة المؤسسات الوطنية التي حازت على عقود تجارية ضمن فعاليات المعرض الإفريقي للتجارة البينية، بهدف تعزيز الحضور الجزائري في الأسواق الإقليمية والدولية، تضيف الوزارة.

بورصة الجزائر:

سحب صفة ماسك حسابات من بنك "بي إن بي باريبا الجزائر"

أعلنت لجنة تنظيم عمليات البورصة ومراقبتها (كوسوب), في بيان لها أمس الاحد, عن سحب صفة "ماسك حسابات وحافظ سندات مؤهل" من بنك "بي إن بي باريبا الجزائر", وذلك ابتداء من تاريخ 17 سبتمبر الجاري. وجاء في البيان "تعلم لجنة تنظيم عمليات البورصة ومراقبتها كافة المستثمرين في البورصة أنه, وبناء على طلب بنك بي إن بي باريبا الجزائر, تم سحب صفة ماسك حسابات وحافظ سندات مؤهل من هذا البنك وشطبه من قائمة ماسكي الحسابات وحافظي السندات المؤهلين, وذلك ابتداء من تاريخ 17 سبتمبر 2025".

وأوضحت اللجنة أنه تم تحويل أرصدة المستثمرين أصحاب حسابات السندات المفتوحة لدى البنك المعني, الذين لم يقوموا بتحويلها إلى ماسكي حسابات وحافظي سندات آخرين, إلى شركة الجزائر للتسوية (المؤتمن المركزي على السندات).

وستقوم شركة الجزائر للتسوية بتسيير الأرصدة المتبقية "بصفة مؤقتة", إلى غاية تحويلها نهائيا من قبل أصحابها إلى ماسكي حسابات وحافظي سندات قيد النشاط, يضيف البيان.

تزامنا مع انطلاق الدورة الثمانين للجمعية العامة للأمم المتحدة

بريطانيا وكندا وأستراليا تعترف رسميا بدولة فلسطين

أعلنت كل من بريطانيا وكندا وأستراليا, أمس الأحد, اعترافها الرسمي بدولة فلسطين, في خطوة من المنتظر أن تحذو حذوها دول أخرى هذا الأسبوع, تزامنا مع انعقاد الجمعية العامة للأمم المتحدة.

جاء ذلك في بيانات رسمية صادرة عن الدول المعنية التي سبق لها أن أكدت اعتزامها الاعتراف بدولة فلسطين, بالتزامن مع انطلاق أعمال الدورة 80 للجمعية العامة للأمم المتحدة.

وأعلن رئيس الوزراء البريطاني, كير ستارمر, في كلمة مصورة بثت على مواقع التواصل الاجتماعي, الاعتراف الرسمي لبلاده بدولة فلسطين, مشيرا إلى أن "الأمل في حل الدولتين يتلاشى لكن لا يمكننا أن ندع هذا النور ينطفئ".

وكان ستارمر قد أعلن في يوليو الماضي أن بلاده ستعترف رسميا بدولة فلسطين بحلول موعد انعقاد الجمعية العامة للأمم المتحدة إذا لم يتخذ الكيان الصهيوني "خطوات جوهرية" نحو وقف إطلاق النار في غزة.

من جانبه, أعلن رئيس الوزراء الكندي مارك كارني أن بلاده تعترف الآن بدولة فلسطينية. وقال كارني في بيان: "تعترف كندا بدولة فلسطين وتعرض العمل في شراكة من أجل المضي قدما في بناء مستقبل سلمي واعد في إطار حل الدولتين".

من جهته ,قال رئيس الوزراء الأسترالي, أنتوني ألبانيز, أن بلاده اعترفت رسميا بدولة فلسطينية "في إطار الجهد لإحياء زخم حل الدولتين".

وستتبع خطوة الدول الثلاث بخطوات مماثلة في الاعتراف بدولة فلسطين , لكل من فرنسا, لوكسمبورغ, بلجيكا, البرتغال, مالطا, أندورا, وسان مارينو وإسبانيا. واعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة بأغلبية ساحقة الأسبوع الماضي نصا يدعم قيام دولة فلسطينية.

واصفا الإجراء بالخطوة الهامة على طريق تحقيق السلام العادل

الرئيس الفلسطيني يرحب بالإعلان البريطاني والكندي والأسترالي

رحب الرئيس الفلسطيني, محمود عباس, أمس الأحد, بإعلان كل من بريطانيا وكندا واستراليا اعترافها رسميا بدولة فلسطين, وفق ما أفادت به وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا).

وفي هذا الإطار, رحب الرئيس عباس, بإعلان رئيس الوزراء البريطاني, كير ستارمر, رسميا الاعتراف بدولة فلسطين المستقلة وذات السيادة, مؤكدا أن ذلك "يشكل خطوة هامة وضرورية على طريق تحقيق السلام العادل والدائم وفق قرارات الشرعية الدولية".

وأضاف أن "الاعتراف البريطاني بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره ونيل حريته وتجسيد استقلاله, سيفتح المجال أمام تنفيذ حل الدولتين".

كما رحب الرئيس الفلسطيني, بإعلان رئيس الوزراء الكندي, مارك كارني, رسميا الاعتراف بدولة فلسطين المستقلة وذات السيادة, مؤكدا أن هذا الاعتراف يشكل "خطوة هامة وضرورية على طريق تحقيق السلام العادل والدائم وفق قرارات الشرعية الدولية".

الرئيس الفلسطيني, اعتبر أيضا أن الاعتراف الكندي بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره ونيل حريته وتجسيد استقلاله, سيفتح المجال أمام تنفيذ حل الدولتين.

كما أشاد الرئيس عباس, بإعلان رئيس الوزراء الأسترالي, انتوني البانيز, رسميا الاعتراف بدولة فلسطين المستقلة وذات السيادة, والاعتراف بتطلعات الشعب الفلسطيني بدولة خاصة به, معتبرا هذا الاعتراف بأنه "خطوة هامة وضرورية على طريق تحقيق السلام العادل والدائم وفق قرارات الشرعية الدولية".

لإجبار الفلسطينيين على مغادرة مدينة غزة

"جدعون 2" ..الجريمة الصهيونية البشعة

خيرة غانو

كل الجهود والمساعي التي تبذل في إطار قانوني ودبلوماسي لإحقاق حق الشعب الفلسطيني على أراضيه المحتلة، يعمد الاحتلال الصهيوني على نسفها بإجرامه اللامحدود وخرقه المفضوح للقانون، واتكائه المطلق على من يهيمن على القرار الدولي، لأجل أن يحوّل مخططاته وأطماعه التوسعية إلى أمر واقع، بينما يبقي على أبسط ما قد ينتزع من الحقوق المشروعة لغيره مجرد حبر على ورق. هذا التضارب الأهوج والجائر في المعايير هو ما يتجه إليه هذا الكيان المارق بالتمام في تنفيذ ما يريده في المنطقة بالتزامن مع نضج قرارات عديد الدول المتعلقة بمجرد الاعتراف بالدولة الفلسطينية وليس حتى الدفع بقيامها، وذلك من خلال تهجيره فعليا، وعلى مرأى العالم، عشرات الآلاف من الفلسطينيين تحت نيران القصف الذي يبيد يوميا عشرات الأرواح في مدينة غزة وعلى طريق النزوح منها، مع فرضه جهارا نهارا السيطرة الأمنية والإدارية على قرى ومدن جديدة من الضفة الغربية ضمن ما يسميها بخطة الضم التي تتم تحت أنظار المجتمع الدولي، وفي تحد صارخ ومستفز منه لكل العالم وقوانينه التي يراها والهواء سيّان، وأعجز من أن تقف ضد غطرسته وأهدافه المقيتة. هذا الواقع الذي يخط الاعتراف بدولة فلسطين بالحبر على الورق دون أن يكرس حق مواطنيها في التنعم بالأمن والسلم وحتى في سد جوع البطون المكفول لكل الكائنات الحية، هو نفسه الواقع الذي يكتب فيه الكيان عن حاضره ومستقبله الواهم بمداد من الدم الفلسطيني الذي يريقه يوميا بأسراب من مقاتلاته ومجنزراته على أرض طاهرة يريد تنجيسها وتهويدها بالكامل، حيث يحصي المركز الفلسطيني لحقوق الإنسان، أمس، تفجير قوات الاحتلال بالموازاة مع قصفها الجوي والمدفعي على مدينة غزة، لأكثر من 15 عربة مسيرة مفخخة محملة بأطنان من المتفجرات، مصحوبة بأوامر إخلاء غير قانونية، لتنفيذ خطة معلنة بإفراغ المدينة ونقل سكانها والنازحين فيها بالكامل إلى جنوب وادي غزة، وهذا في إطار سياسة صهيونية ممنهجة لإحداث تحول ديمغرافي ينهي الوجود الفلسطيني في محافظتي غزة والشمال اللتين كانتا تؤويان أكثر من 1.3 مليون نسمة.

غير أنه برغم سوداوية المشاهد السائدة حاليا ومنذ قرابة العامين في مدينة غزة وغيرها من مناطق القطاع، إلا أن الرهان على وحدة الصف عربيا وإقليميا ودوليا للجم هذا الكيان المسعور في المنطقة، عبر توسيع دائرة المقاطعة الاقتصادية والدبلوماسية ضده بالنسبة للدول المطبعة، والضغط بكل الوسائل المتاحة للدفع بفرض العقوبات عليه مع الاستمرار في فضح جرائمه وإجهاض سموم مخططاته، بما فيها تلك التي يدسها في قلب دول الجوار وغيرها، من خلال تغذيته وتحريكه للحروب الأهلية والنعرات الطائفية بهدف ضرب استقرارها، ومن وراء ذلك صرف نظر الإعلام والعالم عما يقترفه حاليا وبوتيرة متسارعة جدا في داخل مدينة غزة من حصار مطبق يطوق حدودها من ثلاث جهات، ولا يترك لها سوى الناحية التي تدفع بسكانه للهجرة نحو الجنوب عبر شارع الرشيد، حيث ينفذ هذا المخطط الصهيو-أمريكي حاليا في الجنوب السوري، أين يؤجج متظاهرون في محافظة السويداء مظاهرات للمطالبة بالتقسيم وما يسمونه بـ "حق تقرير المصير"، فيما اللافت فيها وفق ما سجل السبت الماضي، رفعهم للأعلام الأمريكية وتلك التي ترمز للكيان، بينما لا حضور مطلقا للراية السورية الرسمية وسط حشود المحتجين، ونفس الأمر يعمل الاحتلال على تكريسه في لبنان وغيره.

أما بخصوص التطورات الميدانية في القطاع، فقد سجل منذ فجر أمس استشهاد أكثر من 40 فلسطينيا، بينهم أطفال ونساء في مخيمي البريج والشاطئ، إلى جانب ارتقاء خمسة شهداء آخرين نتيجة المجاعة وسوء التغذية، وقبل ذلك بساعات استقبلت مستشفيات غزة 75 شهيدا، 22 منهم من حي الصبره لوحده، إلى جانب توثيق 304 إصابات جديدة، فيما ارتفعت الحصيلة الإجمالية للضحايا منذ السابع أكتوبر 2023، إلى 65283 شهيدا و166575 مصابا.

لندن و أوتاوا و كانبرا تعترف بدولة فلسطين

الكيان الصهيوني يتوعد وواشنطن غير راضية

فاطمة شنتل

في خطوة مدروسة بعناية تطلب الوصول إليها عديد السنوات و تطلب منها أيضا أن يقف العالم على غطرسة الكيان الصهيوني المحتل، أعلنت لندن و أوتاوا و كانبرا اعترافها الرسمي بدولة فلسطين و هذه الدول بثقلها السياسي و الاستراتيجي ، لاعترافها دلالات على جميع الأصعدة.. فالعلاقة بين لندن و واشنطن الراعي الرسمي للكيان الصهيوني يحيل على عديد القراءات، ثم يأتي الإعلان الرسمي عن هذا القرار بعيد أيام جد قليلة من زيارة الدولة التي قادت رئيس الولايات المتحدة دونالد ترامب إلى لندن... و في الندوة الصحفية التي عقدها الرئيس الأمريكي مع رئيس وزراء وبريطانيا كير ستارمر قال دونالد ترامب أنه يختلف مع ستارمر بشأن الاعتراف بالدولة الفلسطينية .

و كانت الحكومة الإسبانية قد فعلت الشيء نفسه منذ عدة أسابيع بقيادة رئيس حكومتها بيدرو شانتيز و تسلم الملك فيليبي السادس أوراق اعتماد أول سفير فلسطيني في مدريد. كما وجه ذات الملك انتقادا لاذعا للكيان المستعمر الأسبوع الماضي من القاهرة و كذلك اعترفت باريس و بروكسل و أمستردام و أكدت سعيها لتحقيق حل الدولتين. و يوجد على قائمة الاعتراف بدولة فلسطين 11 دولة تزامنا مع انعقاد الدورة الثمانين للجمعية العامة للأمم المتحدة اليوم . و بدءا من مارس 2025 تزايد عدد المعترفين بهذه الدولة ليصل إلى 147من أصل 193في الأمم المتحدة. هذه الاعترافات المتتالية لدول أغلبها غربية كانت تحسب رسميا على الكارتل الداعم للكيان الصهيوني يقوّي فرضية " حل الدولتين " للمفارقة أعلنت بريطانيا اعترافها بدولة فلسطين بعد يومين من زيارة رسمية قادت رئيس الولايات المتحدة الأمريكية في زيارة رسمية إلى لندن تحادث خلالها مطولا مع الملك تشارلز الثالث ، و المفارقة أيضا فإن بريطانيا هي التي زرعت هذا الكيان الخبيث في قلب التراب الفلسطيني و الشرق الأوسط بداعي الشفقة على " الشعب " اليهودي كما قالت رسالة بلفور إلى اللورد روتشيلد. و قال رئيس وزراء الكيان الصهيوني صاحب أطول حرب على قطاع غزة أن ممثلي ذات الكيان الغاصب سيخوضون حربا ضد قيام دولة فلسطين و هي المبادرة التي تقودها باريس و الرياض ، كما قد تجد واشنطن نفسها الدولة الوحيدة المنزوية إلى جانب كيان ظالم و مستعمر. في المقابل تستمر حرب الإبادة الصهيونية على الشعب الفلسطيني في قطاع غزة الذي تحركت الآلة العسكرية المستعمرة لاحتلاله بعد أن أرغمت الغزيين على الإخلاء و المغادرة.

و في فانتازيا معلنة من طرف البيت الأبيض منعت واشنطن عن رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس تأشيرة دخوله إلى أراضيها، بزعمها عدم إدانته هجمات السابع أكتوبر 2023 التي نفذتها حركة المقاومة الفلسطينية " حماس" حيث كان الرئيس الفلسطيني مبرمجا لإلقاء كلمة و حضور أشغال الدورة الثمانين للأمم المتحدة ، مع أن الولايات المتحدة هي راعي الرسمي لمبادرة السلام بين الفلسطينيين و الإسرائيليين و على أرضها التقى ياسر عرفات و إسحاق رابين لتوقيع اتفاق أوسلو في مثل هذا الشهر من سنة 1993، ما مهد لحقبة جديدة من تاريخ القضية الفلسطينية. و في المقابل هاجم قادة سياسيون و عسكريون صهاينة هذا الاعتراف و طالبوا بضرورة اكتساح الضفة الغربية و فرض السيادة عليها و وصفوا الدول المعترفة بالدولة الفلسطينية بالراعية للإرهاب و لأعمال حركة حماس.

ديكتاتوريات "الفيتو"

تهديد مباشر للسلم العالمي

أ.بن نعوم

في عالم تخلى عن الاحتكام إلى القانون الدولي في حل النزاعات؛ تتمسك الجزائر بتحكيم المبادئ التي دأبت الجمعية العامة للأمم المتحدة على تكريسها منذ ميلادها و تحرص على جعلها ضمن أهدافها الأساسية في سياستها الخارجية مذكرة بهذا المسعى كلما حلت مناسبة إحياء اليوم العالمي للسلام المصادف ليوم 21 سبتمبر من كل سنة ...

غير أن هذه المناسبة السامية أضحت تمثل في حد ذاتها مفارقة محيرة للعقل , إذا ما علمنا أن السلام الذي تحييه المنظمة الأممية في هذا اليوم , هو ضحية أعضاء جمعيتها العامة أو معظمهم , الذين يجتمعون كل عام لتبادل الاتهامات حول الأطراف المهددة للسلم و الأمن العالميين .

و رغم أن هذه الأطراف معروفة و تتحكم في قرارات المنظمة الأممية من خلال هيمنتها على مجلس الأمن الدولي و من خلال الابتزاز المالي بفضل نسبة مساهمتها في ميزانية هذه الهيئة, غير أن الخطابات غالبا ما تنحصر في "كباش الفداء" من الأنظمة المغضوب عليها و من الكيانات المتطرفة التي نمت وترعرعت و اشتد عودها بدعم و حماية "كبار العالم" مثل الكيان الصهيوني الذي عاث في دول الشرق الأوسط فسادا تحت حماية و بأسلحة الإدارة الأمريكية ,و تحت مظلة الفيتو الأمريكي.

و هكذا أصبحت عهدة المسؤول الحالي لمنظمة الأمم المتحدة , موضوع تساؤل المعلقين من كثرة ما أصدره هذا الأخير خلال عهدتيه في رئاسة المنظمة الأممية من تصريحات و بيانات للتعبير عن قلقه حيال الأزمات التي عرفها العالم في هذه الفترة و ما أكثرها , و هناك من اقترح تسميتها بعهدة أفول النظام العالمي و ميلاد دكتاتوريات "الفيتو" المجهولة العواقب.

وبطبيعة الحال , فإن ازدياد القلق صاحبه ازدياد وتفاقم أزمات العالم , و عجز "هذا الشيء" (كناية عن هيئة الأمم المتحدة)عن احتوائها و حلها , و استمرت بذلك الأزمات في فلسطين وسوريا و العراق و لبنان و الصومال و افغانستان و اوكرانيا و اليمن و الصحراء الغربية و السودان ...و القائمة طويلة , في سفك الدماء و تخريب البنى التحتية و نهب الخيرات , و ما نجم عنها من نزوح ملايين الأشخاص هروبا من حروب أهلية يرعاها تمويلا وتسليحا كبار العالم الذين يقفون في وجه أي إصلاح لمجلس الأمن الدولي من حيث التشكيلة و من حيث الصلاحيات و ديمومة عضوية الأعضاء . علما أن عدة اقتراحات لمشاريع إصلاح المنظمة الأممية تم طرحها , لكنها ظلت حبرا على ورق , لكن دون أن يثير ذلك قلق من ترأسوا هذه الهيئة منذ تأسيسها لخضوعهم لسلطة الفيتو و خاصة الفيتو الأمريكي لصالح الكيان الصهيوني ؟

و في غياب الإصلاح الجذري و العادل لمنظمة الأمم المتحدة , و في استمرارها في وصف اعتداءات الكبار على سيادة الدول و جرائمهم ضد الأبرياء و المستشفيات و المدارس بالأخطاء غير المتعمدة , و وصف أخطاء الضعفاء , بالجرائم النكراء ضد الإنسانية , فإن مآل هذه المنظمة الأممية لن يكون أفضل من سلفتها "عصبة الأمم" , خاصة أنها تنفق من الأموال أضعاف ما تحققه من نتائج في بسط السلم و الأمن في ربوع العالم .

الوالي سمير شيباني ينزل ضيفا على إذاعة وهران:

الدخول المدرسي كان ناجحا بامتياز

- **تسليم مشروع نفق المشتلة في الفاتح نوفمبر**
- **مشروع توسيع ميناء أرزيو يقارب على الانتهاء ويكون جاهزا في 2026**

أمينة. م

حلّ والي ولاية وهران، سمير شيباني، ضيفًا على أثير إذاعة وهران ، في لقاء إذاعي تزامن مع الدخول المدرسي لموسم 2025- 2026، حيث استعرض واقع التنمية بعاصمة الغرب الجزائري ، وأهم المكتسبات التي تعززت بها البنية التحتية للولاية ، لا سيما في قطاع التربية.

وفي مستهل حديثه ، أكد الوالي على أن الدخول المدرسي لهذه السنة كان ناجحًا بامتياز، بفضل توفر جميع الظروف الملائمة ، سواء من الناحية المادية أو البشرية ، مشيرًا إلى أن ولاية وهران تعززت بعدد هام من الهياكل التربوية الجديدة ، شملت مختلف الأطوار التعليمية ، ابتدائي، و متوسط ، و ثانوي ، ما سيساهم بشكل فعال في التخفيف من حدة الاكتظاظ ، خاصة في الطور الابتدائي.

كما أوضح والي ولاية وهران، أنه تم الوقوف، قبل الدخول المدرسي، على جاهزية كافة الهياكل المرافقة لهذا الحدث الهام، وفي مقدمتها خدمة النقل المدرسي، التي أوليت لها عناية خاصة من أجل ضمان تنقل التلاميذ في ظروف مريحة وآمنة، وفيما يخص قطاع التعليم العالي، أشار والي ولاية وهران، إلى أن ما يقارب 80 ألف طالب جامعي من المرتقب أن يلتحقوا اليوم بمقاعد الدراسة عبر مختلف هذه المؤسسات ،وأضاف الوالي أن الزيارات الميدانية الاستباقية التي تم تنظيمها تحضيرًا للدخول الجامعي، ساهمت في ضمان جاهزية جميع المرافق الجامعية، سواء من حيث الإيواء أو الخدمات الجامعية الأخرى. وأوضح أنه، في هذا الإطار، تمت برمجة زيارات تفقدية شملت مختلف الإقامات الجامعية، علمًا أن ولاية وهران تضم 22 إقامة جامعية. وخلال هذه المعاينات ، تم اتخاذ قرار غلق إقامة "الأمير عبد القادر" الواقعة ببئر الجير، نظرًا لوضعها الهيكلي الذي يستدعي الترميم ، و حفاظًا على سلامة المقيمين.

وخلال استضافته في إذاعة وهران، تطرق والي الولاية ، السيد سمير شيباني، إلى واقع قطاع التكوين والتعليم المهنيين، مؤكدًا أن هذا القطاع يحظى باهتمام بالغ من قبل السلطات المحلية ، نظرًا لدوره المحوري في تأهيل اليد العاملة ، وتلبية احتياجات سوق الشغل . وأوضح الوالي أنه تم الوقوف على كافة التحضيرات الاستباقية قبل الدخول الرسمي لدورة التكوين المهني . وأشار إلى أن ولاية وهران

تضم 32 مؤسسة تكوينية ، بطاقة استيعاب تقدر بـ9.250 مقعدًا بيداغوجيًا، إلى جانب 1.590 سريرًا مخصصًا للإقامة الداخلية. وعلى الرغم من هذه الإمكانات، كشف السيد شيباني أنه من المنتظر اقتراح عمليات جديدة لإنجاز هياكل تكوينية إضافية. أما عن الاستعدادات المكثفة التي باشرتها الولاية تحسبًا لموسم الخريف ، أكد الوالي أنه تم توجيه تعليمات صارمة إلى كافة البلديات من أجل تكثيف حملات تنظيف البالوعات ومجاري تصريف المياه ، مع التركيز على النقاط السوداء التي تشهد عادة تجمعًا كبيرًا لمياه الأمطار. وأشار إلى أن أحد أبرز التحديات التي تواجه الولاية في هذا السياق هو ظاهرة سرقة أغطية البالوعات ، و أوضح أن جميع الهيئات الفاعلة ، وعلى رأسها مديريتا الموارد المائية والأشغال العمومية ، قد قامت بوضع جهاز إنذار مبكر لرصد أي طارئ ، إلى جانب العمل على تدارك نقاط الضعف وتعزيز جاهزية فرق التدخل ، من أجل تفادي الاختناقات المرورية والحد من تأثير الفيضانات على حركة السير.

وفيما يخص مشروع توسعة ميناء أرزيو، الذي يُعد أحد أبرز الموانئ الصناعية في البلاد، الذي يؤدي دورًا محوريًا في دعم النشاط الطاقوي والتجاري ، كشف الوالي عن استلام المشروع في 2026 . أما مشروع نفق "المشتلة" فأشار إلى تسليمه في الفاتح من نوفمبر المقبل ، مؤكدًا أن الأشغال تجري بوتيرة متسارعة .

وخلال استعراضه لأبرز مكاسب الولاية خلال السنوات الأخيرة ، أكد الوالي أن عاصمة الغرب الجزائري أصبحت اليوم قطبًا سياحيًا بامتياز، وقطبًا صناعيًا واعدًا، بفضل المشاريع الكبرى والمناطق الصناعية التي تشهد ديناميكية متواصلة . ومن بين أبرز هذه المناطق ، أشار الوالي إلى المنطقة الصناعية بطافراوي، التي تحتضن مصنع مجمع "ستيلانتيس" لصناعة السيارات ، كما أبرز أهمية المنطقة الصناعية ببطيوة ، المتخصصة في صناعات الحديد والصلب ، إلى جانب عدد من المناطق الصناعية الأخرى التي تمثل ركيزة أساسية لتحقيق الإقلاع الصناعي بالولاية ، مؤكدًا على أن هذا التوجه الصناعي ، إلى جانب المؤهلات السياحية الكبرى التي تزخر بها وهران كفيل بمنح دفعة قوية لمسار التنمية المحلية ، وترسيخ مكانة الولاية كقطب اقتصادي على المستوى الوطني .

القطب العمراني أحمد زبانة

تسليم أوامر الدفع لمكتتبي السكن الترقوي المدعم

كنزة زوايري

شرعت الوكالة الولائية للتسيير والتنظيم العقاريين الحضريين لولاية وهران في تنفيذ عملية جديدة لفائدة مكتتبي برنامج السكن الترقوي المدعم (2) المتعلق بـ 30 مسكنا بموقع 56 بالقطب العمراني الجديد أحمد زبانة بمسرغين، حيث دعت الوكالة المعنيين إلى التقرب من مصالحها التجارية في أقرب الآجال من أجل سحب أوامر الدفع الخاصة بهم ،وتسوية وضعياتهم المالية بشكل عاجل. ويأتي هذا الإجراء في إطار المساعي الرامية إلى تسريع وتيرة إنجاز هذا البرنامج السكني ، وضمان احترام الآجال المحددة لإنهاء الأشغال ، وتسليم السكنات لمستحقيها . كما أكدت الوكالة أن التزام المكتتبين بدفع المستحقات المالية في الوقت المحدد يعتبر خطوة أساسية لتفادي أي عراقيل إدارية أو تقنية قد تؤخر سير المشروع. وفي هذا الصدد ، شددت الوكالة على أن أي تأخر إضافي من قبل المكتتبين في استكمال الإجراءات المطلوبة، سيضعهم أمام مسؤولية مباشرة عن تعطيل المسار الإداري والمالي المتعلق بمساكنهم ، الأمر الذي قد يؤثر سلبا على المواعيد المقررة لتسليم السكنات. كما جددت الوكالة الولائية للتسيير والتنظيم العقاريين الحضريين دعوتها لجميع المكتتبين إلى التجاوب الإيجابي مع هذه الدعوة ، مبرزة أن هذه العملية تندرج ضمن استراتيجية شاملة تهدف إلى تحسين ظروف السكن وتوفير حلول ناجعة لمختلف الفئات الاجتماعية. وتؤكد هذه الخطوة من جديد التزام السلطات المحلية بمتابعة ملفات السكن عن قرب ، وضمان مرافقة المواطنين حتى استلام مفاتيح مساكنهم في ظروف ملائمة ، بما يترجم وعود الدولة في مجال ترقية السكن ، وتحسين الإطار المعيشي للمواطن.

بلدية حاسي مفسوخ

إنجاز محطة لتجميع المياه المستعملة بـ "سي هجام"

آسيا.خ

توشك أشغال محطة رفع المياه القذرة بمنطقة سي هجام ، التابعة إداريا لبلدية حاسي مفسوخ بولاية وهران على الانتهاء بفضل تسارعها في خطوة جديدة تعكس حرص السلطات المحلية على تحسين الإطار المعيشي للسكان، خاصة في التجمعات السكنية التي تعاني منذ سنوات من نقائص في شبكات الصرف الصحي. ويهدف المشروع إلى ربط هذه المناطق الحيوية بمحطة عصرية لرفع المياه القذرة ، بما يضمن التخلص من الانسدادات والمشاكل الصحية الناجمة عن غياب قنوات صرف فعالة ، فضلا عن تحسين المحيط البيئي ومكافحة مظاهر التلوث التي أرهقت المواطنين. وقد أعطت السلطات المحلية إشارة الانطلاق بعد سلسلة من الاجتماعات التقنية الميدانية، قصد الإسراع في وتيرة الإنجاز وضمان دخول المحطة حيز الخدمة في أقرب الآجال. ويأتي هذا التدخل في إطار برنامج واسع يشمل عدة مناطق ظل عبر تراب البلدية، ضمن استراتيجية تهدف إلى رفع الغبن عن السكان وتوفير خدمات أساسية في مجال التهيئة الحضرية والصرف الصحي. وفي هذا السياق، أكد نائب رئيس المجلس الشعبي البلدي لحاسي مفسوخ أن المشروع يندرج ضمن أولويات المخطط البلدي للتنمية ، مبرزا أنه سيساهم بشكل مباشر في تحسين نوعية الحياة اليومية للمواطنين. وقد صرّح السيد دلاوي محمود، نائب رئيس المجلس الشعبي البلدي بأن سكان منطقة "سي هجام" عانوا طويلا من مشاكل متكررة تخص الصرف الصحي. نحن اليوم نسجل تقدما ملموسا من خلال هذا المشروع الذي يشكل مكسبا حقيقيا للمنطقة. وحرصنا منذ البداية على متابعة مراحل الإنجاز عن قرب ، لضمان احترام المواصفات التقنية والآجال المحددة. كما نؤكد التزام المجلس بمواصلة تجسيد مشاريع مماثلة ، حتى تشمل كافة المناطق بحاسي مفسوخ" وبفضل هذه العملية ، ينتظر أن تتحسن الظروف الصحية والبيئية بشكل ملحوظ في سي هجام ، إذ ستساهم المحطة الجديدة في معالجة وتصريف المياه القذرة بطريقة فعالة ، ما ينعكس إيجابا على راحة السكان وعلى جاذبية المنطقة تنمويا.

مركز حقن الدم بالتنسيق مع الشؤون الدينية

تكثيف نقاط التبرع بالدم عبر المساجد

إسماعين مختار

أكد مدير الشؤون الدينية و الأوقاف لولاية وهران قداري لخضر ، على أن حملات التبرع بالدم لا تزال متواصلة عبر المساجد الرئيسية و الكبرى المنتشرة عبر إقليم الولاية ، بالتنسيق مع مديرية الصحة و السكان ،و مركز حقن الدم ، و مختلف الجمعيات الخيرية الناشطة . و يضيف الأستاذ لخضر أن آخر حملة هي تلك التي أقيمت قبل يومين على مستوى مسجد أم المؤمنين السيدة مارية القبطية المتواجد بحي عدل الحاسي ، أين تم التنسيق مع جمعية الزهور، و أكد الأستاذ لخضر قداري بأن الإقبال كان كبيرا و ملفتا من طرف المصلين المتبرعين بدمهم و كان التنافس بينهم كبيرا في صورة تضامنية سامية تشير إلى الحس الكبير بالمسؤولية و الوعي الذي يتحلى به المتبرعون . و قد أسفرت عملية التبرع عن جمع حوالي 77 كيس دم ، كما تم أيضا تنظيم حملة أخرى للتبرع بالدم على مستوى مسجد سيدنا أبي حنيفة النعمان بحاسي عامر أين تم جمع حوالي 27 كيس دم بالتنسيق مع المؤسسة الجامعية الاستشفائية أول نوفمبر . و تم أيضا القيام بحملة أخرى بمسجد الرحمة الكائن بدائرة بطيوة بالتنسيق مع جمعية أبواب الجنان و مستشفى الحاسي لمرضى السرطان . و قد شهدت هذه الحملة إقبالا معتبرا من طرف المصلين بحيث تم جمع 45 كيس دم. إضافة إلى الحملات السابقة التي أقيمت بعدد من المساجد والهادفة إلى تعزيز بنك الدم . و يضيف السيد قداري بأن أبواب المساجد ستظل مفتوحة من أجل مواصلة حملات التبرع بالدم بالتنسيق مع مديرية الصحة و السكان ، من خلال الفرق الطبية المسخرة من أجل إنجاح هذه العمليات.

دور الشباب

لقاءات تفاعلية حول الصحة النفسية

كنزة زوايري

نظمت مديرية الشباب والرياضة تحت إشراف مدير القطاع عادل تجار، وبالتنسيق مع خلية الإصغاء ووقاية صحة الشباب ، نشاطات توعوية عديدة حول أهمية التفكير الإيجابي ، و الطاقة النفسية للشباب بالعديد من مؤسسات دور الشباب و المركبات الرياضية ، منها المركب الرياضي الجواري حاسي بن عقبة "المناضل قليل الطيب" و ذلك من خلال لقاء تحت عنوان "علاقة الطاقة النفسية والتفكير الإيجابي بالنجاح"، حيث شهد حضور عدد من الشباب والفاعلين في المجال الرياضي والاجتماعي ، في إطار الجهود المبذولة لترقية الصحة النفسية لدى فئة الشباب . وتهدف هذه المبادرة إلى تسليط الضوء على أهمية الصحة النفسية كعنصر أساسي في بناء شخصية متوازنة وقادرة على مواجهة تحديات الحياة ، مع إبراز دور التفكير الإيجابي في تحقيق النجاح سواء على المستوى الدراسي أو المهني أو الاجتماعي . كما تم خلال الحصة التطرق إلى جملة من المحاور العلمية والتطبيقية التي تربط بين قوة الطاقة النفسية ، وفعالية التفكير الإيجابي في تطوير القدرات الذاتية للشباب. وقد أكد المتدخلون على أن الاهتمام بالصحة النفسية لا يقل أهمية عن الصحة البدنية ، باعتبارها أساس التوازن النفسي والاجتماعي ، مشيرين إلى أن التفكير الإيجابي يسهم في رفع مستوى الطموح ، ويعزز من قدرة الشباب على تجاوز العقبات وتحقيق أهدافهم. كما شهد اللقاء نقاشا مفتوحا بين المؤطرين والمشاركين ، أتيح من خلاله تبادل الآراء والتجارب الشخصية ، بما جعل النشاط فرصة للتقارب وتبادل الخبرات ، ومجالا لتعزيز وعي الشباب بأهمية تبني السلوكيات الصحية والبناءة. وتأتي هذه المبادرة في سياق برامج ديوان مؤسسات الشباب الهادفة إلى ترسيخ قيم المواطنة الفاعلة، وتحفيز الشباب على استثمار طاقاتهم بشكل إيجابي يخدم مستقبلهم الفردي والجماعي.

أرزيو

مشروع لتجديد وصيانة عتاد البلدية

روبيي محمد إسلام

في سياق دعم الجهود المتواصلة لمعالجة النقاط السوداء و عصرنة المحيط الحضري للأحياء السكنية و المؤسسات التربوية ، قامت مصالح بلدية أرزيو باقتناء جرافتين من الحجم الكبير خاصة بالشحن و الحفر ، قصد دعم عتاد حظيرة البلدية. و حسب مصادر مطلعة فإن البلدية كانت تحتكم على جرار واحد يغطي كافة الأحياء و المجمعات السكنية الكبرى بالبلدية علما أنها تضم 15 مجمعا حضريا يقطنها أزيد من 120 ألف نسمة ، ولتوفير تغطية شاملة تم إطلاق مشروع تصليح العتاد القديم ، حيث و بداية من الأسبوع القادم سيتم استرجاع شاحنات ضاغطة مخصصة لرفع القمامة المنزلية ، و كذا 3 شاحنات عادية صغيرة بسعة 2،5 و 6 أطنان مخصصة للنفايات الهامدة. بالإضافة إلى جرار واحد، و شاحنة مزودة برافعة مخصصة لتصليح و تجديد الإنارة العمومية. علما إن البلدية متعاقدة مع مؤسسة "ايرميسو" الولائية للإنارة العمومية ، وهي مكلفة بعملية التجديد و صيانة المحولات عبر كافة إقليم أرزيو. ولجأت البلدية إلى التعاقد مع المتعاملين الخواص قصد دعم جهود تنقية الأحياء و المجمعات العمرانية.

حـوادث

قتيل وجريح في حادث مرور بطافراوي

آسيا.خ

توفي أمس الأحد شخص يبلغ من العمر 20 سنة إثر تعرضه لحادث مرور مميت وقع ليلة أمس بطريق الحامول المؤدي إلى الكرمة ببلدية طفراوي ، بدائرة وادي تليلات بولاية وهران.

وتدخلت مصالح الحماية المدنية فور الحادث الذي وقع جراء تصادم سيارتين، حيث خلف الحادث وفاة العشريني وتم نقل جثمانه إلى مصلحة حفظ الجثث ، فيما أصيب شخص آخر يبلغ من العمر 56 سنة بجروح مختلفة ، قدمت له الإسعافات الأولية بعين المكان قبل تحويله إلى المستشفى المحلي.

انطلاق الموسم الدراسي من الثانوية الجديدة زعزاع عبد الرحمان ببئر الجير

أجواء تنظيمية وتدشين هياكل تربوية

● الوالي سمير شيباني: المؤسسات الجديدة قرّبت التلاميذ من مقاعد الدراسة وقلصت من مشكل الاكتظاظ

م أمينة/ تصوير العربي بوطيبة

أشرف والي ولاية وهران سمير شيباني ، أمس الأحد ، على إعطاء إشارة الانطلاق الرسمي للدخول المدرسي2026/2025 بثانوية الشهيد زعزاع عبد الرحمان الجديدة ، الواقعة بحي 1201 مساكن "كوسيدار" ببلدية بئر الجير، التي أشرف على تدشينها وتسميتها بحضور السلطات المدنية والعسكرية .

وقد شهد اليوم الأول من الموسم الدراسي لهذه السنة أجواءً مميزة ، اتسمت بالحيوية والتنظيم المحكم ، وسط توافد كبير لأولياء التلاميذ الذين حرصوا على مرافقة أبنائهم في أولى خطواتهم نحو عام دراسي جديد . وقد ارتسمت على وجوههم ابتسامات مفعمة بالأمل والتفاؤل ، في مشهد يعكس عمق اهتمام الأسرة الجزائرية بالمسار التربوي لأبنائها.

وقد حضر الوالي ، والوفد المرافق له الدرس الافتتاحي الذي اختارته الوزارة لهذه السنة ، والذي تمحور حول الصحة المدرسية. كما تمّ إعطاء إشارة انطلاق أسبوع الصحة المدرسية الموسوم بـ " الصحة المدرسية... من أجل مستقبل صحي آمن ، وذلك تزامنًا مع الدخول المدرسي .

وقد تمحور موضوع الدرس الافتتاحي لهذا الموسم الدراسي حول أهمية الصحة النفسية ، العقلية والجسدية وتأثيرها على التحصيل العلمي ، حيث تم التأكيد على أن الصحة بمختلف أبعادها تُعد ثروة حقيقية للإنسان، تُمكنه من التعلم، و العمل، والإبداع. وأوضح محتوى الدرس أن التحصيل العلمي الجيد لا يعتمد فقط على الذكاء وبذل المجهودات ، بل يرتكز أيضًا على تمتع التلميذ بصحة نفسية وعقلية وجسدية متوازنة ، باعتبارها عوامل أساسية تسهم في تحسين الأداء الدراسي ، وتعزيز قدرات التلميذ على التركيز والتفاعل الإيجابي داخل القسم. وأشار الوالي إلى أن الدخول المدرسي لهذا العام تميّز بدخول عدد من الهياكل التربوية الجديدة حيّز الخدمة ، ما ساهم بشكل كبير في رفع المعاناة عن العديد من التلاميذ الذين كانوا يضطرون لقطع مسافات طويلة للالتحاق بمقاعد الدراسة، فضلًا عن المساهمة الفعالة في تقليص ظاهرة الاكتظاظ داخل الأقسام، خصوصًا بالمناطق التي شهدت توسعًا عمرانيا ملحوظًا.

مدير التربية أوبلعيد عبد القادر

أكثر من 451 ألف تلميذ التحقوا بمقاعد الدراسة

م أمينة

التحق أمس الأحد أزيد من 451.381 تلميذاً بمختلف المؤسسات التربوية على مستوى ولاية وهران ، حسبما أكده مدير التربية للولاية السيد عبد القادر أوبلعيد، الذي أوضح أن التلاميذ موزعون على الأطوار التعليمية الثلاثة ، حيث تم تسجيل 219.995 تلميذاً في الطور الابتدائي، و162.634 في الطور المتوسط ، و68.752 في الطور الثانوي. علما ان ولاية وهران بها مجموع 952 مؤسسة تربوية منها 622 مدرسة ابتدائية و203 ثانويات و94 متوسطة و33 مؤسسة تربية وتعليم خاصة .

وفي إطار تعزيز الهياكل القاعدية لقطاع التربية خلال الدخول المدرسي الجديد ، أشار أوبلعيد إلى أن الولاية تدعّمت بجملة من المنشآت التربوية الجديدة ، تمثلت في استلام 12 مجمعاً مدرسيًا، و4 متوسطات، وثانويتين (02)، بالإضافة إلى 75 قسماً للتوسعة موزعة عبر مختلف الأطوار التعليمية ، بهدف تحسين ظروف التمدرس وتخفيف الضغط على المؤسسات التي تعرف كثافة سكانية مرتفعة. كما تم تسليم 54 مطعمًا مدرسيًا جديدًا، من شأنه تحسين الإطعام المدرسي خاصة في المناطق النائية وشبه الحضرية. وأكد عبد القادر أوبلعيد أن هذه الهياكل التربوية الجديدة جاءت استجابةً للتوسع العمراني الكبير الذي شهدته عدة مناطق بولاية وهران ، خصوصًا الأحياء السكنية الجديدة التي عرفت عمليات ترحيل واسعة ، على غرار وادي تليلات ، و بلقايد ، والقطب العمراني أحمد زبانة ببلدية مسرغين ، مشددًا على أن هذه التوسعة تهدف إلى تغطية حاجيات هذه المناطق ، وضمان تمدرس التلاميذ في ظروف مريحة وآمنة . وأكد مدير التربية لولاية وهران على فتح 48 نقطة بيع للكتاب المدرسي عبر المكتبات الخاصة المعتمدة، بالإضافة إلى مركزين للتوزيع تابعين للديوان الوطني للمطبوعات المدرسية بكل من بلدية وهران وبلدية حاسي بونيف ، لضمان توفر الكتاب المدرسي ، وتسهيل اقتنائه في الوقت المناسب . أما فيما يخص جانب التأطير، فقد تدعم قطاع التربية خلال الموسم الدراسي بطاقم إداري وتربوي جديد يغطي مختلف المؤسسات التعليمية في الأطوار الثلاثة ، حيث تم توظيف 81 أستاذًا من خريجي المدارس العليا للأساتذة ، إلى جانب إدماج 3.170 أستاذًا متعاقدًا، إضافة إلى تجديد التعاقد مع 715 أستاذًا متعاقدًا، ما سيساهم في سدّ المناصب الشاغرة وتحقيق استقرار بيداغوجي داخل المؤسسات التربوية.

يتم تشييدها بوادي تليلات ومسرغين وحاسي بونيف

تسليم 8 مجمعات مدرسية و4 متوسطات و3 ثانويات في ديسمبر

م أمينة

أكد والي ولاية وهران ، السيد سمير شيباني في كلمته خلال مراسم افتتاح الدخول المدرسي ، على أن جميع الظروف قد تم تهيئتها لإنجاح الموسم الدراسي ، من خلال توفير بيئة تعليمية ملائمة ، تضمن الأمن والاستقرار داخل المؤسسات ، وتسهم في تحسين الأداء البيداغوجي ، وترقية المنظومة التربوية على مستوى الولاية.

وفي السياق ذاته ، كشف السيد شيباني أن ولاية وهران ستتعزز، خلال شهر ديسمبر المقبل ، بهياكل تربوية جديدة تتمثل في 8 مجمعات مدرسية ، و4 متوسطات ، و3 ثانويات ، وذلك في إطار استكمال خريطة القطاع وتحقيق تغطية شاملة لمختلف الأقطاب الحضرية ، والتي من شأنها المساهمة في القضاء على الاكتظاظ الذي تعرفه بعض المؤسسات التربوية ، خاصة في الطورالابتدائي بكل من القطب العمراني أحمد زبانة بمسرغين، والقطب العمراني "لاسيرا" بوادي تليلات ، وبلدية حاسي بونيف.

وفي نفس السياق، أكد والي ولاية وهران، السيد سمير شيباني، على أن الدخول المدرسي تخللته عدة نشاطات مرافقة، كان أبرزها توزيع نحو 1مليون و700 ألف كتاب مدرسي على مختلف المؤسسات التربوية، لضمان وصولها إلى التلاميذ في الوقت المناسب . كما تم في إطار الدعم الاجتماعي توزيع 77 ألف منحة مدرسية على التلاميذ المستحقين ، بالإضافة إلى توزيع 4 آلاف محفظة مجهزة بالأدوات المدرسية ، في مبادرة تهدف إلى تخفيف الأعباء عن العائلات المعوزة ومرافقة التلاميذ في مشوارهم الدراسي.

وأوضح سمير شيباني أن الدخول المدرسي لهذا العام جرى في أجواء مريحة ومنظمة، تعكس حجم التحضيرات المسبقة التي سخّرتها مختلف المصالح المعنية من أجل ضمان انطلاقة موفقة للموسم الدراسي الجديد.

تدشين متوسطة بالمهدية ومعاينة مركز لأطفال التوحد

م أمينة

قام والي ولاية وهران، سمير شيباني، بزيارة إلى المدرسة الابتدائية فلاح عبد القادر بحي ابن رشد، وهي مؤسسة تربوية مخصصة لفئة أطفال التوحد وذوي الاحتياجات الخاصة ، وقد خضعت هذه المدرسة لعملية تهيئة وصيانة شاملة، بتمويل معتبر لتحسين ظروف التكفل بهذه الفئة. وتُسير المدرسة من طرف جمعية التقوى للتوحد، وتستقبل حاليًا 105 أطفال تتراوح أعمارهم ما بين 3 سنوات و16 سنة ، ويشرف عليهم طاقم متخصص يضم مختصين في علم النفس العيادي والتربوي، وأخصائيات في الأرطفونيا، والتربية الخاصة، بالإضافة إلى معالجة وظيفية ومتطوعة. وفي هذا الإطار، أكد والي الولاية سمير شيباني على أن هذه المؤسسة استفادت من غلاف مالي هام سمح بإعادة تهيئتها وتجهيزها من أجل ضمان تكفل نوعي ومتكامل بالأطفال من الجوانب النفسية ، و الأرطفونية ، و البيداغوجية وحتى الصحية ، كما كشف عن مشروع جديد سيتم إطلاقه قريبًا بحي الصباح ، يتمثل في إنجاز أكبر مركز لفائدة أطفال التريزوميا ، والذي يعد هبة قدمتها شركة "توسيالي" الجزائر، مشددًا على أن كل الجهود مبذولة من أجل تحسين ظروف التكفل بهذه الفئة الهامة من المجتمع ، وتمكينها من حقها الكامل في التعليم والدعم النفسي والاجتماعي. ومواصلة للزيارة ، فقد قام والي وهران بتدشين وتسمية متوسطة بمنطقة المهدية ببلدية وادي تليلات باسم المجاهد بريش يوسف. هذه المؤسسة من شأنها المساهمة في التخفيف من الاكتظاظ بالأقسام، كما ستساهم في رفع الغبن عن التلاميذ للالتحاق بمقاعد الدراسة.

مدير الصحة بطواف الحاج

إرشادات حول الوقاية من الأمراض خلال أسبوع الصحة المدرسية

● تسخير 49 وحدة كشف طبي يشرف عليها 84 طبيبا

إسماعين مختار

صرح مدير الصحة و السكان لولاية وهران السيد بطواف الحاج بأن الحملات التوعية و التحسيس لفائدة تلاميذ المؤسسات التربوية قد انطلقت أمس الأحد ، و قد باشرت المديرية بتكليف الأطباء و الممرضين و الأخصائيين و الأسرة الصحية على مستوى مختلف المؤسسات التربوية في إطار أسبوع الصحة المدرسية ، بتوعية التلاميذ حول بعض الأمراض التي قد تنتشر بالوسط المدرسي ، خصوصا مرض إلتهاب الفيروس الكبدي صنف أ و هو ما يصطلح عليه أيضا بمرض الأيادي المتسخة ، و يضيف السيد بطواف بأن الأطباء و الممرضين يقومون بشرح كيفية غسل الأيادي بالطريقة الصحيحة لتفادي انتقال الأمراض خاصة في دورات المياه ، لا سيما في حالة قلة مياه الحنفيات أين تنتشر الفيروسات . و يوضح مدير الصحة بأنه كلف الفرق الموجودة على مستوى المؤسسات التربوية بمراقبة خزانات المياه و الوقوف على نظافتها و صحة المياه على مستوى دورات المياه بالمؤسسات التربوية و النظافة بصفة عامة ، و قد أسفرت هذه المراقبة الميدانية عن تقارير جد إيجابية حسب مدير الصحة و السكان.

و يضيف السيد بطواف بأن مهمة الأطباء و الممرضين خلال أسبوع الصحة المدرسية ، الذي سيدوم إلى غاية 25 سبتمبر الجاري تتمثل في إسداء توجيهات و نصائح لفائدة التلاميذ ، و تحسيسهم ، و حث الأولياء على مرافقة أبنائهم و مراقبتهم و أخذ الحيطة و الحذر من انتشار مختلف الأمراض ،على غرار التهاب الفيروس الكبدي أو داء الكلب ، و كذلك تحسيس تلاميذ طوري المتوسط و الثانوي حول خطر التدخين و المخدرات ، و العنف المدرسي و مرض السيدا. و ألفت مدير الصحة نحو مصالح المديرية التي توفر أيضا المرافقة المتعلقة بطب الأسنان، بحيث سيتم التركيز بحث الأطفال على العناية بأسنانهم و بنظافتها لتفادي تسوسها و انتشار أمراض أخرى متعلقة بها. و على هذا الأساس يقول السيد بطواف بأنه توجد على مستوى ولاية وهران حوالي 49 وحدة كشف طبية مدرسية ، منها 45 متواجدة بمختلف المؤسسات التربوية ، و 4 أخرى على مستوى العيادات المتعددة الخدمات يشرف على تأطيرها 84 طبيبا و 65 جراح أسنان و 117 عون شبه طبي و 63 أخصائيا في علم النفس العيادي من أجل مرافقة التلاميذ في صحتهم النفسية.

و أشار بطواف بأن حملات التحسيس و التوعية لن تقتصر على أسبوع الصحة المدرسي فقط ، بل ستتواصل طيلة السنة و الموسم الدراسي عبر الأطوار التعليمية الثلاثة . و فيما يخص الطور الثانوي ذكر مدير الصحة بعض وحدات الكشف الطبية المدرسية النموذجية ، على غرار تلك المتواجدة بثانوية باستور و أخرى بإحدى ثانويات دائرة قديل ، و أخرى بحي الصباح و بالكرمة و بحي شوبو ، و هو ما يجعل ولاية وهران مغطاة بحزام صحي من كافة الجوانب الجسدية و النفسية ، بحيث تتكفل وحدة الكشف الطبي المتواجدة على مستوى المؤسسات التربوية بالتلميذ عند الضرورة ، و قد تتكفل بنقله إلى المستشفى في حالة استدعى الأمر ذلك ، خاصة إذا كان التلميذ بحاجة إلى علاج مكثف.

و فيما يخص تجاوب أولياء التلاميذ مع حملات التوعية و التحسيس التي تقوم بها الفرق الطبية ، و الموجهة للتلاميذ في المؤسسات التربوية يقول السيد بطواف بأنه يوجد تفاعل إيجابي كبير من قبل الأولياء ، و هو أمر ملاحظ خاصة في السنوات الأخيرة أين تولدت لدى الكثير ثقافة و توعية صحية تتجسد خاصة في مرافقة الآباء لأبنائهم أثناء الدخول إلى المؤسسات التربوية و الخروج منها من أجل مراقبتهم خاصة خارج المحيط المدرسي أين يكون معرضا للخطر.

و في ذات السياق أكد رئيس مصلحة الوقاية الدكتور بخاري يوسف بأن أسبوع الصحة المدرسية يركز على محاور رئيسية هي التحسيس حول مرض إلتهاب الفيروس الكبدي "أ" ، بحيث يتم تعليم الأطفال كيفية غسل اليدين بالطريقة الصحيحة و السليمة لتفادي إنتشار الفيروسات ، خاصة قبل تناول الوجبات الغذائية بالإضافة إلى التحسيس ضد داء الكلب و التوعية حول ضرورة أخذ اللقاحات اللازمة ، و كذلك إرشاد التلاميذ إلى ضرورة الإعتناء بصحة الأسنان و أخطار التدخين و المخدرات و الآفات الاجتماعية و كذلك بالنسبة للعنف المدرسي.

و للإشارة فإن الأسبوع الوطني للصحة المدرسية ينظم بالتنسيق مع وزارة الصحة و وزارة التربية الوطنية و اللجنة الوطنية لمكافحة السرطان و مجلس التجديد الاقتصادي.

لضمان سلامة المتمدرسين

تغطية أمنية شاملة بمحيط المؤسسات التربوية

م أمينة

اتخذت المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بوهران مجموعة من التدابير الأمنية الهادفة لمواكبة الدخول المدرسي 2026/2025 ،حيث وضعت مخططا وقائيا قائما على الحضور المستمر في المكان و الزمان لفرض توفير الظروف الملائمة و ضمان جو من الهدوء والاستقرار، من خلال ضمان سيولة حركة المرور بجميع المحاور المؤدية إلى المؤسسات التربوية. وضاعفت المراقبة العامة للإقليم ، والتركيز على محيط المؤسسات التربوية والتنسيق مع السلطات المحلية ومسؤولي التربية على مستوى المحلي، لتذليل الصعوبات ومد يد المساعدة لها مباشرة عن طريق فرقة الأحداث للدرك الوطني بوهران ، وكذا مختلف الفرق الإقليمية ووحدات أمن الطرقات للمجموعة الدرك الوطني ، وبالتنسيق مع السلطات المحلية ، و وضع برنامج اتصالي لفائدة المتمدرسين للوقاية من حوادث المرور، وكذا التحسيس من خطورة الآفات الاجتماعية ، وتضع المجموعة الدرك الوطني في خدمة المواطنين الرقم الاخضر 1055الطلب النجدة او الإسعاف عند الضرورة ، وكذا تصفح موقع "طريقي" عبر شبكة الإنترنات للاستعلام عن حالة الطرقات. أما مصالح الشرطة فوضعت جملة من التدابير الاستباقية وذالك بتسخير كل الإمكانات المادية والبشرية والتقنية استعدادا لضمان دخول مدرسي ناجح، حسبما أكده ضابط شرطة رئيسي تواتي محمد ، الذي أوضح أن هذه التدابير الأمنية الوقائية ، تتمثل في إقحام كل التشكيلات الشرطية أمام محيط المؤسسات التربوية ، ومحاربة ظاهرة التوقف العشوائ للمركبات ، مشيرا إلى أن مصالح شرطة أمن وهران على قدم وساق من أجل إنجاح الموسم الدراسي ، إضافة إلى العمل التحسيسي لفائدة المتمدرسين لضمان أمنهم وسلامتهم .

الموسم الجامعي 2025-2026

80 ألف طالب يلتحقون اليوم بالمدرجات

حياة.ب

ينطلق اليوم الموسم الجامعي بوهران على غرار باقي ولايات الوطن ، وقد أعدّت الولاية العدة لاستقبال طلبتها في أحسن الظروف بفضل تكاثف جهود كل القطاعات لإنجاح هذا الموعد الهام . أزيد من 80 ألف طالب سيلتحقون اليوم بمختلف التخصصات التي توفرها جامعات وكليات والمدارس العليا بالولاية ، وقد جندت كل مؤسسة جامعية ، وسائل مادية وبشرية كبيرة جداً لاستقبال الطلبة في ظروف مريحة .

جامعة وهران 1 أحمد بن بلة تتوقع استقبال أزيد من 28 ألف طالب من بينهم 5000 طالب جديد ، وأكثر من 17 ألف طالب بجامعة وهران 2 محمد بن أحمد ، وقرابة 22 ألف طالب أيضا بجامعة العلوم والتكنولوجيا محمد بوضياف ، بالإضافة إلى المسجلين بالمعاهد والمدارس العليا. كما جرى التحضير الجيد لاستقبال الطلبة بالإقامات الجامعية وتوفير كل ظروف الراحة والإقامة الجيدة . وتدعمت مختلف الكليات والمعاهد بتخصصات جديدة تواكب الطلب واحتياجات السوق والاقتصاد الوطني ، ومن أبرزها تخصص اللغة التركية بجامعة وهران 1 وتخصص اللغة الإيطالية بجامعة وهران 2 بالإضافة إلى تخصصات تقنية وعلمية منها الذكاء الاصطناعي وعلم التغذية بجامعة العلوم والتكنولوجيا محمد بوضياف.

جامعة وهران 1 أحمد بن بلة

إحصاء 28 ألف طالب

حكيمة.ق

ستستقبل جامعة وهران 1 أحمد بن بلة اليوم 28 ألف طالب ، موزعين عبر كليات ومعاهد التابعة للجامعة ، و في مختلف التخصصات من بينهم ما يفوق 5000 طالب جديد للسنة الجامعية 2025-2026، وجاءت الأرقام لتبرز توزع الطلبة الجدد عبر كليات ومعاهد الجامعة العشرة، حيث تصدرت كلية العلوم الدقيقة والتطبيقية القائمة باستقبالها 1064 طالبا، تليها وكلية الطب بحوالي 782 طالبا، ثم كلية علوم الطبيعة والحياة بحوالي 746 طالبا، مما يعكس اتجاها واضحا للشعب العلمية والتقنية لدى طلبة ولايات الغرب.

من جهة أخرى ، جاءت في المرتبة الثانية التخصصات الحديثة والعملية ، مثل الإعلام الآلي بشقيه مهندس دولة 138 طالبا ، ليسانس 381 طالبا ، والترجمة الإسبانية 157 طالبا ، والإنجليزية 93 طالبا ، مما يُترجم سعي الجامعة لمواكبة متطلبات سوق العمل.

أما عن مسار تكوين أستاذ التعليم الابتدائي في كلية الآداب ، فقد سجل استقبال 305 طلاب جدد ، وهو عدد يشير إلى العودة القوية للاهتمام بمهنة التدريس في الطور الابتدائي ، والذي يُعد أساسيا في العملية التربوية.

إلى جانب ذلك، تستقبل الكلية طلابًا في تخصصات الأدب العربي 342 طالبا واللغة التركية بـ 69 طالبا، وهي تخصصات تؤهل بدورها للتدريس في الطور الثانوي، مما يجعل من الكلية قطبًا رئيسيًا في إعداد المدرسين لتخصصات اللغات والآداب.

من جهتها، ركزت كلية العلوم الإسلامية على تكوين الأساتذة للطور الثانوي ، حيث استقبلت 70 طالبًا جديدًا في مسار تكوين أستاذ التعليم الثانوي ، المتخصص في المواد الإسلامية . ويأتي هذا التكوين لسد العجز في هذا التخصص الحيوي، الذي يشهد طلبًا متزايدًا على المستوى الوطني.

استحداث تخصص اللغة التركية

كما شهدت كلية الآداب بجامعة وهران 1 إنجازا بارزا باستحداث تخصص اللغة التركية ضمن قسم اللغات الشرقية الجديد حيث تم تسجيل الطلاب ، فقد سبق أن ذكر الأستاذ عرابي محمد عميد كلية الأدب إنه تم تسجيل في هذا العام الجديد في التخصص الجديد اللغة التركية 69 طالبًا ، مما يعكس الاهتمام الكبير للطلبة بهذا التكوين الفريد ، و يفتح هذا التخصص آفاقا واسعة أمامهم. يأتي هذا التوجه استجابة للمتطلبات الاقتصادية المتزايدة، حيث يهدف إلى تلبية الحاجة المتنامية في سوق العمل الجزائري لكفاءات تتقن اللغة التركية ، خصوصًا مع وجود ما يقارب 1400 شركة تركية ناشطة في الجزائر ، في مجالات صناعية واقتصادية متعددة.

هذا و أعلنت جامعة وهران 1 أحمد بن بلة عن اعتماد تخصصات أكاديمية جديدة للعام الجامعي 2025-2026. يأتي هذا الإنجاز ضمن الملحق رقم 41 للقرار الوزاري 786، الصادر بتاريخ 31 أوت 2025، ويؤكد سعي الجامعة المستمر لمواكبة التطورات العلمية ، وتلبية احتياجات سوق العمل المتغيرة . وتقدم هذه التخصصات الجديدة فرصًا تعليمية مبتكرة ، وتفتح آفاقًا مهنية واسعة للطلبة .

ومن أبرز التخصصات المعتمدة الذكاء الاصطناعي ، وصناعة المحتوى ، و يجمع هذا التخصص بين التكنولوجيا والإبداع لتأهيل الطلاب في مجالات المستقبل . أما الذكاء الاصطناعي فيركز على تحليل البيانات والبرمجة لتطوير حلول ذكية ، وتخصص أمن معلوماتي يلبي الحاجة المتزايدة لحماية البيانات والأنظمة الرقمية ، وهندسة البرمجيات حيث يركز على تصميم وتطوير التطبيقات والبرامج المختلفة وكيمياء صيدلانية ، يجمع بين علوم الكيمياء والصيدلة لتطوير الأدوية . أما بالنسبة للغة التركية فيأتي هذا التخصص استجابة للنمو الاقتصادي مع تركيا، ويهدف إلى تلبية الحاجة المتزايدة لكفاءات متحدثة باللغة التركية في الشركات التركية الناشطة في الجزائر.

تظهر هذه الخطوة الالتزام بتكوين أجيال المستقبل والتزام جامعة وهران 1 بتقديم تعليم عالي الجودة يتوافق مع المعايير الدولية ، ويعد الطلاب لمتطلبات العصر. وتهدف الجامعة من خلال هذه التخصصات إلى تزويد الخريجين بالمهارات والمعارف اللازمة للمساهمة بفعالية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلاد.

جامعة وهران 2 محمد بن أحمد

استقبال 17 ألف طالب عبر 5 كليات ومعهد

حكيمة.ق

تستقبل جامعة وهران 2 محمد بن أحمد اليوم أكثر من 17 ألف طالب جامعي من بينهم 4696 طالبا جديدا موزعين على 5 كليات و معهد من بينها كلية العلوم الأجنبية ، و كلية الحقوق ، والعلوم السياسية ، و كلية علوم الأرض والكون ، و كلية العلوم الاجتماعية ، و كلية العلوم الاقتصادية والتجارية، وعلوم التسيير ، بالإضافة إلى معهد الصيانة والأمن الصناعي.

و ذكرت البروفيسور ميكايكية نائبة المدير المكلفة بالبيداغوجية أن الجامعة تدعمت هذه السنة بتخصصين ، الأول يتعلق بليسانس في اللغة الإيطالية ، و الثاني بالماستر المهني للعلوم الاجتماعية و هو المقاولاتية و إدارة الأعمال.

كما أن هناك مستجدات أكاديمية ومسارات تكوين جديدة كشفت السيدة ميكايكية عن أحدث برامجها الأكاديمية، والمتمثلة في مسارات تكوين جديدة في اللغات الأجنبية ، وذلك بالتعاون مع المدرسة العليا للأساتذة.

وتهدف هذه المسارات إلى تكوين أساتذة للمراحل التعليمية المختلفة الابتدائي، والمتوسط، والثانوي. مسارات جديدة في اللغات الأجنبية حيث أعلنت الجامعة عن استحداث مسارات في اللغة الإنجليزية ، وفي اللغة الفرنسية، و في اللغتين الإسبانية والألمانية. تُعد هذه المسارات إضافة نوعية لبرامج الجامعة ، وتأتي استجابة لحاجة قطاع التربية إلى أساتذة متخصصين في هذه اللغات. بالإضافة إلى برامج أكاديمية جديدة ، كما أطلقت الجامعة برامج أكاديمية جديدة.

جامعة العلوم والتكنولوجيا محمد بوضياف

تهيئة كل الظروف أزيد من 22 ألف مسجل

حكيمة.ق

سيكون اليوم 22.000 طالب وطالبة في مختلف التخصصات على موع مع الدخول الجامعي بجامعة العلوم والتكنولوجيا محمد بوضياف بوهران ، من بينها استقبال 5000 طالب جديد من المتحصلين على شهادة البكالوريا لسنة 2025 . وقد قامت إدارة الجامعة ، تحت رئاسة البروفيسور أحمد حمو، بتعبئة كافة الموارد البشرية والمادية لضمان أفضل الظروف لاستقبال الطلبة ، وتوفير كل ما يلزم لنجاح مسيرتهم الأكاديمية ، من بينهم 2000 طالب دكتورة ، كما أن جامعة إيسطو ، تخرج منها السنة الماضية 2000 طالب ماستر ، و 3000 متحصل على شهادة ليسانس.

جامعة العلوم التكنولوجيا محمد بوضياف تتميز ببنية تحتية أكاديمية متكاملة تتكون من 7 كليات و معهدين و 28 قسما و 41 مختبرا للبحث العلمي ، كما يدرس فيها 1050 أستاذا باحثا، و950 موظفا إداريا وتقنيا.

كما تدعمت هذه السنة بتخصصات جديدة منها كيمياء البيئة والماء ، وكيمياء صيدلانية و تغذية وعلم التغذية، حيث أنه بعلوم المادة في شعبة كيمياء يُدرس في الماستر تخصص كيمياء البيئة والماء و الصيدلانية، اما ميدان علوم الطبيعة والحياة فتُدرس به شعبة علوم الغذاء والتخصص هو علم التغذية لمستوى ماستر.

أما في مجالات التكوين فتوفر الجامعة مجموعة واسعة من التكوينات التي تشمل الليسانس، الماستر، مهندس، مهندس معماري، والدكتوراه ، وتتوزع هذه التخصصات على عدة ميادين رئيسية منها علوم وتكنولوجيا ، و علوم المادة ، وعلوم الطبيعة والحياة ، وكذا علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ، و رياضيات وإعلام آلي، وهندسة معمارية ومدنية.

كما سيتم افتتاح المطعم الخاص بالجامعة الذي انتهت به الأشغال، وسوف ينطلق خلال الأيام القادمة بمناسبة الدخول الجامعي 2025-2026 وهو يسع لأكثر من 1000 مقعد.

يُدرس لأول مرة هذه السنة

كلية اللغات الأجنبية تتدعم بتخصص اللغة الإيطالية

حكيمة.ق

كشفت عميدة كلية اللغات الاجنبية بجامعة وهران 2 محمد بن أحمد ، البروفيسور بوعياد حميدو نبيلة ، عن مجموعة من الأرقام والإحصائيات التي تسلط الضوء على أدائها خلال العام الجامعي 2025-2026 وأن الكلية تدعمت هذه السنة بتخصص جديد ، وسيتم الانطلاق ف تدريسه هذه السنة وهواللغة الإيطالية، حيث سجل في هذا التخصص 45 طالبا من المتحصلين على شهادة البكالوريا الجدد ، مضيفة أن الكلية ستستقبل 905 طلاب جدد خلال العام الدراسي ، موزعين على كل من اللغة الفرنسية و الانجليزية و الإسبانية و الروسية ، وتؤكد هذه الزيادة في أعداد المسجلين على اهتمام الطلاب بدراسة اللغات الأجنبية في هذه المؤسسة الأكاديمية.

وفيما يتعلق بالعدد الإجمالي للطلبة ، وصل عدد المسجلين إلى 2.431 طالبًا . ويعكس هذا الرقم الحجم الكبير للكلية وقدرتها على استيعاب أعداد متزايدة من الطلاب ، مما يجعلها مركزا أكاديميا حيويا في المنطقة.

أما عن الجانب التعليمي ، فقد ذكرت العميدة أن الكلية تحتوي على 212 أستاذا دائما ، وهذا العدد يسهم في الحفاظ على جودة التعليم ، وضمان توفير الإشراف الأكاديمي الكافي على الطلاب.

موضحة أن متوسط نسبة الإشراف على الطلبة هي 11 طالبًا لكل أستاذ دائم . وتعتبر هذه النسبة مؤشرا جيدا على اهتمام الكلية بتوفير بيئة تعليمية مناسبة، حيث يمكن للأساتذة تقديم دعم فردي للطلاب. كما أن كلية اللغات الأجنبية في جامعة وهران 2 تواصل نموها وتطورها ، مما يجعلها وجهة أكاديمية مرموقة للطلبة الراغبين في دراسة اللغات الأجنبية.

وصرحت أنه بلغ عدد خريجي الكلية للسنة الجامعية الماضية 901 طالب ، وهو ما يمثل دفعة مهمة من الخريجين الجاهزين للانضمام إلى سوق العمل . هذا العدد يشير إلى نجاح الكلية في تلبية احتياجات الطلاب الأكاديمية وإعدادهم بشكل فعال.

جامعة سيدي بلعباس تستقبل أزيد من 26 ألف طالب اليوم

رحلة التميز الأكاديمي تنطلق من جديد

سليمة بوعشرية

يلتحق اليوم أزيد من 26 ألف طالب وطالبة بمقاعد جامعة "جيلالي اليابس"بسيدي بلعباس برسم السنة الجامعية 2026/2025،بعد أن هيّئت كافة الظروف اللوجيستية، الأكاديمية، البيداغوجية، الإدارية والخدماتية بما ينسجم مع توجيهات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، حيث حرصت الإدارة على توفير بيئة جامعية متكاملة، بما يضمن للطلبة تجربة تعليمية فريدة ومتميزة في رحاب جامعة "جيلالي اليابس" التي تعد منارة التميز الأكاديمي والابتكار وريادة الأعمال.

وتسعى الجامعة هذا الموسم إلى استكمال مسيرة برامجها النوعية الجامعية والعليا في مختلف مجالات العلوم، والحفاظ على ريادتها العلمية في مختلف التصنيفات الأكاديمية العالمية، بتجديد عهدها مع التميز بفتح الأبواب للجميع، لاسيما الباحثين من أساتذة وطلبة ومرافقة أصحاب المشاريع الابتكارية ابتداءً من الفكرة إلى غاية تجسيدها على أرض الواقع، وهو ما عملت عليه جامعة سيدي بلعباس منذ سنوات من خلال الاستثمار في مواردها البشرية والرهان على مؤهلاتها البحثية التي تملكها ورأسمالها من الباحثين المتميزين حتى على المستوى الدولي، وهي تدعو في إطار مواصلة مسار النجاح الطلبة الجدد إلى استغلال الفرص التي تقدمها جامعة جيلالي اليابس وكل أنواع خدماتها البحثية من أجل دعم الجامعة بأفكارهم ومشاريعهم وتميزهم وتعزيز مكانتها وطنيا و دوليا.

وبعدما استكملت جامعة سيدي بلعباس كافة التحضيرات المتعلقة بالتسجيلات الجامعية للطلبة الجدد الناجحين في امتحانات شهادة البكالوريا لدورة جوان 2025 عبر الأرضية الرقمية المخصصة لذلك، استقر عدد الطلبة الموجهين إليها هذا الموسم عند 6313 طالبا جديدا منهم 750 طالبا جديدا مسجلا بملحقة المدرسة العليا للأساتذة التي استفادت منها ولاية سيدي بلعباس لتكوين المكونين في الأطوار التعليمية الثلاثة في 14 تخصصا منها تخصصان في المستوى الابتدائي،7 تخصصات في المستوى المتوسط وكذا 5 تخصصات في الطور الثانوي، حسب ما صرّح به مدير الجامعة البروفيسور "بوزياني مراحي" الذي أكد أن لميدان العلوم والتكنولوجيا حصة الأسد من الطلبة الجدد بـ 1498 طالبا جديدا.

وسيتوزع هؤلاء الطلبة الجدد على 9 كليات ومعهد واحد للعلوم الفلاحية وملحقة للمدرسة العليا للأساتذة، حيث توفر الجامعة عدة مسارات تكوينية في ميادين مختلفة، وتتنوع هذه التكوينات بين ليسانس، ماستر، مهندس دولة، ودكتوراه تشمل برامج أكاديمية ومهنية متنوعة، وأكد مراحي أن الجامعة تواصل جهودها في توسيع العروض التكوينية تلبية لحاجيات سوق العمل من جهة، ولتكون أشمل وتتسع لأكبر قدر من المهتمين بالدراسة والتكوين في هذه التخصصات، و في هذا الشأن تم تأهيل جامعة سيدي بلعباس هذا الموسم بـ 17 عرض تكوين جديد بالأطوار الثلاثة، منها 6 عروض لليسانس، 5 عروض للماستر و 6 عروض في ميدان المهندس.

•

استقبال 1287 طلب لطور الماستر لفئة 20 بالمائة

هذا وتم فتح منصة لاستقبال طلبات التسجيل لطور الماستر لفئة 20 بالمائة للطلبة الحاصلين على ليسانس في نظام "أل ام دي"، وكذا التسجيل في السنة الثانية ماستر للطلبة المتحصلين على شهادة ليسانس في النظام الكلاسيكي وشهادة مهندس دولة وكذا المتحصلين على شهادة علوم طبية، وفي هذا الإطار تم استقبال 1287 طلبا في الفترة الممتدة من 31 أوت إلى غاية 8 سبتمبر منها 478 طلبا للتسجيل في سنة أولى ماستر و809 طلبات للتسجيل في السنة الثانية ماستر.

وفي إطار تحويلات الطلبة الجدد التي انطلقت في الفترة الممتدة من 19 إلى غاية 23 أوت استقبلت الجامعة 1127 طلبا كلها تمت الموافقة عليها من قبل الإدارة.

جامعة "جيلالي اليابس" الأولى وطنيا في عدد أوسمة "لابل"

مساع لتحويل الأفكار إلى مؤسسات اقتصادية فعّالة

سليمة بوعشرية

سجّلت جامعة سيدي بلعباس خلال الموسم الماضي 2025/2024 نسبة نجاح قدّرت بـ 76،49 بالمائة منها 75،59 بالمائة في طور الليسانس و 81،84 بالمائة في طور الماستر و في طور المهندس فكانت فوق ال 65 بالمائة ، توجت ب 6076 شهادة جامعية نهائية.

هذا وتحصّلت جامعة سيدي بلعباس حسب البروفيسور "بوزياني مراحي" على 41 وسم لابل لمشروع مبتكر للموسم الجامعي 2024/ 2025 من وزارة اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمصغّرة، ما جعل الجامعة تحتل المرتبة الأولى وطنيا من حيث عدد الأوسمة المتحصل عليها، التي تمثل 412 شهادة مؤسسة اقتصادية للطلبة المنخرطين في القرار 75/12 والمتعلق بآلية التحصل على شهادة مؤسسة ناشئة ، براءة اختراع، بحيث تهدف الجامعة إلى تحويل كل هذه الأوسمة إلى مؤسسات اقتصادية فعّالة تخلق الثروة وتمتصّ البطالة، كما تحصي الجامعة إيداع 80 طلب براءة اختراع، وفي هذا الشأن أبرز مراحي مساعي تطوير مناخ المقاولاتية في الوسط الجامعي، من خلال ضمان المرافقة القانونية للطلبة المبتكرين، والاهتمام بانشغالاتهم، مشيرا إلى أن الاهتمام بالمؤسسات الناشئة أصبح أمرا ضروريا، نظرا لأهميتها في تنويع مصادر الاقتصاد الوطني ،وذلك من خلال حاضنة الجامعة التي تعمل على توفير بيئة ملائمة لتحويل الأفكار والمشاريع المبتكرة إلى شركات ناشئة قابلة للتطبيق، وذلك من خلال تقديم التوجيه والإرشاد، وتوفير التدريب والمرافقة التقنية، وربط رواد الأعمال بالمستثمرين والشركاء الإستراتيجيين.

مواكبة حقيقية للرقمنة

وفي السياق التنظيمي أكد" بوزياني مراحي" أن جامعة سيدي بلعباس نجحت في تكريس سياسة "صفر ورق"، من خلال رقمنة مختلف العمليات البيداغوجية و الخدماتية من نقل وإيواء وإطعام، مشيرا إلى أن الدخول الجامعي لهذا الموسم تميز برقمنة مرحلة تسجيلات الطلبة ،وهو ما سهل العملية على الطالب و على الأسرة الجامعية، بحيث وضعت وزارة التعليم العالي و البحث العلمي منصات رقمية جديدة تحت تصرف المنتسبين إلى الجامعة.

حملات نظافة تسبق الدخول الجامعي

عمدت مختلف كليات الجامعة إلى تحسين محيطها من خلال القيام بعدة أعمال ميدانية شملت الطلاء، تنظيف وتشذيب الأشجار، تهيئة التربة استعدادًا لزرع العشب الطبيعي، وإزالة الأعشاب الضارة من مختلف المساحات بما في ذلك المداخل الرئيسية للكليات بهدف توفير بيئة جامعية مريحة وصحية لفائدة الطلبة والأساتذة والطاقم الإداري.

سعيدة

حظيرة النقل الجامعي تتعزز بحافلات

في إطار حرص قطاع الخدمات الجامعية بولاية سعيدة على توفير أفضل الظروف لطلبتها، أشرفت سليمة درقاوي مديرة الخدمات الجامعية بسعيدة، رفقة رئيسة مصلحة النقل، وبحضور مراقبي الحافلات، على عملية معاينة شاملة لحظيرة الحافلات المخصصة للنقل الجامعي.

وقد تم خلال هذه المعاينة الوقوف على الجوانب التقنية والتنظيمية المتعلقة بسلامة المركبات وتجهيزها، قصد ضمان خدمة نوعية تليق بالطلبة الجامعيين وتلبي احتياجاتهم اليومية في التنقل من وإلى مختلف الهياكل الجامعية ، ومن المرتقب أن تدخل هذه الحافلات حيز الخدمة ابتداءً من غد الاثنين 22 سبتمبر 2025، في خطوة تهدف إلى تعزيز شبكة النقل الجامعي وتخفيف الأعباء على الطلبة، خاصة مع بداية الموسم الجامعي الجديد ، لضمان نجاح الموسم الجامعي وتوفير مناخ ملائم للتحصيل العلمي. وفي ختام المعاينة، أكدت السيدة المديرة أن أبواب مصالحها تبقى مفتوحة أمام كافة انشغالات الطلبة، مجددة التزامها بالسهر على تلبية احتياجاتهم وضمان أداء النقل الجامعي في أحسن صورة.

ش.سماعيل

2100 طالب جديد يلتحقون بجامعة تيسمسيلت اليوم

استحداث تخصّصات نوعية في طوري الليسانس والماستر

● افتتاح ملحقة المدرسة العليا للأساتذة

بثينة بلعقيلي

يلتحق اليوم الإثنين بجامعة أحمد بن يحي الونشريسي بولاية تيسمسيلت مع إنطلاق الموسم الجامعي الجديد 2026/2025، أزيد من 2100 طالب جديد بمقاعد الدراسة في السنة الأولى من طور الليسانس عبر مختلف الكليات والمعاهد، وفق ما كشف عنه نائب مدير الجامعة المكلف بالبيداغوجيا، البروفيسور محمد بوراس.

وأوضح المتحدث نفسه، أن التوزيع شمل مختلف التخصصات المتاحة، حيث استقطب تخصص الحقوق ما يقارب 247 طالبا جديدا، فيما سجلت كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير إقبالا بلغ 265 طالبا، أما معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، الذي يضمن تكوينا جهويا يستقطب الطلبة من الولايات المجاورة، فقد التحق به 199 طالبا هذا الموسم.

وفي الجانب العلمي، أكد البروفيسور محمد بوراس ارتفاع عدد المسجلين في تخصص علوم المادة بـ 40 طالبا، بينما استقبل ميدان العلوم والتكنولوجيا 163 طالبا، في حين شهدت كلية الآداب واللغات إقبالا ملحوظا حيث التحق 75 طالبا بتخصص اللغة الفرنسية، في حين تجاوز عدد المسجلين في تخصص اللغة الإنجليزية 100 طالب جديد، وذلك تماشيا مع التوجه الاستراتيجي للدولة في ترقية تعليم هذه اللغة.كما عرف ميدان الرياضيات والإعلام الآلي تسجيل 121 طالبا جديدا، إلى جانب معهد علوم الطبيعة والحياة الذي تم اعتماده السنة الفارطة، حيث استقطب هذا الموسم 224 طالبا، وفي التخصصات التقنية،في سلك مهندس دولة، تم تسجيل 30 طالبا تخصص هندسة مدنية، و10 طلبة في تخصص الهندسة الميكانيكية بينما استقبلت العلوم الإنسانية والاجتماعية أكثر من 100 طالب جديد.

وبالإضافة إلى التسجيلات الجديدة، أوضح البروفيسور بوراس أن الجامعة استقبلت 223 طالبا ضمن التحويلات الخارجية، إلى جانب 113 طالبا في إطار التحويلات الداخلية، ما يعزز الإحصاء الشامل للطلبة الجدد في طور الليسانس.

وفي سياق متصل، أبرز نائب مدير الجامعة أن الموسم الحالي يتميز باستحداث عروض تكوين جديدة استجابة لاحتياجات سوق العمل، وذلك في إطار القرار رقم 786 المتعلق بفتح تخصصات في طوري الليسانس والماستر.

ففي كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، تم فتح تخصص "ريادة الأعمال والابتكار"، انسجاما وتماشيا مع سياسة الدولة الرامية إلى تشجيع الابتكار وإنشاء المؤسسات الناشئة والمصغرة، أما ميدان الحقوق والعلوم السياسية، فقد استفاد من فتح تخصصات نوعية في طور الماستر، على غرار القانون الجنائي، قانون الأسرة، وقانون الأعمال، وهي تخصصات عرفت طلبا متزايدا من قبل الطلبة.

وفي ميدان علوم الطبيعة والحياة، استفاد سلك مهندس دولة من فتح تخصصات جديدة في مجال العلوم الفلاحية، من بينها البيوتكنولوجيا وتحسين الأنواع، وكذا تخصص التربة والماء، في حين ينتظر أن تصدر خلال الأيام المقبلة قرارات تأهيل تخص الجامعة في ميدان الرياضيات والإعلام الآلي لفتح عروض جديدة في طور الماستر.

ومن بين المستجدات البيداغوجية لهذا الموسم، أعلن ذات المصدر، عن افتتاح ملحقة المدرسة العليا للأساتذة بجامعة تيسمسيلت، حيث التحق بها 103 طلاب سيتلقون تكوينا في تخصص تعليم اللغة العربية للطور الابتدائي، إلى جانب 19 طالبا في تخصص تعليم اللغة العربية للطور المتوسط، وهو ما من شأنه تقديم تكوين نوعي في مجال التربية والتعليم.

انطلاق الموسم الدراسي الجديد في أجواء مميزة بغليزان

669 مؤسسة تعليمية تستقبل التلاميذ

ليندة بلجيلالي

انطلق، يوم أمس الأحد، بولاية غليزان الموسم الدراسي الجديد 2025/2026، وسط أجواء تنظيمية واحتفالية ميزّها حضور السلطات المحلية وأفراد الأسرة التربوية. وقد فتحت 669 مؤسسة تعليمية أبوابها لاستقبال ما يقارب 227 ألف تلميذ وتلميذة موزعين على الأطوار الابتدائي، المتوسط، والثانوي، في ظل تسطير جملة من الأهداف والرهانات الرامية إلى ترقية المنظومة التعليمية ومواصلة الإصلاحات التربوية.

وفي هذا السياق، خصصت وزارة التربية الوطنية الحصة الأولى للحديث عن الصحة المدرسية، وذلك بغرض ترسيخ ثقافة الوقاية وتعزيز السلوك الصحي لدى الناشئة، انسجاما مع التوجهات الوطنية الرامية إلى جعل المدرسة فضاءً متكاملا للتربية والتكوين والرعاية.

وقد أشرف والي الولاية، كمال بركان، من متوسطة محمد مدني ببلدية واريزان، على إعطاء إشارة الانطلاق الرسمي للموسم الجديد. وفي كلمته، شدّد على أن الدخول المدرسي الحالي يتطلب رفع تحديات كبرى تتعلق بتحسين ظروف التمدرس وتوفير بيئة تعليمية ملائمة، مؤكدا الحرص على المحافظة على المراتب الأولى وطنيا، خاصة في الأقسام النهائية المعنية بالامتحانات الرسمية. وأبرز الوالي أن ولاية غليزان أثبتت، خلال السنوات الأخيرة، ريادتها على الصعيد الوطني من خلال النتائج المتميزة التي يحققها تلاميذها في امتحاني شهادة التعليم المتوسط والبكالوريا، حيث دأبت على حصد المراتب الأولى ولائيا ووطنيا، ما يعكس جهود الطواقم التربوية والبيداغوجية وتفانيها في مرافقة التلاميذ نحو التفوق. كما جدّد الوالي التزام السلطات بدعم الأسرة التربوية وتذليل العقبات أمامها، موجها تهانيه للأساتذة والتلاميذ بمناسبة العودة إلى مقاعد الدراسة.

من جهته، استعرض المدير الولائي للتربية، أحمد شقاليل، الجهود المبذولة لتأمين دخول مدرسي ناجح، من خلال رصد ميزانيات معتبرة لتهيئة المدارس وتوفير التجهيزات الضرورية، فضلا عن تدعيم النقل والإطعام المدرسيين. ودعا التلاميذ إلى الإقبال بشغف على التعلم والتحصيل، مثمنا في الوقت نفسه دور الأساتذة كحلقة أساسية في إنجاح العملية التعليمية.

وعلى صعيد البنى التحتية، شهد الدخول المدرسي لهذه السنة افتتاح عدة مؤسسات جديدة، منها ابتدائيات بكل من وادي ارهيو، غليزان، والمطمر، ومتوسطتين بالحمادنة وسيدي خطاب. كما تم تدشين ملحقتين للمركز النفسي البيداغوجي بكل من جديوية وزمورة، بهدف تعزيز التكفل النفسي والبيداغوجي بالتلاميذ. وإضافة إلى ذلك، جرى وضع مخبر متنقل لتحاليل المياه حيز الخدمة، في خطوة تهدف إلى ضمان بيئة صحية وآمنة داخل الوسط المدرسي.

ويرتقب أن يشكل الدخول المدرسي الجديد محطة مفصلية لترجمة الإصلاحات التربوية على أرض الواقع، خاصة في ما يتعلق بترقية استعمال الرقمنة في تسيير المؤسسات التربوية، وتوسيع تدريس اللغة الإنجليزية، إلى جانب مواصلة الجهود لتقليص الاكتظاظ وتحسين ظروف التمدرس عبر مختلف ربوع الولاية.

بلدية سيدي أمحمد بن علي

1200 حقيبة مدرسية لفائدة التلاميذ المعوزين

● كراء 4 حافلات لضمان نقل التلاميذ

كشف أمحمد طبال رئيس بلدية سيدي أمحمد بن علي في غليزان،أنه تم الانتهاء من جميع عمليات التهيئة التي استفادت منها بعض المدارس الابتدائية عبر إقليم البلدية،مع التركيز على تنظيف محيط المؤسسات التربوية.وبالمقابل اقتنت البلدية 1200 حقيبة مدرسية لفائدة التلاميذ المعوزين المتمدرسين بالطورالابتدائي إلى جانب تموين المطاعم المدرسية بمختلف المواد الغذائية لضمان الوجبة الساخنة من اليوم الأول،بالإضافة إلى تجهيز مطعم مدرسة كريم بلقاسم بدوار سيدي محمد بتجهيزات جديدة.والشيء الإيجابي،هو أن جميع المدارس الابتدائية بتراب البلدية،رُبطت بشبكة الأنترت،وزُوّدت بخزانات حديدية،وأجهزة إعلام آلي تزامنا مع استفادة جميع المدارس من الألواح الإلكترونية. وفي سياق كلامه بين المير أنه تم صيانة حافلات النقل المدرسي التابعة للبلدية مع كراء 4 حافلات لضمان نقل التلاميذ لكافة الأطوار بنسبة 100%. من جهتها جمعية البصائر قامت في مبادرة تستحق التنويه بطلاء أرصفة مدرسة الشهيد ديدوش مراد.

ربط 10 مدارس ابتدائية و4 متوسطات بالكهرباء و الغاز

أ.حليم

أفاد بيان لمديرية توزيع الكهرباء،والغازبغليزان،أنها باشرت في عمليات ربط 10 مدارس ابتدائية و أربع متوسطات بالطاقة الكهربائية،والغازية،عبرمختلف مناطق الولاية.وجاء هذا تزامنا مع الدخول المدرسي 2026،2025.وتندرج هذه العملية في سياق برنامج شامل،يهدف إلى تحسين ظروف التمدرس،وضمان توفيرخدمات عمومية نوعية،تعكس الدور الاستراتيجي الذي تضطلع به الشركة في دعم المرفق العمومي،وتكرس التنمية المستدآمة.كما كشفت المديرية بالمقابل قائمة المدآرس التي ربطت بالطاقة.

الرمكة

توزيع حقائب مدرسية مجهزة على جميع تلاميذ الابتدائي

أ.حليم

دعا رئيس بلدية الرمكة في غليزان،في بيان له،بحوزة "الجمهورية" الأولياء الذين يتمدرس أبناؤهم في الطور الابتدائي،ألا يشتروا الحقائب المدرسية لأبنائهم.على أساس أن البلدية هي من التي تتكفل باقتناء حقائب مدرسية مجهزة بكامل المستلزمات الضرورية،لفائدة جميع تلاميذ الابتدائي،دون استثناء.

بعد تعرضها لحادث انزلاق أرضي

إعادة فتح المدرسة الابتدائية «بلفوضيل محمد» بمستغانم

● ظهور التلاميذ بـزي مدرسي موحّد يطبع الأجواء

في أجواء مميزة أشرف الأمين العام للولاية أحمد_مناصري ممثلا عن والي ولاية مستغانم أحمد بودوح على مراسم التدشين الرسمي للمدرسة الابتدائية "بلفوضيل محمد" بدوار العبابسة ببلدية النكمارية التي تقع في أقصى نقطة من ولاية مستغانم، هذا التدشين يتزامن والدخول المدرسي للموسم 2026/2025، حضر الحفل الرسمي كل من نائب رئيس المجلس الشعبي الولائي ، أعضاء اللجنة الأمنية ، الأمين الولائي للمنظمة الوطنية للمجاهدين ،نواب البرلمان بغرفتيه ، المفتشة العامة للولاية ، المندوب المحلي لوسيط الجمهورية ، رئيسة دائرة عشعاشة ، رؤساء المجالس الشعبية البلدية لدائرة عشعاشة إلى جانب مديرة التربية لولاية مستغانم ، المدرسة الابتدائية بلفوضيل محمد كانت تعاني من انزلاق في التربة ما أدى إلى إعادة بنائها بالكامل في إطار برنامج دعم التنمية الاجتماعية والاقتصادية ، بغلاف مالي تجاوز 4 ملايير سنتيم ، وعليه جُهزت المؤسسة بجميع الوسائل البيداغوجية والتعليمية اللازمة ، فضلا عن توفير طاقم تربوي وإداري استقبل 129 تلميذا في ظروف جيدة ، إنجاز هذه المدرسة ساهم في تخفيف معاناة التلاميذ الذين كانوا مضطرين للتنقل لمسافات بعيدة نحو مدارس أخرى، كما خفف الضغط والاكتظاظ على المؤسسات التعليمية المجاورة ، الأمين العام للتلاميذ شارك فرحة التلاميذ من خلال حضوره الدرس الافتتاحي الموسوم الذي خصص للصحة المدرسية حيث عنون بـ "الصحة المدرسية... من أجل مستقبل صحي وآمن" الذي تناول محاور النظافة الشخصية والتغذية الصحية انسجاما مع الأسبوع الصحي الوطني ، من أبرز ما ميّز هذا الحدث التربوي الهام ، ظهور التلاميذ لأول مرة بـزي مدرسي موحد، وهي مبادرة لقيت استحساناً كبيراً من قبل جميع الحاضرين، باعتبارها خطوة نوعية نحو تعزيز روح الانتماء والانضباط، مع أمل تعميمها على باقي المؤسسات التربوية مستقبلا. وتنفيذا لتعليمات والي الولاية أحمد بودوح حظي التلاميذ بوجبة احتفالية مميزة بالمطعم المدرسي وهذا لإضفاء أجواء البهجة في أول يوم دراسي وتشجيع التلاميذ على الإقبال على مقاعد الدراسة بروح من النشاط والحماس. في ختام الزيارة زار قام الأمين العام للولاية والوفد المرافق له مختلف المرافق التابعة للمؤسسة لاسيما الوسائل البيداغوجية والتعليمية ، المطعم المدرسي ونوعية الوجبات المقدمة للتلاميذ .

بن عاشور

أدرار

توفير الوجبات عبر 280 مطعما مدرسيا

أشرف الأمين العام المكلف بتسيير شؤون ولاية أدرار السيد رشيد شريد،صباح الأحد،رفقة رئيس المجلس الشعبي الولائي والسلطات المحلية والأمنية وأسرة القطاع على إعطاء إشارة الانطلاق الرسمي للدخول المدرسي 2026/2025 ،من المدرسة الابتدائية بحي3 جويلية بلدية تيمي أين أكد الأمين العام اتخاذ كافة الإجراءات لضمان دخول مدرسي ناجح ،كما حضر الدرس الافتتاحي الذي كان بعنوان "الصحة المدرسية من أجل مستقبل صحي آمن" ، هذا والتحق أزيد من 88 ألف تلميذ وتلميذة في الأطوار التعليمية الثلاثة بمقاعد الدراسة منهم أزيد من 47.400 تلميذ في الطور الابتدائي من بينهم 5.300 تلميذ جديد في أقسام الطور التحضيري و أكثر من 9.100 تلميذ جديد في أقسام السنة الأولى، وأكثر من 29.900 تلميذ في التعليم المتوسط وما يفوق 11.300 تلميذ في الطور الثانوي ،موزعين على أزيد من 300 مؤسسة تربوية يؤطرهم 5.400 أستاذ ،وتم استلام هياكل تربوية جديدة هذه السنة ويتعلق الأمر بثمانية مجمعات مدرسية موزعة على بلديات أدرار، السبع، تامست، انجمير، ومدرستين بقصر تيلولين وبلدية سالي و ثلاث مجمعات بكل من أدرار وقصري برماتة وزاوية لحشف،حسبما علم لدى مديرية التربية . كما سخرت مصالح القطاع أزيد من 280 مطعما مدرسيا منها 210 مطاعم مخصصة لتلاميذ الطور الابتدائي و 48 لتلاميذ الطور المتوسط و 25 لتلاميذ الطور الثانوي موزعين عبر مختلف بلديات الولاية الـ16.

ب . جلولي

تيميمون

التحاق أزيد من 57 ألف تلميذ بمقاعد الدراسة

أطلق صبيحة الأحد،الموسم الدراسي الجديد 2026/2025 ، عبر ولاية تيميمون في ظروف عادية، حيث وفرت مديرية التربية بهذه الولاية كافة الشروط التنظيمية المرتبطة بهذا الحدث التربوي الوطني . وقد التحق أزيد من 57 ألف تلميذ وتلميذة بمقاعد الدراسة عبر بلديات تيميمون العشر بمؤسساتهم التربوية في مختلف الأطوار التعليمية، حيث تتوفر معظم هذه المنشات التربوية على المطاعم المدرسية، سيما منها الواقعة بالمناطق النائية . وقد أعطيت إشارة انطلاق السنة الدراسية الجديدة من متوسطة حي الثلاث مائة مسكن الجديدة من قبل والي الولاية سونة بن اعمر، بحضور أسرة القطاع والسلطات المحلية والأمنية وفعاليات المجتمع المدني إلى جانب ممثلي أولياء التلاميذ، وبعد رفع العلم الوطني على أنغام النشيد الوطني استمع الجميع إلى الدرس الافتتاحي بعنوان "الصحة المدرسية من أجل مستقبل صحي آمن" ،والي تيميمون وخلال كلمته الافتتاحية أكد على المتابعة الميدانية والمرافقة البيداغوجية للقطاع . وتحصي ولاية تيميمون خريطة بيداغوجية بـ 75 ألف تلميذ وتلميذة في جميع الأطوار التعليمية من ضمنهم 27.206 في الطور الابتدائي،من بينهم 4.415 في التحضيري و 5.511 يلتحقون بالأولى ابتدائي موزعين على 166 ابتدائية ،و 19.470 في التعليم المتوسط موزعين على 37 متوسطة ،و 6.219 تلميذ بالطور الثانوي موزعين على 17 ثانوية ،فيما بلغ عدد الأفواج التربوية 1.094 فوجا بالتعليم الابتدائي و 550 بالطور المتوسط ،و 322 فوجا بالثانوي . كما يحصي القطاع 04 داخليات و 13 نصف داخلية بالتعليم الثانوي و 37 نصف داخلية بالمتوسط ،و 166 مطعما مدرسيا بالطور الابتدائي . من جهتها تضم خريطة التأطير البيداغوجي 738 أستاذا في التعليم الثانوي،و 1.098 أستاذا في التعليم المتوسط ،و 1.669 بالطور الابتدائي . وقد تعزز قطاع التربية الوطنية بهذه الولاية برسم الدخول المدرسي الجديد بفتح 05 متوسطات جديدة بكل من حي 300 مسكن بتيميمون،قصر تبو بلدية شروين، قصر حيحا بلدية أولاد عيسى،و قصري قلو وباحمو بلدية طلمين بالإضآفة إلى 08 مجمعات مدرسية ثلاثة منها بكل من شروين، الساقية بلدية طلمين، امقيدن بلدية تيميمون . وينتظر ان تساهم هذه الهياكل التربوية في التخفيف من الضغط الحاصل في الأقسام وتحسين شروط التمدرس للتلاميذ فضلا عن تقليص مسافات تنقل التلاميذ ، سيما على مستوى المناطق الريفية ،استنادا إلى شروحات مدير التربية السيد فيصل رمضانية . وبخصوص الكتاب المدرسي،أكدت مصالح مديرية التربية أن جميع العناوين متوفرة وتم توزيعها ولا يوجد أي نقص في هذا المجال . كما قآمت الجمعيات المحلية عبر الولاية وجمعيات محلية تطوعية وخيرية بحملة تنظيف المؤسسات التربوية خاصة منها المدارس الابتدائية ،من خلال رفع النفايات وإزالة الاتربة وتنظيف الأقسام والأروقة والأجنحة الإدارية والمطاعم،وذلك بهدف توفير الظروف الحسنة لاستقبال وتمدرس التلاميذ . .

ب . جلولي

الثانوية الجديدة بعين فزة تحتضن مراسم انطلاق الدخول المدرسي بتلمسان

الوالي بشلاوي يؤكد استلام 13 هيكلا تعليميا في أكتوبر المقبل

فائزة.ش

أشرف أمس الأحد يوسف بشلاوي والي تلمسان على مراسم انطلاق الدخول المدرسي 2025_2026 من الثانوية الجديدة الإخوة الشهيدين منصوري يوسف وقادة ببلدية عين فزة في ظروف جيدة سادها التنظيم الإداري و التربوي و الأمني هذا الصرح التعليمي الجديد استقبل 200تلميذ من أبناء المنطقة التي استفادت لأول مرة من مرفق دراسي في الطور الثالث طاقتها البيداغوجية 800 مقعد و يضم التأطير التربوي بالثانوية الجديدة طواقم لجميع التخصصات.

حيث بلغ عدد الأساتذة أربعة عشر مدرسا في مواد الرياضيات والفيزياء و العلوم الطبيعية و العلوم الإسلامية و الأدب العربي و الفلسفة و التاريخ و الجغرافيا و أيضا الفرنسية و الإنجليزية و الإسبانية و التربية الفنية و البدنية و الهندسة الطرقية و الميكانيكية و المدنية و تسيير و اقتصاد وتتكون الثانوية الجديدة من 20 حجرة دراسية و أربعة مخابر علمية و 20 مكتبا و نصف داخلية و مدرج، و كذلك قاعة متعددة

الاختصصات و أخرى للأرشيف و الرياضة ومثيلتها للاجتماعات كما تتوفر الثانوية على وحدة للكشف الصحي والمتابعة. وأكد الوالي أن عدد المؤسسات التربوية التي ستستلم نهاية سبتمبر وشهر أكتوبر القادم يبلغ عددها 13 هيكلا تعليميا منها ثانويتان و10 مدارس ابتدائية ومتوسطة وترقب دخول الخدمة 81 قسم توسعة في الطور الأول و 56 قسم توسعة بالمتوسط و 34 مطعما مدرسيا، ويكشف الوالي بالمناسبة عن تنصيب اللجنة الولائية المكلفة بالتحضير للدخول المدرسي لسنة 2026_2027 ودراسة المشاريع التربوية المقترحة للإنجاز بعديد المناطق النائية كخارطة طريق لتغطية حاجة أبناءها لمرافق تقربهم من سكناهم .

معرض المستلزمات المدرسية بسعيدة

إقبال كبير على سلع الأسرة المنتجة

ش.سماعيل

في إطار مرافقة مختلف الفئات المنتجة وتشجيعها على الاندماج في الدورة الاقتصادية، شاركت الأسر المنتجة بعرض متنوع من السلع والمنتوجات في المعرض الخاص بالدخول المدرسي للموسم2025/2026 المنظم بولاية سعيدة.

وقد أكدت مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن استمرارها في دعم هذه الفئة وتمكينها من فضاءات للتعريف بمنتوجاتها، بما يساهم في تعزيز الإنتاج الوطني وترقية الاقتصاد المحلي، إلى جانب فتح فرص أوسع لتسويق منتجاتها وإبراز قدراتها الإبداعية ، ويُعتبر هذا المعرض فرصة هامة للأسر المنتجة لإبراز مساهمتها في تلبية احتياجات السوق المحلية، لاسيما في فترة الدخول المدرسي التي تعرف إقبالا كبيرا على مختلف المستلزمات.

في مبادرة من بلدية تيانت

توزيع محافظ بلوازمها على جميع المتمدرسين

سيدي محمد جنان

قام المجلس الشعبي البلدي لبلدية تيانت في ولاية تلمسان تزامنا مع الدخول المدرسي الجديد ، بمبادرة تعد الأولى من نوعها على مستوى دائرة الغزوات، حيث تم توفير المحافظ مع اللوازم و الأدوات المدرسية لجميع التلاميذ المتمدرسين بالبلدية بدون استثناء، وذلك عبر المدارس الابتدائية الأربعة وهي حمزي خثير بقرية بوقدامة و صبيان محمد بقرية المحطة وخبشي ڤندوز و أحمد زناتي بتيانت المقر، وقد تم توزيع هذه المحافظ على جميع المتمدرسين داخل أقسامهم بحضور السلطات المحلية و رئيس الدائرة والمديرين والمعلمين خلال اليوم الأول من الدخول المدرسي وبلغ العدد الإجمالي للتلاميذ المستفيدين من هذه المحافظ 495 تلميذا، وقد أثنى و شكر الأولياء كثيرا مسؤولي البلدية على هذه المبادرة الفريدة من نوعها التي تدخل في إطار توفير أجواء مريحة التلاميذ حسبما صرح به محمد بورڤبة نائب رئيس بلدية تيانت.

مدرسة عبدي لحسن بالغزوات

جمعية إحسان تمنح التلاميذ أدوات مدرسية

استفاد تلاميذ المدرسة الابتدائية عبدي لحسن بحي الدمين ببلدية الغزوات ولاية تلمسان والبالغ عدد 272 تلميذا، من الأدوات المدرسية مجانا، أين تم توزيعها عليهم صبيحة الدخول المدرسي بحضور المساهمين في هذه العملية ومدير المدرسة ، و تأتي هذه الخطوة و المبادرة الحسنة من قبل جمعية إحسان والمغتربين الذين ينتمون إلي المنطقة وهذا من أجل تخفيف الأعباء على الأولياء الذين سعدوا كثيرا بهذه المبادرة وشكروا كل المساهمين فيها، و من جانبهم الأطفال المتمدرسون عبروا عن فرحتهم الكبيرة بهذه الأدوات خاصة وأنها سلمت لهم في اليوم الأول من الدخول المدرسي.

سيدي محمد جنان

سيدي بلعباس

12 مؤسسة تربوية جديدة تدخل الخدمة

سليمة بوعشرية

أشرف والي ولاية سيدي بلعباس "كمال حاجي" على الافتتاح الرسمي للموسم الدراسي 2025-2026 بزيارة عدد من المؤسسات التربوية لمعاينة مدى استيفاء شروط بيئة التعلم المناسبة للتلاميذ، ومن ذلك مدرسة "رافعي محمد" التي حضر بها جانبا من الدرس الافتتاحي حول الصحة المدرسية تحت شعار"من أجل مستقبل صحي وآمن"،و كذا ثانوية عقبي علي،وكذا مدرسة الصم والبكم، إلى جانب زيارة متوسطة بلخوجة مصطفى. ويشار أن الدخول المدرسي لهذا الموسم عرف تسجيل 836 200 تلميذا عبر 512 مؤسسة تربوية يؤطرهم 913 10 أستاذا، كما عرف الموسم استلام 12 مؤسسة تربوية جديدة

بجميع الأطوار، 13 مطعمًا مدرسيًا، 58 قسم توسعة، 64 فضاءً رياضيًا و كذا وحدتي متابعة صحية وتربوية وهي مكاسب استراتيجية من شأنها تعزيز قدرات الاستيعاب وتحسين ظروف التمدرس بما يستجيب للمعايير الحديثة،فيما سيتم قبل نهاية السنة استلام 06 مؤسسات تربوية إضافية، 12 مطعمًا مدرسيًا، 18 قسم توسعة و كذا 09 فضاءات رياضية جديدة.

..والشرطة تسطّر برنامجا خاصا لمرافقة التلاميذ

سطرت مصالح أمن ولاية سيدي بلعباس جملة من التدابير الأمنية بمناسبة الدخول الاجتماعي للسنة الجارية 2026/2025 ، تهدف هذه الإجراءات إلى بسط وضمان التغطية الأمنية الشاملة لمختلف المرافق والمؤسسات العمومية خاصة منها المؤسسات التربوية من أجل توفير الأمن والسلامة المرورية للتلاميذ والطلبة بمختلف الأطوار التعليمية ابتدائي، متوسط وثانوي.

كما يرتكز المخطط الأمني على التواجد الميداني المكثف لمختلف الوحدات العملياتية عبر مختلف نقاط ومحاور المدينة وذلك من خلال وضع تشكيلات ثابتة ومتحركة تضم دوريات ونقاط مراقبة ، ويهدف هذا الإنتشار إلى ضمان الأمن من جهة وتنظيم وتسيير السيولة المرورية عبر المحاور المؤدية إلى المدارس والمؤسسات التعليمية مع التركيز على الفترات المتزامنة مع أوقات الدخول وخروج التلاميذ حفاظا على سلامة التلاميذ وأوليائهم ، ناهيك عن إجراء عمليات شرطة منتظمة وأخرى فجائية بمختلف النقاط المشبوهة ، وبالموازاة مع ذلك ، تم إطلاق حملة وطنية تحسيسية في مجال الوقاية والسلامة المرورية تحت شعار" معا لموسم دراسي دون حوادث مرور".

سليمة بوعشرية

تيارت

تزويد تلاميذ المناطق النائية بالألواح الالكترونية

بلسهزيل

التحق، أمس الأحد على مستوى مؤسسات التربوية عبر بلديات الولاية تيارت أكثر 304 ألف تلميذ وتلميذة منهم 20308 تلاميذ جدد التحقوا لأول مرة بمقاعد الدراسة ، في إطار الدخول المدرسي للموسم الحالي 2025-2026، وسط أجواء تنظيمية محكمة، وفي ظروف جيّدة، ميّزها جديد هذا العام، استعمال اللوحات الرقمية، وتوفير الكتاب المدرسي للأطوار التعليمية الثلاثة. حيث أعطيت إشارة انطلاق الموسم الدراسي تحت إشراف والي الولاية السيد سعيد خليل بمعية رئيس المجلس الشعبي الولائي من الثانوية الجديدة سي الجيلاني الحبيب الجديدة ، بحضور أعضاء اللجنة الأمنية ، نواب البرلمان بغرفتيه، الأمين العام للولاية و المندوب المحلي لوسيط الجمهورية ،وأعضاء المجلس الأعلى للشباب ،والسلطات المحلية لمدينة تيارت،و الأسرة التربوية ، رئيس لجنة التربية والتعليم العالي و التكوين بالمجلس الشعبي الولائي، و فعاليات المجتمع المدني. حيث اتفق الجميع أن الدرس الافتتاحي الذي برمجته وزارة التربية الوطنية والذي تمحور حول موضوع الصحة المدرسية لتعزيز الوعي الصحي لدى التلاميذ و بالموازاة مع ذلك أشرف والي الولاية على انطلاق نشاطات الأسبوع الوطني للصحة المدرسية تحت شعار " الصحة المدرسية من أجل مستقبل صحي آمن .لكن ما ميز جديد هذا العام، استعمال اللوحات الرقمية في المؤسسات التربوية لدواوير وقرى عبر بلديات تيارت والعينة كانت من بلدية عين الذهب حيث أشرف السلطات المحلية على مراسم افتتاح الموسم الدراسي الجديد بمدرسة الشهيد عماري محمد بالتجمع الريفي قاسم لحداب مع إشارة افتتاح السنة الدراسية الجديدة بهذه المؤسسة التي تضم أكثر من 90 تلميذا وتلميذة وهي من بين المدارس الريفية النائية التي زودت بالألواح الإلكترونية لمساعدة التلاميذ في دراستهم هذه السنة.

بشار

استلام متوسطتين و3 ابتدائيات

أحمد بوسعيد

تميز الدخول المدرسي الجديد 2025-2026 الذي انطلق اليوم الأحد بإكمالية الشهيد قنوف محمد بحي عدل، حيث استفادة الولاية من عدة منشآت تربوية حيز الخدمة في مختلف الأطوار التعليمية، وذلك بهدف تحسين ظروف التمدرس للتلاميذ.

فبولاية بشار أشرف والي الولاية السيد بن يوسف أحمد على الافتتاح الرسمي للسنة الدراسية بإكمالية الشهيد قنوف محمد بحي عدل بحضور السلطات المدنية والعسكرية بالإضافة إلى فعاليات المجتمع المدني وأعضاء البرلمان بغرفتيه والشركاء الاجتماعيين .

وقد التحق ما لا يقل عن 92 ألف متمدرس بمقاعد الدراسة موزعين على 204 مؤسسة تربوية من بينها 133 مدرسة للتعليم الابتدائي و 48 مدرسة للتعليم المتوسط و 23مؤسسة تربوية للتعليم الثانوي، وفقا لمعطيات مديرية القطاع.

كما تعزز قطاع التربية الذي شهد استقبال أكثر من 92000 تلميذ في الأطوار التعليمية الثلاثة برسم الموسم الدراسي الجديد، 3 ابتدائيات منها واحدة ببلدية القنادسة ومتوسطتان ببلدية عرق فراج وواحدة بعاصمة الولاية.

كما تم التكفل باحتياجات الفئة الهشة والمعوزة من التلاميذ من خلال استفادة ما مجموعه 16603 تلاميذ من المنحة المدرسية والكتب المدرسية علاوة على تسخير 45 حافلة لضمان النقل المدرسي وفتح المطاعم المدرسية من أجل ضمان دخول مدرسي ناجح.

كافل اليتيم بالأبيض سيدي الشيخ

إعانات مالية وحقائب مدرسية للعائلات المعوزة

بلواسع.ج

في إطار الدخول المدرسي لموسم 2025 / 2026 ،وزعت مساء أول أمس جمعية كافل اليتيم مكتب بلدية الأبيض سيدي الشيخ، حقائب مدرسية وإعانات مالية على الأيتام المتمدرسين في الأطوار الثلاث وكذا الجامعيين ،حيث فاق عددهم 128 يتيما منهم 48 تلميذا يدرسون بالطور الابتدائي و37 تلميذا بالطور المتوسط و35 تلميذا بالطور الثانوي ،كما وزعت إعانات مالية على 8 طلبة جامعيين، وهذا في إطار المشروع الخيري للجمعية في طبعته الخامسة الذي ساهم في إنجاحه محسنون على ضرورة التكفل بالأيتام بجميع الأطوار ومرافقتهم طيلة الموسم الدراسي لاسيما توفير لهم الأدوات المدرسية الضرورية ووزعت في أجواء تضامنية مميزة.

البيض

افتتاح متوسطة الشهيد قدوري محمد ببريزينة

ج.فتاتي

أشرف صباح الأحد والي الولاية السيد نور الدين بلعريبي رفقة السيد نائب رئيس المجلس الشعبي الولائي ، السادة أعضاء اللجنة الأمنية ، عضو مجلس الأمة ، نواب المجلس الشعبي الوطني ، الأمين العام للولاية ، مندوب وسيط الجمهورية ، رئيسي دائرة وبلدية بريزينة ، مدير التربية ، مديري المجلس التنفيذي ، جمعيات أولياء التلاميذ والشركاء الاجتماعيين لقطاع التربية الوطنية على مراسم افتتاح الدخول المدرسي للموسم الدراسي 2025\2026 وتدشين متوسطة الشهيد قدوري محمد.

كما حضر السيد الوالي والوفد المرافق له الدرس الافتتاحي للدخول المدرسي ،والجدير بالذكر أن ولاية البيض تتوفر على 316 مؤسسة تربوية وظيفية ، بين ابتدائية ومتوسطة وثانوية موزعة على 22 بلدية عبر دوائر الولاية الثمانية ، بالإضافة الى هياكل مدرسية أخرى . من المتوقع أن يلتحق بها 103558 تلميذا موزعين على 3683 فوجا تربويا بالمراحل التعليمية الثلاث يؤطرهم 6245 أستاذا و 2364 إداريا و 2266 عاملا تعداد التلاميذ الذين سيتم استقبالهم في الدخول المدرسي 2025\2026 التحضيري 6223 تلميذا، التعليم الابتدائي 45598 تلميذا . التعليم المتوسط 36802 تلميذا . التعليم الثانوي 14935 تلميذا كما تم تكريم عائلة الشهيد قدوري محمد .

قطاع التربية يتدعّم بمنشآت جديدة بعين تموشنت

مدرستان بالمالح وشنتوف ومتوسطة بعقب الليل

مصطفى ياسر

تعزز قطاع التربية بولاية عين تموشنت بمؤسسات تربوية جديدة وهذا من أجل تحسين ظروف التمدرس و القضاء على الاكتظاظ وضمان أريحية تامة للتلاميذ. وأشرف مبروك أولاد عبد النبي والي عين تموشنت على وضع حيز الخدمة لهذه المؤسسات التربوية الجديدة تزامنا مع بداية الدخول المدرسي، وتشمل هذه المؤسسات التربوية الجديدة مدرستين ابتدائيتين بكل من بلدية المالح وبلدية شنتوف بالإضافة إلى متوسطة تعويضية ببلدية عقب الليل، حيث تم تجهيز هذه المؤسسات وفق المعايير البيداغوجية والهندسية الحديثة لضمان بيئة تعليمية ملائمة للتلاميذ والأساتذة على حد سواء.

بماذا يكون الأديب أديبا بحق؟

مكذا تحدث الشيّخ البشير الإبراهيمي

بقلم: د. حبيب مونسي

من كمال العالِم المثقّف أن تجد في فكره ورأيه إشارة إلى كلّ مناحي المعرفة، فهو ليس وعاءً جامعا لعلم من العلوم، ولا سجلا من دفاتر معرفة من المعارف، يُحصي فصولها، ويُعدّد موضوعاتها، ويلهج لسانه بمحفوظاتها، ويتّسع صدره لمروياتها وشواهدها. وإنّما العالِمُ المثقّف هو من خرج من تخصّصه إلى أفنية العلوم والمعارف، يقتطف منها ما يؤثّثُ به ثقافته، ويُزيّن به معرفته، وتجري فيوضاته على لسانه إذا تحدّث أو كتب، جريان الماء الزّلال بين الصخور. يُعجبك منظرُه، وتُطربُ لخريره، وتشتهي أن تكون لك رشفات من نميره.

لذلك كانت صُحبة هؤلاء أحياءً وأمواتا، من الغنائم الكبرى التي يحرص عليها الحذّاق ليختصروا من خلالها مسافات الطّلب، ويقعوا منها على الطيّب المُشتهى من الأثر، فلا تعدَمُ وأنت تقرأ في بحر علومهم من لفتاتٍ عبقرية، لو بحثْت عنها في كتب التخصص، لأعياك التنقيب، ولن تجد لها أثرا على النّحو الذي صاغته ذائقة هذا العالم أو ذاك. لأنّه فيها يعرضُ عليك صَبَابَة عصارة ما هضم، ورحيقَ عسيلةِ ما جنى.

ولك بعدها أن تصنع منها النّظرية، والمنهج، وأن تنسج منها التصور والإطار المفهومي.

الأمانة في القلم والصدق في البيان

أما وقد عرفتُ الشّيخ البشير الإبراهيمي عالما فذّا، وحافظا مستوعبا، وفقيها نحريرا، وشاعرا بليغا، فإنّي أرهف السّمع إليه لعلي ألتقط منه ما لم يلتقطه غيري في هذه الصّحبة المباركة، وأنال من الفهم ما لم ينله القارئ الذي ينزل ويرحل بين الصّفحات، وهمّة إتمام الفصل وطيّ الكتاب. أمّا أنا فقد آليت على نفسي ألّا أدعه يمضي إلا وقد التمست منه إشارة إلى فنٍّ من الفنون التي أنتسب إليها، لعلي أكون بما أصطاد من فكرة أسعد الصّائدين بصيده.

وإذا بي اليوم أقف على هذا السّطر من تسطيره المبدع، وتفريعه الذكي، وهو يقول في حقّ الأدباء: (الأديب إنّما يكون أديبًا بحقّ، حين يكون (أمينَ القلم)، (صادق البيان)، ينقل إحساسه إلى قارئه في عمق وصدق.) فيبلغ مني العجبُ مبلغه، وأنا أتلوها مرارا وتكرارا لأتبيّن حقيقة ما يقول. أفككُ جملتها إلى مفاصلها، لأنظر إلى كلّ واحد منها على حدة، حتى أستكمل منه رؤيته، وأستغرف منه مقصده. فها هو يطلعني على ما يكون (الأديب) به أديبا. فلا أجد فيه إشارة إلى لغة يتبحّر أسرارها، ولا فنونا يتقلّبُ في متونها على ما عهدت من قبل. وإنّما أجد شيئا آخر يتّصل بفعل حضاري يجعل الأديب أديبا بحق.

إنها (أمانة في القلم). والأمانة هنا تنشطر إلى شطرين، أمانة في الرّسالة التي يحملها الأديب، ويسعى إلى تبليغها إلى غيره من بني الإنسانية. وأمانة تقي القلمَ شرّ الكذب، والتّدليس، والغشّ. فإنّ تكون (أمين القلم) معناه أن يكون لكَ من نفسك، وأخلاقِك، ورسالتك، ما يمنعك من ابتغاء الضّرر، والسّعي إلى الشّر، والجري وراء تأجير القلم ليكون حربة في يد الظّلم، أو لطمة في وجه الحقّ، أو تحريفا لمسار أمّة عن مقصدها الأول تشكيكا، وتثبيطا، وخذلانا.

أنْ تكون (أمينَ القلم) معناه ألا تصدرَ إلا عن مشكاة الصّدق والنّصيحة، وألا تخرج على النّاس إلا بما يجدون فيه من أمر بمعروف، ونهي عن منكر. ولكلّ أديب أن يسأل نفسه عن نوع الأمانة التي يحملها في انتسابه لكتيبة الأدباء، وعن مقدار ما يتحمّله من حجم وثقل تلك الأمانة.

أنْ تكون (صادقَ البَيان) فأنت بها بين شرطين في التّأليف والإبداع. (شرط الصّدق)، و(شرط الإبانة) فليس فيما تخطه يدُ الأديب، وهو يعلم أنّه مُوجّه إلى عموم النّاس من بني جلدته، أو ممن يقرأ له مترجمًا، إلا (الصّدق) إذ الكتابة عنده تتأسّس على عدم الغشّ والتّدليس، أو إضمار شيء وإظهار غيره، أو العمل على هدم يقينيات النّاس والتّشكيك في معتقدهم، والتّقليل من شأنهم. فصدقة يفرض عليه أن يكون فيما يكتب صاحبَ حقيقةٍ يريدُ أن يوصلها إلى غيره، سواء رضوا بها فمدحوه، أو رفضوها فذمّوه وأهانوه، لأنّ الحقيقة التي يحملها في معرفته ووجدانه، تفرض عليه أن يَلْزَمَ الصّدق فيها، وفي كيفية عرضها والتّبشير بها. فإذا انتهى إلى هذا الشّاطئ من اليقين، قدّم إحساسه إلى قارئه في أجمل ثوب، وأصدق عاطفة.

الأديب العالمي وتجاوز حدود اللغة والعرق والانتماء

نعرف أنّ كثيرا من نُقاد الأدب قد قدّموا فهوما أخرى للأديب، ولِما يكون به الأديب أديبا، والأدب أدبا، وفصّلوا في ذلك مقالاتٍ وكتبا. ولا يتّسع المجال لمناقشة أفكارهم في هذه الورقة. ولكنّني أشعر أنّ الواحد منهم إذا قرأ ما نسجّلهُ اليوم قولا على قول الشّيخ البشير رحمه الله، ليَسألُ نفسه، لماذا يذهب الشّيخ هذا المذهب في التّعريف والبيان؟، ولماذا يجعل حقيقة الأديب معلّقة على مشجبيّ الأمانة والصّدق؟، وهل يكون ذلك الأمر محصورا في أهل العربية بناءً على انتمائهم الدّيني وحسب؟، أم أنّ للشّيخ البشير رحمه الله رؤية أوسع من ذلك وأشمل؟.

الحقيقة أنّ البشير رحمه الله يتحدّث عن (الأديب العالمي) فهو في كلمته لا يشغل باله بالأديب العربي، وإنْ كانت النّصيحة له ابتداءً، لكنّه يريد له أن يلتحق بصفّ العالمية، لأنّ الأديب لا خيار له إلا أن يكون عالميا، فهو بـ(الأمانة والصّدق) يتجاوز حدود اللغة، والعرق، والانتماء. واستمع إليه يقول: (الأديب لا يعرف الإقليمية ولا الحدود، ما دام صادقا في التّعبير عن حاجات قارئيه، نابعًا عن بيئتهم، تتمثّل فيه خصائصها الإنسانية، ولا تنكسر أمواجه عند خطوط الوهم الجغرافي، أو رسوم الحدّ السّياسي. إنّه كالنسيم يحمل العبير أينما سار، يصعد في ذروة الجبل، وينثال إلى عمق الغَوْر، وينساب على صفحات الوادِ).

لذلك تجد الآداب تُسافر بين اللغات، وتتخطى حدود الأقطار، وتتخلل المسالك لتصل إلى شعوب في أطراف المعمورة، تُترجم إليهم وتأخذ منهم، وكأنّ الأدب صنوَ هذه التيارات الهوائية التي تجوب الكرة الأرضية شمالا وجنوبا، شرقا وغربا. ليس يمنعها مانع، ولا يعترضها عارض. وقد أجاد الشّيخ رحمه الله تعبيرا حينما وصف الأديب بالنّسيم الذي يحمل العبير، فينشره عبقا طيّبا في كلّ مكان.

لعمري إنّ العالمية لا تتحقّق لأحد من الكاتبين، إلا إذا تمثل هذا الدّور في نفسه وأدبه، واجتهد لأن يكون القلم بين يديه قلما أمينا، صادق البيان، ليس فيه غشّ الغاشين، ولا تزوير المزوّرين، وتدليسُ المدلّسين. وإنّما قصارى ما يريده الأديب من أدبه أن يكون أدبا مُنعشا، طيّب الرّائحة، قادرا على أن يتخلل القلوب والعقول، دون أن يحدث فيها اضطرابا يشوش اتزانها الفطري، أو يسلبها استقرارها الطّفولي الأولي. وما يقوله النّقاد اليوم من أنّه يجب على الكتابة أن تكون جارحة، مُزلزلة، مقلقة، إشكالية العرض، مُشكلة في الطّرح، فنقول له بكلّ صدق، إنّ القلم الأمين يكتب كلّ ذلك ويزيد، إذا رأى أنّ الأمّة في حاجة إلى زلزلة، وإقلاق، ووخز وإيلام... يفعل ذلك لأنّه (صادق) في بيانِه، (أمين) في نصحِه. أمّا ما يفعله أصحاب الرّأي النّقدي اليوم، فهم يدافعون عن قلمٍ تجرّد من كلّ المسؤوليات، وتخفّف من تبعات ما يكتب، واطّرح الأخلاق والآدابَ من لغتِه وبيانِه. ورأى أن ما يأتيه من كتابة على ذلك النّحو هي ما يريد النّاس سماعَهُ وقراءَتَهُ.

إنّ الأديب الذي يقصده الشيخ البشير رحمه الله، هو الأديب الذي إذا قرأ النّاس أدبه لا يُبالون: (من أيّ رَوض نُشِرَ، ولا أيّ سبيل عَبَرَ، ما داموا يعرفون في عطره آشذاءَ روضهم، ويحسّون في تيّاره فوران إحساسهم، ويرون فيه أنفسَهُم جادّين أو هازلين، ضاحكين أو واجمين.

(آثار البشير الإبراهيمي. ج 5. ص 211)

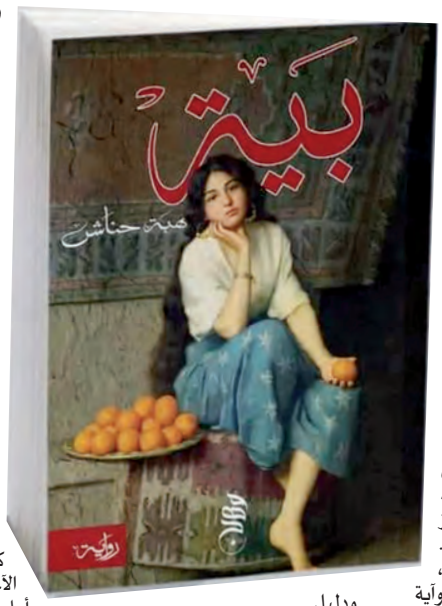
المرأة العقل في رواية"بيّة" للكاتبة هبة حناش.. قراءة ثقافية

بقلم: عبد الحق شعلان

تتناول رواية "بيّة" للكاتبة هبة حناش، حقبة تاريخية من تاريخ الجزائر، وهي الفترة العثمانية في الجزائر، فالرواية عبر شخوصها وأحداثها، تنتقل بك بانسيابية، عبر اللغة، عبر الزمن، وعبر المكان..تجد نفسك في سفر حقيقي عبر الزمن، مع شخصيات تاريخية لا تقرأ عنها إلا في كتب التاريخ الصفراء القديمة، فمن خلالها تقرأ تاريخ الوجود العثماني في مدينة قسنطينة الجزائرية، كأنك حاضر داخل السرد الذي جاءت به لغة الرواية. وقد جاء وصف المدينة في الرواية جميلا بقولها: "لمثل هذه المدن أصالة تمتد جذورها في عمق التاريخ، بداية من المرحلة النوميدية البربرية، إلى الرومانية وعهد الوندال البيزنطي، ثم العهد الإسلامي العثماني" ص:9.

تطرح الرواية زيادة على موضوعها التاريخي الذي فتح قراءة التاريخ بعين ثالثة، فتعيد بذلك حقوق شخصيات مظلومة في كتب التاريخ، وأخرى تعيدها إلى مكانها الطبيعي، بعد أن رفعت من شأنها كتب التاريخ ومجدتها، .. مع رواية "بيّة" تجد نفسك تتجول في أزقة قسنطينة وشوارعها، تتعرف على أهم المساجد بها، وعن أسواقها والتجارات التي كانت منتشرة بها في تلك الحقبة، تعرف عادات نسائها و رجالها، وكذا أهم العادات والتقاليد الموجودة واندثرت عبر الزمن، بل وأكثر أنت تعرف عبر الرواية أهم المأكولات التقليدية وطريقة تحضيرها.. يكفيك فقط أن تقرأ هذا العمل السردي الفريد، ليكون بالنسبة لك دليلا حضاريا للمدينة في كل شيء تحتاج إليه..

"عيشة خير من عياش"..أبدأ بهذا المثل الشعبي الذي يتردد كثيرا في المجتمع الجزائري، لأشير إلى ما جاء في الرواية من إعادة الاعتبار للمرأة الجزائرية التي استطاعت عبر التاريخ أن تقاوم بعقلها وعلمها كل أشكال التصنيف الدوني لها، في مجتمع ذكوري يقمع حقها، فقد جاء في الرواية: "الشيخ محمد لا يدري أمر تسللي كل صباح إلى زاوية بن نعمون، أجلس صامتة حتى في أيام البرد والصقيع، أتابع بتركيز شديد كل ما يقوله. فتعلمت الحساب، وحفظت قصار السور، وآية الكرسي حتى قبل أن يتقنها وليد، ذلك المتبجح الفج الذي نال من رضا جدي محمد على خلافي. أخفيت الأمر عن بلقيس صديقتي الوحيدة، لأنها تشارك أمي نظرتها إلى الأمور، تظنان أن العلم حكرا على جموع الرجال، استحقاق ذكوري لا طائل من الجري خلفه. تسعيان جاهدتين لبث روح المرأة الجزائرية في عود يابس..".



إن ما جاء في هذا المقطع من الرواية يطرح موضوعا عميقا في بنية المجتمع العربي عموما، والجزائري بوجه أخص، وهي نظرة استعلائية من الرجل تجاه المرأة، ومن هذا عدم أحقيتها في التعلم، لكن ما جاء في المقطع يعد كسرا لهذا النظام الذكوري الاستعلائي، فقد أثبتت شخصية البطلة "مسيكة" قدرتها على تعلم العلوم وحفظ القرآن الكريم، حتى قبل (وليد الرجل) الذي كان يحظى بالتقدير من قبل الشيخ، وتدل عبارة "أجلس صامتة، حتى في أيام البرد والصقيع"، تؤكد قدرة التحمل الكبيرة، لكل الظروف القاسية من أجل العلم والتعلم، ثم إن ما جاء في المقطع يفتح الموضوع واسعا، إذ أنه يثبت أن أكثر من يعادي المرأة في كثير من الأحيان هي المرأة نفسها، ودليل ذلك هو نظرة بلقيس صديقة "مسيكة"، وكذلك نظرة أمها للموضوع.

..المرأة والتغيير

استطاعت الروائية أن تشتغل عبر لغة النص في رواياتها، على تفكيك بنية المجتمع، وعاداته، فكانت الكتابة عندها في أعلى درجات الوعي، فهي مثلا حين تتناول موضوع النساء بنظرة نقدية من البطلة، جاء في الرواية: "..يروق للنسوة إطلاق السنتهن بالنميمة والغيبة، ثم سرعان ما يتطهرن منهما، ويرتدين ملاءتهن السوداء اللاتي ارتدينها حزنا على صالح باي منذ ثلاثة عقود، ولم ينزعنها إلى الآن، فباتت لباسا يميزهن على صعيد البايلك، ثم يحجبن شفاههن الملوثة بالنميمة والخوض في أعراض الناس تحت العجار الأبيض، ويندس في زحمة الشوارع ليذبن وسط الأخيار وأشراف المدينة" ، من خلال هذا المقطع، تطرح الروائية الرؤية النقدية التي كانت ترى بها بطلتها "مسيكة" للمجتمع الذي يعيش في تناقضات كثيرة، ويتمتع بتدليس كبير، فخلف ملاءات النسوة السوداء و عجارهن الأبيض، إلا أن هذا الستر لم يكن إلا غطاء لفعل النميمة والغيبة المشين، وغيرها من المواقف التي تبرز قيمة الفعل الحضاري الذي برزت فيه بطلة الرواية، فهي تمارس نقدا لكل الممارسات والسلوكيات التي لم يقبلها عقلها، ولم يتقبلها وعيها الحضاري.

المرأة وإثبات الذات

إن شخصية البطلة، لا يمكن إلا أن تسحرك وأنت تتابع حضورها في تفاصيل الرواية، فلو نتبع بداية ما وصفت بها نفسها ووصفها جدّها في مقطع روائي فريد، جاء في الرواية: "خرجت مهرولة إلى جدي الذي كان ينتظرني عند الجانب الآخر من باب البيت، وقفت أمامه بهمة وثبات، أتصنّع الإبتسامة، خوفا من ردة فعله على فستاني، فقد أطلت أمي في موشحها المتوعد في حال نهرها جدي على اللون اللافت. ابتسم لي قائلا:

- تبدين جميلة يا آنسة، تشبهين أميرات الأندلس، أيعقل أنك نزحت جنوبا هروبا من محاكم التفتيش التي أقرها البابا غريغوري؟

-هل أنا بجمال الأميرة الشاعرة "ولادة بنت المستكفي"؟

يستوقفنا المقطع هذا لأنه مرتبط بالنص السابق، الذي أوردته قبل قليل، لأن البطلة بعدما أثبتت أنها قادرة على التعلم، وعلى فرض نفسها على الأسرة والمجتمع، فهي بذلك انتزعت إعجاب جدها بها، ومرافقته لها في أسواق المدينة، وما يؤكد ذلك، هو أنه حدثها عن إعجابه بها وبجمالها، ليعزز بذلك ثقتها بنفسها، فشكل هذا المقطع من الرواية نقطة فارقة في الرواية، لأنها تدرجت بذكاء في طرح الموضوع، بلغة شاعرية، وكذا بلغة سردية عارفة. فهنا وعبر تسلسل أحداث الرواية نجد أن البطلة استطاعت أن تفرض احترامها ومنطقها على كبار القوم، وتفتك بذلك المكانة التي تستحق في المجتمع..

يتبع

حين أكتب عنك

بقلم: د.وليد خالدي/بشار

حين أكتب عنك
أمسح الغبار
عن وجه الغياب
مع أول نسمة
***
حين أكتب عنك
أزرع حضورك
في ورق البياض
فيضيء على الجراح
!..قمر السلام
***
حين أكتب عنك
بين الكلمة والصمت
طيفك يسكنني..فأنسج
ظلالك..
على مرافئ المحبة
***
حين أكتب عنك
أغرس شمعة
في ردهات الليل
كي لا يبتلعني الظلام..!!
فيبقى قلبي مفتوحا على
غيابك..
***
حين أكتب عنك
كل جرح يتنكر على هيئة
وردة متفتحة
***
حين أكتب عنك
تصير الجملة نافذة
وكل حرف فيها
يزهر ندى
يشبه عينيك
وكل فاصلة هي نفس متقطع
بين شوقين
يطل منهما قلبك البعيد

جيلٌ لا يفكر.. مستقبل لا يرحم

بقلم نمري ملوكة منال/سعيدة

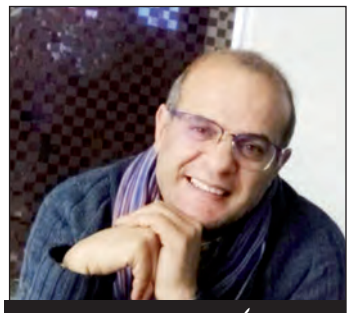
العودة إلى الجذور، لم تعد فكرة حاضرة، في أذهان بعض شباب اليوم، أو حتى ضمن اهتماماتهم، فمعظمهم يبحث فقط عن الانتماء إلى "الدائرة الاحتوائية" التي خلقتها التكنولوجيا، بعيدًا تمامًا عن كل ما يمسّ الإنسان من جوهره: فكره، قيمه، إحساسه، لقد أصبح الإنسان يشبه الآلة، لا يفكر، بل يكتفي فقط باستيعاب هذا الكم الهائل من المنشورات والمحتويات الزائفة، التي تغزو يوميًا فضاءاتهم الرقمية، منشورات تسرق منهم أفكارهم، وتحتوي عقولهم بطريقة ذكية، لتبعدهم عن كلّ ما هو أصيل وتقليدي، ألفاظ جديدة، رسومات (وشم)، لا نعرف معانيه، تم تغريب فكر هذا الجيل بطريقة صامتة، وسُحب منه ما تبقى من ثقافته الصافية، تلك التي نشأ عليها العربي الأصيل، من تربية، وعادات، وقيَم نبيلة كانت يومًا ما أساس بناء الإنسان، وتسرب هذا حتى وصل للمدارس كونها القلم الكاتب في صفحات عقول نظيفة. وفي خضم هذا التحوّل، ظهر ما يُسمى بـ"المدرسة الذكية"، في مقابل المدرسة التقليدية التي أخرجت أجيالًا وأجيالًا، وأسّست لبناء العقول على مبادئ واضحة وتربية متينة. اليوم، يُروّج لهذا النوع الجديد من المدارس وكأنها الخلاص، بينما الحقيقة أن الذكاء الحقيقي لا تصنعه الشاشات، بل تصنعه العلاقة الإنسانية بين المعلم وتلميذه، والكلمة الصادقة، والموقف التربوي النابع من القلب، لا هذه "الترندات"، والأشياء المستوحاة من الثقافات الأخرى التي لا تمس طابعنا التعليمي بشيء، فالمدرسة أقيمت للتدريس وتقديم المنهج على حاله ناهينا عن كل زيف يدخله.

حتى لغتنا العربية، التي تعتبر عنوانا لعزتنا، تحتاج إلى الاهتمام أكثر من قبل شبابنا، ونحن هنا، لا نقول أنه لا يجب تعلم لغات أخرى، بل بالعكس "من تعلم لغة قوم سلم شرهم"، ولكن أن ننسلخ من ثقافتنا وهويتنا فهذا هو الخطر بعينه.

فاللغة العربية ليست مجرّد وسيلة تواصل، بل هي الأرضية المتينة، وهي الوعاء الذي يحمل تاريخنا وقيمنا، وهي ما يجب أن نفخر به ونفاخر:

هيَ العربيّة نبضُ الفُؤادِ ونَجْواهُ
وسِرُّ البَيانِ إذا ما البَوْحُ أبْداهُ
***
تَسْهى رُوحي مع حُروفِها وسَناها
كأنّي أطوفُ بها، فأنْسَى سِواها
***
تَتَناغَمُ موسيقى الوَجدِ منّا صَدىً لها
فتُحْيي الجمالَ إذا الشّعرُ غَنّاها
***
عَسَلٌ وَرَيحانٌ وَنَعْنَاعٌ أشْمُّهُ
بَيْنَ الصّفَحاتِ وفي طَيِّ مَعْنَاها
***
فأرْتَشِفُ سِحرَ بُحورِ شِعْرِها وأغْفُو
مَعَ ثَرانيم وَتَرٍ يُغَنّي صِبَاها
***
كلامٌ جَميلٌ كـ "استقِم" يتجارى
كنُور تَلألأ في الدّرب، فازْدَهى سَناهُ
***
عَسْعَسَ قمرُ الحُبِّ يُضيءُ بشُعلةِ كلِم،
ومَعاني البلاغةِ تُنيرُ خُطاهُ
***
كَيْفَ لا تَهْوَى مَن يحرُوفِها
كَتَبَ اللهُ كلامَهُ، وهُدى مَسْراهُ
***
وبها تَلا آياتِ التّقوَى، فاستَقامتْ
الحياةُ، ونالَ الهُدى مَن تلاها

لماذا الكتابة عن واسيني الأعرج؟



بقلم الدكتور: الياميين بن تومي

كنت في الثانية ثانوي حينما قرأت نص "ما تبقى من سيرة لخضر حمروش"، وقرأت على غلافها الخارجي اسم "واسيني الأعرج"، ابتسمت ابتسامة خفيفة، وكتبت بجانب العنوان إهداءً لي باسم "واسيني الأعرج" كتبت بكل ثقة: "إلى صديقي اليامين.. للحكاية حارس أمين مثل مارد في قصة ألف ليلة وليلة"..واسيني

بقي ذلك الإهداء المزعوم عالقا بذاكرتي طيلة عشرين سنة، حتى أصبحت طالبا في جامعة الجزائر، وفي مرحلة الماجستير التقيت بالمارد شخصيا وما أدراك، استقام أمامي مثل مارد حقيقي يخرج فجأة من مصباح الحكايات العجيب، كنت أحلم ليتحقق حلمي بأن أشرف علي الأستاذ واسيني، ونتفق على موضوع حول المفكر والمناضل "نصر حامد أبو زيد" لأتعرف على زاوية لم أكن أعرفها، غُصت في موضوعي بعمق كبير، ومعي دائما ذلك المارد يُوجهني ويُرشدني إلى ما يجب أن أقوم به، كنت كأي باحث شاب يحلم بأن يصبح ماردا مثل أستاذه، ويذهب ويبحث له عن فانوس يهرب إليه ليخرج بعد عمر من الاختباء، تعلمت فن الكتابة مع الأستاذ واسيني الذي تمتعت بشمائله، لم يكن إشرافا بالمعنى الصارم، بل كان إشرافا أبويا أضاف لي كثيرا من الإحساس بالأبوة في تعاملي فيما بعد مع طلبتي، تعلمت منه روح النضال، وتجاوز العوائق الفكرية والبشرية، وأنا طالب قادم من مدينة داخلية تعلو فيها أصوات التجار والأغنياء الجدد زمن الأزمة الرهيبة.

جعلني واسيني أشعر بأنه يمكنني أن أفعل شيئا مهما فوق حبي الكبير للأدب والفكر والثقافة، أن أصبح مناضلا من مناضلي الإنسانية والمدنية، مع فارق بسيط أنني أعشق روحانيتي وصوفيتي، لدرجة أنه لم يكن يهمني شيء من الجامعة أيامها، إلا القراءة ومعرفة لماذا فشلنا في بناء الإنسان؟.

كان المارد أمامي مضطرب الصورة، يظهر لي في شكل معلم، يثير الكثير من الخلاف حول شخصيته، فهو متنور وحداثي حينا، وتراثي غارق في بحور المورسكيين وتاريخ الأندلس القديم، لم أستطع أن أحدّد معالمه بدقة، خصوصا وهو ملاحق

بصفة الحداثة والماركسية، وكل ما يمكنه أن يجعل منه شخصا مختلفا..

إلا أنني كنت أتمسك بصورة الحكاء الذي يمشي في عروق الطيبين، ليحكي لهم ما يمكن أن يجعلهم سعداء وفرحين، يحكي لهم عن جدّه "الروخو" وعن "ميما أميزار"، وعن أحلام "عاشور المندرينا" وهلوسات "مريم الوديعة"، ما يزال كل هذا يعتمل داخلي حتى جاء صوت من بعيد يقول لي لماذا لا تكتب كتابا عن واسيني؟.

يسقط داخلي ذلك المشروع/إعادة إحياء المارد، فأجدني أعيد تركيب الصورة التي عرفتها وأنا لا أزال طالبا، وتدبرت هذا المشروع كيف سيكون؟، هل سأعيد كتابة سيرة ذاتية أو أدبية؟، أو أحاول أن أقدّم واسيني من خلال مؤلفاته وكتبه ورواياته، كيف لي أن أميّزَ بين حدود واسيني المبدع الكبير والأكاديمي الفذ؟.

قررت أن أقسّم المشروع إلى جزئين؛ واسيني الروائي عبر خمسة أقسام، رأيت أنها تتابع التمرحلات المختلفة التي تكونت فيها أقاليم الكتابة عند واسيني الأعرج، حيث لاحظت فيما اطلعت عليه أن تاريخ الكتابة عنده تأثر بشكل كبير بمختلف السياقات الاجتماعية والتطورات المتلاحقة لوضع الجزائر بشكل عام، فكانت حدود المشروع في خمسة عناصر، سنتطرق إليها خلال الأعداد المقبلة عبر صفحات النادي الأدبي لجريدة "الجمهورية"، من بينها الكتابة ومشروع التأسيس، الكتابة والأزمة الأمنية؛ واسيني ومطاردة عتبات المنفى، الكتابة والمصالحة مع التاريخ والذات، والكتابة ومشروع الثقافة؛ واسيني متعددا، وغيرها من العناصر والنقاط الهامة. هذه التقسيمات، هي مجرد تخمينات للتمرحلات المختلفة لتاريخ الكتابة عند واسيني، فهي مسارات طويلة، عرفت امتدادات وقطائع مختلفة تجمع بين أمرين؛ التكوين الأكاديمي القاعدي للكاتب، ولعبة التجريب التي مارسها على مدار خمسين سنة من الكتابة والتنويع والإبداع، وأكاد أجزم أن تاريخ الكتابة عند الرجل، يساوي تاريخ التجربة السياسية للبلد -الجزائر-، فنصوص واسيني هي نصوص الجزائر، بما تحمله من متابعة عميقة لمختلف التطورات السياسية وانعكاساتها الاجتماعية والجمالية، دون أن أنسى الجزء الثاني من المشروع الذي يتعلق بتجربته النقدية وأهم إنجازاته الأكاديمية. لذلك أعتقد أن وعي الكتابة عند واسيني يرتبط بشكل عميق بنوعية التجربة السياسية والثقافية للبلد، نصوصه تعكس هذه التحولات لتشكل واجهة جمالية لذلك التراكم وعليه؛ فإن مختلف تلك الرّهانات فتحت تجربة الكاتب على أشكال متعددة من الممارسة الأدبية. لنقل أن تجربه واسيني الإبداعية والنقدية، عاصرت مختلف المسارات لدولة ما بعد الاستقلال.

كلمات على هامش دفتر الإبداع

بقلم: عبد حميدة/مصر

أبحث عن مؤلفي الأخير
على أرفف مكتبتي
أعتقد أني تركته هناك
في الواقع إني لا أتذكر
نعم هي أشعار لا تنسى
أيتها الذاكرة الثكلى
هل ضاع كتابي هذا
ازدحمت في رأسي الأفكار
تأبى أن تفصح عن مكنون خباياها
وأحاول أن أسبق عقلي
وأجوب هنا وهناك
لا أجد جوابا
قد طال مكوثي دون إجابة
وأخيرا هاتفني وحيي
وأشار إلى شيء من زمن ولى
يا صاحب هذا العمل الماضي
أهديتَ كتابك مشفوعا
بالشكر وبالتقدير
لصديق من زمن ولى
هاتفتَ صديقي
يا صاحب عمري الماضي
ورفيق الدرب الغالي
هل أهديتك يوما ما
ديوان الشعر المذكور
فتعجب مني وتأسف
لم أسعد يوما بكتابك بين يدي
لم أقرأ عنه لم أره صديقي
بل إني لم أرك صديقي منذ سنين
لم أقرأ يوما هذا الحرف
وذاك الديوان
معذرة يا صاحب عمري
ورفيق الدرب الغالي
أعتذر كثيرا بل أطلب عفوا
عن سوء الظن الماضي
وخرجت وكل أمور الدنيا
قد زالت من قائمة حياتي
إلا هذا الأمر بذاته
أثناء السير وجدت أمامي
رجلا يفترش الأرض ينادي
كتب قيمة عندي
بدراهم أو بعض قروش
اغتنم الفرصة حالا أو بادر
بشراء كتاب أو أكثر
فنظرت بعيني كي أنسى
موضوع كتابي التأفه مني
بالله أهذا حقا
أم ذاك سراب.
هل أحلم أم أن الواقع حالي؟
هل هذا الموجود كتابي ؟!
أقترب قليلا
ألتقط كتابا وسط الكتب الموجودة
وأزيح ترابا قد غطاه
أتأمل ذاك العنوان
أتأكد من لون غلافه
هو ذاك كتابي بغلافه
وفتحت لأبحث فيه
عن شيء يسعدني يهديني
ويطمئن عقلي وفؤادي
بالفعل وجدت دليلي
يزدان بأحرف من نور
بوابة صفحته الأولى
وسألت بقلبي... وشردتُ بعقلي
هل باع صديقي الغالي
ورفيق الدرب الماضي
ما قد أهديته يوما
هل ضاق الحال لهذا الحد
فليسقط هذا الفقر وذاك الضيق
إن كان الثمن الباهظ منا
تفضيل المال على الأصحاب
يا زمن الجيد والمقبول
يا زمنا تنتهك حقوق الكلمة فيه.

الشاعر رضا ديداني

رمز في كتابة "الهايكو" في الجزائر والوطن العربي

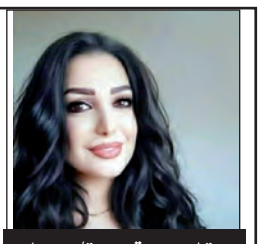
بقلم: سعد عيسى

رضا ديداني، شاعر متمكن في "الهايكو"، يصنفه النقاد والشعراء ضمن أبرز الشعراء في هذا النوع من القصائد، في الجزائر والوطن العربي، لا سيما بعد أن أسس نادي "هايكو المغرب العربي الكبير"، والتي أسميها "زهرة الهايكو"، كونها تستقطب العديد من الشعراء من كل أنحاء العالم. أبدع رضا ديداني، في شعر "الهايكو"، من خلال التطرق إلى العديد من المواضيع، موظفا الطير والأشجار والنباتات، الشمس، القمر والفصول، نصوصه تبقى دوما عالقة في ذهن القارئ، وعلى الرغم من أنه كتب الكثير من القصائد، إلا أن كل قصيدة تترك أثرا في الأذهان، حيث يمكنه كتابتها باستخدام سخرية التناقضات، شعره جميل بديع هادئ، بسيط فاخر طبيعي. كما أنه يزخرف الكثير من الأفكار في "الهايكو"، ويُزينها بلغة عربية فصحى وبديعة. الشاعر رضا ديداني رمز في كتابة "الهايكو"، له أسلوب صاف كقطرات الندى، وله ضوء مستوحى من القمر، أطلقتْ عليه لقب "حسون الجزائر"، لأن شكل "الهايكو" الذي يقدمه شاعرنا، بلغة عربية راقية، سيكون منهاجا بعد سنين في الهايكو العربي، فقصائده خفيفة كالفراشة، تحلق كالطيور، لها عطر كالورد، واهتزاز كالريح، لها رؤية، كوجه بشوش معجب بالجمال، والنظر إليه بدهشة العاشق، يتباهى شاعرنا بجوهر "الهايكو" كلما أضاء القمر، وتحدث عن المشاكل الاجتماعية بنظرة الحائر.

يقول الشاعر:

نحن لاجئون في جزيرة الهايكو
قد نجونا من أمواج البحر عند غروب الشمس

والشعر وما وسق



بقلم: ريمة حمزة/سوريا

يتراوحُ وجهُها
بين الضحكة والضحكة
6
عاشقةٌ تغزلُ ثوبَها
من ظلِّ شجرة،
وتتركُ عطرَها
في فمِ القصيدة
7
طفلٌ
يحاولُ القفزَ إلى داخلِ النافذة،
يظنُّها باباً
إلى قلبِ أمهِ التي صارت...غيمة
8
النافذةُ تُقايضُ الضوءَ بالعناق،
وأنا أختلسُ
اجتياحَ الفراشاتِ للمشهد
9
شيخٌ يتكئُ على ظلٍّ
في موعدٍ قديم،
وفي عينهِ
شجرةٌ لم تنمْ
منذ أن ودّعتهُ أنثى الحنين
10
الرصاصةُ... أختُ الجوعِ بالرضاعة،
ينامان معاً
في الضوءِ المهمل،
ويقتتلانِ
في الظلالِ الناسفة

كي لا يكبرَ الغروبُ من صمتي،
أقطفُ العيونَ...سراً سراً
2
في شفاهِ الشجرةِ حكايات
وثمةَ أنثى
يسيلُ كحلُها كزمنٍ قديم،
من عيونِ الناي
3
أحبك
كلمةٌ مهجورةٌ
في القصيدةِ الفائقةِ الجمال
4
العاشقةُ تمشّطُ شعرَ المساءِ بالأغاني،
والشجرةُ تراقبُ
كعرافةٍ تحفظُ سرَّ الماءِ في الجذور
5
شجرةٌ
تقبعُ بعيداً، جداً،
في اسمِ أنثى

قصيدة "صمت الزجاج" للشاعر الجزائري رضا بوقفة

بقلم: الدكتور محمد أبو قرون/السودان

الشاعر رضا بوقفة، قلم يجيد العزف على أوتار الغموض الفلسفي بمهارة، شاعر يعي أن النص أحيانا يصبح لغزا، لا ليدخل القارئ في متاهة، بل ليفتح أمامه احتمالات متعدّدة للتأويل. نصه "صمت الزجاج" ينهض على ثنائية التضاد: عاصفة وهدوء، صمت وضوء، ستر وانكشاف.

هذا التوتر الدائم بين الأضداد يُنتج شعريته الخاصة، حيث يبدو الزجاج رمزا هشا وشفافا في آن واحد، قادرا على عكس الصورة، لكنه عاجز عن احتضانها، كأنه مجاز عن الحياة في انكساراتها.

لغة النص محمّلة بالصور الإستعارية الكثيفة، بعضها يفيض بجمالية التناقض، مثل "بيادر عاتية تتصارع مع أمواج هادئة"، وبعضها يشي برغبة في بناء فضاء تأملي يتجاوز المشهد الخارجي إلى معنى داخلي، لكن النص، برغم قوته الصورية، يراوح أحيانا بين الإيحاء والشرح، مما قد يضع القارئ في حالة ارتباك: "هل هو أمام لوحة تجريدية بصرية أم أمام انبثاق وجداني مباشر؟".

من الناحية الإيقاعية، نلمح اعتمادا على التوازن الجملي أكثر من الموسيقى الداخلية، وهو ما يمنح النص طابعا أقرب إلى النثر الشعري منه، إلى الوزن الشعري، لكن هذا الاختيار يفتح أمامك فضاءً أوسع للتجريب، خاصة وأنت تميل إلى بناء شعر فلسفي قائم على الرمز واللغز.

أما من حيث البنية الدلالية، فإن حضور "الصمت" كعنوان ومفتاح نصي يشي بالبحث عن منطقة ما وراء القول، حيث تنقلب الكلمات إلى مرايا تعكس صراعا داخليا بين الإفصاح والكتمان. وهنا ينجح النص في تأسيس ما يشبه التواطؤ الخفي مع القارئ: فالمعنى لا يُقال دفعة واحدة، بل يُترك ليُستشف بين السطور.

يبقى جمال النص، في كونه يفرض على القارئ أن يكون مشاركا لا متلقيا سلبيا، يقرأ ببطء، ويستحضر خلفيته الفلسفية والتأملية لفك شيفرة المعنى، وهذا ما يميز "شعر اللغز" الذي أشرتَ إليه، لأنه لا يقدّم الجواب بقدر ما يستدعي السؤال.

صمت الزجاج
بيادر عاتية
تتصارع مع أمواج هادئة،
تحمل مياهها،
وتنعش الظمأ.
ندى يتساقط
على زجاج الصمت،
وأوقات تطأطئ صفحاتها،
بلبل يغرد بأجمل ألوانه،
ينتظر بداية اللقاء.
ضوء النهار،
وبدر الدجى،
يضيئان رقعة تبكي
في زوايا تحترق.
سترت مكانا مكشوفا،
لتبقى الأحلام غير
مجردة من الصمت،
تكتب في انعكاس
لصورة لا تكذب،
حين تتلاقى الملامح
ساعة انقشاع الزجاج.

الحلم عمر...والعمر وطن

بقلم: حموش خالد

لِمَن يَتَأمَّلُ كَلِمَاتِي، أقولُ:
إنّي أكتُبُ الأدب بأدَب،
ولا أزعمُ أنّني أنسجُ شعرًا،
أو أدوّنُ نثرًا،
أو أحلقُ في خواطر فقط.
بل أرانِي أسطرُ نُصُوصًا،
ترقى فوق ذاك كلّه،
فتكونُ أبلغ من الشّعر،
وأرقى من النّثر،
وأعذب من الخواطر.
بغير مُوَارَبَةٍ ولا تصنُّع ولا رِياءٍ...
أكتُب عن حُبٍّ كان لي وطنًا،
أتَنَفَّسُ به وأحيا.
أكتبُ عن امرأةٍ جامِعَةٍ في رُوحِهَا:
أمّي،
وزَوجَتِي،
وابنَتِي.
أوَرِّخُ لحلم،
ولَلحَظَةٍ،
كيْ لا تَمُوتَا.
فَإنّ الحُلم عندي عُمرٌ،
والعمرُ عندي وَطَنٌ.
وأمّا الوطنُ،
فَإنّني ما حُنْتُهُ يَوْمًا،
حتّى في ذَاكرتي.

كوني القصيدة

بقلم: منير راجي/وهران

تبعثرت الكلمات
تناثرت الحروف
وانتفضت القوافي ...
تبحث عن صورة
عن وزن
عن رمز
قد يُغيّر وجه القصيدة،
كوني القصيدة
لأكون قافيتك
المحفورة
داخل تاريخ ميلادك ...
كوني القصيدة
لأكون حرفا من حروفك
يُغيّر طبيعة وجودي ووجودك ...
تسكنني القصيدة
كما تسكن أساطير الكون
داخل أغوار التاريخ ...
فإذا ماتت فيكِ القوافي
انتحرت بداخلي
القصيدة ...
لقد اختزلتِ
قصائد الكون جميعها
لأنّكِ باختصار
من عطرك
تُولد القصيدة ..
فكوني أنتِ القصيدة

انطلاق الطبعة الـ 13 للمهرجان الدولي للمالوف بقسنطينة

"سيرتا" تحتفي بالتراث على أنغام المقامات

عزيزة كيرود

افتتحت سهرة أول أمس بالمسرح الجهوي بقسنطينة الطبعة الـ 13 للمهرجان الثقافي الدولي للمالوف تحت شعار" المالوف من المدرسة إلى العالمية"، أعلن من خلالها والي الولاية، عبد الخالق صيودة، عن انطلاق التظاهرة الفنية وسط حضور رسمي وجمهور غفير من عشاق فن المالوف العريق والموسيقى الأندلسية، في سهرة وقع أنغامها الطربية وصنع تفاصيلها الجميلة، كوكبة من الفنانين المتميزين منهم محمد رضا بودباغ، ليلى بورصالي، حميدو، عادل مغواش، عدلان فرقاني والفنان التونسي زياد غرسة، الذين تداولوا على الركح وقدموا وصلات فنية جعلت من المدينة تعيش أجواء متميزة على إيقاع المالوف والموسيقى الأندلسية.

وقد عرفت السهرة الافتتاحية التي كان فيها الجمهور حاضرا بقوة العديد من الوصلات الفنية والطربية، التي قدّمها فنانون بارزين من ربوع الجزائر، إلى جانب تونس ضيف شرف المهرجان لهذه الطبعة، فكانت فرصة لعرض نبذة عن المالوف وتاريخه، انطلاقا من بلاد الأندلس إلى غاية الاستقرار في الجزائر، وتحديدا بقسنطينة والولايات المجاورة، وكذا أكبر العائلات الفنية المحافظة على هذا الفن الراقي.

ليهتز ركح مسرح، محمد الطاهر الفرقاني، على وقع أنغام عرض "حضرة وديوان" بقيادة الفنان المايسترو، رضا بودباغ، والفنانين من أبناء مدينة قسنطينة، عادل مغواش، ومالك شلوق، حيث كانت هذه الوصلة تشكيلة من المالوف والعيساوة ممزوجة بعرض كوريغرافي راقص مستوحى من تراث المدينة.

توالت بعدها الوصلات الفنية، حيث نقلت الفنانة القادمة من تلمسان، ليلى بورصالي، الحضور من إيقاع لآخر بين المدارس الـ3 من الطرب الغرناطي إلى الصنعة والمالوف، لتعبر في الأخير عن شكرها وامتنانها لجمهور قسنطينة على تفاعله القوي معها وإظهاره لمحبته لها، ولما تقدمه من فن وهو نفس الحال بالنسبة لوصلة الفنان، حميدو، الذي نال حظا من تفاعل الجمهور، بعد تقديمه وصلات رائعة أبرزت عذوبة صوته وبراعته في نقل الموروث العريق وإبراز جماله على الركح.

كما أمتع الفنان، عدلان فرقاني، العائلات بمروره القوي، حيث أدى أغاني محببة لدى أبناء المدينة الذين لم يفوتوا فرصة تريد كلماتها والرقص على أنغامها القوية خلال هذه الليلة، التي صدحت بأنغام المالوف والموسيقى الأندلسية الراقية، اختتمها الفنان التونسي، زياد غرسة، الذي أطرب هو الآخر الجمهور بعرض غنائي، أدى فيه عددا من الوصلات، أبرزها "زاد النبي" و"مرحبا بأولاد سيدي". من جهته، أكد والي الولاية، عبد الخالق صيودة، خلال حفل الافتتاح أن قسنطينة هي قبلة الفن والأصالة، فالحضور القوي اليوم هو رسالة قوية بأن الثقافة ليست أمرا جانبيا، بل أصلا متجذرا في هذا الوطن، فيما كشف ممثل وزيرة الثقافة والفنون مدير الثقافة لولاية قسنطينة، فريد زعيتر، بأن هذه الطبعة تمد جسور التواصل عبر العالم حرصا على صون هذا الفن العريق، ضمن سياق حوكمة رشيدة من السلطات العليا للبلاد و التي تحتفي بتاريخنا و تصون هويتنا و مكانتنا العريقة. هذا وقد تم بالمناسبة تكريم عدد من الفنانين، وتكريم الفنان التونسي القدير، طاهر غرسة ، الذي استلم التكريم نيابة عنه ابنه ، زياد غرسة، إلى جانب تكريم الشيخ المرحوم، الحاج محمد الطاهر فرقاني، الذي استلمه نيابة عنه حفيده عدلان فرقاني.

محافظ مهرجان المالوف إلياس بن باكير :

الطبعة 13 مختلفة وتحمل العديد من الإنجازات

عزيزة كيرود

أكد محافظ المهرجان الدولي للمالوف، إلياس بن باكير، خلال كلمة ألقاها بمناسبة افتتاح الطبعة الـ 13 بأن هذه الدورة جاءت مميزة بكل المقاييس ،حيث اختلفت في جوهرها ومضمونها عن الطبعات السابقة، وحملت في طياتها العديد من المفاجآت والإنجازات التي تؤكد الحرص على تثمين الموروث الثقافي والتراث الفني العريق، والارتقاء به إلى مصاف العالمية، وذلك من خلال العمل على توسيع إشعاع المهرجان ومدّه خارج أسوار مدينة قسنطينة، عبر برمجة حفلات للمالوف في مدن الشرق الجزائري، إلى جانب قسنطينة وحتى الجزائر العاصمة، مع الحرص على الجمع بين المدارس الأندلسية الـ3، حتى يكون المالوف أقرب أكثر إلى الجمهور. كما كشف بأن صدور الكتاب الموسوعي "سفينة المالوف" الذي رأى النور بفضل جهود مضنية يعتبر بمثابة إنجاز مرجعي هام، سيخدم هذا الفن ويضمن استمراريته للأجيال القادمة، مشيرا إلى أن المالوف الضارب جذوره في التاريخ لم يكن يوما مجرد غناء، بل هو ذاكرة حية ووجدان أصيل متجذر في هوية الجزائريين عامة، وأبناء قسنطينة بصفة خاصة، وقال، بن باكير، خلال كلمته أن حضور 10 دول من مختلف القارات في هذه الطبعة، يؤكد أن" المالوف"، لغة موسيقية راقية تفتح آفاقا عالمية وتزيد من العزم على مواصلة العمل، من أجل إبراز المالوف باعتباره جزءا من التراث اللامادي للجزائر و تقديمه للعالم كرمز للهوية الجزائرية.

الفنان حميدو:

طابع عريق يستحق العالمية

لقد كبرنا على فن المالوف والموسيقى الأندلسية العريقة، وأنا سعيد اليوم بمشاركتي في السهرة الافتتاحية لهذا المهرجان بمدينة قسنطينة العريقة التي تشتهر بجمهورها الذواق للفن والمحب للفنانين.

ومن الملاحظ أن المدينة متمسكة جدا بهذا الموروث، خاصة إن هناك مطربين و مؤلفين ومؤديين للطابع جعلوا منه واجهة ثقافية وفنية جيلا بعد جيل، التراث يمثل هويتنا الثقافية ،وأتمنى أن يتم إدراج موادا لتعليم التراث في المدارس الابتدائية، فأنا شخصيا عشقت الفن وأنا صغير بفضل ما تلقيته من أغاني تراثية عريقة، ومنه تعلمت الإيقاع، الجزائر غنية ومعروفة بطبوعها الجميلة وطبعا المالوف من أعرق تلك الطبوع، وجدتي كانت من عشاق المرحوم، الحاج محمد الطاهر الفرقاني، وبسماعها الدائم لأغنية "قالو لعرب قالو"، التي لسقت في ذهني، والشيء الجميل أن هذا الفن لا يزال لامعا ومتوارثا عبر الأجيال، ونتمنى أن يشع أكثر نحو العالمية لأنه يستحق ذلك.

الفنانة ليلى بورصالي :

الجمهور كان رائعا وذواقا

سعدت اليوم بالالتقاء مع الجمهور القسنطيني على ركح مسرح، محمد الطاهر الفرقاني،الذي كان حقيقة ذواقا ومتفاعلا جدا، أحببت كثيرا أن الطبعة الـ 13 للمهرجان الدولي للمالوف، انفتحت على كل المدارس التي لم تقتصر فقط على الطابع الموجود في مدن الشرق، إنما شملت وانفتحت على المدن الأخرى بمدارسها وألوانها التي نبرزها نحن الفنانين والمؤدين للموسيقى الأندلسية العريقة، عشت مع الجمهور من تلمسان إلى الجزائر العاصمة، ثم إلى قسنطينة و أحببت أن أكرم الأستاذ سعودي رحمه الله الذي ترك بصمة خالدة، و أيضا استقيت لحنا للفنان، عباس ريغي، و قدمته للجمهور القسنطيني الذي استقبلني بكل حب، لأنه جمهور ذواق ويعي جيدا قيمة التراث، وهذا شيء رائع خاصة إنه يساهم بشكل كبير في المحافظة على تراثنا و تعزيز ثقافتنا الأصيلة.

الفنان التونسي زياد غرسة :

المهرجان خير سفير للمالوف

كان لي الشرف أن أكون من بين الحضور والمشاركين في مهرجان المالوف لهذه الطبعة، التي غمرتني شخصيا بتكريم والدي الراحل، الطاهر غرسة، وهذا المهرجان خير سفير لطابع المالوف في معقله مدينة قسنطينة العريقة بمورثها وثقافتها الراقية. أريد أن أركز على حاجتنا الماسة لمثل هذه المهرجانات التي تعنى بمثل هذا الفن الأصيل، وتبرز من خلالها المقامات المحلية المتعددة، وكذا الدولية التي من شأنها أن تساعد في أن يشع هذا الفن أكثر في أصقاع العالم.

تواجدي بقسنطينة يشعرني بالفخر، وقفت على ركح المسرح العريق، وأنا أستذكر الكبيرين الراحلين ،محمد الطاهر الفرقاني، والطاهر غرسة، اللذين قدما الكثير لهذا الفن وجعلا منا همزة وصل وامتداد لموسيقى كانت ولا زالت الأروع على الإطلاق.

الفنان محمد رضا بودباغ :

سعيد بتفاعل الجمهور مع عرض "حضرة وديوان"

عشت أجواء رائعة مع الجمهور القسنطيني في افتتاح مهرجان المالوف، الذي لبيتُ دعوته فورا رغم اغترابي خارج الوطن، وأحببتُ أن أقدم على الركح هدية، تمثلت في عرض "حضرة وديوان"، الذي وكما رأيتم جعل من الجمهور يعيش أجواء روحانية عالية، ويتفاعل بقوة مع الفنانين المشاركين فيه أمثال، عادل مغواش ومالك شلوق، هذا العمل من إنتاجي، ولم يكن من السهل المزج بين العيساوة والمالوف، لكني ركزت على الكثير من التفاصيل، وعملت على أن يكون بأفضل كوريغرافيا ، وهي المساهمة التي نالت الإعجاب وجعلت من الجمهور يعيش أجواء من المتعة والفرجة.

الفنان مالك شلوق:

امتداد بين الجيلين القديم والجديد

افتتاح الطبعة الـ 13 لمهرجان المالوف الدولي، كان في المستوى، والأجواء كانت رائعة بفضل حضور الجمهور وتفاعله معنا، مشاركتي رفقة فنانين في فقرة "حضرة وديوان"، كانت ملهمة و رائعة، فهي مزيج بين الطريقة العيساوية والمالوف، ونحن الفنانين نفخر بمثل هذه التظاهرات، خاصة مهرجان المالوف الدولي، لأننا نسعى من خلالها للتعريف بتراثنا اللامادي، ونريد إيصال موسيقى المالوف والموسيقى الأندلسية للعالمية، وهذا الاحتكاك والالتقاء الفني لمجموعة من المبدعين والموسيقيين من دول مختلفة عربية وغربية، يساهم في إيصاله وانتشاره أكثر ،ونحن نعمل دائما بانسجام وامتداد بين الجيلين القديم والجديد على حفظ الفن العريق، وتثمين الموسيقى الأندلسية بمدارسها الثلاث المالوف والصنعة والغرناطي.

بطولة ما بين الرابطات - الجولة الثانية -

سريع غليزان يحسم القمة أمام اتحاد بلعباس ويعزز صدارته

قسوم بوقلمونة

نجح سريع غليزان في تحقيق فوز ثمين على ضيفه اتحاد بلعباس بنتيجة (1-0)، في مباراة مثيرة جرت بملعب "زوقاري الطاهر" لحساب الجولة الثانية من بطولة ما بين الرابطات – الجهة الغربية، وسط أجواء حارة وحضور جماهيري غفير، أعطى اللقاء طابعا خاصا.

المحليون دخلوا المباراة بعزيمة قوية، حيث بادروا بالهجوم منذ الدقائق الأولى، وكاد المهاجم دراعو أن يفتتح باب التسجيل في الدقيقة الخامسة بقذفة قوية اصطدمت بالقائم، لتضيع أولى الفرص الخطيرة. أما الزوار، الذين دخلوا بتشكيلة تضم عناصر خبرة في صورة الحارس سوفي، المدافع زكرياء خالي، متوسط الميدان عبد الصمد بونوة والمهاجم سايح، فقد ركنوا إلى الدفاع وفضلوا امتصاص ضغط الغليزانيين، ما جعل اللعب ينحصر في وسط الميدان معظم فترات الشوط الأول. وفي الدقيقة الأخيرة، نجح الاتحاد في هز شباك الحارس زعراط غير أن الحكم ألغى الهدف بداعي التسلل، لينتهي النصف الأول بنتيجة بيضاء.

مع بداية المرحلة الثانية، واصل السريع ضغطه المتواصل على دفاع المنافس، ليتمكن في الدقيقة 55 من تسجيل الهدف الوحيد في اللقاء عن طريق أكرم بلهواري، بعد تمريرة دقيقة من المدافع عامر فتحي. هذا الهدف حرر زملاءه وأجبر الضيوف على التخلي عن حذرهم الدفاعي بحثا عن التعديل، فخلقوا بعض المحاولات أبرزها في الدقيقة 80 حين اصطدمت تسديدة قوية بالقائم، ليحرمهم الحظ من إدراك التعادل. وفي ظل محاولات اتحاد بلعباس، أظهر الدفاع الغليزاني تماسكه بقيادة الحارس زعراط، الذي كان سدا منيعا أمام الهجمات، لتبقى النتيجة على حالها حتى صافرة النهاية التي أعلنت عن انتصار ثمين لأصحاب الأرض.

فوز السريع لم يكن عاديا، بل جاء أمام منافس مباشر على ورقة الصعود، ليمنح الفريق دفعة معنوية كبيرة في بداية المشوار. وبهذا الانتصار، رفع سريع غليزان رصيده إلى 6 نقاط في صدارة المجموعة، معمقا الفارق إلى 5 نقاط عن اتحاد بلعباس، ليؤكد مرة أخرى طموحه الكبير في العودة السريعة إلى الأقسام العليا. وتنتظر أشبال المدرب بن علي مباراة صعبة في الجولة المقبلة، حين يتنقلون إلى السوفر لمواجهة الاتحاد المحلي في اختبار جديد لطموحاتهم.

يحي بن علي (مدرب سريع غليزان):
واجهنا منافسا قويا والأهم أننا كسبنا رهان الداربي

بعد نهاية اللقاء، عبر مدرب سريع غليزان، يحي بن علي، عن سعادته الكبيرة بهذا الفوز، مؤكدا أن المباراة لم تكن سهلة أمام منافس قوي وذي خبرة، وقال: "أدركنا منذ البداية أننا سنواجه أحد أبرز المنافسين على ورقة الصعود، لذلك كان لزاما علينا أن نلعب بتركيز عال، ونستغل أدنى فرصة تتاح لنا. اللاعبون طبقوا التعليمات بحذافيرها، وتمكنوا من الحفاظ على انضباطهم طيلة التسعين دقيقة، وهو ما مكننا من حسم القمة لصالحنا". وأضاف: "النقاط الثلاث التي حصدناها اليوم لا تقاس فقط من ناحية الترتيب، وإنما من الجانب النفسي أيضا، لأنها سترفع معنويات اللاعبين وتمنحهم ثقة أكبر في بقية مشوار البطولة. صحيح أن الموسم مازال طويلا، لكن الانطلاقة الإيجابية دائما ما تكون مهمة لتثبيت الطموحات".

سالم العوفي (مدرب اتحاد بلعباس):
بعض القرارات التحكيمية أثرت على مجريات المقابلة

من جانبه، عبر مدرب اتحاد بلعباس عن استيائه من بعض القرارات التحكيمية التي وصفها بـ"القاسية" في مباراة فريقه أمام سريع غليزان، حيث قال: "قدمنا مباراة جيدة من حيث الانضباط التكتيكي، وكنا منظمين بشكل جيد، لكن للأسف لم نوفق في العودة بالنقاط، رغم بعض المحاولات الخطيرة التي اصطدمت بالقائم، ما زاد من صعوبة مهمتنا هو أن الحكم لم يكن في يومه، حيث حرمنا من ضربة جزاء واضحة وهدف شرعي كان بإمكانهما أن يقلبا موازين اللقاء". وتابع قائلا: "أمام فريق مثل سريع غليزان، عليك أن تكون حاضرا بدنيا وذهنيا، وهو ما كنا عليه، لكن القرارات التحكيمية أخرجت اللاعبين من تركيزهم وأثرت كثيرا على معنوياتهم، رغم ذلك، لا يمكنني أن ألومهم لأنهم بذلوا جهدا كبيرا وأظهروا شخصية قوية فوق أرضية الميدان، هذه مجرد بداية، والبطولة طويلة وما زال أمامنا الكثير من الوقت للتدارك".

بن عبد الواحد شرف الدين:
مشاركتنا كانت جد مشرفة في البطولة الوطنية

هاشم وداد

أشاد بن عبد الواحد محمد شرف الدين، رئيس نادي جيل الرياضي مغنية، بالمشاركة المميزة لفريقه في البطولة الوطنية للإناث بتيسمسيلت، مثمنًا الأداء البطولي لرياضيتين شابتين نجحتا في رفع راية النادي عاليًا في منافسات الكينغ بوكسينغ. وأكد شرف الدين أن مشاركة النادي كانت بفرعين فقط، تمثلا في البطلة بيرود صفاء في صنف شبليآت أقل من 50 كلغ، وزميلتها الملاكمة هني هاجر في فئة الوسطيات أقل من 60 كلغ، غير أن النتائج جاءت مشرفة، وأثبتت قيمة العمل القاعدي الذي ينتهجه النادي في تكوين الأبطال. وأضاف أن هذا الإنجاز يعكس روح الإصرار والانضباط اللذين تميزت بها البطلة الصاعدة، خاصة وأنها استطاعت في أول مشاركة وطنية لها أن تبرهن على قدراتها الفنية العالية ومستوى تحضيري متميز أهلها لتجاوز منافسات ذوات خبرة أكبر. كما أشاد بالمستوى الذي ظهرت به هني هاجر رغم قوة المنافسة وتحصلها على المرتبة الخامسة.

الجيل الصاعد بن داود يجني ثمار الاستقدامات الناجحة
أبناء سيدي البشير يتفوقون على شبيبة الأمير

حمداد عبد النور

شهد ملعب "محمد خساني" بالكرمة واحدة من المباريات المثيرة ضمن الجولة الثانية من بطولة ما بين الجهات (غرب)، حيث تمكن فريق الجيل الصاعد بن داود من تحقيق فوز مهم على حساب شبيبة الأمير عبد القادر بنتيجة هدف مقابل صفر، في مواجهة حضرها جمهور غفير صنع أجواء رائعة منذ الدقائق الأولى وحتى صافرة النهاية، المباراة بدأت بحذر كبير من الطرفين فجيل بن داود حاول فرض أسلوب لعبه بالاستحواذ وصناعة الهجمات المنظمة، بينما اعتمد شباب الأمير عبد القادر على التكتل الدفاعي والاعتماد على المرتدات، لكن كل المحاولات في الشوط الأول لم تترجم إلى أهداف، وظل التعادل السلبي سيد الموقف.

وفي الشوط الثاني واصل أصحاب الأرض ضغطهم مدفوعين بحماس جماهيرهم ليتمكنوا من تسجيل هدف الفوز الذي كان كافيا لمنحهم ثلاث نقاط ثمينة وضعت الفريق في وضع مريح منذ بداية المشوار، وخلقت فرحة كبيرة لدى الأنصار الذين احتفلوا مطولا مع اللاعبين بعد نهاية اللقاء، وجيل بن داود يملك تشكيلة شابة تطبق كرة جميلة بقيادة المخضرم بوفايدة الذي يواصل العطاء لموسم آخر، ويؤكد مستوياته العالية. كما لفت الأنظار اللاعب إسلام الذي أبان عن إمكانات كبيرة، وتوقع له المتابعون مستقبلا واعدا إضافة إلى المهاجم وهاب عبد الجليل القادم من نادي "لازمو"، حيث قد يكون من أبرز أوراق الفريق هذا الموسم، خاصة وأنه يملك حسا تهديفيا واضحا، ومع مرور المباريات قد يفرض نفسه كهداف الفريق، والجيل الصاعد اعتاد أن يبرز كل موسم لاعبين شباب ينتقلون بعدها للعب في القسم الثاني، وهو ما جعل الفريق مدرسة حقيقية لتكوين المواهب الكروية في المنطقة، وهذا الأمر يزيد من ثقة الأنصار في أن فريقهم قادر على صناعة المفاجآت وتقديم موسم ناجح. وأما شباب الأمير عبد القادر فرغم الهزيمة، إلا أنه أظهر روحا قتالية ومحاولات جادة قد تمكنه من التدارك في الجولات المقبلة، إذ يمتلك مجموعة شابة بدورها تسعى إلى كسب الخبرة والتأقلم مع أجواء البطولة، وهذا الفوز يعزز طموحات الجيل الصاعد بن داود ويمنحه دفعة معنوية قوية لمواصلة المسار بثقة، خاصة وأن المنافسة في المجموعة الغربية ستكون شديدة طوال الموسم وكل نقطة سيكون لها وزنها في سباق الصعود.

البطولة الوطنية للكيك بوكسينغ إناث بتسمسيلت
تألق لافت لمصارعات عين تموشنت

ن. مزادة

تواصل رياضة الكيك بوكسينغ بولاية عين تموشنت تألقها اللافت في مختلف البطولات الوطنية، على غرار البطولة الوطنية للإناث في فئة الكبريات والوسطيات والشبلات التي احتضنتها لأول مرة ولاية تسمسيلت من 17 إلى 20 سبتمبر الجاري، بمشاركة 25 رابطة ولائية وأزيد من 500 مصارع تحت إشراف الاتحادية الجزائرية للكيك بوكسينغ والمواي تاي والرياضات المشابهة، هذه البطولة التي شاركت فيها 3 مصارعات بتمثيل مشرف لهذه الرياضة القتالية بولاية عين تموشنت، ويتعلق الأمر أولا بالمصارعة عبيد ميساء بطلة الجزائر في الموسم الماضي في فئة الشبلات في وزن أقل من 65 كلغ بولاية جيجل، والتي مثلت النادي الرياضي الجيل الجديد للكيك بوكسينغ لبلدية عين الطلبة هذه المصارعة التي حافظت على تألقها ولقبها في البطولة الوطنية بتسمسيلت، حيث تمكنت من احتلال المرتبة الأولى وتتويجها بالميدالية الذهبية في اختصاص لوكيك في فئة الوسطيات بعد ترقيتها إلى هذه الفئة العمرية، لكن هذه المرة مثلت قميص النادي التموشنتي للفنون القتالية بعد انضمامها إليه، كما توجت المصارعة الثانية شيكر نميرة من النادي الرياضي الجيل الجديد للكيك بوكسينغ لبلدية عين الطلبة بالميدالية البرونزية في اختصاص "فول كونتاكت"، وهي أول مشاركة وطنية لها حسب رئيس رابطة عين تموشنت الولائية للكينغ بوكسينغ عبد المالك عبد القادر، بعد انضمامها للنادي منذ حوالي 8 أشهر فقط وعلى خطى زميلتيها توجت أيضا المصارعة الثالثة فرومي رحاب من نادي أسود العامرية بالميدالية البرونزية في فئة الكبريات، وسبق لهذه المصارعة أن توجت أيضا الموسم الماضي بميداليتين برونزيتين في اختصاص لوكيك وفول كونتاكت.

نادي الجيل الرياضي مغنية للكيك بوكسينغ والفول كونتاكت
يبرود صفاء تتألق وتتوج بأول لقب وطني

هاشم وداد

توجت البطلة الجزائرية بيرود صفاء، المنتمية لنادي جيل الرياضي مغنية، بلقب البطولة الوطنية للفول كونتاكت كيك بوكسينغ والرياضات المشابهة، بعد تألق لافت في فئة الأشبال اختصاص كيك لايت وزن -50 كلغ، مؤكدة حضورها القوي في أول مشاركة لها على المستوى الوطني. وجاء هذا الإنجاز الكبير عقب فوزها المثير في الدور ربع النهائي على حاملة اللقب، في مواجهة شكلت منعطفًا حاسمًا لمسارها نحو منصة التتويج، حيث أظهرت شخصية قتالية متميزة وأداءً تقنيًا عكس تحضيرات دقيقة وإصرارًا كبيرًا على إثبات الذات. وتمكنت صفاء، المولودة سنة 2012، من بسط أسلوبها الهجومي والدفاعي باحترافية عالية رغم صغر سنها، ما جعلها تخطف الأضواء وتكتب اسمها بحروف من ذهب في سجل البطولة التي احتضنتها قاعة طيب عليوات بولاية تيسمسيلت بين 17 و20 سبتمبر، تحت إشراف الاتحادية الجزائرية للفول كونتاكت كيك بوكسينغ والرياضات المشابهة. ويعود الفضل في هذا التتويج إلى العمل المتواصل الذي قادته رفقة مدربها الزين حسين، الذي نجح في توجيهها نحو قمة المنافسة الوطنية من خلال برنامج تدريبي مكثف وخطة محكمة مكنت البطلة الصاعدة من التحكم في إيقاع نزالاتها وفرض تفوقها على منافسات أكثر خبرة. وأشاد رئيس نادي جيل الرياضي مغنية، بن عبد الواحد محمد شرف الدين، بالإنجاز الباهر لابنة مدينته، معبرًا عن اعتزازه بما حققته صفاء في أول ظهور لها، وقدم تهانيه الحارة لها ولطاقمها الفني ولعائلتها ولكل سكان مغنية الذين وقفوا إلى جانبها في مختلف مراحل التحضير والمنافسة. وأكد أن هذا التتويج يعكس قدرة النادي على صناعة الأبطال من الفئات الصغرى، ويمثل دفعة قوية لاستراتيجية النادي الهادفة إلى تطوير رياضة الكيك بوكسينغ النسوية وإبراز المواهب الواعدة على الساحة الوطنية. كما يبرهن نجاح صفاء على الإمكانات الكبيرة التي تزخر بها مدينة مغنية في مجال الرياضات القتالية، ما يجعلها مشروع بطلة مستقبلية قادرة على تمثيل الجزائر في الاستحقاقات القارية والدولية ورفع الراية الوطنية في مختلف الميادين.

يبرود صفاء: التتويج يفتح آفاقًا كبيرة في مسيرتي الرياضية

هاشم وداد

صرحت البطلة الواعدة بيرود صفاء، ابنة مدينة مغنية والبالغة من العمر 13 سنة، أنّ مشاركتها الأولى في البطولة الوطنية للكينغ بوكسينغ اختصاص كينغ نايت كانت تجربة استثنائية توجتها بنيل المرتبة الأولى وطنيا كأصغر منافسة في البطولة، مؤكدة أنّ مواجهتها لحاملة اللقب من ولاية قسنطينة في الدور الربع النهائي منحتها ثقة كبيرة، بعد تجاوز عقبة صعبة. وأوضحت صفاء أنّ تأهلها إلى النصف النهائي والفوز على ممثلة ولاية بجاية، ثم التفوق في النهائي أمام ملاكمة من الجزائر العاصمة جاء بفضل دعم مدربها وتشجيعات عائلتها وإصرارها على رفع راية مغنية عاليًا، مهدية هذا التتويج لمدينتها ومدربها ووالديها عرفانًا لكل من ساندها في تحقيق هذا الإنجاز الوطني.

المدرب زين الحسين:
تتويج صفاء بيرود ثمرة عمل جماعي وطموح لمواصلة حصد الألقاب

هاشم وداد

أكد المدرب زين الحسين المسؤول الفني لنادي جيل مغنية، أنّ التتويج الذي حققته البطلة صفاء بيرود في البطولة الوطنية للكينك ناي التي احتضنتها ولاية تيسمسيلت يُعد ثمرة عمل جماعي وتضحيات كبيرة من اللاعبات، العائلات، ورئيس النادي وإدارته، مبرزًا أنّ فوز بيرود بالميدالية الذهبية في أول مشاركة لها يترجم موهبتها وإصرارها على تشريف مدينة مغنية. وأشاد زين الحسين بالمستوى الجيد الذي قدمته البطلة هني هاجر رغم عدم صعودها إلى منصة التتويج، معتبرا مشاركتها مكسبًا مهمًا لتطوير مسيرتها الرياضية. وأكد في ختام تصريحه أنّ هذا الإنجاز لن يكون سوى بداية لمسار طموح، حيث يواصل النادي التحضير بجدية لرفع الراية الوطنية في مختلف المنافسات المقبلة محليًا ودوليًا.

وداد تلمسان يعود إلى أجواء التدريبات بعد يومين راحة

تأجيل مباراة أمل الأربعاء إلى يوم 30 سبتمبر

ب. إلياس

قامت رابطة الهواة بتأجيل لقاء الجولة الثالثة من عمر البطولة الذي سيجمع وداد تلمسان مع ضيفه أمل الأربعاء داخل أسوار ملعب "العقيد لطفي"، إلى يوم الثلاثاء الموافق لـ30 سبتمبر الجاري، وذلك حتى يتم توفير الوقت للمنافس من أجل حل مشكلته مع "الفيفا"، وأيضا قصد تسجيل اللاعبين الذين سيدافعون عن ألوانه هذا الموسم، وأمام هذا القرار فإن كل المؤشرات توحي بأن اللقاء سيجرى بشكل عاد، خلافا لما كان عليه الحال في الجولتين الأوليتين من البطولة، أين تغيّب أمل الأربعاء عن المنافسة، الأمر الذي تسبّب في خسارته ضد نجم القليعة ونصر حسين داي على البساط.

وفي سياق ذي صلة، ستعود التشكيلة اليوم إلى أجواء التحضيرات الخاصة باللقاء المذكور، عقب استفادتها من يومي راحة، والأكيد أن الاستئناف سيكون بمعنويات مرتفعة بعد الفوز المحقق يوم الجمعة خارج الديار ضد شبيبة تيقصراين بهدف دون مقابل، الأمر الذي سيوفر الجو الملائم للطاقم الفني من أجل تطبيق برنامجه التدريبي. وينتظر أن يقوم الطاقم ذاته ببرمجة مواجهة ودية، حتى يتسنى له مواصلة تصحيح الأخطاء وإبقاء اللاعبين في جو المنافسة عقب تأجيل مباراة أمل الأربعاء.

ومن جانب آخر، قال مدرب الوداد جمال بن شاذلي، بخصوص الفوز المحقق في الجولة الفارطة خارج الديار ضد شبيبة تيقصراين: "كنا قد طلبنا من اللاعبين بضرورة تفادي الخسارة في هذه المواجهة، واستهداف الظفر بنقطة واحدة على الأقل، لكن هدف التقدم الذي سجلناه في الدقائق الأخيرة خدمنا كثيرا وساعدنا من أجل تنظيم اللعب أكثر. وبالمناسبة نود أن نشيد بالمستوى الذي قدمه البدلاء الذين أقحمناهم في الشوط الثاني والذين منحونا الإضافة التي كنا ننتظرها منهم". **ب.إلياس**

غالي معسكر يسقط بهدف يتيم أمام "السيارتي"

أشبال بلعطوي يخيبون آمال الأنصار

صحراوي لحسن

تكبد فريق غالي معسكر هزيمة أخرى في البطولة، وهذه المرة أمام شباب تموشنت لحساب الجولة الثانية للقسم الثاني هواة في مباراة أدارها الحكم أمين بن زهرة بمساعدة كل من مشيد يوسف وعثمان نذير، وفي مباراة ظهر فيها "الغالسيت" بوجه شاحب، حيث انطلق اللقاء بسرعة وراح كل فريق يبحث عن فرض منطقه ومباغتة الخصم، حيث كانت حصة الأسد في السيطرة لصالح الزوار لمدة نصف ساعة كاملة، مهددين فيه عدة مرات حارس الغالي ربيع قيطاري خاصة بواسطة بولوفة عابد، إلى أن استفاق المحليون واستحوذوا على الكرة، وكادوا من جهتهم أن يفتحوا باب التهديف في مناسبتين بأقدام اللاعبين إيهاب قدوره وفروج علال. لينتهي الشوط الأول بلا غالب ولا مغلوب، وإشهار الحكم بطاقتين صفراوين لشباب تموشنت وبطاقة صفراء واحده لغالي معسكر.

المرحلة الثانية دخلها الفريقان بأكثر عزيمة وإرادة، ولم تمر ثلاث دقائق حتى ضيّع "السيارتي" فرصة للتهديف عن طريق سعيد فلاحي رد عليه محمد تواتي خمس دقائق بعد ذلك، وعاد الزوار بقوة وأسالوا العرق البارد للغالي، عندما أخرج ربيع قيطاري صاروخية المتألق بولوفة عابد إلى الركنية التي لم تأت بجديد.

في الوقت الذي كنا ننتظر استفاقة واضحة لفريق غالي معسكر، لاعب الزوار محمد غنام يباغت الجميع في الدقيقة 63، ويمضي هدف السبق لصالح فريقه، أمام حيرة دكة احتياط غالي معسكر وأنصاره. ورغم التغييرات في التشكيلة من الجانبين للمحافظة على التقدم في النتيجة من جانب الشباب، وتعديلها من جانب "الغاليست"،

لكن دون تغيير في لوحة الأرقام بفوز شباب تموشنت، الذي أبقى خصمه غالي معسكر في ذيل الترتيب بدون رصيد.

اتحاد تلمسان يؤكد الانطلاقة القوية في البطولة أمام فتح تلاغ

ب.إلياس

نجح اتحاد تلمسان في فرض التعادل الإيجابي هدف لمثله على مضيفه فتح تلاغ عشية أول أمس، في المباراة التي لم تدخلها تشكيلة المدرب محمد تنقب بالشكل اللازم، الأمر الذي جعلها تتخلف في المرحلة الأولى بنتيجة هدف دون مقابل. لكن في الشوط الثاني رمى لاعبو الاتحاد بثقلهم نحو الهجوم، وهو ما مكنهم من إدراك التعادل والعودة بنقطة مفيدة من الناحية المعنوية، كما أنها سمحت للفريق بتأكيد الانتصار الذي حققه في الجولة الافتتاحية ضد الجار اتحاد الرمشي بملعب العقيد لطفي. وستعود التشكيلة اليوم إلى أجواء التحضيرات من أجل الاستعداد لمباراة الجولة الثالثة الذي ستخوضها داخل الديار ضد اتحاد بوهني تيارت الذي بصم هو الآخر على انطلاقة جيدة، ما يفرض التركيز جيدا هذا الأسبوع بغية ضمان أفضل تحضير ممكن، حتى يقوى الفريق على إضافة نتيجة إيجابية أخرى إلى الرصيد.

الرابطة الولائية لكرة القدم بوهران

انطلاق الاختبار البدني الرسمي للحكام تحسبا للموسم الجديد

حمداد عبد النور

في إطار التحضيرات الجارية لانطلاق الموسم الرياضي 2026/2025، أشرفت الرابطة الولائية لكرة القدم بوهران، يوم الجمعة بملعب "أحمد زبانة"، على تنظيم الاختبار البدني الرسمي الخاص بالحكام الولائيين والمتربصين. وقد جرى هذا الاختبار في ظروف تنظيمية محكمة، وفق المعايير والشروط المعمول بها وطنيا ودوليا، حيث أبان الحكام عن حضور بدني قوي وجدية واضحة، ما يعكس حرصهم على رفع مستوى التحكيم المحلي، ومواكبة متطلبات المنافسات الرسمية المقبلة، وأكدت الرابطة من خلال هذا الموعد الرياضي على التزامها المتواصل بتكوين الحكام وتأهيلهم، بما يضمن نجاح البطولة الولائية ويساهم في ترقية كرة القدم على مستوى ولاية وهران. كما عرفت الفعالية حضور أعضاء اللجنة المختصة الذين تابعوا مجريات الاختبار عن قرب، وقدموا توجيهات تقنية وملاحظات بناءة من شأنها المساهمة في تطوير الأداء التحكيمي خلال الموسم القادم واختتمت الرابطة نشاطها بتوجيه الشكر لكافة الحكام المشاركين على انضباطهم وروحهم العالية، متمنية لهم موسما موفقا مكللا بالنجاحات والارتقاء في مسارهم التحكيمي.

لتسوية وضعية الملاعب ورفع التحفظات المسجلة

رابطة سعيدة لكرة القدم توجه آخر إعذار للفرق المعنية

تحسبا لانطلاق بطولة الجهوي الأول والجهوي الثاني، وكذا بطولة الشبان يومي 26 و27 سبتمبر المقبل، طالبت الرابطة الجهوية لكرة القدم بسعيدة مسؤولي النوادي المتأخرة في تسوية الوضعية القانونية للملاعب بضرورة الإسراع في رفع كل التحفظات المسجلة على ملاعبها في أقرب الآجال وخاصة الفرق التي تستقبل في الجولة الأولى بملعبها.

كما تدعو الرابطة الفرق التي يتعذر عليها رفع هذه التحفظات إلى الإسراع في إيجاد ملعب بديل معتمد حتى تتمكن من استقبال مبارياتها، مشيرة إلى أن الفرق التي لا ترفع التحفظات أو لا توفر ملعبًا بديلًا في الوقت المحدد لن يُسمح لها باستقبال المباريات، وستتخذ الرابطة الإجراءات اللازمة وفق القوانين المعمول بها، وسيتم إلغاء اللقاء مع الخسارة، ويتعلق الأمر بفرق شباب فروحة وأكاديمية فروحة ومولودية البنيان وشباب تاخمارت وأولمبيك مدريسة وشبيبة الرشايقة وشباب العيون وشباب تيزي ومولودية زهانة واتحاد الحمادية ووداد كرمس وشبيبة بوشقيف ونادي لرجام واتحاد عماري وشباب السخونة ونجم خميستي واتحاد الآزهرية وشباب سيدي سليمان ومولودية عين الحجر ونادي سيدي امبارك. **ب.بوعناني**

بطولة القسم الممتاز لكرة السلة

شباب تلمسان يعود بفوز ثمين من أولاد شبل

ن. مزادة

عاد أول أمس شباب تلمسان لكرة السلة، بفوز ثمين من الخرجة التي قادته الى مدينة أولاد شبل، التي واجه فيها الفريق المحلي مستقبل أولاد شبل، في إطار الجولة الثانية من عمر بطولة القسم الممتاز لكرة السلة، حيث تمكن من إنهاء المباراة لصالحه بنتيجة 70 نقطة مقابل 64. هذه المباراة التي دخلها الزيانيون تحت قيادة المدرب المعروف فاروق صايفي بكامل التعداد، بمن فيهم اللاعب الجديد الوحيد المستقدم هذا الموسم من نادي جسر قسنطينة بن صالح سيد أحمد. دخول التلمسانيين للمباراة كان بقوة وبأكثر إرادة، وهو ما مكنهم حسب مدرب الفريق من التقدم في النتيجة خلال الربع الأول والربع الثاني من الشوط الأول الذي أنهاه شباب تلمسان لصالحه بفارق نقطة واحدة 39 نقطة مقابل 38، والمباراة لم تكن بالسهلة أمام الفريق المنافس الذي أجرى حسب محدثنا هذا الموسم استقدامات للاعبين من تلمسان ومن نادي جسر قسنطينة. وخلال مجريات المباريات لم يكن الفارق كبيرا بين الفريقين إلى غاية الدقيقتين الأخيرتين التي تمكن فيهما شباب تلمسان من تعميق الفارق إلى 8 نقاط، ثم تقلص إلى 6 نقاط، وهو الفارق الذي انتهت عليه المباراة، والنقطة السلبية في المباراة التي أشار إليها المدرب فاروق صايفي هي التحكيم، وبهذا الفوز تدارك الفريق التلمساني هزيمته الأولى أمام اتحاد العاصمة، في انتظار أن يجري الفريق مباراته الثالثة القوية الجمعة المقبلة أمام بطل الموسم الماضي والمتوج أيضا بلقب كأس الجزائر ويتعلق الأمر بنادي سطاوالي الفائز بمباراتيه الأولى والثانية من بطولة هذا الموسم، هذا المنافس الذي سيحضر له شباب تلمسان -يقول مدربه- بالتركيز على تصحيح كل الأخطاء والهفوات المرتكبة خلال المباراتين السابقتين.

اتحاد سيدي أمحمد بن علي يعمق جراح فوز فرندة بثنائية

أ.حليم

تخطى اتحاد سيدي أمحمد بن علي مساء السبت عقبة الضيف فوز فرندة بثنائية نظيفة، لحساب الجولة الثانية من قسم الهواة، من إمضاء غزار صادق وأمين عباد بمركب الشهيد "بلعيد عبد القادر" بمنطقة الحساسنة ببلدية مازونة، بعد عدم تأهيل ملعب الشهيد "مختاري عدة" بسيدي أمحمد بن علي. الجمهور الأرناوي كعادته غزا المدرجات المخصصة له، بأهازيجه التي دوى بها المكان وأغانيه الرياضية التشجيعية التي ألفها الجميع. ولم تتوقف حناجرهم لحظة عن الغناء، وحتى بعد نهاية المباراة فرحا بالنتيجة والفوز المستحق، التي جرت في روح رياضية، رغم اعتماد الزوار على اللعب الخشن والتدخلات الخطيرة، وتنظيم محكم من قبل إدارة الاتحاد ومصالح الأمن، وتحكيم مقبول من الثلاثي رسطاني رضا محمد الأمين، ماتي هشام، وعزاوي هشام من رابطة وهران. في ربع الساعة الأول سيطر الزوار على مجريات اللعب،باحتلالهم وسط الميدان، مع تسجيل هجمات تصدى لها الدفاع المحلي. ولعل أخطر فرصة للزوار كانت بعد الهفوة التي قام بها الحارس لهباب، الذي مرر الكرة بالخطأ لأحد مهاجمي فرندة الذي فشل في تسجيل الكرة بعد خروجه وجها لوجه والحارس،وفوت فرصة من ذهب، هذه الفرصة حفزت رفاق المايسترو ناصري وقلبوا الكفة، وكثفوا من الهجمات، حيث وجدت فتحة شاوش رأسية صادق غازار الذي أسكنها في الشباك،دون تحرك الحارس،وألهب المدرجات.

في الشوط الثاني مالت الكفة لصالح أصحاب الأرض، بعد التوجيهات القيمة التي أسداها المدرب خلافي لأشباله، ورأسية صادق مسجل الهدف الأول في الدقيقة 10 يخرجها الحارس بصعوبة إلى الركنية. وتوالت هجمات المحليين، لكن كان لها دفاع الخصم بالمرصاد، مع تسجيل هجمات معاكسة كانت تتحطم على جدار الدفاع الأرناوي. وظل اللعب على هذه الشاكلة حتى الدقائق الأخيرة أمين عباد بقذفة حرر زملاءه والجمهور، وأضاف الهدف الثاني. وانتهى اللقاء في روح رياضية عالية.

في مباراة شهدت إشهار الحكم بلهاشمي لـ 16 بطاقة

الساورة تطيح بـ"سوسطارة" وتواصل التألق في الصدارة

الحاج يوسف

أكدت شبيبة الساورة انطلاقتها الحقيقية في البطولة، وذلك بعد الفوز الثمين والباهر أمام اتحاد العاصمة بملعب "20 أوت" ببشار بهدف نظيف، سجله المهاجم حمية بعد خمس دقائق من انطلاق المقابلة والتي شهدت مجددا تألق الحارس الشاب لـ"الجياساس" سوڤاري والذي ساهم في الحفاظ على عذرية شباكه.

بعد تصديه لعدة فرص سانحة أبرزها ضربة الجزاء التي منجها الحكم بلهاشمي لتشكيلة سوسطارة في الد 35 والتي ضيعها بن زازة أمام تألق حارس الساورة. وبهذا الفوز الثالث على التوالي تكون شبيبة الساورة قد نجحت في تعزيز تموقعها في صدارة ترتيب الرابطة المحترفة الأولى بعشر نقاط . وصنع الحكم بلهاشمي الحدث في مقابلة شبيبة الساورة واتحاد العاصمة، بعدما وزع 14 بطاقة صفراء وبطاقتين حمراوين، منها 10 إنذارات وبطاقة حمراء في وجه لاعبي "الجياساس"، في سابقة في تاريخ مباريات البطولة الوطنية. ولقد شهدت مقابلة "الجياساس" و"لياسما" أكبر حضور جماهيري لأنصار الساورة منذ بداية الموسم، حيث يبدو بأن حملة "ارجع إلى ملعبك الشبيبة تحتاجك"، والتي أطلقتها إدارة الرئيس بلخضر واللاعبون والطاقم الفني نجحت بعودة الجمهور البشاري إلى مدرجات ملعب 20 أوت.

حمية:

فوزنا على لياسما مستحق وسنواصل البطولة بقوة

الحاج يوسف

أكد مهاجم شبيبة الساورة حمية محمد الأمين بأن فوز فريقه أمام اتحاد العاصمة مستحق ومنطقي، وقال في هذا السياق: "الفوز الذي حققنا أمام لياسما مستحق ولم نسرقه بالنظر لما قدمناه طيلة المباراة، والتي كنا فيها أفضل بكثير من المنافس رغم قوته، كما كانت رغبة كبيرة تحذونا للظفر بالنقاط الثلاث. هذا الانتصار مكننا من ضمان الزاد المعنوي والثقة أكثر وتأكيد الانطلاقة الحقيقية للشبيبة في البطولة". صاحب هدف الفوز أمام "لياسما" سابقا، أكد بأن اللاعبين تعاهدوا على إظهار ردة فعل قوية بعد البداية غير الموفقة في البطولة والخسارة، في افتتاح البطولة أمام مستقبل الرويسات داخل الديار وقال: "بعد بدايتنا غير الموفقة في البطولة والخسارة داخل الديار في المباراة الاولى أمام الرويسات، تعاهدنا فيما بيننا نحن اللاعبين على أن نظهر ردة فعل قوية والحمد لله حققنا الدكليك في أربع مباريات متتالية على أمل المواصلة بنفس القوة في الجولات المقبلة". حمية أوضح بأن الفوز على سوسطارة كان ضروريا، وذلك لعدة اعتبارات وقال: "الفوز في مباراة اتحاد العاصمة كان ضروريا لتفادي العودة لنقطة الصفر، وكذا تحقيق ثالث فوز على التوالي، بالإضافة إلى استعادة الثقة المفقودة وتعزيز ثقة الأنصار فينا وتأكيد قدرة التعداد الحالي على قول كلمته بقوة في البطولة".

مولودية البيض

"الفرسان" يكتفون بنقطة أمام "السيارابي"

ج.فتاتي

حسم التعادل الإيجابي هدف لهدف نتيجة مباراة مولودية البيض وضيفه شباب بلوزداد، في مباراة لعبت أول أمس السبت بملعب الرائد "زكريا المجدوب"، واندرجت في إطار الجولة الخامسة للمحترف الأول، وكان الفريق الضيف سباقا إلى التسجيل عن طريق خاسف في د53، بعد تمريرة من بن عيادة، وعدل للمولودية خالد بوحكاك في د85، وبهذه التعادل يتأجل فوز المولودية بعد خمس جولات، وتوقف رصيدها عند نقطتين في المرتبة قبل الأخيرة (الخامسة عشر)، بينما رفع الضيوف رصيدهم إلى 5 نقاط في المرتبة الثانية عشرة من 4 مقابلات. وهنأ المدرب شريف حجار لاعبيه، على الأداء رغم نتيجة التعادل، وذلك في ندوة صحفية بعد المباراة، وواصل قائلا: "أزمة النتائج وضعت اللاعبين تحت الضغط، وهذا راجع إلى انطلاق البطولة، وهذه نتائج التحضيرات، بحيث لم يحضر الفريق بجميع اللاعبين هناك 20 لاعبا جديدا، وهناك من لم يلعب مباراة ودية مع زملائه اليوم، رغم الظروف التي نعيشها وصعوبة المقابلة، لأننا لعبنا مع فريق يعتبر من أحسن الفرق في الجزائر شباب بلوزداد لديه إمكانات بشرية، وتأخرنا في النتيجة دائما بسبب ارتكاب نفس الأخطاء، لكن بالإرادة والعزيمة، استطعنا العودة بالتعادل، وهذا أفضل من الهزيمة، كنا نريد الفوز لعبنا ضد فريق منظم، وسيكون لدينا عمل فني مع اللاعبين ليكون الديكليك في المباريات المقبلة".

فؤاد بوعلي (مدرب جمعية الشلف):

راضون بالتعادل في قسنطينة لكننا أردنا الفوز

محمد بداني

اعتبر مدرب جمعية الشلف فؤاد بوعلي نتيجة التعادل (2-2) التي انتهى عليها لقاء فريقه مع المستضيف شباب قسنطينة، في بطولة الرابطة الأولى، عادلة، مضيفا أن الشلف كان بإمكانها العودة إلى الديار بالزاد كاملا، لولا نقص خبرة شبانها. وجاء في تصريحه: "كنا نتمنى إنهاء اللقاء بالفوز والعودة بالزاد كاملا من قسنطينة، لسنا سعداء بهذا التعادل لكننا مقتنعون بنقطة، خاصة وأننا واجهنا فريقا كبيرا يلعب كرة قدم جميلة وقدم لاعبوه مستويات عالية وصنعوا العديد من الأشياء الإيجابية. أعتقد أننا سيرنا اللعب بطريقة جيدة خاصة من الناحية الدفاعية وكنا خطرين في الهجمات المعاكسة، وكما تابعتهم الهدف الثاني كيف جاء، كنا قادرين على تسجيل أكثر من هدفين، لكن نقص خبرة الشبان جعلنا نضيع فرصا قاتلة خاصة في الأنفاس الأخيرة من المباراة". وأضاف: "على العموم، أنا راض بما قدمه اللاعبون، سأعود إلى المباراة، وأتأكد هل قدمنا مباراة في المستوى أو العكس، لكن أنا متأكد أنها كانت مقبولة من الطرفين، ما آتأسف له هو التصرف المشين لبعض الأنصار، وسبهم لحراس المرمى واللاعبين، أطالب من هنا بضرورة اتخاذ الإجراءات اللازمة للحد من هذه الظاهرة، لأن الأمر يتعلق بمباراة في كرة القدم ومثلما تتضمن الفوز، تتضمن أيضا التعادل والخسارة، وعلى الجميع تقبل هذا الأمر". وعن الحارس مجادل، قال المدرب بوعلي: "الحارس مجادل هو محال على مقاعد الاحتياط لخيارات فنية، وهو حارس كبير يملك من الإمكانات ما يرشحه، ليكون الأول في الفريق، وكما تابعتم حتى الحارس الثاني مجاجي قدم مباراة في المستوى ولعب بدون عقدة".

المنتخب الوطني النسوي ينهي مشواره في المركز السادس

محمد حبيب بن حمادي

أنهى المنتخب الوطني الجزائري مشاركته في البطولة الإفريقية باحتلال المركز السادس، عقب خسارته في اللقاء الترتيبي أمام نيجيريا بنتيجة 29/28، في مواجهة مثيرة احتضنها قصر الرياضة "حمو بوتليليس". عرفت المباراة بداية قوية من جانب النيجيريات اللواتي أحكمن السيطرة دفاعيا بخطة 1/5 حالت دون وصول الجزائريات بسهولة إلى المرمى، ما مكنهن من إنهاء الشوط الأول متفوقات بنتيجة 13/10.

في المقابل، اعتمدت شبلات الخضر على خطة دفاعية 1/2/3 مع بعض التحولات الهجومية التي شابها التسرع وغياب التركيز، وهو ما أفقدهن فرصة التقدم مبكرا.

وفي المرحلة الثانية، حاولت الجزائريات قلب الموازين بتغيير المنظومة الدفاعية إلى 3/3 والاعتماد على اللعب السريع، فتمكنّ من تقليص الفارق إلى أدنى حد، غير أن النيجيريات سرعان ما عدلن من خططهن بين 2/4 و0/6 مع استغلال الهجمات المرتدة، ليخطفن الفوز في الثواني الأخيرة بفارق نقطة واحدة فقط.

وبرزت الحارسة النيجيرية كوغابوكا غوينا بشكل لافت، بعدما تصدت لكرات جزائرية خطيرة، لتتوج بجائزة أفضل لاعبة في اللقاء، في وقت خرجت لاعبات الخضر بحسرة كبيرة نتيجة تضييع فرص محققة كانت كفيلة بمنحهن الانتصار. ورغم هذه الخسارة، فقد تركت العناصر الوطنية انطباعا إيجابيا من خلال الروح القتالية والاندفاع، وهي إشارات تؤكد أن المنتخب يمتلك خامات قادرة على التطور، ورغم الاكتفاء بالمركز السادس، إلا أنّ هذه المشاركة تشكل محطة مهمة في مسار بناء منتخب نسوي للمستقبل، يحتاج إلى المزيد من المتابعة والتكوين العلمي السليم، ليكون قادراً على فرض بصمته قارياً ودولياً.

بطولة امم إفريقيا لكرو اليد انات بوهران تختتم في أجواء رائعة

المصريات يكتبن التاريخ بتتويج مستحق

تصوير: العربي بوطيبة

حمداد عبد النور

أسدل الستار مساء أمس على فعاليات الطبعة 21 من البطولة الإفريقية لكرة اليد لفئة أقل من 17 سنة إناث، التي احتضنتها مدينة وهران من 14 إلى 21 سبتمبر 2025، حيث توج المنتخب المصري باللقب القاري بعد فوزه الكبير على غريمه التقليدي المنتخب التونسي بنتيجة 33 مقابل 21، في نهائي عربي خالص صنع أجواء استثنائية بمركب ميلود هدفي. النهائي عرف سيطرة واضحة للمصريات منذ الدقائق الأولى، حيث أنهين الشوط الأول متفوقات بنتيجة 16 مقابل 9، مستثمرات في القوة البدنية والسرعة في التحولات الهجومية، ليواصلن على نفس النسق خلال المرحلة الثانية ويحسمن المواجهة بفارق مريح مكنهن من اعتلاء منصة التتويج بجدارة واستحقاق حيث بدأت رحلة المنتخب المصري نحو النهائي لم تكن سهلة، إذ تجاوز في نصف النهائي عقبة المنتخب الأنغولي بصعوبة كبيرة بنتيجة 18 مقابل 16، في لقاء حبس الأنفاس حتى الثواني الأخيرة. أما المنتخب التونسي، فقد عرف طريقه إلى النهائي بعد مباراة مثيرة أمام غينيا انتهت بتفوقه بنتيجة 25 مقابل 23 مباراة الميدالية البرونزية عادت للمنتخب الغيني الذي فرض منطقه أمام المنتخب الأنغولي محققاً الفوز بنتيجة 16 مقابل 11، ليظفر بالمركز الثالث، تاركا المرتبة الرابعة للأنغوليات أما المنتخب الجزائري، فقد أنهى المنافسة في المرتبة السادسة بعد خسارة قاسية أمام نيجيريا بنتيجة 29 مقابل 28، حيث اكتفت النيجيريات بالمركز الخامس. مشاركة الخضر ورغم الترتيب المتواضع، إلا أنها شكلت محطة مهمة لاكتساب الخبرة وتطوير المستوى تحضيرا للاستحقاقات القادمة و النهائي أدارته صافرة جزائرية شابة مكونة من الثنائي كمال فلاك وزين الدين فاهم، بعد تعيين رسمي من الاتحاد الإفريقي لكرة اليد، في خطوة اعتبرت اعترافا بالكفاءة العالية التي تميز الحكام الجزائريين، وهو ما منح للحدث قيمة مضافة على مستوى التنظيم والتحكيم و البطولة التي جمعت منافسات فئتي أقل من 17 وأقل من 19 سنة في الفترة الممتدة من 6 إلى 21 سبتمبر، جسدت مرة أخرى قدرة مدينة وهران على احتضان التظاهرات القارية الكبرى، من خلال حسن التنظيم، الحضور الجماهيري المميز، والأجواء الأخوية التي صنعتها المنتخبات المشاركة و بهذا التتويج، يواصل المنتخب المصري تعزيز مكانته كقوة صاعدة في كرة اليد الإفريقية النسوية، في وقت أكد فيه المنتخب التونسي أحقيته بالوصول إلى النهائي رغم الهزيمة، فيما أظهر المنتخب الغيني تقدما لافتا بحصوله على المركز الثالث. أما بالنسبة للجزائر، فإن الخروج بالمركز السادس يمثل جرس إنذار لمراجعة العمل القاعدي وصقل المواهب، حتى يتمكن المنتخب الوطني من العودة بقوة في الدورات القادمة.

تجميد نشاط فرع الدراجات الهوائية لنادي أمل المالح بعين تموشنت

مدرسة الأبطال بالجهة الغربية مهددة بالزوال

هاشم وداد

أعلن نادي أمل المالح عن قرار مؤسف يتعلق بتجميد نشاطات فرع الدراجات الهوائية لموسم 2026 بسبب تراكم الديون وضعف المساعدات المقدمة من السلطات المحلية، وهو خبر هزّ عائلة الدراجات الجزائرية التي ترى في هذا النادي مدرسة حقيقية لصناعة الأبطال. غير أن هذا التوقف لا يعني نهاية المشوار، بل يمكن أن يكون جرس إنذار لإطلاق مبادرات عاجلة تعيد الأمل وتضمن عودة النادي إلى الساحة أقوى من أي وقت مضى. فقد أثبت أمل المالح عبر رحلته أنه أحد أعمدة رياضة الدراجات في غرب الجزائر ،بفضل ما قدّمه من أبطال رفعوا الراية الوطنية في المنافسات القارية والدولية، وأصبح خزانا حقيقيا للفريق الوطني ومصدرا لصناعة المواهب الشابة. ويؤكد مسيرو النادي أن المشكل الأساسي يكمن في محدودية الدعم المالي والديون المتراكمة وليس في غياب الطموح أو الرغبة في العمل، مايجعل إمكانية إنقاذ هذاالصرح قائمة إذا ما تحركت السلطات المحلية والجهات الراعية لتقديم المساندة اللازمة. إن تاريخ النادي وإنجازاته يشكلان حافزا قويا لكل محبي الرياضة والمسؤولين للتحرك السريع، لأن إنقاذ أمل المالح يعني الحفاظ على رصيد رياضي ثمين وضمان استمرارية مدرسة تكوين الأبطال في غرب البلاد. ويأمل محبو الدراجة أن تشكل هذه الأزمة فرصة لفتح صفحة جديدة من التعاون والدعم، بما يسمح للنادي بمواصلة رسالته في تكوين جيل جديد من الأبطال ورفع التحدي في المحافل الوطنية والدولية، لتبقى راية الدراجات الهوائية في الغرب مرفوعة بفضل أبناء هذا الفريق العريق.

مديرية الشباب والرياضة بمستغانم تضبط الاستعدادات

اجتماع تنسيقي يحدد معالم الموسم الرياضي 2025-2026

هاشم وداد

ترأس مدير الشباب والرياضة لولاية مستغانم، تواتي بليدي، اجتماعا تنسيقيا بديوان المركب متعدد الرياضات الرائد فراج، تحضيرا لانطلاق الموسم الرياضي الجديد 2025-2026، بحضور مسؤولي الوحدات الرياضية، إلى جانب المدير الإداري والمالي عبد الهادي قطاوي، ونصر الدين بن دلة رئيس مكتب الاشتراكات والاتفاقيات. وقد شكل اللقاء محطة مهمة لرسم الخطوط العريضة لبرنامج الموسم الجديد من خلال التطرق إلى كافة الجوانب التقنية والبيداغوجية والأمنية المرتبطة بتسيير القاعات متعددة الرياضات والملاعب، وضمان جاهزيتها لاحتضان مختلف الأنشطة. وشدد مدير الشباب والرياضة في كلمته الافتتاحية على ضرورة الالتزام الصارم بالقواعد الأساسية والضوابط التنظيمية المعمول بها، مذكرا بأن نجاح الموسم الرياضي لا يتوقف على جودة البنى التحتية فحسب، وإنما يعتمد أيضا على التنسيق المستمر بين مختلف الفاعلين الميدانيين الذين يشرفون على تسيير هذه المرافق الحيوية. كما دعا المسؤول الأول عن القطاع إلى مضاعفة الجهود من أجل رفع مستوى الخدمات المقدمة لفائدة الرياضيين والأندية والجمعيات، بما يعكس صورة إيجابية عن ولاية مستغانم كقطب نشط في الحركية الرياضية الوطنية. وقد سمح الإجتماع كذلك بفتح نقاش واسع بين رؤساء الوحدات حول الإشكالات العملية التي تواجه التسيير اليومي لهذه المنشآت، سواء من حيث الجوانب اللوجستية أو الأمنية أو التربوية، وهو ما مكن من تحديد أولويات المرحلة المقبلة ووضع آليات متابعة أكثر فعالية.

جنين مسكين تقصي "الصام" من منافسة السيدة الكأس

حسم شباب جنين مسكين مباراة داربي ولاية معسكر، أمام الجار سريع المحمدية، في إطار الدور الجهوي الثاني من منافسة كأس الجمهورية لصالحه، وذلك بعد الفوز الذي حققته تشكيلة المدرب بن سكحال يهدف نظيف سجله مهاجم "الصام" السابق شروف يونس في مرمى الحارس عيدودي، بعد ربع ساعة من بداية الشوط الثاني. ولم تظهر تشكيلة "باريڤو" بتلك الصورة التي ظهرت بها في لقاء الدور الفارط أمام اتحاد بوحنيفية، حيث ظهر رفقاء المهاجم ليتيم تائهين فوق أرضية الميدان، وارتبكوا العديد من الأخطاء خاصة على مستوى وسط الميدان والدفاع، كما غابت عنهم الفعالية أمام مرمى المنافس، مما حال دون تمكنهم من العودة في النتيجة. ولقد أغضب إقصاء سريع المحمدية مئات الأنصار الذين تنقلوا إلى مدينة سيف، قبل أن يصابوا بخيبة أمل كبيرة بعد هذه النتيجة السلبية، والتي أعادت الشكوك من جديد حول قدرة الفريق على تحقيق الهدف المسطر والمتمثل في تحقيق الصعود للقسم الثالث.

الحاج يوسف

الجمهورية
يومية وطنية إخبارية
الإثنين 29 ربيع الأول 1447 هـ
الموافق لـ 22 سبتمبر 2025 م
الموقع الإلكتروني:
Site web: www.eldjoumhouria.dz
البريد الإلكتروني:
Email: djoumhouria@yahoo.fr

المدير العام للإذاعة الوطنية يشرف على إطلاق الشبكة البرامجية الجديدة ويعلن:

تمديد بث إذاعة تلمسان إلى 24 ساعة

فائزة. ش

أعلن أمس المدير العام للإذاعة الوطنية عادل سلاقجي خلال افتتاحه لأشغال اليوم الدراسي الخاص بالإعلام الجواري ودوره في خدمة التراث المادي واللامادي المنظم بمركز الدراسات الأندلسية بتلمسان عن حدثين هامين، يتعلق الأول بإطلاق الشبكة البرامجية العادية للإذاعة الجزائرية للموسم الإذاعي 2025-2026 ، بقنواتها الوطنية الموضوعاتية و الجهوية، والثاني يخص تمديد بث الإذاعة المحلية لولاية تلمسان ليُصبح عملي على مدار 24ساعة، وهذا بفضل إيلاء الأهمية للشبكة الإذاعية التي أرادها متكاملة ومتنوعة و متوازنة في التغطيات، مؤكدا أن الوطن محور رسالة الإذاعات و كل خطوة تخطوها في أنشطتها تضع احتياجات الموطن في الصدارة و السعي لتكون المؤسسات الإذاعية الصوت الأقرب له ..

ومن هذا المنطلق ارتكزت الشبكة البرامجية على ثلاثة دعائم إستراتيجية كبرى في رص صفوف الجبهة الداخلية بحجم التحديات التي يدركها الجميع و مرافقة التنمية المحلّية في ولايات الوطن أمام الحركية الكبرى التي تعرفها بلادنا بتسليط الضوء على السياسات العمومية التي أطلقها السيد رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون في مختلف القطاعات، و كذا الحفاظ على التراث و الذاكرة الوطنية باعتبارهما جزء لا يتجزأ من هويتنا الجامعة و مرجعيتنا الثابتة، خاصة وأننا لا نزال في سياق الاحتفال بالثورة المجيدة ورمزيتها التي تؤكد التزام الجميع بالتشبع بأسمى معاني الفخر للتاريخ العميق في شتى محطاته. وأكد المتحدث أن البرامج الإذاعية ليست فقرات بثّية و لكن يمكن وصفها أنها تندرج في سياق نظرة المديرية العامة في اعتنائها بالتراث في شكل مشاريع ثقافية وإعلامية و معرفية كبرى موجهة لجمهور المستمعين، و تلمسان واحدة من إذاعات الجزائر التي تمثل منارة متجددة في التذكير بتراثها لكونها مدينة العلماء والشعراء و الفنانين و الطرز و النسيج و الموسيقى و الصناعات التقليدية والقصور..

وعليه فإن تمديد بثها سيجعلها تواكب الحركية السياحية تكريسا لغناها الثقافي و الفني ووفاء لخصوصيتها التاريخية ومنح مكانتها الحضارية فخرا واعتزازا، و تنظيمها لهذا اليوم الدراسي المنسق مع الجامعة وقطاع الثقافة والشؤون الدينية دليل على أن الإذاعة الجزائرية كانت وستظل في قلب المجتمع حاملة لتراثه راعية لذاكرته ورافعة لصوته، ما يؤكد قناعة المديرية العامة للإذاعة الوطنية أن الإعلام الجواري رسالة و مسؤولية.

و أبرز المدير العام للإذاعة الوطنية أن الإعلام ليس مجرد ناقل للإخبار، فقد أولى عناية خاصة للمجالات المهتمة بانشغالات حياة و يوميات المواطن بشكل مباشر مع تقديم خدمة عمومية آنية ومتواصلة، داعيا إذاعات ولايات الوطن أن تكون شبكاتها البرامجية مرآة صادقة لترافق وطننا العريق باللغتين الوطنيتين لمحور التراث بكل تفرعاته، حيث خططت المديرية العامة للإذاعة الوطنية من أجل تخصيص مساحة معتبرة تزيد عن 9 آلاف و 200 ساعة.

و سيتمحور هذا الجهد حول تثمين الموروث المادي و اللامادي بكافة مناطق الوطن و إبرازه في أبهى حلله من خلال التعريف بالمناطق الأثرية و التذكير بأهمية حمايتها و تاريخها الضارب في الحضارات البعيدة ، و استعراض سيرة أعلام الجزائر و مآثرهم و صون أثر و بعد العادات و التقاليد و الحرف و الفنون والعناية بالتراث الشفهي.

و أثري اليوم الدراسي بمداخلات لمختصين من قسم الآثار بجامعة تلمسان ومخبر الحضارات و الديانات في البحر المتوسط حول الإعلام الجواري و حماية الموروث الثقافي.

الأرصاد الجوية

أمطار ورعود مرتقبة اليوم عبر عدة ولايات من الوطن

يرتقب أن تشهد عدة ولايات من الوطن اليوم الإثنين، تساقط أمطار مع تسجيل رعود وأمواج عالية عبر عدد من مناطق الشريط الساحلي، حسب ما أفادت به نشرية خاصة للديوان الوطني للأرصاد الجوية. وأوردت النشرية تنبيها من المستوى الأول باللون الأصفر، خاص بأمطار ورعود، حيث يرتقب تسجيل تساقط للأمطار عبر ولايات سوق أهراس، تبسة، خنشلة، أم البواقي، قالمة، قسنطينة، ميلة، بسكرة، المغير، أولاد جلال، المسيلة، المدية، الجلفة، عين الدفلى، تيسمسيلت، تيارت، الأغواط، غرداية، سعيدة، البيض، سيدي بلعباس، تلمسان والنعامة. فيما يرتقب تسجيل رعود بكل من ولايات الطارف، سكيكدة، سوق أهراس، تبسة، خنشلة، أم البواقي، قالمة، قسنطينة، ميلة، باتنة، سطيف، برج بوعريريج، بجاية، تيزي وزو، البويرة، بومرداس، بسكرة، المغير، أولاد جلال، المسيلة، المدية، الجلفة، عين الدفلى، تيسمسيلت، تيارت، الأغواط، غرداية، سعيدة، البيض، سيدي بلعباس، غليزان، معسكر، تلمسان، النعامة وبشار. وفيما يخص حالة البحر، بالنسبة لنهار اليوم فمن المرتقب تسجيل أمواج عالية ورياح عاتية على سواحل الجزائر وبكل من سواحل بوهارون والتنس.

مبارزة

انتخاب سمير حمودي عضوا في الاتحاد المتوسطي

انتخب العضو الفيديرالي بالاتحادية الجزائرية للمبارزة حمودي سمير يوم السبت عضوا بالاتحاد المتوسطي للاختصاص , حسبما علم من الهيئة الفيدرالية.

وأوردت الاتحادية في بيان لها عبر صفحتها الرسمية على شبكة التواصل الاجتماعي " انعقدت اليوم السبت الجمعية العامة الانتخابية للاتحاد المتوسطي للمبارزة لانتخاب الرئيس والمكتب التنفيذي وعرفت انتخاب الجزائري سمير حمودي عضوا فيها ".

كما أسفرت الجمعية العامة الانتخابية للهيئة المتوسطية للمبارزة, أيضا عن انتخاب, فريال صالحي رئيسة الاتحادية الجزائرية لهذه الرياضة الاولمبية, كعضو شرفي فيها, حسب نفس المصدر.

الهجوم الإلكتروني على أنظمة تسجيل الركاب بأوروبا

تواصل اضطراب الرحلات بمطار بروكسل

أعلن مطار بروكسل أن عمليات تأخير وإلغاء الرحلات الجوية استمر إلى غاية أمس الأحد, وذلك بعد تعرض المزود الخارجي لأنظمة تسجيل الوصول والصعود إلى الطائرات لهجوم إلكتروني.

ووفقا لما صرح به متحدث باسم المطار, فقد طلب من شركات الطيران إلغاء نصف رحلات المغادرة المقررة أمس بسبب استمرار حالة الاضطراب. ونصح المسافرون بالتأكد من حالة رحلاتهم مع شركات الطيران قبل التوجه إلى المطار.

كما قال متحدث باسم المفوضية الأوروبية أن هذه الأخيرة تتابع الحادث عن كثب، موضحا أنه رغم ما يواجهه الركاب من اضطرابات, فإن سلامة الطيران ومراقبة الحركة الجوية لم تتأثرا. وأضافت المفوضية أنها تعمل بالتنسيق مع الوكالات المعنية لاستعادة سير العمليات, وأن المؤشرات الحالية لا تشير إلى هجوم إلكتروني واسع النطاق أو شديد الخطورة.

تحضيرا لاحتضانه تصفيات المونديال

غلق ملعب هدفي ميلود بوهران

الحاج يوسف

من المحتمل جدا أن تغلق أبواب ملعب المرحوم هدفي ميلود بعد لقاء مولودية وهران هذا الجمعة أمام نادي بارادو، وذلك لإعادة صيانة أرضية الميدان وضمان جاهزيتها، تحسبا لمواجهة المنتخب الوطني والصومال يوم9 أكتوبر في إطار تصفيات كأس العالم 2026 ، وبالتالي ستضطر مولودية وهران إلى العودة ولو مؤقتا للاستقبال بملعب الشهيد أحمد زبانة بمناسبة لقاء الجولة الثامنة من الرابطة المحترفة الأولى أمام شبيبة الساورة. وبالمناسبة فقد تلقت تشكيلة مولودية وهران ضربة موجعة بعد الإصابة التي تعرض لها المدافع المحوري كروم أحمد على مستوى العضلة المقربة في مباراة الجولة الفارطة أمام مولودية العاصمة، وهي الإصابة التي ستضطر قائد الحمراوة للركون إلى الراحة لمدة 10 أيام وتضييع مقابلة هذا الجمعة أمام نادي بارادو ، وهو الغياب الذي سيضع المدرب غاريدو في ورطة حقيقية بالنظر لوزن كروم في التشكيلة الأساسية وكذا غياب البدائل على مستوى محور الدفاع. وفي سياق آخر، قرر مسؤولو شركة هيبروك وبالتنسيق مع مجلس إدارة مولودية وهران تعيين مدير عام جديد للنادي يكون بمثابة المسؤول الثاني بعد الرئيس حجيوي، توكل إليه كافة المهام الإدارية والمالية، ويتعلق الأمر بالمسير السابق لنادي بارادو هشام قناد، وهذا في سياق إعادة هيكلة النادي من جميع النواحي.

سينماتيك الجزائر

العرض الشرفي الأول لفيلم "عشاق الجزائر"

قدم بالجزائر العاصمة أول أمس السبت, العرض الشرفي الأول للفيلم الروائي الطويل "عشاق الجزائر" للمخرج محمد شرف الدين قطيطة الذي يتناول قصة إنسانية بخلفية تاريخية. و احتضنت سينماتيك الجزائر,عرض الفيلم (135 دقيقة) الذي أنتج من قبل المركز الجزائري لتطوير السينما بالشراكة مع شركة "أنتارس" للإنتاج, عن سيناريو يوسف دريس ومعالجة درامية لحفيظ بوعلام, وهو عمل فني مستمد من قصة واقعية يفضح المستعمر الفرنسي وسياسة التمييز و الظلم والاستغلال ضد الجزائريين. وتتطرق أحداث الفيلم إلى حالة الجزائريين عقب الحرب العالمية الثانية وسياسة التجنيد الإجباري الذين تم الزج بهم في جبهة القتال و ما عاشته الأسرة الجزائرية من يتم وفقر بسبب فقدان من يعيلها كما سلط الضوء على النشاط النضالي للجزائريين وحركتهم الوطنية من أجل مواجهة منظمة للسياسة الاستعمارية. كما يبرز العمل من خلال شخصية "دحمان" الطالب المتفوق الذي عاش قصة انتهت بمأساة وكشفت له الوجه الشاحب للفرنسيين وحقدهم الدفين ضد الجزائريين, فيقرر أن ينخرط في صفوف جبهة التحرير الوطني مثل باقي الطلبة والمثقفين والمجاهدين نصرة للقضية الجزائرية وعدالتها. وقد اعتمد المخرج على تسلسل الأحداث بشكل منطقي وواضح منذ البداية ليرسم خطة سردية بصرية تحيل المتفرج إلى أجواء الأربعينات حيث بدأت القصة وما تبعها من أحداث وتشكل الوعي الوطني وانفجار ثورة نوفمبر 1954 و قدم جانبا توثيقيا من خلال إدراج صور أرشيفية من الثورة ومسار الثورة التحريرية وصولا إلى يوم الاستقلال، وسجل الفيلم مشاركة عدد من الوجوه الفنية.

لإنجاز المسجد القطب بخروبة بمستغانم

اختيار الأرضية على مساحة 2.8 هكتار

● المرفق الديني الضخم يستوعب 20 ألف مصل

م.بوعزة

قام والي مستغانم أحمد بودوح و الوفد المرافق له بالتنقل إلى حي خروبة لمعاينة الأرضية المخصصة لإنجاز المسجد القطب، في المكان المقابل لجامعة عبد الحميد بن باديس، في إطار مشروع ديني وعمراني ضخم سيشكل معلما بارزا بالمدينة، ودعا إلى تحيين محضر اختيار الأرضية و تغيير المساحة الإجمالية للأرضية إلى 2.8 هكتار، حيث ستمتد لتصل إلى حافة البحر، بما يمنح المشروع موقعا استراتيجيا يجمع بين الرمزية الدينية والبعد الجمالي. وخلال المعاينة، شدّد على ضرورة الأخذ بعين الاعتبار مختلف الشبكات، لاسيما قنوات المياه الصالحة للشرب المرتبطة بمحطة تحلية مياه البحر، وأمر بتعزيز إجراءات الحراسة والنظافة على مستوى الموقع من قبل المؤسسة العمومية لتسيير مراكز الردم التقني للحفاظ على جاهزيته، كما أعطى تعليمات لانطلاق الإجراءات القانونية الخاصة بصفقة دراسة المشروع، مؤكدا أن هذه الأخيرة سيتم التكفل بها ضمن ميزانية الولاية، في انتظار المرور إلى مراحل الإنجاز الفعلية للمسجد القطب، الذي من المرتقب أن يسع أكثر من 20 ألف مصل، ليكون واحدا من أبرز الفضاءات الدينية بالمنطقة.

المدرسة القرآنية فاطمة بنت أبي بكر الصديق بسعيدة

تكريم حفظة كتاب الله في أجواء روحانية مميزة

ب. بوعناني

تم مساء أول أمس السبت بعد صلاة المغرب تكريم حفظة القرآن الكريم بالمدرسة القرآنية فاطمة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنه بمنطقة واد فاليط ببلدية مولاي العربي بسعيدة. وعددهم 10طلبة من حفظة كتاب الله وهم براعم في مقتبل العمر في أجواء دينية روحانية مميزة بحضور جمع غفير من المصلين وأقارب المكرمين، بهذه المدرسة القرآنية التابعة للمسجد والذي يتولى التدريس به الشيخ بلقاسم بمساعدة إمام المسجد بلهاشمي الذي ذكر أن تكريم حفظة القرآن الكريم ليس مجرد احتفال، بل هو رسالة سامية تعكس اهتمام مجتمعنا بتربية النشء على مبادئ الدين الحنيف، وغرس القيم النبيلة فيهم، ليكونوا قدوة حسنة في المستقبل.

قرطاسة الجمهورية