

شارك فيها طلبة الذكاء الاصطناعي من جامعات ومدارس عليا عبر الوطن



تكرم 9 فرق مبتكرة تفوز في الهاكاثون الوطني

• المتنافسون أوجدوا حلولاً إبداعية لشبكة الهاتف النقال من الجيل الخامس

ص 24

يومية وطنية إخبارية

الجمهورية

El Djoumhouria



• الثمن 10 دج

• العدد 8883

• الإثنين 3 جمادى الثانية 1447 هـ الموافق لـ 24 نوفمبر 2025 م



اللجنة التنفيذية لاتحاد البرلمان الإفريقي

انتخاب الجزائر نائبا للرئيس عن منطقة شمال إفريقيا

• انتخاب الجزائر جاء عرفانا بدورها المحوري في تعزيز التعاون البرلماني الإفريقي

• الدورة 47 للاتحاد البرلماني الإفريقي تصادق على التقريرين الخاصين بدعم الاستقرار السياسي والاقتصادي في الدول الإفريقية

ص 2

وهران

مؤسسة الميناء

تدعيم خدمات الشحن بـ 5 آليات متطورة



ص 8

استطلاع

حملة جني الزيتون بغليزان



ص 11

ص 12-13

اليوم العالمي للفلسفة / 20 نوفمبر من كل سنة
مجموعات قائمة على المساواة والتسامح والسلام

مجلة الدبلوماسية الاقتصادية الإيطالية تبرز القدرات الهائلة للاقتصاد الجزائري



السوق الجزائرية غنية بفرص الشراكة

• الجزائر آفاق وفرص تتجاوز قطاع المحروقات

• الجزائر من البلدان ذات الأولوية في إطار خطة "ماتي" الموجهة لتعزيز الشراكات الإيطالية مع إفريقيا

• السفير الإيطالي ألبيرتو كوتيلوينو في حوار للمجلة بالديناميكية التي يعرفها التعاون الثنائي بين البلدين

• قطاع السيارات من أبرز المجالات الجاذبة للاستثمار في الجزائر ومصنع فيات بوهران نموذج

ص 2

كأس العرب 2025

تحمل اسم جحا



قطر تكشف عن التهمة الرسمية للبطولة

ص 24

الناخب الوطني بوقرة يستدعي 23 لاعبا

• براهيمي يعود ووناس وبن زية لأول مرة

ص 24





ممثلا لرئيس الجمهورية

عطاف يشارك بأنغولا في قمة التعاون بين الاتحاد الإفريقي والاتحاد الأوروبي

حل وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، السيد أحمد عطاف، مساء أمس الاحد بلواندا، عاصمة أنغولا، ممثلا لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، وذلك للمشاركة في أشغال القمة السابعة للتعاون والشراكة بين الاتحاد الإفريقي والاتحاد الأوروبي المنظر انعقادها يومي 24 و25 نوفمبر، وفق ما أورده بيان للوزارة.

وتلتم هذه القمة تحت شعار "تعزيز السلم والتنمية من خلال تعاون فعال متعدد الأطراف" لبحث "المواضيع ذات الأولوية بالنسبة للجانبين، لاسيما تلك المتعلقة بفضايا السلم والأمن والتنمية والهجرة والحكومة، وكذا تقييم الشراكة القائمة بين إفريقيا وأوروبا في مختلف الميادين"، حسب ذات البيان.

اللجنة التنفيذية لاتحاد البرلمان الإفريقي

انتخاب الجزائر نائبا للرئيس عن منطقة شمال إفريقيا

- الانتخاب الجزائري جاء عرفانا بدورها المحوري في تعزيز التعاون البرلماني الإفريقي
- الدورة 47 للاتحاد البرلماني الإفريقي تصادق على التقريرين الخاصين بدعم الاستقرار السياسي والاقتصادي في الدول الإفريقية



تم انتخاب الجزائر عضوا في مكتب اللجنة التنفيذية للاتحاد البرلماني الإفريقي، بصفة نائب للرئيس عن منطقة شمال إفريقيا، وذلك اعترافا بدورها المحوري في تعزيز التعاون البرلماني الإفريقي والدفاع عن القضايا المشتركة داخل الهيئات الإقليمية، حسب ما أفاد به أمس الأحد، بيان للمجلس الشعبي الوطني. و أوضح ذات المصدر أن انتخاب الجزائر في مكتب اللجنة التنفيذية تم خلال الدورة الـ 47 لرؤساء البرلمانات الوطنية للاتحاد البرلماني الإفريقي، التي اختتمت أشغالها أول أمس السبت بالعاصمة الكونغولية كينشاسا، وذلك بعد يومين من "المناقشات المعمقة حول عدد من القضايا السياسية والاقتصادية المرتبطة بمستقبل القارة الإفريقية وتعزيز العمل البرلماني المشترك".

وتحت عنوان "تعزيز السيادة الوطنية للدول الإفريقية من أجل التنمية المستدامة"، في حين قدمت اللجنة الاقتصادية، حيث اعتمدت اللجنة السياسية تقريرها

مجلة "الدبلوماسية الاقتصادية الإيطالية" تبرز القدرات الهائلة للاقتصاد الجزائري

السوق الجزائرية غنية بفرص الشراكة

- الجزائر آفاق وفرص تتجاوز قطاع المحروقات
- الجزائر من البلدان ذات الأولوية في إطار خطة "ماتيني" الموجهة لتعزيز الشراكات الإيطالية مع إفريقيا
- السفير الإيطالي ألبيرتو كوتيلو ينوه في حوار للمجلة بالديناميكية التي يعرفها التعاون الثنائي بين البلدين
- قطاع السيارات من أبرز المجالات الجاذبة للاستثمار في الجزائر ومصنع "فيات" بوهان نموذج



خصصت مجلة "الدبلوماسية الاقتصادية الإيطالية"، الصادرة عن وزارة الشؤون الخارجية والتعاون الدولي الإيطالية، ملفا موسعا في عددها الأخير عن الاقتصاد الجزائري، سلطت فيه الضوء على حركية التنوع الاقتصادي في البلاد، وعلى تنامي اهتمام الشركات الإيطالية بالسوق الوطنية. وأبرزت المجلة في ملفها الذي حمل عنوان: "الجزائر، آفاق وفرص تتجاوز قطاع المحروقات"، أهمية العلاقات "المتجددة" بين البلدين لاسيما بفضل عمق الروابط التاريخية والثقافية والقرب الجغرافي، مشيرة إلى أن التوجه الجديد يتمثل في توسيع مجالات التعاون نحو قطاعات غير تقليدية، بما يعكس التغيرات الجارية في الاقتصاد الجزائري.

وتوقفت المجلة عند التقدم "الملحوظ" الذي حققته الجزائر في التنمية الاقتصادية والبشرية، بفضل الاستثمار في البنى التحتية والسياسات الاجتماعية. وفي سياق استعراضها لفرص الأعمال، أبرزت المجلة جاذبية السوق الجزائرية بالنسبة للشركات الإيطالية، بما في ذلك الصغيرة والمتوسطة، خاصة في قطاعات الفلاحة، الطاقات المتجددة والنجاعة

أن الشركات الصغيرة والمتوسطة الإيطالية، قادرة على "دعم هذا التوجه المشترك". وأشار السيد كوتيلو إلى أن قطاع السيارات يعد من أبرز المجالات الجاذبة للاستثمار في الجزائر، مستشهدا بمصنع "فيات" بوهان و بوجود فرص وأعدة في مجالات الحديد والصلب والرخام والحجارة الزخرفية، ومذكرا في هذا الصدد بالاتفاق الموقع في بوليو الماضي، بين الوكالة الإيطالية للتجارة وشركة "سوناريم-التكوين"، لإنشاء مركز جزائري-إيطالي لتدريب المهنيين في قطاع الرخام.

وفي قطاع الطاقات المتجددة، أكد السفير أهمية الاحتياطات الشمسية الكبيرة التي تمتلكها الجزائر، إضافة إلى مشاريع وأعدة في مجال الهيدروجين الأخضر وتسيير النفايات. وخلصت المجلة إلى أن السنوات الأخيرة شهدت تطورا واضحا في الحضور الإيطالي بالجزائر، مقابل اهتمام متزايد لدى الشركات الإيطالية بمواكبة المشاريع الوطنية الهادفة إلى تنويع الصناعة وتعزيز الإنتاج المحلي، مستفيدة من التشابه في البنية الاقتصادية بين البلدين، حيث تشكل المؤسسات الصغيرة والمتوسطة قاعدة مشتركة للنمو الاقتصادي.

مع الحدث

من أجل نظام دولي منصف

م بن علل

عكفت مجموعة العشرين المنعقدة في مدينة جوهانسبورغ بجنوب إفريقيا على مناقشة عدة ملفات دولية شائكة ومتعلقة خاصة بالنزاعات في العالم والتنمية المستدامة، حيث أن العالم اليوم يعيش على وقع تزايد في وتيرة النزاعات في مختلف القارات، مما عمق الفجوة بين الدول الكبرى المتقدمة صناعيا واقتصاديا، و الدول النامية التي ما زال الكثير منها يراوح مكانه في مجال التنمية والتطور الاجتماعي.. ومرد هذه الاختلالات اتساع الشرخ في التمثيل العادل للدول النامية في مختلف الهيئات المالية والاقتصادية والتجارية الدولية كـ "الأفامي" و"الأومسي"، حيث أن الجزائر وعلى لسان رئيس الجمهورية أكدت مجددا على وجوب معالجة قضية الديون العالمية لكثير من الدول السائرة في طريق النمو، والتي ما زالت تعيق مسار تنميتها، لأن الدين الخارجي كسيف دمقليس يظل مسلطا على الدول التي لا تستطيع الوفاء بالتزاماتها المالية، مما يزيد في خطر اندثار سيادتها واضمحلال التمسك بقرارها الوطني السيد..

والجزائر بهذه الدعوة المتجددة حول قضية معالجة الديون الخاصة بالدول النامية ليست وليدة اليوم، فمنذ بداية السبعينيات من القرن الماضي حملت بلادنا وما تزال لواء من أجل نظام اقتصادي دولي عادل، تكون فيه القيم القائمة على العدل والمساواة سائدة، في العلاقات الاقتصادية العالمية، حيث أكدت الجزائر ولحد اليوم بوجوب إدخال إصلاحات عميقة وجذرية على المنظمات الدولية لاسيما الأممية العامة منها والمتخصصة، كالمنظمات المهتمة بالتغذية والتجارة الدولية والصناعية والملكية الفكرية والهيئات البحرية، لأن الغالبية من البلدان الأوروبية القوية صناعيا هي المسيطرة على دواليب اتخاذ القرارات فيها.. مما يشكل حجر عثرة أمام التمثيل المنصف لدول العالم النامي في هذه الهيئات، وبالتالي يمكن له المناقشة والدفاع عن مصالحه الأساسية داخل الأروقة والأجهزة الحساسة بهذه المنظمات، في حال إقرار الإصلاحات المطلوبة وهي من الحتمية بمكان..

فلقد ورث العالم لمابعد الحرب الكونية الثانية نظاما دوليا سياسيا واقتصاديا وتجاريا، تسيطر عليه الولايات المتحدة الأمريكية، ويتوالى تطور الظروف الجيوسياسية، استطاعت دول أخرى مثل الصين أن تمتلك ناصية القيادة العالمية في المجال الصناعي وتعويم الأسواق الخارجية بالسلع والبضائع المختلفة، مما خلق منافسة شرسة مع الدول التي تنزع التجارة الأوروبية، انعكست بشكل ملحوظ على الدول السائرة في طريق النمو التي هي اليوم في أوضاع لا تحسد عليها من حيث تضعف أحوالها الاقتصادية الداخلية واستمرار بؤر التوتر فيها، الأمر الذي زاد في التدخلات الخارجية في شؤونها الوطنية معرضة سيادتها إلى الأخطار الجمة، مما يؤيد الصراعات فيها ويعطل كل جذوة أمل في إقلاعها التنموي.. وهكذا فإن الجزائر وفي جميع المنابر الدولية سواء في الأمم المتحدة أو مجموعة العشرين أو القمم الخاصة بالتنمية الاقتصادية، تشدد على وجوب الاستماع لصوت الدول الفقيرة والنامية، من منطلق أن العالم للجميع والبشر كلهم وحدة كاملة للإنسانية. فلا يستطيع أن ينعم العالم بالسلام الدائم والجزء الأكبر منه يشتهي من الجوع والتأخر وانعدام الكرامة والإنسانية فيه..

الجمهورية

يومية وطنية إخبارية تصدر عن الشركة ذات الأسهم S.P.A El-Djoughouria رأسمالها: 474 مليون دج 6، نهج ابن سنوسي حميدة. وهران 31000

الرئيسة المديرة العامة مسؤولة النشر

ليلي زرقيط

فاكس المديرية:

(041)36.13.69
(041)36.13.46

الموقع الإلكتروني:

Site web: www.eldjoughouria.dz

البريد الإلكتروني:

Email: djoughouria@yahoo.fr

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر

رئاسة التحرير:

(041)36.14.25
(041)36.20.73

فاكس الإدارة:

(041)36.13.72

مصلحة الإشهار:

(041)36.13.76
(0561)80.00.58

Email: djoughouriapublicite@yahoo.fr

إعلان إلى الزبائن:

يمكن لأصحاب الحسابات البنكية الجارية دفع مستحقاتهم مباشرة إلى رقم الفرض الشعبي الجزائري بشارع الصومام. وهران 00.400.401.401.70281.01.77

السجل التجاري

رقم 02 ب 0106185

الطباعة:

مؤسسة الطباعة للعرب (السانية. وهران) S.I.O

التوزيع: SARL.SDP.O/Oran

«من أجل إشهاركم توجهوا إلى:»
المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار»
وكالة ANEP، المتواجدة بـ 10 نهج باستور. الجزائر
الهاتف الثابت: 020.05.20.91 / 020.05.10.42
الهاتف: 020.05.13.77 / 020.05.11.48 / 020.05.13.45
البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

الأمن الغذائي ومشكلة الديون وفلسطين في صلب كلمة رئيس الجمهورية في قمة مجموعة الـ 20

مقاربة الجزائر الثابتة

كريستة حارشي



رغم أن رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، في كلمته في قمة مجموعة العشرين الأخيرة التي انعقدت في جوهانسبرغ بجنوب إفريقيا، تلاها نيابة عنه الوزير الأول سيفي غريب، على القضايا السياسية والاقتصادية التي تهم الرأي العام القاري والدولي، خاصة ما تعلق بالقضية الفلسطينية، الأمن الغذائي ومشكلة الديون في الدول النامية، وعكست كلمة السيد الرئيس المواقف الدبلوماسية والسياسية للجزائر، داعيا إلى المزيد من الجهود لمواجهة الأزمات الإنسانية والاقتصادية قاريا وإقليميا.

الفلسطينيين في غزة والضفة الغربية بما لا يمكن توصيفه سوى بإبادة ممنهجة مكتملة الأركان ضد الشعب الفلسطيني"، معتبرا، أن اتفاق وقف إطلاق النار، الموقع بين "المقاومة الفلسطينية" وإسرائيل، يعطي بصيص أمل في غد أفضل للشعب الفلسطيني، مشيدا، بالأدوار الكبيرة التي بذلها الأمين العام للأمم المتحدة (أنطونيو غوتيريش) والدول المحبة للسلام في سبيل وقف الإبادة في قطاع غزة، وكذا بالدور الراعية للوساطة.

كما تناولت الكلمة التحديات الاقتصادية العالمية، داعية إلى توحيد الجهود لمجابهتها بأفكار مبتكرة، ومن بينها معضلة المديونية العالمية، حيث جذب الرئيس تبون دعوة الجزائر إلى معالجة عاجلة لمسألة نقل المديونية وخدماتها على الدول النامية والأكثرفقرًا، مشيرا إلى أن هذه الدول لم تعد قادرة على تحمل أعباء الديون وفوائدها المتركمة. الأمن الغذائي والاكتفاء الذاتي، هو الآخر كان

شغل القضية الفلسطينية حيزا كبيرا من الكلمة، حيث وصف الرئيس تبون ما يحدث في قطاع غزة بـ "الإبادة الممنهجة المكتملة الأركان" لم يشهد التاريخ الإنساني مثيلا لها، داعيا، مجموعة العشرين إلى إطلاق تعينة عامة لحشد الجهود الدولية من أجل إعادة إعمار غزة بشكل فوري، مؤكدا، التزام الجزائر بالانضمام إلى أي مبادرة تقودها المجموعة في هذا الاتجاه، من أجل مستقبل أكثر عدلا للشعب الفلسطيني، مطالبا دول مجموعة العشرين بأن تكون سباقة في بناء غد أفضل للشعب الفلسطيني.

وفي ذات السياق، أكد السيد الرئيس إن "الدمار الهائل في قطاع غزة يستدعي حشد الموارد على المستوى الدولي قصد إعادة بناء ما دمرته الحرب وإعادة الأمل للشعب الفلسطيني المكلوم"، مذكرا، بالعدوان الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني في العامين الماضيين، مشيرا، إلى أن "العالم كان شاهدا لمدة عامين متتاليين على الفظائع التي ارتكبت ضد

الاقتصادات في العالم، حيث تأسست عام 1999، عقب الأزمات الاقتصادية نهاية التسعينات، مع 20 عضوا يمثلون نحو 60 بالمئة من سكان العالم، وما يقدر بـ 85 بالمئة من إجمالي اقتصاده. وتعد هذه القمة الأولى من نوعها التي تعقد في القارة الإفريقية، كما تتميز بكونها الأولى التي يشارك فيها الاتحاد الإفريقي كمضو دائم، وهو ما ينظر إليه كخطوة مهمة تعزز دور القارة في منظومة الحوكمة العالمية.

الداعية إلى إصلاح المنظمات المالية الدولية، مشددا على ضرورة محاربة التدفقات المالية غير الشرعية من القارة الإفريقية والاستغلال العادل للموارد المعدنية لتنمية الدول الإفريقية، مبديا استعداد الجزائر لمشاركة تجربتها في مجال الطاقة (خاصة الطاقة النظيفة) مع البلدان الإفريقية ودول مجموعة العشرين، لتجسيد تحول طاوقي ناجح. وتعد مجموعة العشرين، منبرا لأكثر

له حصة الأسد، حيث أكد السيد الرئيس أن الاكتفاء الذاتي والأمن الغذائي يمثلان أولويتين قصوى بالنسبة للجزائر. وفي حينه عن أهداف التنمية المستدامة، لفت الرئيس إلى أن الطريق لا يزال طويلا لتحقيق أهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة، وأن هذه الأهداف لا تزال بعيدة المنال في مجملها رغم الجهود المبذولة. كما ضمت الجزائر صوتها إلى أصوات الدول

الدكتور هواري تيجرسي خبير اقتصادي :

مشاركة الجزائر في قمة العشرين ترسخ دورها في الاقتصاد الدولي



أصبحت الجزائر مزودا موثوقا للغاز وشريكا مهما في الربط الطاقوي بين أوروبا وإفريقيا.

في الأخير ختم الخبير الاقتصادي حديثه قائلا أن مشاركة الجزائر في قمة العشرين بجوهانسبورغ ليست مجرد حضور بروتوكولي، بل خطوة استراتيجية للتأكيد على أنها تتقدم لتكون فاعلا اقتصاديا دوليا في قضايا الطاقة، الأمن الغذائي، والتحول الطاقوي، وتستثمر في المحافل الاقتصادية الكبرى لإعادة بناء شبكة الاقتصاد الكبري لإعادة بناء شبكة نفوذ دبلوماسي واسع، وتستغل حضورها في هذه المنصة العالمية لترسيخ مواقفها الثابتة بخصوص القضايا العادلة وعلى رأسها القضية الفلسطينية.

وأنها تعمل على الانتقال من مجرد مصدر للطاقة إلى فاعل اقتصادي وشريك استراتيجي في ملفات التحول الطاقوية، كما أنها وخلال مشاركتها في الحدث أثبتت حضورها الكبير في مبادرات التمويل الدولية، شبكات الهيدروجين الأخضر، الاقتصاد الرقمي، والبنية التحتية العابرة للحدود، وتوسيع تحالفاتها المؤسساتية، بالإضافة إلى رسالتها السياسية حيث استغلت الجزائر هذه الفرصة للتأكيد على نصرتها للقضايا العادلة وعلى رأسها القضية الفلسطينية حيث دعت إلى تعبئة دولية لحماية المدنيين ووقف التصعيد وإعادة الإعمار بالإضافة إلى تحذيرها من الأزمات الإنسانية التي أضحت تستعمل كورقة ضغط دولية.

أما بخصوص مكاسب الجزائر من قمة العشرين يرى محدثنا أنها تكمن في توسيع شبكات التعاون الاقتصادي عن طريق لقاءات الوفد الجزائري مع دول أسوية إفريقية ودول من مجموعة العشرين تمحورت حول الطاقة التقليدية، الطاقات المتجددة والهيدروجين الأخضر، الاستثمار في التحويل الصناعي وكذا مشاريع البنية التحتية العابرة للحدود إلى جانب تثبيت مكانة الجزائر كفاعل رئيسي في أمن الطاقة العالمي في ظل تحولات السوق الأوروبية بعد الحرب الأوكرانية حيث

شهرزاد برملولي

أشار الخبير الاقتصادي الدكتور هواري تيجرسي أن مشاركة الجزائر في قمة العشرين بجوهانسبورغ كانت بمثابة رسالة سياسية واقتصادية قوية لترسيخ مكانتها كلاعب محوري في القارة الإفريقية وصوت الدول النامية. وقال تيجرسي أن الجزائر قد استغلت حضورها في أكبر منصة اقتصادية عالمية تمثل أكثر من 85 بالمئة من الناتج العالمي للتأكيد أنها تتحرك للعودة بقوة إلى الساحة الاقتصادية الدولية وتعزيز مكانتها كبلد محوري في أمن الطاقة الإقليمي والدولي إلى جانب سعيها لفتح قنوات مباشرة مع الاقتصادات الكبرى بعيدا عن البيروقراطية متعددة الأطراف.

هذا وأوضح الخبير الاقتصادي أن الجزائر ومن خلال تصريحات مسؤوليها ولقاءاتها الثنائية خلال القمة قد ركزت على ثلاثة محاور كبرى أبرزها الدفاع عن قضايا الجنوب ومطالب الدول النامية حيث طرحت العديد من الملفات في هذا الشأن كإصلاح آليات التمويل الدولي لصالح الدول المتوسطة والفقيرة، دعم الأمن الغذائي عبر مشاريع زراعية مشتركة وتمويلات مباشرة، إلى جانب تعزيز حضورها في المحافل الاقتصادية العالمية خاصة

مستدامة وتعاون بين الشمال والجنوب . وفي مجال الطاقة، فإن إفريقيا تواجه تحديات معتبرة بخصوص الانتقال الطاقوي، إذ أن 18 بالمئة من عدد السكان في العالم يعتمدون بالقرارة وبالمقابل تسجل القارة أقل من 6 بالمئة من الاستهلاك الطاقوي العالمي، بينما لا تتجاوز نسبة الربط بالكهرباء 45 بالمئة على أقصى تقدير. وبالمقابل فإن التصدي لظاهرة تغير المناخ تلزم الشروع في التخفيف المكثف لهذا الانبعاث، مع التركيز على قطاع الطاقة، بالنظر إلى حجمه ومساهمة المعتبرين في الاحتباس الحراري العالمي. ولا يتم هذا إلا من خلال اعتماد سياسات وخطط وطنية للكوادر الطبيعية والاستجابة لها، علاوة عن الترشيد الطاقوي الرامي إلى خفض استهلاك الطاقة.

القمة التي غابت عنها الولايات المتحدة التي مفترض أن تتسلم رئاستها من دولة جنوب إفريقيا، تنعقد سنويا تحت قيادة رئاسة دورية. وقد ركزت مجموعة العشرين في البداية إلى حد كبير على قضايا الاقتصاد الكلي الواسعة، لكنها وسعت جدول أعمالها منذ ذلك الحين ليشمل التجارة وتغير المناخ والتنمية المستدامة والصحة والزراعة والطاقة والبيئة وتغير المناخ ومكافحة الفساد.

المنشآت التحتية وتعزيز القدرات التقنية والتكنولوجية وإقامة وتحسين أنظمة الإنذار المبكر الخاصة بالهزات الأرضية أو الفيضانات أو حرائق الغابات. كما رافق هذه الجهود اعتماد وسائل مالية معتبرة من خلال الصناديق الوطنية للتعاون الفلاحي، التضامن الوطني والضمان من الأخطار الطبيعية للسماح للمتضررين من الاستجابة من التمويل اللازم لمجابهة الأضرار والخسائر الناجمة عن هذه الكوارث.

وعلى الصعيد الإقليمي والقاري، بادرت الجزائر بإنشاء آلية إفريقية للوقاية من أخطار الكوارث، من أجل استحداث قوة مدنية إقليمية للتأهب للكوارث الطبيعية والاستجابة لها، قصد ضمان تكفل فعلي وأني وتقديم الدعم الضروري للدول الإفريقية المتضررة من خلال عمليات إعادة الأعمار والتنمية وتمويل العمل الإنساني. وتوقفت الجزائر من خلال مداخلتها في أشغال القمة التي يحتضنها بلد إفريقي لأول مرة منذ نشأتها في 2009 عند حتمية العمل المشترك لتعزيز التنمية الاقتصادية والحد من مخاطر التغير المناخي، مشيرة إلى ضرورة إطلاق الاستثمارات في البلدان النامية لتحقيق أهداف التنمية المستدامة بحلول عاجلة و

فاطمة شملت

انطلقت قمة العشرين التي ترأسها جنوب إفريقيا في جوهانسبورغ منذ السبت بمشاركة عديد القادة وقد مثل الجزائر في الأشغال الوزير الأول سيفي غريب نيابة عن رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون.

و من خلال الكلمة التي تناولها ممثل الجزائر أكد الأخير أن بلادنا تنظر بعين الحيطة والحذر إلى عديد الظواهر التي صار يفرضها التغير المناخي السريع والذي أضر كثيرا بالبيئة، و من ذلك الارتفاع المتزايد للمعدلات الفصلية لدرجات الحرارة وموجات الحر والجفاف، وما ينجم عنه من ندرة للموارد المائية والسلع الغذائية الأساسية، بالإضافة إلى التصحر وحرائق الغابات وكذا الزلازل والأمطار الطوفانية والفيضانات الناتجة عنها، التي تتسبب في خسائر بشرية ومادية جسيمة في مختلف القطاعات مثل البنية الأساسية والمنشآت والمشاريع الزراعية بالإضافة إلى التأثير على النظم البيئية المختلفة.

و لمواجهة هذا الواقع حرصت الجزائر على إرساء نظم قانونية ومؤسسية لمواجهة المخاطر الكبرى وتسيير الكوارث، من خلال تدعيم

زراعة الحبوب

العمود الفقري للسيادة الاقتصادية

تيميمون نموذجا لذلك والذي يتربع على مساحة 36 ألف هكتار لزراعة القمح الصلب والبقول الجافة من عدس وحمص وفاصوليا ونباتات زيتية. يعتد على صوامع لتخزين الحبوب ومصنع للمعائن ومطبخة حبوب، يستعمل التجهيزات والتقنيات الفلاحية الحديثة لتكثيف الإنتاج ويساهم في التكوين والتشغيل أيضا.

ورغم التفاؤل والعزيمة لإنجاح زراعة الحبوب والوصول في أقرب وقت للاكتفاء الذاتي منها باعتبارها مادة أساسية لا تخلو من مشتقاتها مائدة العائلة الجزائرية التي تستهلك كثيرا من الخبز وتبذر كميات كبيرة منه أيضا فلا بد من تطوير الزراعة وإشراك المعاهد والجامعات واختيار البذور المناسبة لكل تربة والمقاومة للجفاف واستعمال وسائل الري المتطورة والأسمدة والأدوية المناسبة علما أن منطقة الغرب التي تحتوي على مساحات واسعة من الأراضي الفلاحية الخصبة تعاني من موجة جفاف غير مسبوقه فحتى أشجار الغابات بدأت تيبس والوديان جفت ويوجد تأخر في الميغائية لهذه السنة، وكما أن الأراضي الفلاحية في الشمال تعرض لغزو الإسمنت.

تشير تصريحات المسؤولين على قطاع الزراعة إلى إمكانية تحقيق الاكتفاء من مادة القمح الصلب واللين في سنة 2026 والتوقف عن استيراده من الخارج تماشيا مع استراتيجية رئيس الجمهورية الهادفة لضمان الأمن الغذائي، وأن تكون سنة 2026 آخر سنة لاستيراد الشعير الذي يجب أن يرتفع إنتاجها ليغطي الاستهلاك المحلي منه، وتبلغ المساحات المخصصة لزراعة الحبوب حوالي 3 ملايين هكتار قابلة للزيادة منها 1.643 مليون هكتار للقمح الصلب وقد تصل المساحة إلى 2 مليون هكتار إذا كانت الظروف المناخية ملائمة بينما سيتم تخصيص أكثر من 1.5 مليون هكتار للشعير والقمح اللين، تهدف الخطة إلى إنتاج 4 ملايين طن من الحبوب، وأن يرتفع إنتاج الشعير إلى 1.35 مليون طن في نهاية الموسم الفلاحي، أما طاقة التخزين فترتفع إلى 9 ملايين عند اكتمال إنجاز صوامع ومخازن الحبوب المبرمجة.

وتعمل الدولة على المشاريع الكبرى خاصة في ولايات الجنوب بتخصيص مساحات كبيرة لزراعة الحبوب التي تعطى مردودا كبيرا قد يصل إلى 60 قنطارا في الهكتار، ويعتبر المشروع الإيطالي الجزائري المشترك في ولاية

الجيلالي سريري

زراعة الحبوب في بلادنا لها طابع استراتيجي لأنها تساهم بشكل أساسي في ضمان الأمن الغذائي مما يجعلها تحظى بأهمية كبيرة في برنامج رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون حيث يسعى لتوسيع زراعة المساحات المخصصة لزراعة القمح اللين والصلب والشعير والذرة الصفراء والبقول الجافة مثل العدس والحمص والفاصوليا والجليلة وتقديم كل أوجه الدعم للفلاحين من قروض مالية ومساعدات وبنود وأسمدة مدعمة من خزنة الدولة لتشجيعهم على زراعة الحبوب، وقيام الدولة بإنجاز سلسلة من صوامع ومخازن الحبوب عبر مختلف ولايات الوطن وتوفير العتاد الفلاحي، وتوصيل الكهرباء للمزارع الكبرى في الجنوب الكبير الذي يتم التركيز عليه بعد التجارب الناجحة الخاصة بالزراعة الصحراوية المعول عليها.

وهناك استعدادات كبيرة لإنجاح حملة الحرب والبنذر التي انطلقت مؤخرا التي تحظى بالمتابعة المتواصلة في الميدان وتنظيم اجتماعات مع الفلاحين والتقنيين لمعالجة مختلف الجوانب و



الزراعي عبر توفير المرافقة التقنية والدعم المبداني.

و يختم بوسالم بأن الخطوات المتخذة توشح إلى إرادة حقيقية لجمع شعبة الحبوب قاطرة للأمن الغذائي في الجزائر، و مجالا استراتيجيا لاقتصاد متنوع قائم على الإنتاج، و التسيير المتكامل، والاستغلال الكفء للثروات الفلاحية، كما أن اهتمام القطاع الفلاحي في الجزائر بدعم هذه الشعبة الحيوية، يجعل من زراعة الحبوب قاطرة حقيقية للأمن الغذائي، وركيزة أساسية في استراتيجية وطنية طموحة لتحقيق التنمية المستدامة وتعزيز التنويع الاقتصادي.

البذور و تعميم الأصناف المنتقاة ذات الكثافة الإنتاجية العالية، إلى جانب تشجيع استعمال التكنولوجيا الحديثة في الحرت و البذر و السقي، كما تطرح الاجتماعات ملفات مرتبطة بتمويل العملية الفلاحية، وتسهيل وصول الفلاحين إلى المواد الأساسية، مثل الأسمدة، ووسائل السقي، والعتاد الفلاحي، ويولي القطاع الفلاحي حسب بوسالم اهتماما خاصا بملف السقي التكيفي، الذي أثبت فعاليته في حماية المحاصيل من التغيرات المناخية وتحسين مردودية الإنتاج، كما يتم تعزيز التركيز على تطوير قدرات التخزين وإنشاء شبكات لوجستية أكثر فعالية، بما يسمح باستيعاب الإنتاج وتفاذي الهدر وتحقيق استقرار أكثر في توفير الحبوب للأسواق الوطنية.

إن هذه الجهود الكبيرة للقطاع الفلاحي في الجزائر تعكس التوجه الواضح للدولة الجزائرية نحو تعزيز السيادة الغذائية وتقليص فاتورة الاستيراد، خاصة وأن الجزائر تمتلك إمكانات إنتاجية وبشرية تؤهلها للارتقاء بإنتاج الحبوب إلى مستويات أعلى، كما ينتظر أن تساهم هذه الجهود في خلق بيئة أكثر جاذبية للاستثمار الفلاحي، ودفع الشباب نحو العمل

سليمة بوعشرة

تسمى الجزائر إلى تعزيز إستراتيجيتها الفلاحية والرفع من إمكاناتها في مجال الإنتاج الفلاحي، وخاصة شعبة الحبوب التي تعد ركيزة أساسية للأمن الغذائي في الجزائر، فمع ارتفاع تقلبات السوق العالمية و تزايد الضغوط على سلاسل التوريد برزت الحاجة إلى إعادة ترتيب الأولويات داخل القطاع الزراعي، وجعل شعبة الحبوب كأحد المحاصيل الإستراتيجية التي تستوجب اهتماما واستثمارا رئيسيا يقول الخبير الاقتصادي البروفيسور أبو بكر بوسالم الذي أكد أن الجزائر تولى أهمية محورية لهذه الشعبة، حيث يعمل مسؤولو القطاع على عقد اجتماعات متوالية ودورية تجمع مختلف الفاعلين من مؤسسات فلاحية، مؤسسات بحثية، مهنيين، ومتعاملين اقتصاديين، وتهدف هذه الاجتماعات إلى تقييم الوضع الحالي للإنتاج، ومتابعة تنفيذ البرامج الوطنية، ووضع خطط ميدانية لرفع مردودية حقول الإنتاج وزيادة المساحات المزروعة.

وتتركز محاور النقاشات داخل هذه اللقاءات على نقاط إستراتيجية يضيف محدثنا و في مقدمتها تحسين جودة

الدخول المدرسي 2026 / 2027

برمجة استلام 502 مؤسسة تربوية

الانطلاق في أشغال إنجاز المدارس بالتزامن مع إطلاق المشاريع السكنية

استلمت وزارة التربية الوطنية 489 مؤسسة تربوية في الدخول المدرسي الأخير 2025-2026، فيما يتوقع استلام 502 مؤسسة أخرى في الموسم الدراسي المقبل، حسبما ورد الأحد في حصيلة لوزارة السكن والعمران والمدينة والتهيئة العمرانية.

المحلية. ويخصص الدخول المدرسي القادم 2026-2027، بتوقع استلام 502 مؤسسة تربوية، موزعة على 287 ابتدائية و170 متوسطة و45 ثانوية عبر مختلف ولايات البلاد.

وفي هذا السياق، لفت السيد بلعربي إلى أن عدد التجهيزات التربوية المسجلة برسم سنتي 2025 و2026 تمثل أكثر من 80 بالمائة مقارنة بالعدد المسجل خلال الفترة الممتدة بين 2020 و2024، وهو "ما يعكس العناية الكبيرة التي توليها السلطات العليا في البلاد لدعم الهياكل التربوية".

وأضاف بأن وتيرة الإنجاز شهدت "تقدما ملموسا"، إذ تم خلال الفترة بين 2020 و2024 تسليم 620 تجهيزا تربويا، بينما سجل خلال سنة 2025 لوحدها تسليم 322 تجهيزا، أي ما يقارب 50 بالمائة مما تم توزيعه خلال السنوات الخمس الماضية.

أما بشأن الغلاف المالي المخصص لإنجاز المؤسسات التربوية، فيتضمن نص قانون المالية لسنة 2026، المصادق عليه من طرف المجلس الشعبي الوطني مؤخرًا، رخصة التزام بـ 150 مليار دج، مقابل 67 مليار دج في قانون المالية 2025، حسب الوزير.

وفي سياق متصل، أعلن السيد بلعربي عن جملة من القرارات لتسريع وتيرة إنجاز المؤسسات التربوية،

وتم عرض هذه الحصيلة خلال اجتماع ترأسه وزير السكن والعمران والمدينة والتهيئة العمرانية، محمد طارق بلعربي، رفقة وزير التربية الوطنية، محمد صغير سعداوي، خصص لتقييم الدخول المدرسي 2025-2026 والتخضير للدخول المدرسي 2026-2027 فيما يتعلق بالتجهيزات التربوية.

ويشارك في هذا الاجتماع مديرو السكن والتجهيزات العمومية في مختلف الولايات، حضوريا وعبر تقنية التحاضر المرئي عن بعد، إضافة إلى برلمانيين من العرفتين.

وتتضمن الحصيلة المسجلة خلال الدخول المدرسي الأخير استلام 262 مدرسة ابتدائية من أصل 324 مدرسة مبرمجة، و154 متوسطة من أصل 228، بالإضافة إلى 73 ثانوية من أصل 101، أي ما يمثل نسبة تجسيد تقارب 75 بالمائة من الأهداف المسطرة.

وينتظر أن استلام ما تبقى من البرنامج، أي 164 مرفق تعليمي، قبل نهاية السنة الجارية 2025، وفقا لنفس المصدر.

وتتولى وزارة السكن والعمران والمدينة والتهيئة العمرانية إنجاز قسطن هام من هذا البرنامج، لا سيما المنشآت التربوية الموجودة في المشاريع السكنية المدمجة، إلى جانب جهات أخرى على غرار الجماعات

وزارة الداخلية :

ولاية الجمهورية يشرفون على تنصيب الإطارات المحلية المعنيين بالحركة الجزئية الأخيرة



أشرف ولاية الجمهورية على تنصيب الإطارات المعنية بالحركة الجزئية التي أجراها وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد السعيد سعيود، مؤخرًا، بعد موافقة رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، حسب ما أفاد به الأحد بيان للوزارة. وأوضح المصدر ذاته، أنه "على إثر الحركة التي أجراها وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد السعيد سعيود، بتاريخ 17 نوفمبر الجاري، بعد موافقة رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، والتي شملت سلك المفتشين العامين، مدراء التقنيين والشؤون العامة، مدراء الإدارة المحلية بالولايات، وكذا المدراء المنتدبين للتنظيم والشؤون العامة والإدارة

المحلية ببعض المقاطعات الإدارية، أشرف ولاية الجمهورية على تنصيب الإطارات المعنية بهذه الحركة. يذكر أن هذه الحركة تهدف إلى "تعزيز وتيرة التنمية وضمان التجسيد الصارم للقرارات المتخذة في شأنها، مع تعزيز الإرادة الرامية إلى إضفاء ديناميكية أكبر على العمل المحلي، ومنع دفع قوي لمسار التنمية عبر مختلف ولايات الوطن".

كما جاءت "التكريس مبدأ إشراف الإطارات الشابة في تقلد مناصب المسؤولية على مستوى الجماعات المحلية، بما يضمن تحسين الأداء الإداري وتقديم خدمة عمومية أكثر جودة وفعالية للمواطن"، وفقا لذات البيان.



وضمن متابعة دقيقة لإنجاز المنشآت التربوية داخل الأحياء السكنية الجديدة وتسليمها في أجالها وبالجودة المطلوبة.

من جهته، أكد وزير التربية الوطنية أن نتائج الدخول المدرسي 2025-2026 جاءت "أفضل من الموسم الماضي" من حيث عدد المؤسسات التربوية المستلمة، بفضل "التنسيق المحكم" بين الوزارتين، مشيرًا في الوقت ذاته إلى أن وتيرة الإنجاز "لا تزال تتطلب بذل مزيد من الجهد".

من بينها الانطلاق في الأشغال بالتزامن مع إطلاق المشاريع السكنية، وليس بعد انتهائهما، مع اتخاذ كل ما يلزم من أجل تسليم المؤسسات التربوية في نفس السنة التي سجلت فيها ماليًا.

كما كشف عن إنشاء لجان ولائية تضم مديري السكن والعمران والمدينة والتهيئة العمرانية، ومديري التربية الوطنية، ومديري التجهيزات العمومية، تعقد اجتماعات شهرية ترفع على إثرها حصيلة تقدم المشاريع للوزارتين، بهدف معالجة العراقيل الميدانية

بنك التنمية المحلية:

تسجيل أزيد من 7 ملايين عملية دفع إلكتروني منذ مطلع 2025

استعمال النقد وتعزيز الشمول المالي في الحياة اليومية.

في سياق متصل، أكد البنك أن الدفع عبر الحسابات البنكية يظل ركيزة أساسية ضمن منظومة الدفع الوطنية، إذ يحافظ دفتر الشيكات على مكانته باعتباره وسيلة مفضلة لما يوفره من تتبع وأمان، خاصة في العمليات التي تتطلب التزاما واضحا وإثباتا قاطعا للدفع.

وفي هذا الصدد، عالج البنك العمومي خلال الأشهر العشرة الأولى من 2025، عبر نظام المقاصة الإلكترونية أكثر من 2ر042 مليون شيكا، حيث يعد هذا النظام الآلي وسيلة فعالة تعزز موثوقية المعاملات وتقلل من التعاملات النقدية، وتسرع معالجة العمليات وفق المعايير البنكية المعتمدة، فيما يظل الشيك، بفضل قيمته القانونية ودوره في ضمان الشفافية المالية، عنصرا "أساسيا" في بنية الاقتصاد الوطني.

ومن خلال هذه المنظومة "المتكاملة" من وسائل الدفع، يؤكد بنك التنمية المحلية "التزامه بتحديث المشهد المالي الوطني"، كما يعتمد البنك "رؤية واضحة تقوم على تبسيط حياة المواطن، تعزيز أمن المعاملات، ومرافقة البلاد نحو اقتصاد عصري، أكثر شفافية، حداثة وشمولا"، حسبما ورد في الحصيلة التي لفتت إلى أن "جهود البنك لتوفير حلول دفع آمنة، متاحة، متكيفة مع احتياجات الأفراد والمؤسسات، تأتي في إطار الاستراتيجية الوطنية للرقمنة وتعزيز الشمول المالي وتطبيقا لتوجيهات السلطات العمومية الهادفة إلى تحديث وسائل الدفع وتقليص التعاملات النقدية".



منصة "إي-بانكينغ"، بما يعزز تسير الخزينة الداخلية للمؤسسة.

من جهة أخرى، لفتت الحصيلة إلى توسع النظام البيئي للدفع الإلكتروني أيضا من خلال أجهزة الدفع الإلكتروني، إذ يمتلك بنك التنمية المحلية حاليا 10 آلاف جهاز دفع إلكتروني، سجلت معاملات تفوق 12 مليار دج خلال الأشهر العشرة الأولى من سنة 2025، "ما يؤكد الاهتمام المتزايد على الدفع الإلكتروني من طرف التجار والمستهلكين معا".

ويمثل الانتقال نحو الدفع عبر الهاتف هو الآخر خطوة "مفصلية" في مسار الرقمنة، حيث يوفر تطبيق "ويماي بي دي إل"، المرتبط بشبكة "دي زاد موب باي"، الدفع لدى التجار عبر رمز الاستجابة السريعة "كيو آر كود"، وكذا التحويل الفوري للأموال، بالإضافة إلى الاطلاع على الرصيد وتاريخ العمليات في أي وقت، ما يساهم في تقليص

سجل بنك التنمية المحلية أزيد من سبعة ملايين عملية دفع إلكتروني خلال الأشهر العشرة الأولى من سنة 2025، وسط إقبال متزايد من المستهلكين على الخدمات البنكية الإلكترونية لتقليل استخدام العملة الورقية، حسبما أفاد به هذا البنك العمومي في آخر حصيلة له.

وفي هذا الإطار، أشار بنك التنمية المحلية إلى بلوغ عدد البطاقات البنكية الصادرة عنه 176533 بطاقة (كلاسيك وغولد)، سمحت بإجراء 7121495 عملية دفع إلكترونية منذ بداية 2025، من بينها أكثر من 5 ملايين عملية على أجهزة السحب الآلي.

علاوة على ذلك، سجل البنك 138131 مشتركا في الخدمة الإلكترونية "إي-بانكينغ"، التي توفر الاطلاع الفوري على الحسابات، تنفيذ التحويلات، ومتابعة مختلف العمليات دون الحاجة إلى للتنقل إلى الوكالة، "ما يعكس تحولا متسارعا في عادات الدفع نحو مزيد من السهولة والأمان والوفرة على مدار الساعة"، حسبما جاء في الحصيلة.

كما أدى اتساع استعمال القنوات الرقمية إلى ارتفاع طلبات التمويل عبر الإنترنت، "في مؤشر واضح على اندماج متزايد للمستخدمين في المنظومة الرقمية"، وفقا للمصدر نفسه.

من جهتها، تستفيد المؤسسات من حلول حديثة عبر البطاقة البنكية الموجهة للمهنيين "كوروبورات" والتي تسمح بتسيير أفضل للنفقات المهنية وتقليل التعامل بالنقد. كما أن هذه البطاقات التي يصل سقفها إلى 20 مليون دج شهريا بالنسبة للنسخة الذهبية "كوروبورات غولد"، تسمح بمتابعة دقيقة للعمليات عبر

آمال عبد اللطيف تستقبل رئيس المنظمة الوطنية لحماية المستهلك:

استعداد لمرافقة جهود الحفاظ على القدرة الشرائية



حماية المستهلك وتحسين شفافية السوق"، يضيف البيان.

كما أكدت الوزارة -حسب نفس المصدر- "حرص القطاع على مرافقة المبادرات التطوعية التي يقوم بها النسيج الجمعي، باعتبارها دعامة أساسية في نشر ثقافة استهلاكية واعية ومسؤولة، انسجاما مع توجهيات رئيس الجمهورية الرامية إلى ترسيخ الثقة وتعزيز حماية القدرة الشرائية".

من جانبها، قدم السيد زبدي عرضا حول أهم الأنشطة التطوعية التي تنفذها المنظمة وبرامجها التحسيسية، مؤكدا "استعدادها الدائم لمرافقة جهود الوزارة في ترقية ثقافة الاستهلاك والوقاية من الممارسات غير القانونية"، وفقا للبيان.

استقبلت وزيرة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية، آمال عبد اللطيف، رئيس المنظمة الوطنية لحماية المستهلك وإرشاده، مصطفى زبدي، وذلك في إطار اللقاءات الدورية مع مختلف الفاعلين في القطاع، حسبما أفاد به بيان للوزارة.

وخلال هذا اللقاء، الذي جرى بمقر الوزارة، أوضحت السيدة عبد اللطيف أن "فتح قنوات الحوار مع جمعيات حماية المستهلك يعد ركيزة أساسية في تنفيذ سياسة القطاع"، مشيرة إلى أن "الوزارة تعتمد مقاربة تشاركية تثن دور هذه الجمعيات في متابعة الانشغالات الميدانية، ورصد الممارسات التجارية المخالفة، وتقديم مقترحات بناءة تساهم في

الخبير محمد بوجلال في ندوة حول الصيرفة الإسلامية :

الدعوة إلى إنشاء بنك إسلامي عمومي

فاطمة عاتوري

على حد سواء بدون رهن العقار، إضافة إلى قرعة خاصة بالصيرفة الإسلامية، تجسيدا للالتزام البنك بتطوير عرض حديث، وشامل. وتم التطرق من قبل خبراء الندوة أيضا إلى أسس الصيرفة الإسلامية ودورها في الدفع بعجلة التنمية الاقتصادية، وأفاق نموها في الجزائر، وكذا الأعمال الجارية لتحديث السوق في هذا المجال.

" قال إن تجربة التمويل الإسلامي عرفت نقلة نوعية واستجابت لها معظم البنوك خاصة المنظومة المؤسساتية للتمويل الاسلامي . هذا واستعرض البنك تجربته في التمويل الإسلامي بإطلاق مجموعة من المنتجات الجديدة من أبرزها إطلاق منتج إجازة وهو صيغة تمويل متوافقة مع مبادئ الصيرفة الإسلامية، موجهة للأفراد والمؤسسات

دعا الخبير "محمد بوجلال" إلى إنشاء بنك إسلامي عمومي خاصة مع توافر الإرادة السياسية لأعلى هرم في السلطة، وقال الخبير الاقتصادي وعضو المجلس الإسلامي الأعلى خلال ندوة صحفية من تنظيم بنك "أبي سي" حول موضوع "الصيرفة الإسلامية في خدمة الاقتصاد الوطني

رزيق يستقبل بعثة من صندوق النقد الدولي: تبادل وجهات النظر حول آليات دعم الصادرات



استقبل وزير التجارة الخارجية وترقية الصادرات، كمال رزيق، أمس الأحد بالجزائر العاصمة، بعثة من صندوق النقد الدولي يقودها شارا الميوس تسونغاريد، وذلك في إطار المشاورات أفاد به بيان للوزارة. وخلال اللقاء، الذي جرى بمقر الوزارة بحضور إدارتها، تبادل الطرفان وجهات النظر حول آليات دعم الصادرات وتعزيز موقع الجزائر في الأسواق العالمية. وفي هذا السياق، استعرض السيد رزيق أبرز المبادرات التي باشرتها الوزارة لرفع القدرة

التنافسية للمنتوج الوطني، تبسيط إجراءات التصدير ومرافقة المصدرين والمستثمرين، مؤكدا حرص الجزائر على تنويع الشركاء والأسواق وفتح آفاق جديدة للتعاون التجاري الدولي. كما تطرق الوزير إلى الجهود المبذولة من طرف الوزارة في مجال رقمنة إجراءات التصدير والاستيراد بهدف تبسيط العمليات وتسريع المعاملات وتحسين مناخ الأعمال، مشيرًا إلى استعداد هئتين متخصصتين في مجال الصادرات والاستيراد لمواكبة المستثمرين في نشاطات التجارة الخارجية، بالإضافة إلى الإجراءات المعتمدة لتأطير عمليات الاستيراد، يضيف المصدر.

ناصر يترأس اجتماعا لمكتب مجلس الأمة الموسع:

التأكيد على مواقف الجزائر الثابتة من كفاح الشعوب للتخلص من الاستعمار

● دراسة مقترحات اللجان الدائمة حول تنظيم ندوات برلمانية وأيام دراسية



مثل الحكومة بهذا الخصوص يوم الاثنين 24 نوفمبر. كما قرر المكتب استئناف الجلسات العلنية، ابتداء من صباح الاثنين، الفاتح من ديسمبر لتقديم ومناقشة نص القانون المتضمن قانون المالية لسنة 2026، لتتواصل المناقشة يوم الثلاثاء 2 ديسمبر، تليها تدخلات رؤساء المجموعات البرلمانية، فيما سيرد وزير المالية بعد زوال نفس اليوم على تدخلات وانشغالات أعضاء المجلس، على أن يعرض نص القانون للتصويت في جلسة عامة تعقد صباح يوم الخميس 4 ديسمبر 2025. هذ، وقد تناول مكتب مجلس الأمة الموسع بالدراسة والنقاش مقترحات اللجان الدائمة، لا سيما ما تعلق منها بتنظيم ندوات برلمانية وأيام دراسية، بالإضافة إلى عقد جلسات سماع إلى أعضاء الحكومة وبرمجة البعثات الاستعلامية المؤقتة والبت في عدد منها. وبخصوص مشروع ميزانية مجلس الأمة لسنة 2026، وبعد الاستماع إلى العرض الذي قدمه الأمين العام للمجلس، تم تبادل الرؤى ووجهات النظر حول مشروع الميزانية، حيث قرر مكتب المجلس إحالتها على لجنة الشؤون الاقتصادية والمالية، طبقا لأحكام المادة 130 من النظام الداخلي لمجلس الأمة.

ترأس رئيس مجلس الأمة، السيد عزوز ناصري، الأحد اجتماعا لمكتب المجلس الموسع لرؤساء المجموعات البرلمانية والمراقب البرلماني، كرس للنظر في رزمة عمل مجلس الأمة خلال الفترة ما بين 1 و 4 ديسمبر 2025، فضلا عن عرض مشروع ميزانية المجلس للعام 2026.

وفي مستهل الاجتماع، سجل مكتب المجلس "فلقه لتزامن اندلاع الحرائق في عدة بلديات بولاية تيبازة وولايات أخرى في أن واحد، والتي أثبتت التحقيقات وخلصت إلى سببها الرئيسي ودوافعها الحقيقية"، مغربا عن كامل تضامنه مع العائلات المتضررة جراء هذه الحرائق. وضمن المكتب "عاليا" المساعي المبذولة من طرف السلطات العمومية في "مواجهة هذه الحوادث بكثير من الجدية والسرعة والفعالية"، حاثا المواطنين والمواطنات على "التحلي بمزيد اليقظة والفتنة لمجابهة مثل هذه الكوارث وعلى أن تكون الوحدة درعهم وأن يكونوا يدا واحدة على عدوهم".

من جهة أخرى، سمح الاجتماع لرئيس مجلس الأمة بالتأكيد على أن "مواقف الجزائر الثابتة والمبدئية من كفاح الشعوب للتخلص

عرقاب في مؤتمر الأمم المتحدة للتنمية الصناعية بالرياض: إبراز الإصلاحات الاقتصادية العميقة بالجزائر

والصين والمجموعة الإفريقية والمجموعة العربية، مؤكدا الدور المحوري لليونيدو في دعم التنمية الصناعية، وتعزيز الابتكار، وتطوير الكفاءات، ومراقبة الدول في مواجهة التحديات الاقتصادية والتكنولوجية العالمية. وأبرز الوزير محمد عرقاب ارتياح الجزائر لسير برامج المنظمة، مشددا على أهمية استقرارها المالي واعتماد ميزانية واقعية وفعالة، مع دعوة الدول الأعضاء إلى الالتزام بمساهماتها



محوري في القضايا الصناعية والطاوقية العالمية. وخلال تدخله في المناقشة العامة، هنأ السيد الوزير وزير الصناعة والثروة المعدنية السعودي، السيد بندر بن إبراهيم الخريف، على توليه رئاسة الدورة، معبرا عن دعم الجزائر الكامل لمسارها، كما أشاد بالتنظيم المحكم وحسن الاستقبال الذي خصت به المملكة المشاركين. ووجه وزير الدولة تحية تقدير لرئيسة الدورة المنتهية عهدتها، السفيرة ديبورا ليري، وللأمين العام لليونيدو، الدكتور غيرد مولر، عرفانا بالجهود المبذولة في تطوير برامج المنظمة وتعزيز دعمها للدول الأعضاء. كما جدد وزير الدولة وزير المحروقات والمناجم، دعم الجزائر للبيانات الصادرة عن مجموعة الـ 77

شارك وزير الدولة، وزير المحروقات والمناجم، محمد عرقاب، ممثلا للجزائر، في أعمال المؤتمر العام الحادي والعشرين لمنظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية يونيدو ONUDI، المنعقد بالعاصمة السعودية الرياض من 23 إلى 27 نوفمبر 2025، والذي يكتسي هذا العام طابعا استثنائيا لتحويله إلى "قمة الصناعة العالمية GIS 2025"، بمشاركة وزراء ومسؤولين رفيعي المستوى، إلى جانب كبار قادة المؤسسات الصناعية العالمية.

وقد قاد السيد الوزير وفدا جزائريا هاما يضم ممثلين عن قطاعات المحروقات والمناجم والصناعة، إلى جانب سفير الجزائر لدى النمسا والممثل الدائم لدى اليونيدو، السيد العربي لطروش، و سفير الجزائر لدى المملكة العربية السعودية، السيد الشريف وليد، ورئيس الوكالة الوطنية للنشاطات المنجمية، السيد مراد حنيفي، إضافة إلى إدارات سامية من مختلف الهيئات الوطنية ذات الصلة. وعكس هذا التمثيل الرفيع الإرادة القوية للجزائر في تعزيز حضورها الصناعي والدولي في هذا المحفل العالمي بالغ الأهمية. وقد عكست هذه المشاركة الواسعة والتمثيل المتنوع أهمية حضور الجزائر في هذا الحدث الدولي الهام وحرصها على تأكيد موقعها كشريك

المؤتمر العدلي الدولي الثاني بالرياض :

لطفي بوجمعة يلتقي نظيره الإيراني

التقى وزير العدل، حافظ الأختام، السيد لطفي بوجمعة، أمس الأحد بعاصمة المملكة العربية السعودية، الرياض، نظيره الإيراني، السيد أمين حسين رحيمي، حسب ما أورد بيان للوزارة. وأوضح نفس المصدر أن اللقاء جرى على هامش فعاليات اليوم الأول من المؤتمر العدلي الدولي الثاني، وتناول فيه الطرفان "واقع العلاقات في المجالين القانوني والقضائي ما بين وزارتي عدل البلدين".

..ويلتقي نظيره القطري

التقى وزير العدل، حافظ الأختام، السيد لطفي بوجمعة، أمس الأحد بعاصمة المملكة العربية السعودية، الرياض، نظيره القطري، السيد إبراهيم بن علي بن عيسى الحسن المهدي، حسب ما أورد بيان للوزارة. وأوضح نفس المصدر أن اللقاء جرى على هامش فعاليات اليوم الأول من المؤتمر العدلي الدولي الثاني، وقد شكل فرصة استعرض خلالها الطرفان "آفاق التعاون القانوني والقضائي ما بين وزارتي عدل البلدين".

المهدي وليد يترأس اجتماعا مع مهنيي شعبة الحبوب:

بحث تحسين المسار التقني الخاص بزراعة الحبوب

تأمين جديدة تغطي مختلف المخاطر التي يواجهها الفلاحون (العوامل الطبيعية، الجفاف...)، توظيف موارد مائية جديدة في الولايات التي تعاني من الجفاف بدعم إنجاز الحواجز المائية، جمع مياه الأمطار، وتأمين المياه الحصول على القرض الموسمي "الرفيق"، وكذا إنشاء القروض المصغرة الموجهة للفلاحين.

تأمين جديدة تغطي مختلف المخاطر التي يواجهها الفلاحون (العوامل الطبيعية، الجفاف...)، توظيف موارد مائية جديدة في الولايات التي تعاني من الجفاف بدعم إنجاز الحواجز المائية، جمع مياه الأمطار، وتأمين المياه الحصول على القرض الموسمي "الرفيق"، وكذا إنشاء القروض المصغرة الموجهة للفلاحين.

المنتجين واقتراحاتهم الكفيلة بإعطاء دفعة جديدة لهذه الشعبة الاستراتيجية، التي "تولي لها الدولة اهتماما خاصا بالنظر إلى ارتباطها الوثيق بالأمن الغذائي"، حسب نفس المصدر. ومن أبرز النقاط التي تم التطرق إليها، إعادة النظر في نظام دعم مختلف مدخلات الإنتاج (الأسمدة، البذور...)، استحداث عروض

ممثلي المنتجين من مختلف الولايات، إلى جانب رئيس الغرفة الوطنية للفلاحة والأمين العام للاتحاد الوطني للفلاحين الجزائريين. وتم خلال هذا اللقاء، الذي يأتي في إطار تعزيز التشاور والحوار مع مهنيي مختلف الشعب الفلاحية، فتح نقاش "موسع وصريح" حول واقع شعبة الحبوب والاستماع لانشغالات

ترأس وزير الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، ياسين المهدي وليد، اجتماعا مع مهنيي شعبة الحبوب، أكد خلاله العمل على إيجاد حلول لكافة الانشغالات في أقرب الأجل، سيما أفاد به، أمس الأحد، بيان للوزارة. وجرى هذا اللقاء الوطني المخصص لمناقشة واقع وآفاق شعبة الحبوب، بمقر الوزارة، بمشاركة

سيد علي زروقي يشرف بورقلة على إطلاق العملية التجريبية لمركز الاتصال المشترك لمؤسسات البريد :

المشروع سيفتح آفاقا واعدة للتشغيل لفائدة شباب الولاية



أشرف وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، سيد علي زروقي، الأحد، خلال زيارة عمل وتفقد إلى ولاية ورقلة، على تدشين مركز الاتصال المشترك (اتصالات الجرائر، البريد الجزائري، والمعامل النقال موبيليس) بحي بني ثور، في أول تجربة من نوعها بجنوب البلاد.

وأوضح الوزير أن المركز، المجهز بأحدث التقنيات الاتصالية، سيشكل منصة موحدة لاستقبال استفسارات المواطنين ومعالجة الشكاوى رقميا وبطريقة منظمة، مع ضمان تقديم معلومات فورية حول مختلف خدمات البريد والاتصالات، كما سيتولى توجيه المتصلين نحو المصالح المختصة وتنسيق التواصل بين هيئات القطاع، بما يسهم في تحسين جودة الخدمة وتعزيز مسار التحول الرقمي. وأكد أن الوزارة ستواصل مراقبة هذا التوجه عبر تشجيع إنشاء مراكز اتصال عصرية وفعالة، وتطوير الكفاءات البشرية القادرة على تقديم خدمات بمعايير احترافية عالية. وفي ختام الزيارة، قام وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية برفقة الوفد المرافق له بتدشين مركز "إي أم أس كلاود" التابع للاتصالات الجزائر، حيث تلقى شروحات تقنية حول مهامه ونسب تقدم تغطية الولاية بشبكة الألياف البصرية.

واللامركزية الإدارية، الهادفة إلى تحسين علاقة الإدارة بالمواطن عبر قنوات أكثر نجاعة وسرعة، وبما يواكب الديناميكية الرقمية التي تشهدها البلاد والانفتاح على مصادر جديدة لخلق الثروة خارج قطاع المحروقات. كما كشف المسؤول ذاته أن المركز سيوسّع تدريجيا ليشمل في المستقبل مؤسسات اقتصادية أخرى، لافتا إلى أن القطاع وفر كل التسهيلات والاستثمارات الضرورية لمرافقة هذا المشروع، مع تشجيع الشراكة والانخراط في المنظومة الرقمية الوطنية، لا سيما في مجال خدمات ما بعد البيع. وشدد الوزير من جهة أخرى على ضرورة الانتقال من نموذج الاستهلاك إلى خلق القيمة المضافة، للمساهمة في رفع الناتج المحلي الخام وتحفيز الابتكار والخدمات الرقمية. وأكد أن الوزارة ستواصل مراقبة هذا التوجه عبر تشجيع إنشاء مراكز اتصال عصرية وفعالة، وتطوير الكفاءات البشرية القادرة على تقديم خدمات بمعايير احترافية عالية. وفي ختام الزيارة، قام وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية برفقة الوفد المرافق له بتدشين مركز "إي أم أس كلاود" التابع للاتصالات الجزائر، حيث تلقى شروحات تقنية حول مهامه ونسب تقدم تغطية الولاية بشبكة الألياف البصرية.

الاحتلال ينتهك بنودا جوهرية

تحت مزايعم مفضوحة

اتفاق وقف الحرب

في غزة ولبنان حبر على ورق

● أكثر من 23 شهيدا و 83 مصابا في غزة وغارات بالطيران المسير على لبنان

خيرة غانم

لا يكاد يمر يوم في قطاع غزة وحتى في لبنان، إلا ويسجل شهداء ومصابون جدد بنيران الاحتلال الصهيوني، الذي تناقض استراتيجيته في هذه المرحلة المفضولة، كافة الضمانات الأمريكية المعلنه لإحلال السلام عبر المناطق التي نشر فيها منذ عامين روائح الموت ومشاهد الدمار والخراب، وهذا يجعل كل اتفاق يوقع عليه لوقف إطلاق النار، أحادي الجانب عند التنفيذ، ويصب فقط في اتجاه تكبير المقاومة وإسكات سلاحها أمام جنوده، فيما يبقى هو مستمرا بلا حساب ولا رادع في توظيف مزارعه وذرائعه المفضوحة لإطلاق يده في شن الغارات وقتل المزيد من الأبرياء.

وقد عرفت الاعتداءات الصهيونية، وتيرة تصعيدية من جيش الكيان، خلال الأيام الأخيرة، وتحديدًا بعد تصويت مجلس الأمن الدولي الأسبوع الماضي، على الخطة الأمريكية بشأن غزة، وما أعقب ذلك من ردود فعل ساطعة في الداخل الفلسطيني، حيال التفاف واشتغل على بنود جوهرية، تم الاتفاق الأولى عليها لإنهاء الحرب في غزة، ثم تم التلاعب بها وببعض العبارات التي صيغت منذ البداية بطريقة مبهمه.

وراج الاحتلال بواصل خروقاته في قصف مختلف مناطق القطاع والإيقاع بعشرات الضحايا فيه، والذين بلغ عددهم خلال الساعات الأخيرة أكثر من 23 شهيدا و 83 مصابا، بينهم حالات حرجة، في عمليات تركزت في خان يونس ورفع ومدنية غزة، إلى جانب إقدامه على توسيع المساحة التي انسحب إليها منذ العاشر من شهر أكتوبر الماضي والتي يخضعها إلى اليوم لسيطرته، عبر توهله بعشرات الأمتار إلى ما بعد تلك المنطقة المسماة بالخط الأصفر، وهذا في انتهاك آخر وغير مسبوق منه، يأتي ليدحض المزاعم الصهيونية-أمريكية بشأن عدم نية الكيان احتلال غزة ولا السعي وراء مشروع ضم الضفة الغربية، بينما هو في واقع الأمر يواصل علنا أيضا عمليات الاستيطان وقضم الأراضي هناك بكل جدية وأريحية، على غرار استيلائه مؤخرا على 1042 دونما من أراضي طوباس بالأغوار، مستهدفا خلف أساليب التموهية والتحايل هذه، تحقيق أطماعه وطموحاته عبر المفاوضات والأدوات السياسية الملتوية، بعدما ما عجز عن بلوغها باستعماله القوة العسكرية المدمرة.

كما تؤشر هذه الاعتداءات الوحشية المتكررة، التي تتماهى بشأنها الإدارة الأمريكية مع موقف الكيان الصهيوني، وما يسوقه من ذرائع لمحاولة تبريرها، إلى احتمالية انهيار اتفاق وقف إطلاق النار في غزة في أي لحظة، حيث أن حجم الانتهاكات التي تطاله من جانب الاحتلال قد جعلته بالغ الهشاشة ومحمولا على خيط رفيع، وسط تركيز عملياته النارية على استهداف فصائل المقاومة وتدمير أنفاقها في القطاع حتى يصبح خاليا من السلاح، من دون التماس أي أفق أو معالم واضحة لتجسيد خطة الإعمار وانسحاب الاحتلال من أراضي غزة في المراحل المقبلة إن تم الوصول إليها فعلا على أرض الواقع.

ويُفعل الكيان الصهيوني الذي لا يجد له وجودا في المنطقة إلا مع إشعاله الحروب التي يتغذى عليها وعلى غنائمها، الشيء نفسه في لبنان، وبذات الوتيرة في عمليات القصف التي تطلّال المدنيين، إلى جانب الاعتداءات التي يتعرض لها قادة وعناصر المقاومة في لبنان، حيث استشهد شخص، مساء السبت، جراء غارة صهيونية نفذها الطيران المسير في جنوب البلاد، واستهدفت تحديدا سيارة في منطقة وادي السلوقي ببيت جبيل. كما سجل في وقت سابق استشهاد مواطن وإصابة خمسة آخرين بنفس الطريقة في بلدة زوطر الشرقية بمنطقة النبطية، ويعتمد الاحتلال إلى الإبقاء على اتفاق وقف إطلاق النار على الأراضي اللبنانية، مشروخا منذ توقيعها بتاريخ 27 نوفمبر من العام الماضي، لكنه رغم ذلك لا يزال إلى اليوم خارج إطار المساءلة، بل أكثر من ذلك، يقف البيت الأبيض داعما لهذه الانتهاكات التي تطلّال اللبنانيين وسيادة هذا البلد بموجب مبررات وحجج غير مؤسسة ولا مثبته أمام المجتمع الدولي وحتى الدول الوسيطة والضامنة لهذه الصفقة.

جامعة العلوم والتكنولوجيا "محمد بوضياف" توقيع اتفاقيات ومذكرات تفاهم مع مؤسسات ناشئة



مختلط بين جامعة محمد بوضياف وجامعة وهران 1، منصة "تاجلين" للطالب زكرياء تونز في مجال الربط التجاري للمنتجات الفاخرة، "رقموني" للطالب عصام صالح، "وايف بوت" للطالبة بشال كريمة المختصة في تصميم مركبات الرياضات البحرية، وشركة "سياس الفار" للطالب بن دريس محمد، وهي شركة ذات أسهم مبسطة. وأوضح رئيس مركز تطوير المقاولاتية بالجامعة الأستاذ صياد نصر الدين في حديثه لجريدة "الجمهورية" أن الجامعة عملت طوال الأسبوع على تنظيم سلسلة من النشاطات التي مست مجالات التأهيل في المقاولاتية، الهندسة، تطوير النماذج الأولية، والابتكار. وأشار إلى أن الحفل الختامي تميز بحديثين بارزين وهما توقيع اتفاقية الشراكة التجارية بين الشركة الفرعية والمؤسسات الناشئة، وإطلاق الهاكاوثون الذي جمع طلبة جامعات ولاية وهران حول تحديات التنمية المستدامة وتطوير تقنيات النقل بعاصمة الغرب الجزائري. وسيتواصل هذا الهاكاوثون لأسابيع، على أن يتم الإعلان عن الفائزين يوم 18 ديسمبر المقبل. من جهته أكد البروفيسور قادة محلة، مسؤول دار الذكاء الاصطناعي بالجامعة، أن الشهر الحالي فقط شهد حصول سبعة طلبة من الجامعة على علامة "مشروع مبتكر" في مجالات متعددة، من الميكانيك والإعلام الآلي والتغذية وصولا إلى التخصصات والبحرية، خاصة وأن جامعة إيسطو تضم 78 ماستر، مشيرا إلى أن الجامعة اقترحت من بلوغ 20 علامة مشروع مبتكر في المجموع مع توقعات بتجاوز 30 قبل نهاية السنة.

بلمداني محمد حمزة

اختتمت جامعة العلوم والتكنولوجيا محمد بوضياف بوهران أمس الأحد، فعاليات الأسبوع العالمي للمقاولاتية، بعد أسبوع حافل من المشاركة المكثفة للطلبة والمؤطرين والخبراء، إضافة إلى إشادة كبيرة بالنجاح التنظيمي والبرنامج الثري الذي تميز بمحاضرات وورشات تدريبية ولقاءات توجيهية حول الابتكار وريادة الأعمال. وجرى حفل الاختتام بحضور مدير الجامعة الأستاذ المميز أحمد حمّو، بحضور عدد من نواب المدير، عمداء الكليات، مديري الهياكل البيداغوجية والبحثية، ومسؤولين من مركز تطوير المقاولاتية والحاضنة الجامعية، إلى جانب أساتذة وطلبة. وشهد الحفل توقيع 6 مذكرات تفاهم بين الشركة الفرعية التابعة للجامعة FPS و6 مؤسسات ناشئة احتضنتها حاضنة الجامعة، في خطوة تهدف إلى تعزيز مراقبة حاملي المشاريع وتمكينهم من دخول السوق الوطنية، في خطوة تؤسس لشراكات عملية تعزز إدماج حاملي المشاريع في السوق، وتمكينهم من مراقبة منهجية ومحترفة، حيث ستكون المؤسسة الفرعية للجامعة كوسيط بين الشركات الناشئة والمؤسسات الوطنية. وشملت الشركات الناشئة المتعاقدة كلا من "ليوس سكين" للطالبة سنوسي أميرة في نشاط إنتاج المواد الأولية للصناعة البيوتكنولوجية، "ريوم سيرفيس" للطالب حمزة برفاس في خدمات التجارة الإلكترونية، "فارما إكسبريس" للطالب صاكري محمد في إطار فريق

مركز التعليم المكثف للغات بجامعة وهران 1 انطلاق التسجيلات واختبارات تحديد المستوى

يوم 10 ديسمبر 2025 لاجتياز اختبار المستوى الخاص باللغة الإنجليزية. كما ستفتح عملية التسجيل الخاصة بالدفعة الثانية في 14 ديسمبر 2025، على أن تنطلق الدروس رسميا يوم 4 جانفي 2026. وأكدت إدارة المركز أنه لن تقدم أي دروس خلال الأعياد والعطل الرسمية احتراماً للتقويم الوطني. كما شددت إدارة المركز على ضرورة قراءة عقد الالتزام الجامعي المدون على ظهر استمارة التسجيل قبل التوقيع، لتفادي أي لبس يخص حقوق وواجبات المتعلم. وتأتي هذه الإجراءات التنظيمية لضمان تقديم تكوين لغوي فعال ومحكم، بما يتماشى مع المعايير البيداغوجية المعتمدة. تجدر الإشارة إلى أن هذه العملية تلقى إقبالا واسعا من الطلبة، في ظل تزايد الحاجة إلى إتقان اللغات الأجنبية، سواء لمواصلة الدراسات العليا أو للاندماج في سوق العمل الذي يولي أهمية متزايدة للكفاءات اللغوية.

تنطلق اليوم بمركز التعليم المكثف للغات بجامعة وهران 1 أحمد بن بلة، اختبارات تحديد المستوى في إطار الاستعداد لانطلاق الدورة الثانية لتعلم اللغات للموسم الجامعي 2025-2026. ويأتي هذا البرنامج ضمن سياسة الجامعة الهادفة إلى تعزيز الكفاءات اللغوية للطلبة والباحثين، وتمكينهم من أدوات معرفية أساسية لمواصلة مساراتهم الأكاديمية والمهنية. وحسب المعطيات المعلنة من قبل إدارة المركز، فإن عملية التسجيل وإعادة التسجيل تفتح ابتداء من اليوم، على أن تستمر وفقا لقدرة المركز الاستيعابية، حيث تخضع جميع الملفات إلى شرط توفر المقاعد البيداغوجية. ويتم تأكيد التسجيل نهائيا بعد إيداع إيصال الدفع في ظرف لا يتجاوز 48 ساعة من تاريخ التسديد، كما تتواصل اختبارات تحديد المستوى لبقية اللغات اليوم، في حين خصص

بعد أسبوع حافل بالورشات التدريبية والتفاعلية اختتام فعاليات الأسبوع العالمي للمقاولاتية



مختلف الفعاليات مع إبراز دور الحاضنة وورشات "الكوتشينغ" ودور مركز تطوير المقاولاتية. حيث تم تمويل أكثر من 13 مشروعا من جامعة وهران 1 من قبل الوكالة الوطنية لدعم وتنمية المقاولاتية خلال السنة الجامعية 2024-2025. كما شهد

الأسبوع العالمي للمقاولاتية فعاليات حول دور مركز دعم وتطوير التكنولوجيا ومكتب الربط بين الجامعة والمؤسسات مع مشاركة الشريك الاقتصادي. وشهد اليوم الختامي أيضا عرض مشاريع الطلبة المشاركين، ما أتاح لهم فرصة إبراز أفكارهم المبتكرة أمام مختصين ومؤطرين وخبراء في عالم المقاولاتية. كما تم تنظيم معرض ضم المشاريع المرافقة من قبل

في أجواء تجمع بين الحماس وروح المبادرة، اختتمت أمس الأحد فعاليات الأسبوع العالمي للمقاولاتية من خلال برنامج ثري لمختلف جامعات وهران ومنها جامعة "أحمد بن بلة"، وذلك بمشاركة حاضنة الأعمال ومركز تطوير المقاولاتية ومركز دعم التكنولوجيا والابتكار ومكتب الربط بين المؤسسات والجامعة ودار الذكاء الاصطناعي. وقد شكل هذا الموعد النهائي محطة مهمة للطلبة وحاملي المشاريع ورواد الأعمال الذين وجدوا في هذا الحدث فرصة لتعزيز معارفهم وتوسيع شبكاتهم العملية. وشهد اليوم الختامي تنظيم سلسلة من الأنشطة التي ركزت على دعم المقاولين الشباب وتمكينهم من أدوات النجاح. وتم التطرق في إحدى الورشات إلى دور الذكاء الاصطناعي، واستعمالاته في المقاولاتية وكيف أصبح القوة اقترح للمشاريع والأفكار، حيث تشمل نقاط القوة العناصر التي تمنح المشروع ميزة تنافسية مثل الخبرة والكفاءات والتقنيات المتطورة. أما نقاط الضعف، فتشمل العوائق محدودة الخبرة. والفرص هي العوامل الخارجية التي يمكن استغلالها للنمو مثل التوسع في السوق أو التطورات التكنولوجية أو الشراكات المحتملة. أما التهديدات هي المخاطر الخارجية التي قد تؤثر على الأداء مثل المنافسة الشديدة أو التغيرات الاقتصادية أو القوانين الجديدة، حيث سمحت الورشة بتبيان أهمية استخدام الذكاء الاصطناعي في تحليل هذه العناصر ما يساعد على وضع استراتيجيات فعالة لتعزيز نقاط القوة وتقليل نقاط الضعف واستغلال الفرص وتجنب المخاطر. حيث شهدت الورشة مشاركة حاملي المشاريع. كما تم بالموازاة تنظيم ورشة على مستوى مركز تطوير المقاولاتية شملت موضوعين الأول إدارة المخزون والثاني إدارة الموظفين.

شملت الاقتصاد الأزرق

والأمن المائي والغذائي

تسجيل 20 فكرة مشروع مبتكر بجامعة وهران 2

بلمداني محمد حمزة

شهد الأسبوع العالمي للمقاولاتية بجامعة وهران 2 محمد بن أحمد تسجيل أكثر من عشرين فكرة مشروع مبتكر في مجالات متنوعة تشمل الاقتصاد الأزرق والاقتصاد الدائري والأمن المائي والأمن الغذائي. وأكدت الأستاذة بن صالح نوال مسؤولة حاضنة الأعمال في حديثها أمس لجريدة "الجمهورية" بالحاضنة أن الأسبوع كان ناجحا ومثمرا، مشيرة إلى التفاعل الكبير للطلبة مع الأنشطة المقترحة وحرصهم على العمل ضمن فرق متنوعة، مما ساهم في توليد أفكار مبتكرة ومشاريع جديدة وحتى نماذج أولية خلال فترة قصيرة. وأوضحت أن البرنامج ورشة مكثفة تحت عنوان "Bootcamp BADIR" جمعت طلبة وأساتذة من مختلف التخصصات في أجواء تفاعلية مميزة، بهدف تحويل الأفكار إلى مشاريع مبتكرة قابلة للتجسيد على أرض الواقع، ثم قدموا عروضهم النهائية أمام لجنة تحكيم، وهي تجربة أولى لكثير من الطلبة في العرض أمام الجمهور، ما مكّنهم من تطوير مهاراتهم العملية والتواصلية. بدورها الأستاذة صفال حورية مسؤولة مركز تطوير المقاولاتية، أكدت في حديثها لجريدة "الجمهورية" أن الأسبوع العالمي للمقاولاتية عزز التعاون بين الطلبة من كليات مختلفة وتعلمهم كيفية العمل ضمن فرق واختيار موضوعات المشاريع والارتقاء بها إلى مستوى ريادة الأعمال. كما تعرفوا على مفاهيم إعداد نموذج الأعمال وتحويل الأفكار إلى مشاريع قابلة للتطبيق. وقد ساهم البرنامج المكثف خلال هذا الحدث العالمي في زيادة عدد المشاريع المسجلة في حاضنة الأعمال بالجامعة من 86 مشروعا إلى 138 مشروعا، مما يقرب الحاضنة من تحقيق هدفها ببلوغ 150 مشروعا لإنشاء مؤسسات ناشئة. وقد فتحت هذه التظاهرة أمام الطلبة آفاقا جديدة سواء للحصول على فرص عمل مناسبة أو لتطوير أفكارهم الريادية أثناء العمل، مما يعزز قدرة الشباب على الاعتماد على الذات وتحقيق مشاريع مبتكرة تساهم في خلق فرص عمل جديدة.

جامعة وهران 1 أحمد بن بلة

فوز الطالب محمد بن عيسى بالجائزة الثانية في هاكاوثون الإبداع التكنولوجي

بلمداني محمد حمزة

حققت جامعة وهران 1 أحمد بن بلة إنجاز بارز لطلبتها، حيث تمكن الطالب محمد بن عيسى، العضو الفعّال بالنادي العلمي "Creative Space Club" من الفوز، بعد أن حل ثانيا في هاكاوثون الإبداع التكنولوجي. وقد نظم هذا الحدث تحت إشراف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بمشاركة واسعة من المؤسسات الأكاديمية والتكنولوجية. وأقيم حفل اختتام الهاكاوثون

أمس بالقطب العلمي والتكنولوجي الشهيد "عبد الحفيظ إحدادن" بسيدي عبد الله، بحضور وزير التعليم العالي والبحث العلمي كمال بداري، ووزير اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات المصغرة نور الدين واضح. وشهد الحفل تكريم المشاركين وعرض أبرز الابتكارات الرقمية التي تم تطويرها خلال المنافسة. وركز هاكاوثون "innov Tech" على الإبداع الرقمي والاستخدامات المتقدمة لشبكة الجيل الخامس، إلى جانب التقنيات الناشئة مثل الذكاء

الاصطناعي، وإنترنت الأشياء، والبيانات الضخمة. ويهدف هذا الحدث الوطني إلى تعزيز الابتكار وريادة الأعمال التكنولوجية في الجزائر، وتشجيع الطلبة والمبتكرين على تطوير حلول مبتكرة تلبى احتياجات المستقبل الرقمي للبلاد، حيث يعتبر هذا الإنجاز دليلا على قدرة طلبة جامعة وهران 1 على المنافسة والابتكار في المجالات العلمية والتكنولوجية، ويعكس دور النوادي العلمية في دعم الإبداع وتنمية المهارات التطبيقية لدى الشباب الجزائريين.

يساهم في تعزيز الأمن المائي وتلبية احتياجات الولاية

الوالي إبراهيم أوشان يعاين مصنع تحلية المياه بالرأس الأبيض

كنزة زوايري

قام إبراهيم أوشان والي ولاية وهران أول أمس، بزيارة تفقدية لمحطة تحلية مياه البحر بالرأس الأبيض، وتأتي هذه الزيارة في إطار جهود الدولة لتعزيز البنية التحتية المائية وضمان التزود المستدام بالماء الصالح للشرب لسكان الولاية والمناطق المجاورة.

وخلال الزيارة، استمع الوالي إلى عرض تفصيلي قدمه ممثلون عن الشركة الجزائرية لتحلية المياه (ADC)، تشرح سير تقدم المشروع والتحديات التي تواجهه. وأكد العرض أن الإنتاج يتم رفعه تدريجيا، حيث من المنتظر أن تصل المحطة قريبا إلى أقصى طاقتها التشغيلية. هذا الإنجاز يعد استراتيجيا، للنظر إليه كمصدر أساسي لتزويد وهران بمياه الشرب.

يذكر أن رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، قد أشرف على تدشين المحطة بتاريخ 20 فيفري 2025، وهو ما يسلط الضوء على الأهمية التي توليها القيادة العليا للبلاد لهذا المشروع، حيث يعزز هذا المشروع من أمن المياه في وهران ولايات الجهة الغربية للوطن، عبر شبكة توزيع فعالة تساهم في تلبية احتياجات السكان.

وخلال جولته، اطلع الوالي إبراهيم أوشان على مختلف مرافق المحطة ومعدات التقنية، وتأكد من جاهزية البنية التحتية لاستقبال وتصفية المياه بكفاءة عالية. كما ناقش مع مسؤولي الشركة الخطوات القادمة لتحقيق التشغيل الكامل للمحطة، وضمان استمرارية الإنتاج والتوزيع دون انقطاع.

من جهة أخرى، أشاد الوالي بالتنسيق بين المؤسسات المحلية والوطنية لإنجاح هذا الصرح، مشددا على ضرورة مواصلة العمل الجماعي لضمان استفادة جميع المواطنين من خدمات مائية ذات جودة عالية. وشدد على أن تأمين المياه هو ركيزة أساسية للتنمية المستدامة والصحة العامة.

تعد محطة تحلية مياه البحر بالرأس الأبيض خطوة محورية في تعزيز القدرات المائية لولاية



وهران. وتعبيرا عما تبذله الدولة من جهود منسقة لضمان تزود السكان بالماء الصالح للشرب. الأمن المائي في المنطقة على ومع وصول الإنتاج إلى طاقته الكاملة، من المتوقع أن تتحول هذه المنشأة إلى ركيزة ثابتة لدعم المدى البعيد.

في نهاية أولمبياد المهن 2025

الوالي يُكرم نسيمة أرحاب وزيرة التكوين المهني

حياء.ب

أشرف إبراهيم أوشان والي ولاية وهران مساء أول أمس، على تكريم وزيرة التعليم والتكوين المهنيين نسيمة أرحاب، نظير مساهمتها في نجاح الطبعة الأولى لأولمبياد المهن 2025، وهي التظاهرة الكبرى المنظمة تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون. من جانبها عبرت الوزيرة عن امتنانها لهذا التكريم.

وأثنت على مساهمة الوالي في إنجاح هذا الحدث بفضل الدعم والتسهيلات المقدمة.



أرزيو

اختيار أرضية لإنجاز 300 مسكن عمومي إيجاري

روبي محمد إسلام

في إطار تجسيد البرنامج السكني المتعلق بإنجاز 300 مسكن اجتماعي إيجاري، تم القيام بخرجة ميدانية مشتركة شارك فيها رئيس بلدية أرزيو، رئيس الدائرة، الأمين العام لبلدية أرزيو، رئيس لجنة التعمير للمجلس الشعبي البلدي، المدير الولائي للسكن، المدير الولائي للوكالة العقارية، المدير الولائي لأملاك الدولة. إلى جانب مختلف المصالح التقنية المعنية، وذلك لمعاينة المواقع المقترحة واختيار الأرضية الأنسب لاحتضان هذا المشروع السكني الهام.

وقد سمحت هذه الخرجة بدراسة عدة خيارات ميدانية وفق معايير تقنية وعمرانية دقيقة، خاصة ما يتعلق بمدى جاهزية الأرضية، توفر الشبكات الحيوية، طبيعة المحيط العمراني، وسهولة الوصول إلى الموقع، بما يضمن تجسيد المشروع في أفضل الظروف، ويعكس التزام السلطات المحلية بتسريع وتيرة إنجاز البرامج السكنية الموجهة لتحسين

الإطار المعيشي للمواطنين. وتندرج هذه المعاينة في إطار العمل التنسيقي الدائم بين مختلف الهيئات قصد ضمان توزيع متوازن للمشاريع، واستكمال كل الإجراءات الضرورية لانطلاق الدراسات والأشغال في الأجل المحددة، علما أنه قد تم تفقد عدة مواقع حضرية، على غرار المساحات الشاغرة الكبرى المحاذية لحي "أحمد زبانة". وبمحاذاة حي "مصطفى بن بولعيد"، إضافة إلى المساحات المحاذية لحي الشهيد "زيغود يوسف" بمنطقة المحقق، التي تشهد توسعا عمرانيا كبيرا خلال السنوات الأخيرة، بالنظر إلى تجسيد عدة مشاريع تخص إنجاز السكنات الاجتماعية والترقية المدعمة، بعدد إجمالي قارب 3000 مسكنا.

من جهتهم ثمن عدد من سكان دائرة أرزيو هذه الخطوة التي وصفوها بالعملية والإيجابية، التي تهدف إلى الإسراع في تجسيد المشاريع التنموية الكبرى وامتصاص الطلبات على مستوى مصالح الدائرة التي تجاوزت 9000 طلب.

..وهدم بنايات فوضوية شُيّدت على مساحات غاية

روبي محمد إسلام

تدخلت مصالح بلدية أرزيو، لهدم بنايات فوضوية شُيّدت فوق مساحات غاية متواجدة بالقرب من مقبرة "سيدي سويح" والطريق الرئيسي الرابط بين حي الأمير عبد القادر وحي الصنوبر "الفيطننة"، وأوضحت مصادر مطلعة أنه وبعد تلقي إشعار من طرف مواطنين بعملية التشييد العشوائي لهذه البنايات، قام رئيس المجلس الشعبي البلدي بإصدار تعليمات

بتوقيف الأشغال فوراً، واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة، وهدم التوسعات بتسخير عتاد التدخل وعدد من الأعوان، علما أن العملية تعد الثالثة من نوعها خلال أسبوعين، حيث تم التدخل لهدم بنايات فوضوية بحي الشهيد "محمد فرطاس"، وطريق الكورنيش بواجهة البحر، والتوسعات الفوضوية بالمساحات المشتركة على مستوى حي الشهيد "أحمد زبانة". إلى غاية القضاء على هذه الظاهرة السلبية التي شوهت جمالية المدينة والأحياء والطرق.

الكرمة

تهيئة فضاء للعائلات بحي 60 مسكنا

روبي محمد إسلام

قام بوشخي لطفي رئيس المجلس الشعبي البلدي للكرمة، رفقة عدد من المنتخبين المحليين، ومصالح المختلطة للدائرة، بخرجة ميدانية تفقدية قصد اختيار الأرضية المخصصة لإنجاز فضاء أخضر ترقيهي للعائلات بحي 60 مسكنا، حيث أوضحت مصادر مطلعة أن المشروع يهدف إلى خلق متنفس للسكان والشباب والأطفال، واستغلال المساحات الشاغرة بشكل عملي، وعلى هامش الخرجة التفقدية، تم في نفس السياق معاينة الأرضية المخصصة لإنجاز قاعدة الحياة التابعة لمؤسسة خاصة، كما تم الوقوف ميدانيا على سير الأشغال الكبرى المتعلقة بتجديد قنوات الصرف والتطهير على مستوى حي 227 مسكنا، التي تسير بوتيرة جيدة، وستسلم على المدى القريب. وفيما يتعلق بعمليات إعادة تأهيل المحيط، تتواصل على مستوى أحياء بلدية الكرامة عملية تجديد وتركيب الإنارة العمومية وتزويدها بتقنية

لاد" الاقتصادية، حيث مست محيط المدرسة الابتدائية الجديدة بحي السكنات التساهمية وحي 96 مسكنا والنقاط السوداء وصيانة المساحات الخضراء، سخرت مصالغ بلدية الكرامة بالتنسيق مع مؤسسة "نظافة وهران" كافة الإمكانيات اللازمة لضمان الحفاظ على المحيط، حيث مست عدة مجمعات حضرية كبرى على غرار حي السكنات التساهمية 400 مسكنا و227 مسكنا و96 مسكنا والتعاونيات العقارية ووسط المدينة، وفواصل الطريق الوطني المزدوج رقم 4، وحي 60 مسكنا، ومحيط المؤسسات التربوية، والملاعب البلدي الجوّاري، والعيادة متعددة الخدمات الجوّارية، وحي مهداوي، والنهج الشرقي، ومحيط مقر الحالة المدنية، وغيرها من المنشآت العمومية، الأمر الذي أثار استعجابا وترحيب شريحة كبيرة من سكان بلدية الكرامة، الذين تمنوا بدورهم مختلف الجهود الميدانية الرامية إلى تحسين الإطار المعيشي للسكان ومعالجة النقاط السوداء.

..وانطلاق أشغال التهيئة العمرانية بعدة مناطق

روبي محمد إسلام

انطلقت ببلدية الكرامة أشغال التهيئة التهيئة العمرانية بعدد من المناطق كتجديد الأرصفة، الإنارة العمومية، تهيئة قنوات الصرف الصحي وتعميد الطريق الخاص بحي "ريمة جلول"، حيث يهدف هذا المشروع إلى تحسين ظروف التنقل داخل الأحياء المعنية، وفك العزلة عنها، ورفع مستوى الخدمات العمومية المقدمة للمواطنين، بما ينعكس إيجابا على الإطار المعيشي وجودة الحياة الحضرية. وتندرج هذه العملية تجسيدا للالتزام البلدية بتحسين المرافق القاعدية والاستجابة لانشغالات السكان، علما أن البلدية قد استفادت من عدة مشاريع تتعلق أساسا بتأهيل وتجديد البنية التحتية للأحياء، حسبا أوضحه بوشخي لطفي رئيس المجلس الشعبي، والذي أكد أنها تسير بوتيرة جيدة. من جهتهم ثمن عدد من سكان المجمعات الحضرية مختلف العمليات التي من شأنها معالجة الانشغالات المحلية.

خلية البيئة وحماية المحيط

تحرير طريق حي "النجمة" من الباعة المتجولين

روبي محمد إسلام

نفذت خلية البيئة وحماية المحيط بديوان والي وهران أمس، عملية ميدانية واسعة النطاق لتحرير طريق حي النجمة "شطيبو" بسيدي الشحمي من الباعة الفوضويين، والذي تسببوا في اختناق حركة المرور، وهذا رغم توفر سوق مهيا، ولم يتم استغلاله من طرف التجار. العملية جاءت بتعليمات من والي ولاية وهران إبراهيم أوشان الذي شدد على ضرورة فرض النظام، ومحاربة الاستغلال غير القانوني للأماكن العمومية، مع إعادة الاعتبار للفضاءات التجارية المنظمة. وركزت التدخلات على تحرير الأرصفة والطرق التي تحولت في الفترة الأخيرة إلى نقاط بيع عشوائية، ما تسبب في احتجاجات متكررة من المواطنين. وتعد هذه العملية بداية لبرنامج شامل يستهدف تنظيم التجارة في الأحياء، وإعادة فتح واستغلال السوق، مع مواصلة الحملات لضمان عدم عودة الظاهرة مجددا. كما تجدر الإشارة إلى أن مصالح بلدية سيدي الشحمي قد قامت بتسخير عدد من الشاحنات والجرافات والأعوان لتطهير محيط السوق.

حصدت 9 ميداليات منها ذهبيتان

وهران في المرتبة الثالثة في أولمبياد المهن 2025

● الذهبيتان عادتا إلى مركز التكوين المهني "العربي كريم" بالصدقية والمدرسة العليا للفندقة والإطعام (ESHRA)

م. أسينة

تحصلت ولاية وهران على المرتبة الثالثة وطنياً في الأولياد الوطنية للمهن 2025، وذلك بعد ولايتي الجزائر العاصمة وقسنطينة، محققة 9ميداليات منها ميداليتان ذهبيتان، و5 ميداليات فضية، وميداليتان برونزيتان.

وقد توج مركز التكوين المهني والتمهين الشهيد العربي كريم بالصدقية بالميدالية الذهبية في اختصاص الفندقة والإطعام - خيار فن الطبخ، كما أحرزت المدرسة العليا للفندقة والإطعام (ESHRA) الميدالية الذهبية الثانية في اختصاص فن الطاولة والخدمات، مؤكدة تفوق مؤسسات التكوين بولاية وهران في ميادين الفندقة والسياحة.

أما الميداليات الفضية فقد جاءت في تخصصات معالجة المياه، نجارة الأثاث، التجميل والاستقبال، وهو ما يعكس تنوع المهارات التقنية التي يمتلكها المشاركون من الولاية، والقدرة التكوينية العالية للمؤسسات التي ينتمون إليها. وقد برزت وهران بشكل خاص في القطاع السياحي، بعد افتكاكها ميدالية ذهبية إضافية، مما

يعزز مكانتها الريادية واهتمامها المتصاعد بتنمية هذا القطاع الحيوي. ولم يعد هذا التميز وليد المصادفة، إذ أصبحت ولاية وهران اليوم واحدة من أفضل الوجهات السياحية في إفريقيا، بفضل نوعية الخدمات الفندقية والسياحية المقدمة، والتي باتت تضاهي المعايير الدولية. ويعود ذلك إلى جودة التكوين المتخصص الذي يتلقاه شباب الولاية في مؤسسات ومعاهد التكوين المهني، ما مكّنهم من اكتساب مهارات دقيقة تتماشى مع احتياجات السوق وتلبي تطلعات السياح والزوار. وتعكس هذه النتائج المشرفة قدرة قطاع التكوين المهني في وهران على صناعة كفاءات محترفة تمتلك مستوى عالياً من التأهيل، وقد أثبتت حضورها بقوة في مختلف المهن التقنية والخدماتية، لتؤكد مرة أخرى أن

برز كفاعل أساسي في الطبعة الأولى من أولمبياد المهن الوكالة الوطنية للتشغيل تستقطب الشباب

م. أسينة

برز الفرع الولائي للتشغيل بوهران التابع للوكالة الوطنية للتشغيل بقوة خلال مشاركته في الأولمبياد الوطنية للمهن 2025، التي احتضنتها المركز الدولي للمؤتمرات محمد بن أحمد، حيث قدم عروضاً توجيحية وجلسات تكوينية متميزة موجهة للشباب. وقد لفت الفرع الأنظار بقدرته على مرافقة المشاركين وتزويدهم بإرشادات مهنية دقيقة، مما جعل مشاركته إحدى أبرز المحطات في هذه التظاهرة الوطنية الهادفة إلى تعزيز الابتكار والمهارات المهنية وسط الشباب.

يُعد الفرع الولائي للتشغيل بوهران، تحت

إشراف مديره السيد عبد الكريم شلف، واحداً من أكثر الفروع استقطاباً للشباب الراغبين في تطوير مسارهم المهني والبحث عن فرص عمل تتناسب مع مؤهلاتهم وطموحاتهم. وقد عبر العديد من المستفيدين عن رضاهم الكبير تجاه نوعية الخدمات المقدمة، مشيدين بحسن الاستقبال والاحترافية العالية في التكفل بانشغالاتهم.

وخلال مشاركته في أولمبياد المهن، برز الفرع الولائي للتشغيل بوهران من خلال حضوره القوي في جلسة المقاول الذاتي، حيث قدم خبراته لدعم الشباب الباحثين عن مسار مهني مستقل. كما نظم الفرع ورشات تدريبية وجلسات تفاعلية تهدف إلى تطوير

مهارات المستفيدين وتشجيعهم على خوض مجالات العمل الحر وريادة الأعمال. وقد شكلت جلسة النقاش المقاول الذاتي فرصة ثمينة للمشاركين، إذ سمحت لهم بالتعبير عن تطلعاتهم المهنية وطرح أسئلتهم والاستفادة من إرشادات عملية تساعدهم في بناء مستقبلهم المهني بثقة واستبصار.

لم يقتصر دور الفرع على تسجيل طالبي العمل أو توجيههم نحو العروض المتاحة، بل تحول فعلياً إلى فضاء للإرشاد والدعم النفسي والمهني. فقد عمل الفرع على توفير بيئة محفزة تساعد الشباب على اكتشاف قدراتهم، وتطوير مهاراتهم، واستثمار فرص التكوين.

مؤسسة الميناء

تدعيم خدمات الشحن بـ 5 آليات متطورة

للمعاملات السريعة والدقيقة داخل الأرصفة ، كما أشير إليه. وسيساهم هذا الاستثمار في تعزيز القدرة التشغيلية للميناء وتقليص مدة معالجة الحاويات وتحسين تنافسية الخدمات المقدمة للزبائن والشركاء الاقتصاديين، وفق ذات المؤسسة. للتذكير، فقد تعزز نهائي الحاويات لميناء وهران شهر نوفمبر الجاري بست آليات متطورة من نوع (RTG) لمعالجة

لأسطولها المخصص لمناولة الحاويات حيث استلمت خمس آليات جديدة وذلك بهدف رفع مردودية عمليات الشحن والتفريغ وتحسين انسيابية الحركة داخل الميناء. وتتمثل هذه التجهيزات في ثلاث آليات بقدرة رفع تصل إلى ثلاثة مستويات زائد واحد مما يتيح مناولة أحجام أكبر من الحاويات بكفاءة عالية وآليتين بقدرة رفع مستوى واحد زائد واحد والموجهتين أساساً

تدعم ميناء وهران، مؤخراً، بخمس آليات جديدة لرفع مردودية عمليات الشحن والتفريغ، حسبما أستفيد من ذات المؤسسة المينائية. وأوضح ذات المصدر أنه في إطار إستراتيجية وزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل الرامية إلى عصنة البنية التحتية للموانئ التجارية وتعزيز قدراتها التشغيلية، شرعت مؤسسة ميناء وهران في عملية تدعيم نوعية

المؤسسة العمومية للصحة الجوارية واجهة البحر حملة توعية لذوي الهمم حول داء السكري

آسياخ

نظمت أمس المؤسسة العمومية للصحة الجوارية واجهة البحر، حملة توعوية لفائدة منتسبي المنظمة الوطنية للمكفوفين بحي سان شارل، وهذا بمشاركة فريق طبي وشبه طبي من دار السكري. وجاءت هذه المبادرة في إطار البرنامج القطاعي الهادف إلى تعزيز الوقاية الصحية وتقريب الخدمات من مختلف فئات المجتمع، لاسيما ذوي الهمم الذين يحتاجون إلى رعاية خاصة ومتواصلة تحت إشراف مدير الصحة لولاية وهران ومديرة المؤسسة الصحية.

وشهدت الزيارة تنظيم نشاط توعوي حول داء السكري، تم من خلاله تقديم شروحات مبسطة حول عوامل الخطورة وطرق الوقاية وأهمية الكشف المبكر في تجنب التعقيدات الصحية. كما خضع الحاضرون إلى عمليات

قياس نسبة السكر في الدم والفحوصات الأساسية، التي تمكن من تقييم الوضع الصحي لكل مستفيد وتوجيهه عند الحاجة نحو المتابعة الطبية المناسبة. وبالتزامن مع الجانب التحسيسي، أشرف الطاقم الطبي على حملة التلقيح ضد الأنفلونزا الموسمية، في خطوة تهدف إلى حماية هذه الفئة الهشة من المضاعفات المحتملة للفيروس، لاسيما مع اقتراب فصل الشتاء وارتفاع حالات الإصابة. وقد تم تنظيم عملية التطعيم في ظروف مريحة وملأمة تراعي احتياجات المكفوفين وتحرص على سلامتهم.

وتأتي هذه الزيارة لتجدد التأكيد على أنّ فئة المكفوفين من ذوي الهمم تحظى باهتمام كبير من قبل مديرية الصحة وجميع المصالح التابعة لها، لما تستحقه من دعم ورعاية وعناية خاصة، باعتبارها جزءاً أساسياً

من النسيج الاجتماعي الذي يجب أن يحظى بفرص متكافئة في الحصول على الخدمات الصحية.

وقد عبر مسؤولو المنظمة الوطنية للمكفوفين بحي "سان شارل" عن امتنانهم لهذه المبادرة التي تجسد مبادئ التضامن الإنساني، وتشجع على تعزيز الإدماج الصحي والاجتماعي لهذه الفئة. كما أثنوا على الاحترافية العالية التي أبداءها الفريق الطبي وشبه الطبي، وعلى الجهود المبذولة لإنجاح هذا النشاط.

وفي ختام الحملة، تقدمت إدارة المؤسسة العمومية للصحة الجوارية واجهة البحر بالشكر الجزيل لكل الأطباء والممرضين والمساهمين الذين ساهموا في ضمان جودة الخدمات المقدمة، والتزامهم بالعمل الميداني الهادف إلى تحسين الصحة العمومية وتعزيز الوعي الصحي داخل المجتمع.



المؤسسة الاستشفائية بلاسكة محمد أيام توعوية حول داء السيدا

آسياخ

والاحتياطات الواجب اتخاذها، وإلى أهمية الفحص والاستشارة الطبية عند الشك أو التعرض لأي خطر. وبالإضافة إلى الجانب العلمي، سيتم تنظيم ورشات توعوية تطبيقية لفائدة فئات مختلفة من الجمهور، تشرح فيها طرق الوقاية، وكيفية التعامل الإنساني والسليم مع المرضى من دون أحكام مسبقة، مع تصحيح المفاهيم الخاطئة المنتشرة حول الفيروس. كما تُورّع مطويات وملصقات إرشادية تتضمن رسائل صحية واضحة ومبسطة.

وفي إطار الانفتاح على المحيط الخارجي، قامت الفرق الصحية بتنظيم أنشطة ميدانية داخل المؤسسات التربوية والمهنية والفضاءات العمومية، بهدف الوصول إلى أكبر عدد ممكن من المواطنين، خاصة فئة الشباب التي تُعد الأكثر عرضة للمخاطر نتيجة نقص المعلومات الدقيقة أو الاعتماد على مصادر غير موثوقة.

وأكدت مديرية الصحة بولاية وهران أن تنظيم هذه الأيام التحسيسية يعكس التزام القطاع بالصحة الوقائية، معبرة أن الوعي والتثقيف الصحي هما خط الدفاع الأول في مواجهة الأمراض المتنقلة. كما دعت المواطنين إلى المشاركة في هذه الفعاليات والاستفادة من المعلومات المقدمة، وإلى إجراء الكشف الطوعي الذي يبقى الوسيلة الأنجع للحد من انتشار الفيروس وضمان التكفل المبكر.

حوادث

حجز 1.5 كلف من الكوكايين و30 ألف قرص مهلوس مكبة.ق.

تمكنت المصلحة الجهوية لمكافحة الجريمة المنظمة غرب وهران ، وفي عمليتين متتاليتين منفذتين بحر الأسبوع المنصرم، من تفكيك شبكتين منظمين عابرتين للحدود تنتسطن في الاتجار غير المشروع بالمخدرات الصلبة والمؤثرات العقلية، مع توقيف سبعة (07) أشخاص من عناصرهما وهذا في إطار مواصلة جهود المصالح العمليانية للأمن الوطني للتصدي للجريمة المنظمة. وقد أسفرت هاتان العمليتان، اللتان تفتّتا عقب عمل ميداني دقيق وتحريات معمقة تحت إشراف النيابة المختصة، مشمولة بعمليات تفتيش للمسكن المستغلة في تخزين وإخفاء المخدرات والمؤثرات العقلية، عن ضبط 01 كلف و431 غراما من المخدرات الصلبة "كوكايين و 29389 من المؤثرات العقلية من نوع "بريفابالين" (إضافة إلى 6168 قرصا من المخدرات الصلبة "إكستازي". و تم كذلك استرجاع أربع (04) مركبات سياحية، كانت تستغل في النشاطات الإجرامية للشبكتين المنظمين ومبلغ مالي بالعملة الوطنية يقدر بـ 466 مليون سنتيم ومبلغ آخر بالعملة الأجنبية يقدر بـ 7700 أورو من العائدات الإجرامية. تم تقديم المشتبه فيهم أمام وكيل الجمهورية لدى كل من محكمة العثمانية ومحكمة فلاوسن بوهران.

توقيف 7 أشخاص تورطوا في قضايا إجرامية مكبة.ق.

وضعت فرقة مكافحة الجرائم الكبرى ممثلة في فصيلة المساس بالأشخاص حدا لنشاط عصابة أحياء، وتوقف 07 أشخاص وحجز مجموعة من الأسلحة البيضاء المحظورة من مختلف الأنواع والأحجام. العملية جاءت بناء على تحريات مفادها قيام أفراد العصابة بعمليات اعتداء والإخلال بالسكينة باستعمال الأسلحة البيضاء وسط أحد الأحياء بقطاع الاختصاص وزرع الرعب، أين قام عناصر المصلحة بتحديد هوياتهم ومكان وجودهم وتوقيفهم. وبعد استيفاء كافة الإجراءات القانونية مع وكيل الجمهورية لدى محكمة السانيا واستصدار إذن بالتفتيش كانت النتيجة إيجابية بحجز مجموعة من الأسلحة البيضاء المحظورة كانوا يخبئونها بمسكنهم ويستعملونها في تنفيذ مخططاتهم الإجرامية، ليتم تحرير إجراء قضائي ضدهم قدموا بموجبه أمام العدالة أين صدر في حقهم أمر ايداع.

اختتام فعاليات الأسبوع العالمي للمقاولاتية بتيسمسيلت

إبرام أربع اتفاقيات شراكة وتعاون لدعم ابتكارات الطلبة



بثينة بلعقيلي

اختتمت أمس الأحد بجامعة أحمد بن يحيى الونشريسي ولاية تيسمسيلت فعاليات الأسبوع العالمي للمقاولاتية، في تظاهرة جمعت بين الإبداع الجامعي والدعم المؤسستي، وذلك تحت إشراف مدير الجامعة الأستاذ عبد الغني شوشة بحضور عثلي مختلف الهيئات الاجتماعية والاقتصادية، إلى جانب الطلبة أصحاب المشاريع المتكررة.

وشهدت المناسبة توقيع أربع اتفاقيات شراكة وتعاون بين الجامعة وكل من الوكالة الولائية لتسيير القرض المصغر، صندوق الضمان المؤسسات المصغرة، غرفة التجارة والصناعة والوكالة الولائية للصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال غير الأجراء. وفي هذا السياق أوضح مدير مركز تطوير المقاولاتية بجامعة تيسمسيلت، الدكتور بن ذهيبه محمد، أن الخطوة تأتي في إطار استراتيجية الجامعة الرامية إلى ترقية ثقافة المقاولاتية، عبر دعم الطلبة المبتكرين ومرافقتهم في مختلف مراحل تطوير مشاريعهم، سواء خلال مسارهم الدراسي أو بعد التخرج. وأشار ذات المتحدث، إلى أن الشراكات الجديدة توفر للطلبة فرص

و شهدت المناسبة توقيع أربع اتفاقيات شراكة وتعاون بين الجامعة وكل من الوكالة الولائية لتسيير القرض المصغر، صندوق الضمان المؤسسات المصغرة، غرفة التجارة والصناعة والوكالة الولائية للصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال غير الأجراء. وفي هذا السياق أوضح مدير مركز تطوير المقاولاتية بجامعة تيسمسيلت، الدكتور بن ذهيبه محمد، أن الخطوة تأتي في إطار استراتيجية الجامعة الرامية إلى ترقية ثقافة المقاولاتية، عبر دعم الطلبة المبتكرين ومرافقتهم في مختلف مراحل تطوير مشاريعهم، سواء خلال مسارهم الدراسي أو بعد التخرج. وأشار ذات المتحدث، إلى أن الشراكات الجديدة توفر للطلبة فرص

الوالي سعيد خليل يتفقد ورشات إنجاز مطاعم مدرسية

التشديد على تسليم المشاريع قبل 15 ديسمبر



بلهرزبل

يتابع والي ولاية تيارت سعيد خليل مشاريع إنجاز المطاعم المدرسية على قدم وساق، وخلال معاينته لسير إنجاز هذه المشاريع منها ورشات إنجاز مطاعم مدرسية 200 وجبة المسيرة من قبل مديرية التجهيزات العمومية وإنجاز 6 مطاعم مدرسية نمطية 200 وجبة ببلدية تيارت المسجلة ضمن صندوق الضمان والتضامن للجماعات المحلية لسنة 2025، الموزعة عبر المدارس الابتدائية التالية مدرسة بوعلي غلام الله ومدرسة بلهرزبل طاهر يحيى الرحمة، ومدرسة الفتح يحيى طواهرية قويدر، نوار أحمد يحيى التفاح، وهي مشاريع تسيير بوتيرة متقدمة وستسلم بتاريخ الخامس من ديسمبر المقبل، على أن تدخل حيز الخدمة منتصف شهر

ديسمبر المقبل، وكذا مشروع إنجاز مطعم مركزي الجاري إنجازه بمدرسة نمار أحمد يحيى آيت عامر مزيان السعيد (كارجو)، و مطعم مدرسة بسعدات لخضر يحيى الهاشمي العربي سيستلمان قبل نهاية شهر ديسمبر المقبل، حسب التزامات المقاولات المكلفة بالإنجاز، وبالموازة مع هذه الزيارة الميدانية، أمر والي

فرقة الترامواي بأمن سيدي بلعباس

تسجيل أكثر من 180 مخالفة مرورية...

بلطيمة بوعشرية

سجلت فرقة الترامواي بالمصلحة الولائية للأمن العمومي خلال شهر أكتوبر المنصرم أكثر من 180 مخالفة مرورية تمثلت على وجه الخصوص في السير، الوقوف والتوقف على السكة الحديدية المخصصة لعربات "الترامواي"، كما تم تسجيل 25 جنحة مرورية، في حين تم وضع 15 مركبة 40 دراجة نارية في المحشر.

وفي إطار محاربة الجريمة بشتى أشكالها، تمكن أفراد ذات الفرقة من توقيف 14 شخصا محل بحث من قبل العدالة بعد تورطهم في قضايا

جرائية، توقيف 05 أشخاص بحوزتهم كميات متفاوتة من المؤثرات العقلية مع ضبط كمية من هذه السموم، وتوقيف 04 أشخاص ضبطت بحوزتهم أسلحة بيضاء محظورة، كما تم توقيف 5 أشخاص تورطوا في المشاجرة في الطريق العام باستعمال أسلحة بيضاء.

بالموازة مع ذلك تواصل فرقة "الترامواي" حملاتها التحسيسية والتوعوية لفائدة مستعملي الطريق العمومي، لاسيما سائقي المركبات والدراجات النارية تم من خلالها تذكيرهم بمخاطر الوقوف والتوقف على سكة الترامواي مع دعوتهم إلى تفادي السير على السكة الحديدية المخصصة لعربات الترامواي.

.. وسحب 256 فائزا من

بين 6161 مشاركا في قرعة الحج

بلطيمة بوعشرية

شهدت القاعة الرياضية للمركب الرياضي 24 فبراير 1956 بسيدي بلعباس قرعة الحج لموسم 1447 هجرية، وذلك لتحديد القوائم النهائية لهذا الموسم وسط حضور كبير للمترشحين وذويهم، حيث بلغ عدد المسجلين في القرعة بمقر عاصمة الولاية 6161 مشاركا لتفرز القرعة عن فوز 233 مواطنا بدفاتر حج بالإضافة إلى 23 مواطنا ومواطنة ضمن قائمة الاحتياط. وجرى العملية في ظروف تنظيمية محكمة، وبعد الانتهاء من العملية تعالت الزغاريد و تمازجت دموع الفرح للفائزين ودموع الحزن لمن لم يحالفهم الحظ، وأعرب الفائزون عن سعادتهم أنهم كانوا من المحظوظين لزيارة بيت الرحمن هذا الموسم.

شهدت أول أمس مختلف بلديات ولاية معسكر قرعة الحج لسنة 2026 وسط أجواء تنظيمية محكمة وشفافية تامة في اختيار حجاج بيت الله الميامين لهذه السنة، وهذا بحضور اللجنة المنظمة للعملية والأئمة ورؤساء البلديات وكذا المواطنين المسجلين في العملية من نساء ورجال، في هذا الجانب سجلت ولاية معسكر هذا الموسم أكثر مسجلا مقابل حصة الولاية المقدر ب 731 دفتر حج منهم 12909 مسجلين عبر البلديات و

بقاعة أحمد حشلاف وسط مدينة مستغانم جرت عملية قرعة الحج لسنة 2026، القاعة التي تتسع لأكثر من ألف مواطن كانت مكتظة بالمواطنين المسجلين في قرعة هذه الدورة ومرافقيهم، فيما هيات بلدية مستغانم كل الظروف اللوجيستكية، المادية والمنوية لإنجاح العملية التي أشرف على إدارتها رئيس المجلس الشعبي البلدي مشوي بن عايد، وكذا اللجنة المكلفة بإجراء العملية، حيث إن العدد الإجمالي للمسجلين بلغ هذه السنة 5053 منهم 3279 مسجلا عبر شبابيك البلدية و 1780 مسجلا عبر الإنترنت، فيما تم منح بلدية

بقاعة أحمد حشلاف وسط مدينة مستغانم جرت عملية قرعة الحج لسنة 2026، القاعة التي تتسع لأكثر من ألف مواطن كانت مكتظة بالمواطنين المسجلين في قرعة هذه الدورة ومرافقيهم، فيما هيات بلدية مستغانم كل الظروف اللوجيستكية، المادية والمنوية لإنجاح العملية التي أشرف على إدارتها رئيس المجلس الشعبي البلدي مشوي بن عايد، وكذا اللجنة المكلفة بإجراء العملية، حيث إن العدد الإجمالي للمسجلين بلغ هذه السنة 5053 منهم 3279 مسجلا عبر شبابيك البلدية و 1780 مسجلا عبر الإنترنت، فيما تم منح بلدية

والي البيض بلعربي يعاين مشاريع قطاع الأشغال العمومية

احترام الآجال والجودة أهم التعليمات



العراك جنوب الولاية، أين أسدى السيد الوالي جملة من التعليمات والتوجيهات الصارمة إلى إدارات القطاع والمقاولين ومكاتب الدراسات بضرورة تدعيم الورشة بالوسائل المادية والبشرية و تسريع وتيرة الإنجاز، كما شدد على ضرورة المطابقة التامة للأشغال للمواصفات والاحترام الصارم لمخطط الأشغال قصد تسليم المشروع في الأجل التعاقدية المحددة، علما أن مشروع تهيئة هذا الطريق كان من أهم الأشغال، وجودة الإنجاز، وكانت المحطة الأولى الوقوف على مشروع تكملة وتقوية الطريق الوطني رقم 47 نحو بلدية عين



الأسخاص بأمان، وتدعو الحماية المدنية كافة المواطنين إلى التأكد من التهوية الدائمة وعدم استعمال وسائل التدفئة الرديئة أو غير المطابقة ومراقبة المدفآت والسخانات بصفة دورية. فالاتصال الفوري بالحماية المدنية على الرقمين 14 أو 1021 عند أي خطر.

فرقة قمع الغش لمديرية التجارة بسعيدة خرجت للقضاء على الاستغلال غير القانوني للأرصدة

في إطار الجهود المبذولة للقضاء على ظاهرة عرض السلع والتجهيزات خارج المحلات التجارية، وتنفيذاً لأحكام القرار الولائي رقم 1261 الصادر بتاريخ 08 أكتوبر 2025، قامت فرقة قمع الغش التابعة لمديرية التجارة لولاية سعيدة، بالتنسيق مع مصالح الأمن، بتنفيذ خرجة ميدانية خلال فترة المداممة المسائية ببلدية أولاد خالد.

العملية شملت مراقبة عدد من الأنشطة التجارية التي تسوق بضائعها على الأرصفة أو أمام المحلات بطريقة مخالفة للتنظيم، حيث تم توجيه إغذارات للتجار المخالفين، مع دعوتهم إلى الالتزام الصارم بمحتوى القرار الولائي، الذي يهدف إلى تنظيم النشاط التجاري، حماية المستهلك، والحفاظ على النظافة والسلامة العمومية. وتندرج هذه العملية ضمن سلسلة من الحملات المتواصلة لضمان احترام القواعد التنظيمية وردع كل الممارسات التي تشوه الفضاء التجاري داخل الولاية.

في إطار الحملة الوطنية للسلامة الشتوية إرشادات ونصائح لفائدة التلاميذ

في إطار تعزيز الإجراءات الوقائية خلال موسم البرد بولاية سعيدة، تم تنظيم يوم تحسيسي ضمن الحملة الوطنية للوقاية من مخاطر الشتاء، التي تشرف عليها مديرية الحماية المدنية بمشاركة مديرية التجارة وقطاع التربية. الضعالية احتضنتها ثانوية الشهيد مودن بوزيان، حيث استفاد التلاميذ من توجيهات عملية حول أخطار الاستعمال غير السليم لأجهزة التدفئة، وطرق تفادي حوادث الاختناق والتسربات الغازية التي تتزايد خلال هذه الفترة.

من جهة أخرى قامت فرق مديرية التجارة بزيارة ميدانية إلى مطعم الثانوية، أين تم الوقوف على ظروف التخزين والتحضير والنظافة، مع تقديم جملة من الإرشادات للعمال لمنع حدوث أي تسمم غذائي وضمان وجبات سليمة للتلاميذ. وتنعكس هذه المبادرة العمل التكاملي بين مختلف الهيئات بهدف رفع مستوى الوعي الوقائي وحماية التلاميذ مع بداية موسم الشتاء.

ش.سماعيل

بعد تسجيل انخفاض قياسي في درجة الحرارة

سكان الجهة الجنوبية يطالبون بتوفير قارورات الغاز

تعرف هذه الأيام مختلف مناطق وبلديات ولاية سعيدة انخفاضاً محسوساً في درجة الحرارة، حيث وصل الرزبقي إلى صفر درجة خلال الليل، وذلك بسبب الصقيع والجديد، وبهذا الخصوص فقد طالب سكان المناطق الجنوبية للولاية، لاسيما التجمعات السكنية لكل من الجعافرة والقعدة ولعابنة والمعاليف والقلعية وغيرها من المناطق التي لم يستفد سكانها بعد من الغاز الطبيعي من مؤسسة "نفطال" بتخصيص شاحنة خلال هذا الشتاء تقوم ببيع قارورات غاز البوتان مباشرة للمواطن بـمكان تجمعاتهم السكنية، كون هؤلاء يتنقلون إلى غاية نقطة بيع القارورات بملتقى الطرق ببوراشد، لذا طالبوا بضرورة إيجاد حل لهذا الإشكال الذي نعص حياتهم لاسيما وأن هذه المناطق تشهد برودة هذه الأيام.

ب.بوعناني

زيارات دورية للمؤسسات التربوية بسعيدة توجيهات لفائدة التلاميذ

المقبلين على الامتحانات

في إطار حرصه الدائم على متابعة المؤسسات التربوية والوقوف على واقعها، قام السيد مدير التربية لولاية سعيدة عموري عبد المجيد بزيارة عمل إلى متوسطة الحاج محمد المقراني، حيث التقى خلال هذه الزيارة بالطاقم التربوي والإداري، واستمع باهتمام إلى مختلف الانشغالات المطروحة والمتعلقة بسير العملية التعليمية داخل المؤسسة، مؤكداً على أهمية الحوار والتواصل المباشر مع الفاعلين في الميدان، كما قدم مسؤول القطاع جملة من التوجيهات والتوصيات، خاصة لفائدة الأقسام المقبلة على امتحانات نهاية السنة، داعياً الجميع إلى مضاعفة الجهود، وتحفيز التلاميذ على المثابرة والاجتهاد، قصد تحقيق نتائج مشرفة والظفر بالمراتب الأولى في شهادة التعليم المتوسط.

هذه الزيارة تعكس التزام المديرية بدعم المؤسسات التربوية وتعزيز روح المسؤولية المشتركة من أجل الارتقاء بالمنظومة التعليمية في الولاية من جهة أخرى وفي إطار فعاليات الاحتفاء بشهر اللغة العربية، قامت مصالح مديرية التربية بالولاية بعملية انتقاء وترتيب وتقييم الأعمال المقدمة من قبل التلاميذ المشاركين في المسابقة الدولية، وذلك وفق المعايير التربوية والبيداغوجية المعتمدة وبإتي هذا المسعى تجسيدا لحرص المديرية على إبراز جهود التلاميذ وتشجيعهم على الإبداع والتميز، بما يعكس صورة مشرفة للمؤسسات التعليمية في المحافل الدولية، ويؤكد مكانة اللغة العربية كوعاء للهوية والمعرفة والإبداع.

ب.بوعناني

بعد تغيير أرضية مشروع المتحف الوطني للأمير عبد القادر بمعسكر تعيين مكتب دراسات جديد للدراسة والمتابعة



تشرف على إنجازها الوكالة الوطنية لتسيير وإنجاز المشاريع الثقافية الكبرى التابعة لوزارة الثقافة والفنون تقدما في الإجراءات الإدارية قبل الانطلاق الفعلي في عملية الإنجاز

فبعد اختيار مكتب دراسات جديد ، فبعد اختيار مكتب دراسات جديد ، توجد العملية حاليا في مرحلة تكييف الدراسة على حساب الأرضية الجديدة لاسيما وأنه قد تم تغيير الأرضية الأولى التي كانت مبرمجة لتجسيد

والي معسكر عايسي يقف على أشغال صومعة الحبوب ببلدية هاشم

تعليمات صارمة لتسريع وتيرة الإنجاز

● انتهاء الأشغال بـ 5 مراكز تخزين من أصل 9 مخازن استفادت منها الولاية



تخزين منها مركز تخزين فروحة الذي تم استلامه منذ أشهر وأربعة مراكز أخرى انتهت أشغالها ويتعلق الأمر بكل

من وحدات عين فكان ،تافية ،غريس ،مطمور، فيما بلغت نسبة الأشغال بكل من مركز عوف 80 بالمائة وهاشم 60

تألفت بذهبيتين وفضية وبرونزيتين

تلمسان تحصد 5 ميداليات في أولمبياد المهن 2025



(تلمسان)فيما فازت مصابيح ذكرى بتخصص الآلية والضبط، أما مدياني

بمشاركة 12 ولاية

ملتقى جهوي حول حماية الشباب من الإدمان بالأغواط

الجهود بين الدواوين والمؤسسات الشبابية، مشيرا إلى أن حماية الشباب من الآفات الاجتماعية وعلى رأسها الإدمان أصبح اليوم أولوية تستدعي عملا مشتركا يعتمد على التكوين والتحسيس والمتابعة.

شهد الملتقى الذي يمتد إلى 04 أيام، مشاركة 12 ولاية من الوطن، ويتضمن البرنامج عدة ورشات تطبيقية ومحاضرات علمية ينشطها مختصون في الميدان، بهدف تعزيز قدرات خلايا الإصغاء وكيفية التعامل مع الحالات التي تعاني من الإدمان أو من عوامل الخطر المؤدية إليه.

كما يركز الملتقى على تعزيز دور المؤسسات الشبابية في التكفل

مدير ديوان مؤسسات الشباب لولاية الأغواط، ورئيس مصلحة نشاطات الشباب، ومفتش الشباب والرياضة، إضافة إلى ممثلين عن المجلس الأعلى للشباب وعدد من إطارات المديرية والديوان. كما عرف اللقاء مشاركة كفاءات شبانية ومختصين في الصحة النفسية وعلم الاجتماع، ضمن فضاء حوارى وتكويني يهدف إلى تطوير مهارات العاملين في قطاع الشباب في مجال الوقاية والمرافقة.

والقى السيد حدياوي الحاج احمد، مدير ديوان مؤسسات الشباب لولاية الأغواط، كلمة ترحيبية بالمشاركين، أكد فيها على أهمية هذا الملتقى كفضاء لتبادل الخبرات وتنسيق

فائزة بشي

تحصلت مديرية التكوين المهني والتمهين لولاية تلمسان على 5 ميداليات نتيجة تألق 5 متنافسين يمثلون مؤسسات تكوينية بالولاية، وهذا خلال مشاركتهم في المنافسات الوطنية لأولمبياد المهن، التي احتضنها مركز المؤتمرات بولاية وهران طيلة 3 أيام، حيث عادت الميدالية الذهبية الأولى للمتربص محمد أشرف بن حمادي في تخصص مخطط معلوماتي ومصمم من المعهد الوطني بسبدو، والميدالية الثانية ذهبية كذلك ظفرت بها واري رتيبة فضيلة مختصة في العناية بالجمال بمركز التكوين المهني والتمهين للفنون التقليدية مشكانة

شهد مركز الترفيه العلمي لولاية الأغواط "أمس" الافتتاح الرسمي للملتقى الجهوي الأول الذي يهدف إلى تعزيز خلايا الإصغاء في مجال حماية الشباب من الإدمان على المخدرات، وذلك تحت إشراف وزارة الشباب ومديرية الشباب والرياضة لولاية الأغواط وديوان مؤسسات الشباب، وبمشاركة واسعة لممثلي القطاع من مختلف الولايات. وبإتي هذا الملتقى تحت شعار "من الإدمان إلى الوقاية"، في خطوة تعكس حرص السلطات العمومية على تعزيز آليات المواكبة النفسية والاجتماعية للشباب في مواجهة مختلف أشكال الإدمان. وقد حضر فعاليات الافتتاح كل من



حملة جني الزيتون بجليزان

الموسم الجديد يبشر بمردود قياسي

- المساحة المغروسة بالولاية تجاوزت آلاف هكتار
- توقع إنتاج أكثر من 367 ألف قنطار أغلبه موجه إلى زيتون المائدة

درفاوي حاج زويبير

لطالما ارتبط اسم ولاية غليزان بالفلاحة، فهي من الولايات التي تمتلك أراض خصبة ومناخاً مناسباً لزراعة الزيتون، ما جعل هذا القطاع ركيزة أساسية في الدورة الاقتصادية والاجتماعية للمنطقة، وتبرز غليزان اليوم كواحدة من أهم الولايات المنتجة للزيتون، حيث تبلغ المساحة المغروسة بهذه الشجرة 8286 هكتاراً، تمثل أكثر من نصف المساحة الإجمالية للأشجار المثمرة، وهو رقم يعكس توجهها استراتيجياً نحو ترقية إنتاج الزيتون والزيت المشتقة منه، واللافت في هذه الشجرة هو هيمنة زيتون المائدة بنسبة 98%.

ما يجعل غليزان من أهم الولايات الممونة للسوق الوطنية بهذا الصنف ذي الاستهلاك الواسع، إلى جانب أصناف أخرى موجهة لإنتاج زيوت ذات جودة عالية، وتنتشر أشجار الزيتون على نطاق واسع في مختلف بلديات الولاية، خاصة بيل، جديوية، الحمادنة، وادي ارهيو، غليزان، وادي الجمعة، واريضان.. وهي مناطق عرفت بتاريخ طويل في زراعة الزيتون واستخراج الزيت بالطريقة التقليدية والحديثة على حد سواء.

جبار حسين إطار بمديرية الفلاحة: "الدعم التقني ومرافقة الفلاحين يرفعان من المردود"

صرح جبار حسين رئيس مصلحة الإنتاج والدعم التقني بمديرية المصالح الفلاحية أن الموسم الفلاحي الحالي (2025/2026) يبشر بنتائج قياسية، بل ويُنْتَظَر أن يكون من أحسن المواسم خلال السنوات الأخيرة، وقد سجلت الولاية خلال موسم 2024/2025 إنتاجاً قدره 336.031 قنطاراً من الزيتون بمردود 43 قنطاراً في الهكتار من أصل 7662 هكتاراً منتجة، ويضيف محدثنا: «اعتمادنا على الدعم التقني المتواصل للفلاحين من خلال المرافقة الميدانية واستخدام الأسمدة المناسبة وتوسيع منظومات السقي بالتنقيط، كلها عوامل ساهمت في رفع الإنتاج وتحسين النوعية».

أما بالنسبة للتوقعات الخاصة بموسم 2025/2026، فقد أكد جبار حسين أن الإنتاج المتوقع سيصل إلى 367.282 قنطاراً، مع رفع متوسط المردود إلى 47 قنطاراً في الهكتار، وهو تطور مهم يعكس تحسن ظروف الإنتاج ونجاعة برامج الاستثمار والدعم، وأكمل قائلاً: «التقدم المسجل لا يرتبط فقط بالعمل المناخي، بل هو ثمرة لسنوات من العمل، حيث تم إدماج عدد من المستثمرين الشباب وتوسيع عدد الأشجار المثمرة في مناطق جديدة، ما يمنح الشجرة

قيمة اقتصادية مضافة داخل السوق الوطنية».

يلل.. نموذج حي لنجاح موسم الزيتون

بلدية بيل الواقعة على بعد 20 كلم غرب مدينة غليزان، تعد القلب النابض لإنتاج الزيتون بالولاية، تمتد مزارع الزيتون هنا على مساحة 1400 هكتار، تمثل مورداً اقتصادياً هاماً للسكان واليد العاملة. المهندس الفلاحي قدور بن علي أمين أوضح أن الموسم الحالي اتخذ منحى تصاعدياً: «بالنظر إلى المعطيات التقنية، نسجل مردوداً يتراوح ما بين 80 و90 قنطاراً في الهكتار الواحد، وهو مؤشر لم يبلغه منذ سنوات، وذلك بفضل العناية الجيدة بالأشجار والري المنتظم واعتماد تقنيات حديثة في التسميد»، وواصل كلامه: «من أولوياتنا المسطرة في البرامج الفلاحية هو الانتقال إلى عصنة طرق الجني والعصر لتقليل الخسائر ورفع جودة الزيت المنتج، لأننا لا نركز فقط على الكمية بل على النوعية أيضاً»، وأشار إلى أن خلال هذا الموسم تم تسجيل طلب متزايد على اليد العاملة خلال فترة الجني، الأمر الذي ساهم في تحسين دخل مئات العائلات الريفية.

فلاحون: "موسم الخيرات"

"موسم الخيرات".. بهذه الكلمات استهل الفلاح اسالمة أحمد صاحب مستثمرة "مزعة سي خير الدين 3" حديثه لـ«الجمهورية»، حيث عبر عن ارتياحه الشديد قائلاً: «هذا العام أفضل بكثير، الثمار وفيرة وذات جودة عالية، نسال الله أن يرافقنا الفيث ليكتمل الخير، فالأمطار تساعد كثيراً على نضج الزيتون وتحسين نسبة الزيت»، وأوضح أن ترويض مزارع بيل بمياه السدود أحدث فرقاً محسوساً مقارنة بمواسم الجفاف الماضية، وقال مشيداً: «نشكر الدولة والمصالح الفلاحية على الدعم، فقد لمسناه على أرض الواقع من خلال توفير الأسمدة والاستشارات والمتابعة التقنية».

العمال: "شعورنا بأننا نشارك في موسم ناجح ينسينا التعب"

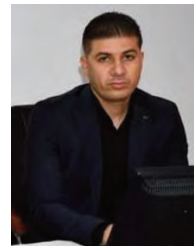
في عمق الحقول الممتدة، حيث

أفضل للشجرة وللزيت المستخرج منها، ورغم الصعوبات، فإن روح التعاون تظهر جلية بينهم، إذ يتبادلون المساندة ويحولون ساعات العمل الطويلة إلى ورشة جماعية عنوانها "الرزق والكذ والأمل"، هؤلاء الرجال الدائمون منهم والموسميون- هم الشريان النابض لشعبة الزيتون، ومن دونهم لا تصل الثمار من الشجرة إلى المستهلك، ولا تتحول هذه الثمرة إلى زيت يملأ موائد الجزائريين.

الصناعة التحويلية.. قيمة مضافة قيد التعزيز

تسجل الولاية حركة متنامية في توجيه الإنتاج نحو العصر واستخراج الزيت، إذ تستقطب المعاصر الحديثة كميات هامة من الزيتون سنوياً، وسط سعي إلى زيادة قدرات التحويل ومراقبة الجودة، بما يسمح بتسويق منتجات ذات تنافسية وطنية وخارجية المعاصر وتطويع وحدات التعبئة لتسهيل التسويق وضمان سعر عادل للمنتج.

مدير المصالح الفلاحية قرموعي جلال: "نعمل على توسيع شبكات السقي"



في السياق ذاته، أكد قرموعي جلال مدير المصالح الفلاحية بجليزان، بأن النتائج الإيجابية المحققة ليست وليدة المصادفة، بل هي ثمرة سياسات وطنية ناجعة تركز على تطوير منظومة الإنتاج الزراعي، حيث صرح قائلاً: «قطاع الزيتون ركيزة في الأمن الغذائي،

وندعمه بكل الإمكانيات المتاحة، الدولة لم تبخل في تقديم التسهيلات، سواء في إطار الدعم المادي أو التقني أو فتح المجال للمستثمرين الشباب»، وأضاف مؤكداً: «رؤية رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون واضحة وصريحة، الفلاحة هي مستقبل الاقتصاد الوطني، واليوم نرى ثمار هذه السياسة تنمو في الحقول، وتنعكس مباشرة على معيشة المواطن». كما أشار إلى خطط وأعدة لزيادة المساحات المغروسة وتوسيع شبكات السقي والتوسع في التقنيات الحديثة لمقاومة التغيرات المناخية، وختم حديثه قائلاً: «غليزان تملك كل المؤهلات لتصبح قطباً وطنياً في زيت الزيتون، ونحن ماضون نحو ذلك بثبات بفضل جهود جميع المتدخلين».

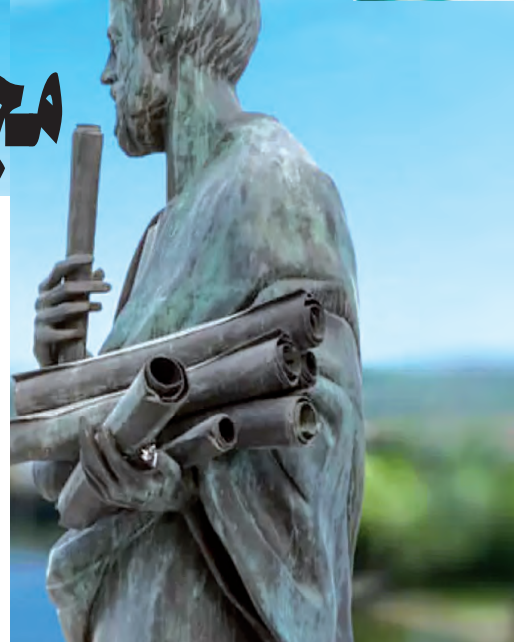
نحو تموقع أفضل في السوق الوطنية

تعمل مختلف الجهات في غليزان على الارتقاء بالمنتج نحو جودة عالية تخوله الولوج أكثر إلى قنوات التوزيع ومختلف الأسواق الوطنية، خاصة مع تحسين التحويل والتسويق ووضع علامة محلية للمنتج. وفي هذا الإطار، قال أحد المهتمين بالقطاع الفلاحي بالولاية، إن كفاح الفلاحين في الحقول وتعب العمال في الجني ودعم الدولة غير المنقطع، كلها عناصر تصوغ قصة نجاح حقيقية عنوانها العمل والإنتاج والإيمان بالأرض، فولاية غليزان بهذا الزخم الإنتاجي، تساهم بوضوح في تعزيز الأمن الغذائي الوطني، وفق التوجهات الاقتصادية الجديدة في زمن تتغير فيه المعادلات الاقتصادية عالمياً، تبقى الأرض في الجزائر عنواناً للسيادة، وغليزان اليوم وهي تستقبل موسم الزيتون بوفرة إنتاج وابتسام خضراء، تؤكد أن الاستثمار في الفلاحة هو استثمار في مستقبل الوطن.



اليوم العالمي للفلسفة / 20 نوفمبر من كل سنة

مجتمعات قائمة على المساواة والتسامح والسلام



وقد أطلقت اليونسكو اليوم العالمي للفلسفة 2025 كعام حوار حول أخلاقيات عدم المساواة والقيم التي تشكل مجتمعات المستقبل، والحاجة الملحة لإعادة النظر في الأسس الأخلاقية والمؤسسية لمجتمعاتنا في مواجهة تفاقم عدم المساواة، وتآكل الديمقراطية، وتفاقم أزمة المناخ، كما بني حدث هذا العام على المناقشات التي بدأت من خلال سلسلة القيادة الفكرية، التي جمعت مفكرين بارزين في العلوم الاجتماعية والإنسانية طوال عام 2025، لاستكشاف التحديات المجتمعية الحرجة والحلول المبتكرة.

وقد ركزت اليونسكو عند إطلاق اليوم العالمي للفلسفة، على أهمية نشر الفلسفة من خلال التعليم، معتبرة أن ترسيخ هذا الحدث سيعزز حضور الفلسفة في المجتمع، ويدعم مهارات التقييم والتحليل لدى الشباب، وترى المنظمة أن تعزيز التفكير الفلسفي يساهم في بناء مجتمعات أكثر وعياً وقدرة على التعامل مع التحولات المستقبلية بروح عقلانية وإنسانية. كما رأت أن الفلسفة تساعد على بناء مجتمعات قائمة على مزيد من التسامح والاحترام من خلال الحث على إعمال الفكر ومناقشة الآراء بعقلانية.

يومية من شأنها أن تحدث تحولاً في المجتمعات، وتحت الفلسفة على إقامة حوار الثقافات، إذ تجعلنا نكتشف تنوع التيارات الفكرية في العالم. بدأ الاحتفال باليوم العالمي للفلسفة عام 2005، عندما قامت "اليونسكو" بإضفاء طابع مؤسسي على الاحتفالية، حيث تم نشر وثيقة برنامجية متعددة اللغات خلال الدورة الثالثة والثلاثين للمؤتمر العام لليونسكو، أكدت فيها اليونسكو على أهمية الفلسفة لجيل الشباب وتعزيز التفكير النقدي، والوعي العالمي، على أن الاحتفال الفعلي قد بدأ

أعلنت منظمة "اليونسكو" عن الاحتفال باليوم العالمي للفلسفة كل ثالث خميس من شهر نوفمبر سنوياً، وقد صادف هذا العام يوم 20 نوفمبر 2025، والهدف من الاحتفال به هو إظهار القيمة الدائمة للفلسفة في تطوير الفكر البشري في كل ثقافة وفي كل فرد. وتعزيز دور الفكر الفلسفي في المجتمعات المعاصرة. وخلال هذه المناسبة، يجري تسليط الضوء على مسار الفلاسفة والمربين من خلال ربطهم بالمنح الدراسية المتاحة حول العالم. كما يتم التأكيد على دور الفلسفة، باعتبارها اختصاصاً مشوقاً، وممارسة

برنامج "اليونسكو" لمادة الفلسفة تحقيق التضامن الإنساني وتربية الشعوب



بقلم: أ.صايم عبد الحكيم / جامعة وهران

1 - تدعيم على المستوى الدولي الدراسات الفلسفية بمساندة الجمعيات الفلسفية والجامعات والناشرين، وتنظيم اللقاءات بين فلاسفة العالم وتوطيد أسباب التواصل بينهم من خلال المنشورات الدولية (الببليوغرافيات، البطاقات أو الجذات، المخطوطات، فهرست الترجمات، مفردات المعادلات) وتدعيم التبادل الدولي بين الأساتذة والطلبة إلى درجة إضفاء الطابع الدولي جزئياً على الجامعات من خلال تدريسها لتخصص فلسفي ما.

2 - الاشتغال من أجل مساهمة الفلسفة في عملية تكوين فكر الجمهور، من خلال التعريف بحقوق الإنسان، وبشكل خاص حقوق الفرد في العالم الحديث بدراسة الحالة الراهنة للحضارة والشكوك القائمة حول الوعي الحديث، والاقتراحات لمعالجتها بنشرها في مقالات والمساهمة في تكوين علمي الابتدائي.

إن الاجتماع العام لليونسكو سنة 1946 أخذ بعين الاعتبار معظم نقاط هذا البرنامج، ثم سمي بعد ذلك لمحاضرات الفيلسوف سارتر والفيلسوف الفرد جيل أير في حديثهما عن المنظمة الدولية.

كحد أدنى في تقدير احترام الطبيعة الإنسانية، ومحبة السلم، واجتناب النزعة القومية الضيقة وسيادة القوة العنيفة، وتحقيق التضامن والارتباط المثالي بالثقافة.

إذن من مهام اليونسكو هو وضع قيم فلسفتها الأخلاقية والسياسية في متناول الجميع، وفي الوقت ذاته أيضاً تدعيم تطوير الدراسات الفلسفية، ولكن "في مادة الفلسفة كان يجب أن تقترح هدفين: أولاً أن تجد الوسائل الدولية المناسبة لتطوير الدراسات الفلسفية، وثانياً أن تكون الفلسفة في خدمة التربية الدولية للشعوب.

إن الفلسفة بالنسبة لمؤسسي "اليونسكو" لا يقتصر دورها على التأمل بالوسائل المحدودة من طرف المعهد الدولي للثقافة، أي تدعيم تواصل فلاسفة الأمم المختلفة في كوكبنا، واضطرت لأداء مهام إعلام وتدعيم ثقافة فلسفية دولية، لأن هدفها الأساسي هو التكوين المثالي للتضامن الإنساني في عقول البشر، وتسمى في مادة الفلسفة إلى تجميع لدى أكبر شريحة من الناس بعض المفاهيم الفلسفية والأخلاقية التي تعتبر

في 26 جوان 1946 استقبلت نيابة شعبة الفلسفة، بإشراف لجنة الآداب والفلسفة مذكرة حول برنامج اليونسكو لمادة الفلسفة لمناقشتها، فلقد صارت وضعية الفلسفة تستدعي تدخلاً فعالاً للمنظمة، لأن الحرب أوقفت تواصل فلاسفة أمم العالم، والطلبة وجامعاتهم أصبحوا في انغلاق رهيب، والمنشورات لم تعد توضع، بل تم تحريف المفاهيم الفلسفية واستعمالها لأغراض دعائية للدول التوتاليرية أو الكليانية، والأمير نفسه يصدق على الدول الديمقراطية عندما جعلت المبادئ التي تضمن كرامة الشخص الإنساني في الدرجة الثانية من الاهتمام أمام ضرورة الفعلية.

وفي المقابل، لا تقترح اليونسكو فقط استرجاع وتكثيف العمل المنجز بالوسائل المحدودة من طرف المعهد الدولي للثقافة، أي تدعيم تواصل فلاسفة الأمم المختلفة في كوكبنا، واضطرت لأداء مهام إعلام وتدعيم ثقافة فلسفية دولية، لأن هدفها الأساسي هو التكوين المثالي للتضامن الإنساني في عقول البشر، وتسمى في مادة الفلسفة إلى تجميع لدى أكبر شريحة من الناس بعض المفاهيم الفلسفية والأخلاقية التي تعتبر

العلاقة التلازمية بين فعل التفلسف ذاته وروح الصداقة الحاجة إلى ثقافة التعايش معا -العيش المشترك-



الآن ذاته، على اعتبار أن الزمن الذي نوجد فيه فكراً وسلوكاً وراهنًا وقيماً يجمع في جيبته العديد من المفارقات الكبرى تنحصر بالخصوص في قوى الانغلاق وانتشار رهيب لأشهر الزوايا التي حملتها رياح الكراهية، بوصف هذه الأخيرة نمط وجودي مربع، و بزوغ الهيمنة والرؤى الإقصائية وسيادة منزع القوي "الخوف المرضي" من الآخر، كلها هواجس تحمل بداخلها سؤالاً حارقاً: هل نستطيع القول بالتقارب والعيش معاً؟

أولاً: الحوار في حضرة الأصدقاء

مقاربة موضوع التعايش أو مفهومة التعايش، المصطلح من الناحية المفهومية، أولاً عندما نعود إلى الفلسفة اليونانية والفلسفات العربية، أو حتى الفلسفة الحديثة، هناك مظاهر كثيرة نتجت عن الحرب الأوربية الثانية، وهي التسمية الصائبة، لأنها حرب بين دول أوربا، وكانت لها آثار على دول أخرى، مثل دول شمال إفريقيا خاصة نحن الجزائر، لأن هذه الحرب أنتجت الاستعمار والاستعمار أنتج إلغاء الآخر تماماً أو استيعاده، أو اعتباره من الهامش وليس من المركز، وبالتالي هذه الحروب وهذه المشكلات، مشكلة الاستعمار هي شكل من أشكال التآزم داخل الفكر في ذاته، وداخل العلاقات الاجتماعية، وأنتج لنا وضعا مأساوياً يحتاج إعادة النظر في مفهوم الآخر، هذا الأخير بوصفه مفهوماً متعددًا، الغربي بالنسبة لي آخر، وأنا بالنسبة للغربي آخر، لا وجود لمفهوم ثابت، هناك مفهوم متحرك لمفهوم الأنا والآخر، وبالتالي نستطيع أن نقارب موضوعاً استشكالياً بامتياز، لأننا أمام مفاهيم أزمة وليست هي مفاهيم سلم وسكينة ودعيرة تستدعي التفكير فيها بطريقة حدائية جديدة.

ليجيب الدكتور، الصادق بلم، عن مفهوم التعايش باعتباره مفهوماً إشكالياً بامتياز، لأننا لا يمكن أن نتعامل معه كمفهوم، وإنما يجب أن نتعامل معه كسؤال، لأن سؤال التعايش متجذر في المتون الفلسفية على مر تاريخ الفلسفة والفكر البشري، إذا عدنا إلى الفلسفة اليونانية أو إلى القول الفلسفي اليوناني، نجد أفلاطون مثلاً يتكلم عن المدينة، وعن التعايش داخل المدينة، حتى وإن كان يسمى آخر، لأن أفلاطون كان يستخدم مفهوم الانسجام؛ كيف يمكن للتطبيقات الاجتماعية أن تتسجم داخل المدينة أو ما يسميها اليونان المدينة الدولة، نفس الشيء نجده عند أرسطو، الرواقيون تكلموا عن ما يسمى بالمدينة العالمية. عندما نأتي إلى الحقبة الوسيطة، وخاصة بالنسبة للفلسفة العربية الإسلامية نجد الكثير من الفلاسفة أمثال: التوحيدي، الفارابي، ابن خلدون، يتحدثون كلهم عن



بقلم: زين العابدين شنافي /باحث في الفلسفة جامعة الجزائر-2

الصادق بلم محاورا البشير ريوح:

من الواجب الإقرار بالعلاقة التلازمية الداخلية بين فعل التفلسف ذاته ومفهوم الصداقة، انطلاقاً من أن الفلسفة لا يمكن مطلقاً فهمها وإدراكها وتعليمها وتعلمها، إلا من داخل هذا المفهوم، أي مفهوم الصداقة philia الفيليا والفلاين، في العلاقة بين الفيلين والصوفيا، خاصة أن نشأة الفلسفة عند الإغريق حتى ما قبل المدرسة السقراطية، نشأت دائماً ضمن هذا الذي يسمى حلقة الأصدقاء أو دائرة الأصدقاء، وهي مجموعة من الأفراد الأحرار ذوي الكيان المستقل "Autonome"، والذين يلتقون لقاءً حراً ليفكروا معاً في أمور الكينونة والكيان والمواطنة والحياة المشتركة والعيش معاً، وتهذيب الذات وتطوير الذات وإثباتها فن للحياة يكون متلائماً مع الفكر، أي أنه لا تكون هناك مياينة أو تباعد وتناقض بين كيف تفكر وكيف تكون، وهذا هو لب وجوهر الفلسفة ولب الصداقة ذاتها.

وما يميز هذا، قيمة الصداقة في الفلسفة، النقطة المشتركة بينهما، أنهما فعلاً محايثان، ليس فيهما إطلاقاً أو تعال، أي أن علاقة الصديق بالصديق ليست مبنية لا على مرجعية مشتركة إلى أيديولوجية معينة أو دين أو عرق، أو حتى علاقة عائلية دموية، لأن الصديق عندما يختار صديقه، هو يختاره اختياراً حراً، بينما في علاقته لمحبيته لما هو عائلي، لابن أو أم أو أب هي علاقة دموية تفرضها الطبيعة، أي أنها قائمة على الضرورة، بينما علاقة الصداقة فقامت على الحرية. ثانياً، النظر في الفلسفة، كما الوشيجة في الصداقة هي متحررة من أي منعة، أي أن الصديق عندما يلتقي بصديقه، لا من أجل سلطة ولا من أجل جاه ولا من أجل مال، كذلك الفيلسوف الناظر المتفلسف محب الحكمة، ينشد الحكمة والنظر والمعرفة لذاتها، هي غاية ذاتها وليس وسيلة لأي شيء خارج عنها.

الصداقة وسعادة التحاور مع الغير

من منطلق هذا الأفق يكون من واجبا الفلسفي والإنساني الإقرار والاعتراف بحاجتنا إلى العيش معاً، وزرع ثقافة الاعتراف بوجود نفوس نبيلة تتساكن معها، وهواجسنا متعلقة في الآن ذاته بالبحث عن وسائل وآليات، لمقاومة كل أشكال الزيف التي تطبع حياتنا اليومية، أن نتحرر من ذواتنا بعدم الخضوع للأهواء والانفعالات السلبية، وأنك نأهال للحياة، ونحوز حق الاستحقاق في أن نشارك الإنسانية صناعة الوجود، وأن نعيش على مقتضى العقل بعيداً عن الانفعالات السلبية التي تُعيدنا إلى الحياة الأولى/الطبيعية، فنحن في أفق التفكير أمام مسألة مصرية وملغمة في



إشارة في القراءة

ومؤسس، نتجاوز فيه عبر مراحل الإعجاب الطفولي لنصل إلى المؤسسة أو الاستناس بما نفكر فعل القراءة نفسه لا يختلف عن التنفس أو الشرب أو الأكل أو المشي، ليس فعلاً ثقافياً في الصورة، بل هو فعل طبيعي عفوي.

النقطة الأصعب في القراءة، حين تكبر تجربتك وتعود للنصوص الأدبية مثلاً شعراً أو نثراً لتعيد قراءتها أو أروحي النصوص الجديدة التي لا تخاطبك فيك معنى خبرته أو تجربة خضتها أو حالة عشتها. وأنت في الخمسين مثلاً تقرأ "السياب"، أو نازك أو نجيب محفوظ، وهو يروي حكاية الشباب.

أنت كقارئ خربت التجربة وتجاوزتها، ما الباقى من النص؟ إذا تجاوزنا الحكمة وطريقة الحكى أو البناء الشعري، إذا كان النص قصيدة. يعني كيف تكون المكافحة أو اللقاء مع الكاتب وأنت كقارئ (أكبر) من تجربته؟ أمر يدعو لمفارقة حقيقية إلا إذا كان الكاتب قد انتقل في كبره أو حين يتقدم به العمر إلى الأسلوب الطفولي المدهش والبدائي.

أشير إلى ذكاء إدوارد سعيد في كتابه في الأسلوب المتأخر، أو إلى رسالة من رسائل ريلكه لشاعر شاب حين يتحدث عن لغة الطفولة الطفولة العالم، حيث كل التجارب تتأسس فيها أما الباقي فيبقى مجرد تحليل أو شطارة نفس.

تعتبرنا القراءة لأسباب كثيرة، وهذه الأسباب هي موزعة عند الجميع بتفاوت التجربة والشغف والهدف أيضاً، لذلك الصورة الجامعة للقراءة أمر مستحيل واقعاً، لكن هناك أمر مشترك أود الإشارة إليه بخصوص القراءة.

كلما اهتممت بموضوع القراءة إلا تذكرت جملة للشعخ عبد الله الأنصاري الهروي، المتوفي 481 هـ صاحب كتاب (منازل السائرين) يقول فيها عن المكاشفة: (هي مهادة السريبين متباطئين) أي أن باطناً يهذي سره لباطن، باطن الكاتب وباطن القارئ، حيث المكاشفة من خلال فعل القراءة، نحن أمام فعل جمالي مختلف



بقلم: الأستاذ والناقد محمد خطاب/مستغانم

تعتبرنا القراءة لأسباب كثيرة، وهذه الأسباب هي موزعة عند الجميع بتفاوت التجربة والشغف والهدف أيضاً، لذلك الصورة الجامعة للقراءة أمر مستحيل واقعاً، لكن هناك أمر مشترك أود الإشارة إليه بخصوص القراءة.

كلما اهتممت بموضوع القراءة إلا تذكرت جملة للشعخ عبد الله الأنصاري الهروي، المتوفي 481 هـ صاحب كتاب (منازل السائرين) يقول فيها عن المكاشفة: (هي مهادة السريبين متباطئين) أي أن باطناً يهذي سره لباطن، باطن الكاتب وباطن القارئ، حيث المكاشفة من خلال فعل القراءة، نحن أمام فعل جمالي مختلف



وهران التي تقيم في لغة الحنين...



بقلم: جمال فوغالي / عنابة

حي هنا في هذا الصباح من ذا الشتاء في دفته الحاني، إذ يحتويني إليه نونا حنونا. **أني في النون من نجواي أحدثني كما لو أنني لم أكن أحدثني بتاتا؟** وأنا عند امتداد الأزرقين، والمدى في المدد من الآء وهران إذ تقيم في لغة الحنين. هذي غيمة الشوق إذ تهطل بالتدني من عطر الياسمين في الألق الشفيف، وتدعوني إليها اقتراب كي أضمك الضمعة العاشقة الأخيرة، والنورس يشهد ولا يملُ مرافقتي أبدا، وتابعه صاغا وقايضا، وقلبي إذ يتقافز خفته قدامي قبرة ذاهلة في صحراء الروح، والشراب احتراق الغضا بهذي الحشا.

وهذا الجرح فاغر وليس لي إله، أني

الشعر الشعبي



بقلم: الشيخ بلحاج ولد العربي الوراغي

بلاد التاريخ نفتخر بها لؤلؤة الغرب معسكر من زمان فتنش في التاريخ تما تعرفها بلاد التاريخ وبلاد السجعيان ذكرت التاريخ عمري تنسهاا نحيبها في كل ذكرى للفرسان معسكر وغريس ذا شكري ليها بارك الله في أبطال بني شقران لا طالت ليام معسكر نوصلها ونزور عندي حباب في بلاد الفرسان بلاد الفرسان زينه مغلهاا وين تروح بوجبولك بالإحسان بلاد الأمير ربي ينصرها ويرفعا علامها في كل مكان برحم الأمير دولا أسسها وخلا أسمو رمز في أرض الوطن جاهد في الكفار و الأرض نصرها ورافع الراية ضد العديان وبارك الله في أبطال بني عريان جيوش الظلم عيات تطرب دمرها وعطاهم درس في وسط الميدان ورالهم الحرب كيتفاش انتهى تشكرك و نزيد بارمزم الفرسان الجزائر مازال تفخر ببطالها

أباهيني به؟ ويعرف وجيعتي الأولى، أليس سادتها والقائم عليها منذ هاتيك الحشنة التيممة؟ وتشهد دمة أمي إذ أحسن تهديتها الجارحة عند اشتعال الحشاشنة. وهذا الألم الصادي في الهديل الكبير، والرجع الأليم في البعيد من أعالي الوريد، يريد إلفه الغائب، اندفاع الموج إذ يتشظى عند هاتيك الصخور، والرذاذ اشتداد في ذا الشتات، ويحتد الوجيب والأضلاع انكسار، هذا الحزن الدثور، هواني على جسدي الواهن وقد ائثال بالصلصال فأقعدني عيليا، يتمي الجليل الذي يصاحبني منذ ينمي الصبور، ويشد على شجني كي لا أكون قط وحيدا في ذا الزمن الكنود. يا سيدي الهواري، أيها الرجل الصالح هذي جراحتي الصديقة، ولا صديق لي غيرها في ذا الزمن القابيل، والوجع الدليل علي في الضحى، وعند الدجى، وفي الهزيع الأخير من الشجى، وهذي الثوب الشواهد، والهدى نرف دمي في راحتي هذا اللطى. ويعلم سيدي إبراهيم بن تومي أني لم أكن مغاضبا إذ تركت بونة الحبيبة إلى نونها في الثائي من وواها والباء، والثاء اختناق، يلتفت النثم ملتاثا، هذي الحراق، فيهتز بحرهما والجبل، يمسس الفيكوس عند المصب الموجوع في الشنن من صديري في وحدته الهاجعة.

رمز الجهاد

مولانيف صحيح ماخان الوطن وتاريخ الأمير عمرو ينتهي كون ثورة فاصحاري و البلدان ورفد الراية فالسما وعلاها تشكرك ونزيد ببلاد الفرسان يالطالت ليام معسكر نوصلها ونحيب الذكرى في معسكر للفرسان في حق الأمير الذكرى نحيبها خلا صورا في الوطن رمز الوطن بل محي الدين قال كلمة واهلا لا رجوعا في الحرب من أجل الوطن فرنسا بجيوشها وحاربها وتناشر بجواسكرو في كل مكان بلاد الأمان ربي ينصرها قلت كلامي صحيح سابق في الزمان بلاد الأمير عمري تنسهاا رجم ونزيد على مول البرهان توضع الأمير في الجنة الخضراء هو و الصديقيني جنة رضوان كي مدحت الأمير من عندي فخرا مول الجيش الغريب ماخان الأمان سلالة على وفاطمة الزهرا حفيد النبي الشريف لي جاب البرهان كي مدحت الأمير من عندي شهرا مدحتو بالقلب أمير الأمان هديت هذا النظم متروح للذكرى على أرض الفرسان زينة في البلدان بجاه القران وحروف السورة بجاهك يا كريم رجم ورحمن تنصر الجزاير بلاد الشعرا ينصرها ربي ونقي في الأمان بلاد الخيرات تبقى مشهورا بلاد الخيرات وبلاد الإحسان تنصرها وتزيد تبقى منصورا وتبعد عليها المحلين ولقننا سيمانك يالله انت مول القدرنا علي رابتنا وحفظ الوطن نحيبها وزيد في كل ذكرى ومانشوش قلوبنا أرض الوطن هذا تشدي عليك يا معسكر و الصورا و التاريخ مازال يشهد للسجعيان تمنيت هذا الحديث و النظم تنهى نشهد بتاريخ و معسكر سجعيان

(الرجل الذي يضحك كثيرا) للكاتب محمد دحو متعة الحكى، بلاغة التصوير



الكاتب إلا من إشارة عابرة أو مفتاح لبلوغ الدلالة المخفية داخل هذا المشهد الجنائزي الحزين، قوله: ((الخيول الأصيلة لاتموت، والشرقاء أيضا لا يموتون)) ص: 16.

وأحيانا ينقطع الكاتب لتصوير صفة أخلاقية تثير السخرية والنفور معا، كالغرور القاتل فالرجل الذي يضحك كثيرا هو شخص تملكه الغرور، ويمكن تصنيف صفاته على وجه التقريب مع ما يقابلها مما يزيد في غروره، لكنها متداخلة في القصة ومترتبة على نحو تدريجي.

لم تشاركه صورة الديك العظيم، وبعدما وجدوه جثة هامدة ((غطوا وجهه بقطعة قماش أبيض، وضوا جثته الباردة في كيس أسود كبير، وساروا به إلى مقبرة عين الملح، دفنوه في قبر ضيق وكثنا على شاهده الخشبي بخط كوفي بسيط، هنا يرقد رجل كان يضحك كثيرا، وهنا دفن ديك آدمي مغرور)) ص: 112.

إن هذا النص كغيره يعتمد لغة المداورة والتلميح ما يجعل القراءة متفتحة على التأويلات، فهذا الغرور الذي يصل حد الترجسية المفرطة قد يصيب أي شخص عاذ ولعله يصيب الحاكم أكثر، ولنا في الواقع نماذج من هذا وذلك.

فالأحداث التي يرويها الكاتب وعناصر الطبيعة التي يصفاها حين يدمجها في الإبداع القصصي ((لاتقول لنا ما نعلمي أو ما تفكر، لأنها لا تعلمي ولا تفكر، غير أنها تقول لنا ما نعلمي وما نفكر به، وتساعدا في الوقت ذاته على قول ذلك)).

لذلك هناك خيط نفسي/فكري يربط بين سائر القصص، بحيث نشعر بحضور الكاتب لحظة الكتابة سواء هيمن في القصة ضمير الغائب أو المتكلم أو المخاطب أو ناوبين أكثر من ضمير.

يكتب (محمد دحو) قصصا مميزة، يلتقط فيها لحظة من الحياة أو فكرة أو ذكرى، يكسوها بغلاف أدبي يحسن فيه انتقاء الألفاظ بعناية، يقتصد في اللغة، يكتف ويقدوك عبر وصف متدرج، ينتهي إلى رسم مشهد يبدو جادا أحيانا وساخرا أحيانا آخر، وفي كل الحالات تحكمك لغته القوية السلسة التي لا تخلو من نغحات شعرية على الاسترسال والاندماج في الأجواء الممتعة التي يصورها.



يتحدث عن المغرب الذي ((وصل قبل اليوم))، فإنما لأن الذات الكاتبة تختزن هذا الأمل الدائم بالعودة إلى الوطن ذات يوم ولو طال الزمن. فمهما بلغ الآخر من تفوق، وما امتلك من مغريات، إلا أن الإنسان الأصيل لا يمكنه أن يتنكر لتربيته أو ينسأها، وإلا فإنه قد يصبح مثل (مامادو) الإفريقي مهزدا بالطردي أي لحظة، أو أشبهه بـ ((ذبابية)) في عين الآخرين. ولتتأمل هذه العبارات الأدبية الراقية من قصة ((دوران)) وهي تتوالى مشحونة بدلالات تاريخية قوية، كأنها سهام ترشق في جسد الآخر، أو كأن صفحة تبدو مشوهة بأوساخها. ((آلاف الجماعج في متاحف للسباح والزوار يتذاكر رمزية))، وهم ((يشترتون تاريخا من الأسواق ويدفونوه في حقائب وأدوات معلقة، يوراي كالموما في متاحف كتيبة)) ص: 29. كما إنه لا يقول ركبت القطار، بل ((قبل أن ينطلق القطار أنفاكس)).

يلتقط الكاتب ثلاثة أماكن يختزل من خلالها حاضر العلاقة بين الأنا والآخر.

فقد بقي يسبح في ماض لا يموت، يخوض معركة الذاكرة التي لا تتوقف عن الدوران، فعندما يستحضر هذه المشاهد المقيمة، وتور رجي الذاكرة فلا تغربه الملزمة الشقرة، يعطرها الجذاب ولا يصابها الرقيقة، بل يتفادها ولا يملك إلا أن ينزع عمامته التوتية ويضع عصاه بين رجليه.

ولا ندري -حينئذ- ما إذا كان يفضل أن يبقى رأسه عاريا إيدانا بزغمته في الاندماج، أم أنه يريد أن يعلن عن هويته، فيحتفظ بالعمامة والعصا إلى أن يعود؟؟ أغلب الظن أنه سفر اضطرابي عابر، فهو فخور بملابسه الوطنية.

ويمثل الموت تيممة أخرى في مجموعة من القصص: (الميت الحي، خريف أبي، المقبرة، النهر الحزين).

ولتتفحص هذه الفقرة من قصة: ((الخيول الحزينة)):

((عثرت فانكسرت ساقها، ارتبك منظمو السباق، وتنادى الحاضرون بأصوات عالية، ارتفع صراخ ولغط الفرسان في الميدان، مهرة بيضاء وثانية بسواد ملح، لم تفلح هي الأخرى، رهان صعب وحظ عاث، أقبلت ذات اللون الأدهم، بدت حزينه ويائسة، تكست رأسها وراحت تهيل التراب على رأسها، جرت دموعها حارة ولم تتوقف، يكت كما تبكي النساء، وفقت الثالثة وهي شقراء اللون، تأملت المشهد بعين ثاقبة، مشهد جنائزي حزين، نسوة بملابس سوداء، حشرات وعيرات، وجوه عابسة وأصوات مبحوحة يسكنها الحزن والألم)) ص: 15.

السارد من خلف، العالم بما يجري هو الذي يحرك الأحداث، فتتابع الأفعال الماضية أو ما أصبح منها في حكم الماضي إن بالنفي (لم تفلح) أو بما يمليه السياق (راحت تهيل)، عثرت، انكسرت، ارتبك، نادى، ارتفع، لم تفلح. تتسارع الحركة من خلال هذه السلسلة من الأفعال إلى أن تستوقفنا جملة اسمية دالة: ((رهان صعب وحظ عاث)) لحظة توقف مختلفة وتنبيه يضعنا في حالة ترقب لما يتلو، ثم تستأنف الحركة متسارعة بسلسلة أخرى من الأفعال الماضية: ((أقبلت)، بدت، تكست، وراحت تهيل، جرت، لم تتوقف، يكت، تأملت)) إلى أن تبدأ الحركة ونصا داف جملة تشبيهية ((يكت كما تبكي النساء))، ثم تتوالى الجملة الاسمية لتعمق المشهد الجنائزي. بما تتضمنه الجملة الاسمية من دلالة على الثبات والسكون، إنها خارج الزمن لتتخذ على طول الزمن. فلم يبق للخيول الحزينة في هذا المشهد إلا الكلام.

لكن الخيول من خلال هذه اللغة المبدقة تحسنا تنطق وتحزن وتياس وتتأمل وتدمع وتتجمع ((مجمعت الرابعة، كانت شهباء اللون جميلة المنظر)) ص: 15.

هنا أصبح القصة معادلا رمزيا لم يصرح به

بقلم: الدكتور مخلوف عامر

((الرجل الذي يضحك كثيرا)) مجموعة قصصية للكاتب محمد دحو، صدرت عن المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية بالجزائر سنة 2025، تحتوي على 28 قصة. فهي بعد معايشرة الكاتب هذا اللون الأدبي على مدى عقود، تمثل تراكم تجربة غنية. الغلاف من تصميم الفنان (باقي بوخالفة)، وقد كتب العنوان بخط أبيض فوق سواد، خط متعرج يوحي برسم غير طبيعي، تماما مثل صورة الفم الذي يفتح تحت ضاحكا بوسع شديقه، وحيث يمتزج الأبيض بالسواد، في رسم كاريكاتوري يثير السخرية والحزن والفنور والشفقة أيضا.

ظاهرة الجمل القصيرة يمكن أن نلاحظها منذ أول قصة في المجموعة ((يوم قاتل)). وإذا الجملة القصيرة تنوذا منها آخر، أو هي الصورة الواحدة تنسل منها صور. ((كنا نسير تحت أشعة الشمس الحارقة، نضرب الخطو صوب الجية المحاذية لبقعة أولاد سالم)) ((كان طريق أولاد سالم يشبه حبة رقطاء)) ((مسالك ترابية في الطريق إلى حي الخول، وأولاد سالم النائمين في أحضان أحراش جبلية خضراء)) ص: 7.

حين سكن وحيدا، ووجد أن وظيفته الجديدة تتطلب الراحة والسكينة، علق القفّة وأضرب عن التسوق، امتنع عن كل شيء فلم يقرب أي شغل في البيت لكن الأواني تناديه لينظفها، يحوم حولها الذباب فيزعج من ((رائحة المطبخ)). صار يكتفي بأكل خفيف ليتجنب متاعب المطبخ ولو أنه حذر مما قد تسببه هذه المأكولات من أمراض مزمنة. هكذا يستمر في تجسيد حالة من الضجر، يعيشها القارئ بكل أحاسيسه لأن الكاتب اختار ضمير المتكلم ليحمله على الاندماج في الجو الذي يريده. هي الفكرة نفسها تمتد على طول سبع صفحات ونصف، صورة واحدة تطلعك بألوان مختلفة وكأنها تقول: ((البيت بدون امرأة سجن لا يطاق)) ص: 96.

وهي في الوقت ذاته تنطوي على موقف شائع من قضية المرأة: ((شعارات كثيرة رُميتا وراني، صربت بها عرض الحائط، عن لي أن أمرق خرافة المساواة لك، أهقه وأنا أراهم وأسمعهم يتجحون بما يمتنرونه مساواة بين الرجل والمرأة، بعضهم يقول بعدم الحاجة إلى امرأة في البيت، أو حاجة المرأة إلى رجل يؤنسها ويحبها، أو هام جرحتها خفي، رُميتها عند نهاية المطاف للريح..)) ص: 46.

إنها في الواقع صورة واحدة عن اختلاط النار بالذخا الكثيف، وكأنها بقية ليل يلتقي بتباشير الفجر، لكنهما البراعة اللغوية لدى أبي تمام التي تمكنه من التلاعب باللغة، بحيث تبدو الصورة كأنها عروس تبرز للحاضرين فتظهر بين فترة وأخرى في حلة جديدة.

بإمكان المرء أن يلتقط مشهدا ما بالعين المجردة من خلال نظرة بانورامية شاملة، لكن نقل المشهد نفسه بأخذ مسلكا تدريجيا في الكتابة. ولذلك، فإن القارئ إذا لم تسفمه الذاكرة على تخزين ما سبق، فإنه لا يتمكن من إدراك ما يلحق وقد يضطر إلى إعادة القراءة. وإن وصف عناصر الطبيعة المرتبة كما في قصة ((يوم قاتل)): ((البادية، الطريق، الأشجار، جز الأغنام، الخ واستحضار ذكريات من عليها نصف قرن أو يزيد ليست مقصودة لذاتها، بل هي تعبر عن حين دفين مزروع يجب مكان محدّد لكنه، ويمتد إلى الوطن بكامله.

إن الصور الجزئية تتوالى بما فيها من أفعال وأسماء وتشبيهات، فتصبح القصة صورة مكتملة، تتعدى البلاغة التقليدية، وتتركز الصورة / القصة لتعبر عن حضور دائم للوطن، إما بجمل طبيعته أو بسوء إدارته كما الوضع المأساوي لسجنا ((وادي الناموس)) أو المحال الذي ينتحل صفة "مجاهد"، ويخادع الناس بتأجير السكنات ((العمارة)). إنه وطن يحجم قارة بصحرائه الشاسعة كما في قصتي ((تية)) و((الملثم)).

وما حضور الوطن إلا لوجود هاجس الغربية، فهو حين

قراءة في ديوان "أومبروزيا الروح" للشاعرة والإعلامية سميحة صياد

بوح وجداني وتجربة فكرية وجمالية بديدة



بقلم: نور الدين السمر

لاني أعرف نبض حرف الشاعرة المبدعة والإعلامية المقدترة سميحة صياد، مذ كانت تترك به في أوقات من ليل أو نهار، وترسله على سجيته، دون تنميق أو تزويق، فيستقيم لها في نسو سيو مبهر، وما هي تجمع ما نشرته على مدى سنوات، وترتب ما جادت به قريحتها في ديوان تتلأأ فيه أنوار الكلمات بعفوية وتلقائية بل على فطرتها، "ديوان" أومبروزيا الروح "وهو أول إصدارات الكاتبة سميحة صياد، يمثل فرصة لفهم كيف يمكن للشاعرة أن تستثمر أدواتها اللغوية، فمرفتها بالإعلام والثقافة، في إعادة تشكيل الحس الشعري، وإضائة الموضوعات المعاصرة بحس إنساني رقيق. إن الموضوعات المحورية التي تهيم على نصوص

التكلف، فهي تختار العبارة الأقصر التي تحمل أقصى حمولة دلالية، هذا الأسلوب يقترب من تقنيات الشعر الحديث الذي يعتمد على التركيز والتكثيف، واستخدام الصور المتنوعة — بين التشبيه والاستعارة والمفارقة، وعلى سبيل المثال استخدمت "الصمت كلحن"، و"الليل كمصاحب سر"، و"الظل كرفيق مفقود" هذه الصور ليست محض تجميل، بل هي أدوات تعبيرية عن الصراع الداخلي واليحت العميق. -المخاطبة والاستدعاء: كما رأينا، كثيرا ما تخاطب الشاعرة خامات النفس (الصمت، الليل، الظل)، أو الآخر (مجهول أو محبوب)، فتكسب النص حيويته الديناميكية، وتنقل القارئ إلى صميم المشهد الشعري. - إيقاع داخلي يعتمد على التكرارات الصوتية: قد نلاحظ تكرار الحروف الصوتية أو الحروف المتقاربة (ك "صمت"، "سر"، "سما") لإضفاء انسجام صوتي على النصوص، هذا الإيقاع الصوتي الداخلي يساهم في جعل النص موسيقيا في نفسه قبل أن يقرأ معناه.

وفي ختام هذا التقديم أقول بكل تقدير واعتزاز نشن المعجز الشعري المبدع للشاعرة والإعلامية الراقية سميحة صياد، التي استطاعت أن تشق لنفسها دربا شعريا متفردا، يتوحد بخصوصية لغوية عميقة، وبحس إنساني رفيع يجمع بين الشفافية والتأمل، وبين التجربة الذاتية ووعيا الجمالي، لقد برهنت الشاعرة من خلال قصائدها على قدرة نادرة في تطويع اللغة الشعرية لما يعتمل في أعماقها من رؤى وأفكار، فجعلت من الكلمة فضاءا للتعبير الحزن عن قلق الإنسان وجمال الوجود، وعن المفارقات التي تحياها الذات في مواجهة العالم.

دلالة مزدوجة (الليل كمكان، الليل كمشهد داخلي، الليل كمصدر غياب). وفي النموذج الموالي: «...»

يا لحن الصمت في قلبي كم صمت أنت يجهر بي «...» في هذا المقطع استعارت الشاعرة الصمت كلحن، أي أنها تمنح الصمت صفة موسيقية: ليس صموتا عديميا، بل صموتا يرن في الداخل، ثم تقول: «صمت أنت يجهر بي»، أي إن الصمت يجاهر، يعلن نفسه بالعكس من الصمت المعتاد، فالمفارقة هنا تشرق ببلاغة واقعية، وتشير إلى أن الصمت أحيانا يكون بصيغة أعلى من الكلام، وتوظف التركيب اللغوي بعناية، وتختار الضمائر بحساسية شعرية مفرطة (يا لحن الصمت، أنت) يضفيان طابع مخاطبة، كما لو أن الشاعرة تحاور الصمت كشخص حاضر في ذاتها، من هذه النماذج يتبين أن الشاعرة تنفق المفردة المركبة والدلالة المتعددة، وأنها تستثمر المخاطبة لتقريب الصورة إلى القارئ، لجعل النص حيًا.

في نصوص هذا الديوان نلاحظ التجديد الأسلوبى والبعد الإبداعي، حيث يتم المزج بين العاطفة والتأمل الفلسفي، وهنا لا تكون النصوص مجرد عاطفة صرفة، بل هناك تأمل في الزمان، في الوجود، في الصمت، في الغياب، ما يجعل النص الشعري مزدوج الطبقة — شعور وفكر معا. كما نجد اختزال اللغة وتوظيف الاقتصاد اللفظي في معظم النصوص، فالشاعرة لا تفرط في الزخرفة اللغوية أو

الشاعرة سميحة تنطلق من الذات إلى الآخر، ومن الزمان إلى الذاكرة، ويبدو واضحا من خلال النصوص أن الشاعرة سميحة صياد لم تنحصر في موضوع واحد ثابت، بل تشتت في فضاءات متعددة، منها "الذات والهوية"، "الزمن والذاكرة"، "الحب والعلاقة بالآخر"،

- تهيم على نصوص الشاعرة سميحة الظروف الاجتماعية والوجودية، حيث نلاحظ تكرار الألم، السعادة، التساؤلات عن المعنى، تأمل الواقع، بهذه الحقل المعجمية والدلالية وبهذه البنية الموضوعية، يحق لنا أن نرى الديوان ليس كمجموعة نصوص منفصلة، بل كمكون يحاول أن يعبر عن المتغيرات النفسية والوجودية في حياة الشاعرة، حياة متغلغلة في تفاصيل الزمن والعاطفة، فمن داخل النصوص نقرأ نموذجا:

«...» وكنت أبحث عن ظل لم يعطيني الليل سيرة «...»

في هذا المقطع استخدمت الشاعرة التضاد بين الليل والظل، وكان الليل هو الحاضن، لكنه في الوقت نفسه المحتجب، بينما الظل هو الغائب الذي تبحث عنه الذات، كلمة «سرة» هنا تجعل الليل شخصا يملك سرا، وكان الشاعرة تعترف بأن الليل يحمل في طياته خبايا لا نراها، وأنها تحاول الاقتراب منها، وعلى بساطة التركيب اللغوي لكنه محمل بالحس، وهو ما يمكن القارئ من الشعور بالحنين والغموض، من هذا المقطع، نرى براعة في اختيار الصورة اللغوية، وفي جعل المفردة الواحدة تحتل



إن شعر سميحة صياد ليس مجرد بوح وجداني، بل هو تجربة فكرية وجمالية تتداخل فيها الأصوات والدلالات لتصوغ خطابا شعريا متفردا، فوامه الوعي والدعشة والصدق الفني، بهذا المعنى، يعد منجزها الشعري إضافة نوعية إلى المشهد الأدبي الجزائري والعربي، وشاهدا على طاقة الخلق التي تسكن الشاعرة وقدرتها على تحويل اللغة إلى كائن حي يعبر وينبض ويضيء...

اختتام صالون "الريشة الذهبية" للفنون التشكيلية بتيسمسيلت الاحتفاء بالتراث الجزائري بأنامل 22 فنانا بتيمة بلعقيلي



أسدل الستار بدار الثقافة "مولود قاسم نايت بلقاسم" بتيسمسيلت، على فعاليات الصالون الوطني للفنون التشكيلية -الريشة الذهبية- في طبعته الرابعة، الذي نظم هذا العام تحت شعار "أصالة التراث وحداثة التعبير"، وسط مشاركة واسعة وحضور نوعي لفنانين تشكيليين من مختلف مناطق الوطن، الذين تم تكريمهم خلال حفل الاختتام، تقديرا لمساهماتهم وإبداعهم خلال هذه الطبعة، في أجواء احتفالية عكست روح الإبداع التي ميزت التظاهرة.

وأضاف المصدر نفسه أنه أرفقت فعاليات الصالون الوطني للفنون التشكيلية "الريشة الذهبية" ببرنامج ثقافي متنوع شمل ندوات فكرية وورشات فنية ونشاطات تهدف إلى إثراء النقاش حول مكانة الفن التشكيلي، ودوره في صون الهوية الثقافية، كما فتح البرنامج المجال أمام الشباب والهواة للاحتكاك بالمحترفين والاستفادة من تجاربهم.

وأكد ذات المتحدث، أن تنظيم هذه الطبعة يدخل ضمن إستراتيجية القطاع الثقافي بالولاية الرامية إلى تنشيط الساحة الفنية وتعزيز دور تيسمسيلت، كوجهة ثقافية قادرة على احتضان الفعاليات الوطنية، مشيرا إلى أن نجاح الصالون يفتح آفاقا أوسع لتنظيم نشاطات فنية أكبر مستقبلا.

فنية متنوعة جسدت غنى التراث الجزائري، وقدم الفنانون رؤى تشكيلية تعكس الحداثة في الأسلوب والأصالة في المضمون، من خلال لوحات جمعت بين تقنيات معاصرة ورموز مستلهمة من المخزون الثقافي المحلي، وشكل الصالون فضاء مفتوحا لتبادل التجارب والخبرات بين الفنانين، بما أتاح لهم فرصة عرض مساراتهم الفنية، ومناقشة تجاربهم داخل بيئة إبداعية محفزة.

وفي هذا السياق، أكد مدير دار الثقافة عبد الجليل كديدي، أن هذه التظاهرة الثقافية تسعى إلى دعم الحركة الفنية بالولاية، وترقية المواهب الشابة، بالإضافة إلى تعزيز جسور التواصل بين الفنانين من مختلف المدارس والتوجهات.

دار الثقافة بالتنسيق مع نادي التفاؤل بسعيدة

ندوة حول "تاريخ الشعر الملحون وخصائصه الفنية"



موضحا كيفية تفاعل الأجيال معه عبر الزمن. الندوة شهدت مشاركة واسعة من المثقفين والمهتمين بالأدب الشعبي، وأتاح لهم فرصة الحوار وطرح الأسئلة، ما عزز الفهم العميق للشعر الملحون، وأهميته في الحفاظ على الهوية الثقافية للمنطقة.

تعاونية "أضواء" الثقافية بسعيدة

قافلة سينما الطفل تحط الرحال ببلدية "عين السلطان"



مما أضاف جوا من البهجة والتحفيز على المشاركة في الأنشطة الثقافية والفنية. وجاءت هذه المبادرة ضمن جهود التعاونية الثقافية لتعزيز التواصل الثقافي بين الأطفال والفن، وتنمية الذوق الفني لديهم منذ الصغر، إضافة إلى تشجيع حب القراءة والإبداع من خلال الأنشطة المرافقة داخل المكتبة العمومية للبلدية.

ش.إسماعيل

نظمت دار الثقافة الشهيد "مصطفى خالف" بولاية سعيدة ندوة ثقافية، بالتنسيق مع نادي "تفاؤل" للقراءة والإبداع، خصصت للحديث عن الشعر الملحون، جذوره وأصوله، ومقاصده الفنية والأدبية. وقد قدم الندوة الأستاذ الباحث ياسين بخالد، الذي استعرض خلال اللقاء تاريخ الشعر الملحون، وأبرز خصائصه الفنية، مع التركيز على دوره في نقل التراث الشعبي، والتعبير عن القيم الثقافية للمجتمع الجزائري، كما تناول الباحث أساليب التلحين وطرق صياغة الأبيات التي ميزت هذا الفن الشعبي،

ش.إسماعيل

نظمت التعاونية الثقافية وأنشطة الشباب "أضواء" بولاية سعيدة، برنامجا ثقافيا وفنيا مخصصا للأطفال ضمن فعاليات قافلة سينما الطفل، الذي شمل عدة بلديات بالولاية، حيث كانت بلدية عين السلطان إحدى محطاته.

تضمن البرنامج عرض الفيلم الكرتوني "الإوزة الذهبية"، الذي حظي بتفاعل كبير من الأطفال الحاضرين، بالإضافة إلى وصلات تنشيطية تضمنت ألعاب وأسئلة وأجوبة لزيادة التفاعل وإشراك الجمهور الصغير. وقد تم في ختام النشاط تقديم جوائز تشجيعية للأطفال المشاركين،

ملتقى وطني بجليزان حول "مناهج تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها"

مناقشة آليات تمكين الأجانب من الاندماج في المجتمع الجزائري



أن الجامعة الجزائرية مطالبة اليوم بالانفتاح على السياقات الدولية وتطوير برامجها اللغوية وفق ما ينص عليه المرسوم الدولي وتطويع برامجهما اللغوية العربية أداة تواصل حضاري وامتدادا للهوية الثقافية الجزائرية في العالم، وركزت ديباجة الملتقى على ضرورة الانتقال من المقاربات الانطباعية إلى المقاربات العلمية في تصميم مناهج تعليم العربية للأجانب، من خلال فهم عميق لحاجات المتعلم غير الناطق بالعربية، وتحليل المستويات اللسانية المطلوبة، واختيار المحتوى الذي يجمع بين البنية والمعنى والسياق.

إلى جانب الاعتماد على التقنيات الحديثة باعتبارها وسائط تعليمية لا بدائل عن العملية التربوية الفعلية، وأكد المشاركون أهمية ضبط آليات

الأستاذ الدكتور دحان عبد الوهاب عميد كلية الآداب بجامعة مستغانم، والأستاذة الدكتورة غول رئيسة قسم اللغة العربية من الجامعة نفسها أ.د. بن عربية راضية من جامعة الشلف، أ.د. ابراهيم بوداود من جامعة أحمد زبانه، ود. هجيرة عدلاني منسقة الملتقى من جامعة معسكر، إلى جانب كوكبة من المختصين والباحثين في مجال اللسانيات وتعليم اللغات.

وأجمع المنظمون على أن هذا الملتقى جاء استجابة لحاجة وطنية ملحة، لتوحيد الجهود العلمية في مجال تعليم العربية للناطقين بغيرها، وهو مجال يشهد مبادرات نوعية، لكنها تحتاج إلى تأطير مؤسسي ورؤيوية وطنية شاملة تستند إلى أسس علمية في التخطيط والمحتوى والتقييم والدمج الثقافي. وأكدوا

خلال جلسة تاريخية بالمكتبة العمومية بقسنطينة

المجاهد عبد المالك بولمرقة يستعرض نضاله ضد المستعمر الفرنسي

عنيزة كيرور



إلى مدينة ميلة. وقد أكد المجاهد عبد المالك بولمرقة الذي كان شاهدا وفاعلا في الكثير من المحطات التاريخية، التي مرت على الثورة التحريرية الكبرى، وكان أول من أنزل علم الاستعمار يوم 5 جويلية 1962، ورفع الراية الوطنية ببلدية ميلة بأن الشعب الجزائري كافح بكل قوة، وضحي في سبيل نيل حريته وسيادته، وكان لطلبته الأحرار صدى وإسهامات كثيرة خدمت الثورة في عديد المجالات، على غرار المجال الصحي والثقافي والمجال الاتصالي، كما قال عن الاستعمار الفرنسي، بأنه ترك وصمة عار في جبين الإنسانية لما مارسه من وحشية فظيعة تخلفها تعذيب وتجويع ونهجير في حق الشعب الأبى الذي كانت دماء شهدائه، وأبطاله وقودا أنار درب الحرية وأكمل مسيرة نوفمبر المجيد.

مشاركته في الإضراب، باعتباره كان طالبا آنذاك في ثانوية "يوغورطة" بمدينة قسنطينة الصعود إلى الجبل، بعد التواصل مع أحد الأصدقاء، غير أنه تلقى رسالة مفادها وجوب بقائه في المدينة من أجل إمداد الثورة بمعلومات حول المستعمر، وهو ما قام بتنفيذه حتى عام 1957 تقرر صعوده إلى إحدى جبال منطقة الشيفارة، قضى فيه حوالي سنة، تولى فيها مهام مسؤول الاتصالات والأخبار، وقام بتدريب الثوار على فنون استعمال السلاح وكيفية التواصل فيما بينهم.

كما تم إرساله عام 1958 إلى مدينة جيجل عضوا في القسم الرابع ومسؤولا عن الاتصالات والأخبار، حيث قام ولمدة عام بتنظيم العديد من الكمائن للمعسكر الفرنسي، والعديد من العمليات قبل عودته

أكد المجاهد عبد المالك بولمرقة، بأن الثورة الجزائرية مرت بعدة مراحل تاريخية هامة ومفصلية، قاوم خلالها الشعب الجزائري السلطات الفرنسية، وخاض انتفاضات كثيرة على خلفية أحداث تركت الأثر البالغ فيه، مثل ما وقع في تاريخ 8 ماي 1945، ليكون هذا الأخير محركا للمقاومة الشعبية وإيمانا، بأن السيادة لن تيسط على أرض الجزائر بغير القوة والكفاح، كما كشف عن الدور الكبير للطلبة الجزائريين وإسهاماتهم

الكبيرة للثورة، بعد إضراب 19 ماي 1956 وتسخيرهم حسب الاحتياجات لخدمة الثورة والمجاهدين في عدة ولايات. وخلال جلسة تاريخية ثقافية بعنوان "ذكريات مجاهد من مقاعد الدراسة إلى ساحات الجهاد"، نظمتها المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية "مصطفى نظور" بقسنطينة أول أمس، قدم المجاهد عبد المالك بولمرقة الذي يعد واحدا من رموز الثورة الجزائرية والطلاب الذين التحقوا بصفوفها، واستجابوا لنداء الوطن بكل شجاعة شهادة حية، روى فيها تجربته من مقاعد الدراسة إلى ساحات الجهاد، في مرحلة وصفها بأنها كانت تاريخية ومفصلية في حياته حيث كان تاريخ 19 ماي 1956 بمثابة النقطة التحولية والنور الذي شق الطريق نحو الحرية، وهذا رغم العذاب الذي تعرض له السكان من قبل فرنسا، أين قرر بعد

لنتذكر وقائع سنوات الجمر

استنطاق الذاكرة في زمن الغرباء

لمحاربة «ثقافة النسيان» و«نهج التناسي» وإقامة جسر التواصل والتوصيل» بين «جيل التحرير ونشدان الحرية» و«جيل الاستعادة السيادة الوطنية» إن الفيلم المذكور يحتاج إلى «عرض» في كل «الملتقيات الثقافية».. و«المهرجانات الفنية» وترجمته إلى اللغات العالمية [الإنجليزية والإسبانية والروسية والإيطالية] قصد [التعارف والحوار] مع مختلف البلدان والإبداع السينمائي جامع لمختلف الاختصاصات المتكاملة والمتفاعلة.

الإعلام والثقافة، وهو من إخراج الفنان القدير البارز. محمد الأخضر حمينة. وتدور أحداث الفيلم في الفترة ما بين اندلاع العالمية الثانية، وحتى عام 1954م، عام اندلاع ثورة أول نوفمبر الخالدة، وهو يروي جانباً من معاناة الشعب الجزائري في فترة من فترات كفاحه الشاق ضد الاستعمار الدموي وأنصاره وأعوانه.

«وقائع سنوات الجمر» استنطاق للذاكرة التاريخية بالصوت والصورة، وتجدير لفعالية «المقاومة الثقافية»

لقد أحرزت الجزائر «الجائزة الأولى» في مهرجان «كان» السينمائي عن فيلم «وقائع سنوات الجمر»، الذي تقدمت به للمسابقة، وهي أكبر جائزة سينمائية يمنحها مهرجان [كان] السينمائي الدولي. وهذا يعني أن فيلم «وقائع سنوات الجمر» أحسن فيلم في العالم لسنة 1975م، والفيلم من إنتاج [الديوان الوطني للتجارة والصناعة السينمائية] الذي يتبع لوزارة

بطولة الجهوي الثاني لرابطة سعيدة "الصام" يعود بكامل الزاد من عين الحديد



كان الملعب البلدي بعين الحديد مسرحاً لمباراة مثيرة، في إطار الجولة الحادية عشرة لبطولة الجهوي الأول رابطة سعيدة بين الشباب المحلي ووصيف البطولة سريع المحمدية، في مباراة نجح فيها أبناء باريشو في الطفر بالنقاط الثلاث وتحقيق الفوز السادس في البطولة، ومن ثم تأكيد أحقيتهم في المرتبة الثانية من جهة، وتأكيد نواياهم في المنافسة وبقوة على تأشير الصعود للقسم الثالث.

المحليين يعمل فردى وقذفة قوية من داخل منطقة العمليات أسكن بها الكرة الشباب، وأهدى الفريق أغلى ثلاث نقاط. وقد كانت مباراة شباب عين الحديد الرسمية الثانية لثاني تدريب سريع المحمدية جبرو عبد القادر وتقبة قادة، حيث نجح الثاني في هذا الاختبار الجديد، ليترا بذلك بصمتهم ويؤكد ثقة الإدارة من جهة، وأحقيتهما من جهة أخرى في قيادة المعارضة الفنية لتشكيلة "باريغو" التي انفردت بهذا الفوز بالمرتبة الثانية ويفارق نقطتين فقط عن الرائد شباب جنين مسكين.

لعرابي: "فرحتي مزدوجة بالفوز والهدف وسنواصل بقوة"



بدا مهاجم سريع المحمدية لعرابي عبد القادر سعيداً بالفوز المحقق في عين الحديد، وكذا هدفه المسجل وقال في هذا السياق: "لقد لعبنا أصعب مباراة لنا هذا الموسم وأمام منافس يصعب ترويضه بملعبه وأمام جمهوره، الحمد لله كنا حاضرين فوق أرضية الميدان وجاهزين من جميع النواحي كما أن الروح القتالية مكنتنا من صنع الفارق لصالحنا، أكدنا قوتنا وأحقيتنا في المنافسة، وبقوة على تأشير الصعود، وسنواصل بنفس الرغبة في بقية المسوار، فرحتي مزدوجة بالفوز الغالي وكذا الهدف الثمين".

الجهوي الأول الجنوب الغربي (الجولة الثامنة)

شباب الأبيض سيدي الشيخ يعتلي الصدارة

ج.فنتاني



يواصل شباب الأبيض سيدي الشيخ هيمنته على صدارة الترتيب، بعد عودته بفوز ثمين بهدف دون رد، من ميدان مضيفه جنين بورزق، رافعا بذلك رصيده إلى 18 نقطة، مستغلا تعثر شباب بوقطب أمام مضيفه شباب بوعلام الذي اكتفى بالتعادل بهدفين لمثلهما بملعب "الشهداء الستة" بالبيض، بينما رفع شباب بوعلام رصيده إلى 8 نقاط في المرتبة الثامنة مبتعدا عن السباق، فيما حافظ سريع النعامة على مرتبته الثالثة برصيد 14 نقطة، رغم انهزامه بهدف دون مقابل أمام مضيفه أجيال بريزينة. هذا الأخير حقق أول فوز هذا الموسم، رفع به رصيده لنقاطه إلى 5 في المرتبة التاسعة،

إدارة كوكب وهران تسوي ديونها الأولوية لدعم الفئات الشابة

عبد المجيد

الفريق الدخول في دوامة المشاكل الإدارية والمالية، خاصة إذا تواصل العمل بالنسق ذاته خلال الفترة القادمة.

وفي تصريح خص به جريدة "الجمهورية"، أكد نائب الرئيس ماحي عبد الغني قائلا: "فعلا تخلصنا من بعض الديون، وهدفنا الأساسي هو إسعاد الأطفال والشباب ومنعهم فرصة البروز بطرق قانونية، وإبعادهم عن الشوارع والأفات الاجتماعية، نملك اليوم 120 طفلا وبرعما وشابا يعملون ضمن مختلف الفئات". وأضاف ماحي أن الأهداف المسطرة بالنسبة لفئة الأكابر، تم تحديدها من قبل المكتب المسير بالتنسيق مع رئيس الفريق شلاوة، وأمين المالية بلعربي الهواري، وهي أهداف تنفي مرتبطة بإمكانات النادي، خصوصا في البطولات الصغرى، وأكد وجود مؤشرات إيجابية في بعض المنافسات، مقابل جوانب أخرى تتطلب التغيير والعمل أكثر لتحقيق التوازن المطلوب.

أقدمت إدارة كوكب وهران الناشط في البطولة الشرفية، على تسديد جزء من الديون العالقة والمدونة في التقارير المالية، في خطوة تهدف إلى تجنب

إطلاق البطولة الوطنية لكرة القدم داخل القاعة بصيغتها الجديدة مشاركة 25 فريقا في جولة الافتتاح بغيليزان

قسوم بوقلمونة



شهدت أول أمس القاعة المتعددة الخدمات "بهلول محمد" ببر مادية بغيليزان، حدثا رياضيا بارزا تمثل في احتضان الجولة الافتتاحية للبطولة الثانية للبطولة الوطنية لكرة القدم داخل القاعة، وسط أجواء تنظيمية مميزة وحضور رسمي مكثف يعكس الاهتمام المتزايد بهذا الاختصاص على المستوى الوطني. وتعد هذه الانطلاقة خطوة أولى ضمن منافسة سنوية تقام بصيغة دورة مصغرة متنقلة بين ولايات الوطن ومشاركة 25 فريقا، حيث ينظم كل شهر موعد كروي جديد تختضنه ولاية مختلفة، بهدف توسيع قاعدة المشاركة، وتعزيز التنافس بين الفرق الجهوية.

واستقطبت هذه الدورة خمس فرق تمثل ولايات وهران، معسكر، تيارت، عين الدفلى وغيليزان، حيث دخلت جميعها غمار المنافسة بطموح كبير لحصد المرتبة الأولى التي ستمنح صاحبها بطاقة العبور إلى الدور الوطني النهائي المقرر تنظيمه بالجزائر العاصمة. وقد عرفت هذه الجولة حضورا جماهيريا محترما، إضافة إلى متابعة إعلامية لافتة صاحبها مختلف أطوار اليوم الافتتاحي. الحضور الرسمي كان بارزا،

حيث شارك في الفعاليات رئيس الرابطة الوطنية لكرة القدم داخل القاعة والرياضة الشاطئية حشيشي محمد صالح، وعضو المكتب الفيدرالي طويل العجال، إضافة إلى ممثلة الرياضة النسوية داخل القاعة الأنسة سالم أحلام، فضلا عن رئيس الرابطة الولائية لكرة القدم بغيليزان كريم صافة، إلى جانب ممثلين عن مديرية الشباب والرياضة لولاية غليزان. وقد شكل هذا التواجد الرسمي دعما قويا للدورة ورسالة واضحة حول الرغبة في تطوير هذا النوع من الرياضة.

حشيشي محمد صالح: "تغيير نمط المنافسة خطوة مهمة لترقية الفوتسال"

وفي تصريح له لـ "الجمهورية" على هامش الافتتاح، أكد حشيشي محمد صالح أن إطلاق

طويل العجال عضو المكتب الفيدرالي:

"نعمل على مرافقة الأندية وتوفير الظروف الملائمة لتطوير هذا الاختصاص"



كريم صافة رئيس رابطة غليزان: "النظام الجديد سيجعل البطولة أكثر ديناميكية"

ومسؤولية، وحرصنا على توفير كل الشروط التنظيمية لإنجاح هذا الحدث، نهدف إلى إعطاء دفع قوي لكرة القدم داخل القاعة محليا، وتشجيع الفرق الغليزانية على المنافسة بقوة للوصول إلى الأدوار الوطنية، ما شاهدناه اليوم يترجم جاهزية ولايتنا لاحتضان مثل هذه المنافسات". وأضاف صافة أن هذه الدورة ستساهم في تنشيط الرياضة المحلية وتعزيز اهتمام غليزان للجولة الأولى هو شرف

من جهته، ثمن عضو المكتب الفيدرالي طويل العجال نجاح الانطلاقة، مؤكدا أن هذا الموعد ليس مجرد منافسة رياضية، بل خطوة لترسيخ ثقافة ممارسة الكرة داخل القاعة عبر مختلف الولايات. وقال في هذا السياق: "هذه الدورة الافتتاحية تؤكد أن كرة القدم داخل القاعة تعرف انتشارا واسعا وإقبالا كبيرا من طرف الشباب، نعمل على مرافقة الأندية وتوفير الظروف الملائمة لتطوير هذا الاختصاص، ووجود خمس ولايات مشاركة دليل على الديناميكية المتصاعدة. نتمنى أن تكون هذه المنافسة فرصة لصناعة المواهب ورفع جودة الأداء". وأشار العجال إلى أن الاتحاد يعمل على إدماج هذه المنافسات، ضمن استراتيجيات طويلة المدى ستساهم في تطوير المنتخبات الوطنية الخاصة بالكرة داخل القاعة.

بطولة ما بين الجهات

اتحاد المشرية يحافظ على الصدارة في مجموعة الجنوب الغربي

ج.فنتاني



حافظ اتحاد المشرية على صدارته لبطولة ما بين الجهات الجنوب الغربي المجموعة الثانية، بعد إجراء مباريات الجولة الخامسة بتحقيقه لفوز ثمين بثلاثة أهداف لواحد، على أمل عين الصفراء، نتيجة مكنته من رفع رصيده إلى 11 نقطة والبقاء في الصدارة، بينما تجمد رصيد الأمل عند نقطة السابعة، وتراجع إلى المركز الخامس، تاركا الوصافة للمواهب الشابة الخيثر، بعدما رفع رصيده إلى 10 نقاط بالفوز على اتحاد النعامة بثلاثة أهداف لهدفين، نتيجة أقيت الاتحاد في المرتبة الأخيرة برصيد ناقص نقطة.

وحقق اتحاد مكن بن عمار، فوزا ثمينا على مضيفه مولودية الفاسول بثلاثة أهداف لواحد، رافعا رصيده إلى 8 نقاط في المرتبة

المشرية التعادل الإيجابي هدف لمثله، على مضيفه مولودية الشهداء المتراجع إلى المرتبة السادسة بـ3 نقاط.

الثالثة، متساويا مع شباب المشرية بنفس الرصيد في المرتبة الرابعة، مع أفضلية الأهداف للاتحاد. الجولة عرفت فرض شباب

القسم الشرقي تلمسان

الرمشي تنفرد بريادة الترتيب

عقب الفوز المحقق خارج الديار ضد نجم مغنية بهدف يتييم، فيما اكتفى صاحب المرتبة الرابعة اتحاد باب العسة بالتعادل داخل القواعد أمام أمل الفحول بنتيجة السابقة في المرتبة الأولى أمل الشباب عين فتح بميدانه ضد ترجي زناته بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل هدف واحد. ب إلياس

يواصل شباب الرمشي بقيادة مديريه الشاب ناصر أمين والحارس الأسبق لوداد تلمسان معطى الله أحمد، تحقيق النتائج المرضية في بطولة القسم الشرقي لرابطة تلمسان، وذلك بعد الفوز العريض المحقق يوم السبت داخل أسوار ملعب 18 فبراير ضد الضيف اتحاد

الشبيكية بنتيجة ثلاثة أهداف دون رد، في إطار الجولة الثامنة، وقد مكن هذا الانتصار تشكيلة "السياسار"، من الانفرد بريادة الترتيب، مستغلة سقوط شريكها السابقة في المرتبة الأولى أمل البداة على يد اتحاد ندرومة بنتيجة هدف دون مقابل، وارتقى فتح صبرة إلى وصافة الترتيب

كاملا، قصد مواصلة مراقبة سباق الصعود، غير أن الغلبة في نهاية المطاف عادت لأصحاب الأرض عن طريق كرة ثابتة، وبعد هذا الفوز رفع الوفاق رصيده إلى النقطة 18 التي وضعته وحيدا في وصافة الترتيب ويفارق 4 نقاط فقط عن صاحب ريادة الترتيب نادي بطيوة الفائز خارج الديار في هذه الجولة ضد اتحاد مستغانم.

خرج وفاق أولاد ميمون غانما بنقاط قمة الجولة الثامنة من عمر بطولة القسم الجهوي الأول لرابطة وهران، بعدما فاز على الوصيف السابق مولودية الحجاج بنتيجة هدف دون مقابل حمل توقيع اللاعب هدار عماد، في المرحلة الثانية، وقد تميزت هذه المقابلة بندية كبيرة من الجانبين، بما أن كل تشكيلة كانت تطمح للطفر بالزاد

بطولة القسم الممتاز لكرة اليد شباب بلدية الشلف يتخطى ترجي أرزيو ويعتلي الصدارة



ع. ميلودي
يواصل فريق شباب بلدية الشلف لكرة اليد فرض قوته هذا الموسم بعد تحقيقه انتصاراً جديداً على حساب ضيفه ترجي أرزيو بنتيجة 22-18، في المباراة التي احتضنتها قاعة الشهيد "أحمد ناصري" بمدينة الشلف لحساب الجولة السادسة من بطولة القسم الممتاز ورغم محاولة الضيوف خلق التوازن خلال فترات من اللقاء، إلا أن شباب بلدية الشلف قدم أداءً منظماً وفعالاً مكنه من التحكم في نسق المباراة وحسمها بجدارة. الفريق الشلفي أثبت مرة أخرى جاهزيته العالية وروح الانتصار التي تميز لاعبيه هذا الموسم، حيث حافظ على سجله خالياً من الهزائم ليعتلي الصدارة برصيد 12 نقطة كاملة، ما يعكس قوة المجموعة وثباتها في الأداء منذ بداية المنافسة. ويواصل الفريق بحثه عن توسيع الفارق مع المطاردتين وترسيخ مكانته كأحد أبرز المرشحين للتتويج بلقب هذا الموسم، في ظل الديناميكية الإيجابية والروح القتالية التي ظهرها بها في الجولات الماضية بهذا الانتصار، يبعث شباب بلدية الشلف رسالة واضحة لبقية المنافسين بأن طموحاته هذا الموسم كبيرة، وأنه يسير بثبات نحو تحقيق موسم استثنائي يليق بتاريخ النادي وتطلعات أنصاره.

بطولة الجهوي الأول شباب سنجاس يقترب من كوكبة المقدمة



ع. ميلودي
عاد ممثل ولاية الشلف فريق شباب سنجاس بفوز مهم وثمين من خروجه الصعبة إلى مدينة تابلات، بعد تفوقه على المستضيف اتحاد تابلات بنتيجة 3-2 في مباراة مثيرة لحساب الجولة التاسعة من بطولة الجهوي الأول لرابطة البلدية. لقاء حمل الكثير من الندية والإثارة، لكنه في النهاية اتسم لرفاق المتألق بوهني الذين عادوا بالزاد كاملاً. شباب سنجاس لم ينتظر كثيراً لافتتاح باب التسجيل، حيث تمكن إلياني بوهني من هز شباك أصحاب الأرض في بداية الشوط الأول بعد عمل جماعي مميز. رد اتحاد تابلات جاء عبر ركلة جزاء شرعية أعادت اللقاء إلى نقطة الصفر، قبل أن يعود بوهني مجدداً ليؤكد جاهزيته العالية ويوقع الهدف الثاني في اللحظات الأخيرة من المرحلة الأولى، لينتهي الشوط بتقدم الضيوف 2-1. في الشوط الثاني، واصل شباب سنجاس ظهوره القوي، إذ تمكن اللاعب عمارة رياض من إضافة الهدف الثالث وتعميق الفارق، مما وضع الفريق في وضعية مريحة نسبياً. ومع ذلك، لم يستسلم أصحاب الأرض وتمكنوا من تسجيل هدف تقليص الفارق، إلا أن الوقت لم يسعفهم للعودة، لتنتهي المباراة بفوز مستحق لشباب سنجاس 3-2 خارج الديار.

نجم سحنون يكتسح عين الدفلى بخماسية ويقترب من حلم الصعود

ع. ميلودي
بنتيجة 5-0. وفي المرحلة الثانية، عاد ممثل ولاية الشلف في البطولة ليظهر قوته الهجومية، فتمكن بن يمينه دومة العربي من إضافة الهدف الثاني بعد بداية الشوط، قبل أن يوسع يوسف فلوح إسلام الفارق بالهدف الثالث. واستمرت السيطرة الساحقة لرفقاء لصهب إلياس، ليوقع دلال وحيد الهدف الرابع، ثم اختتم لصهب إلياس مهرجان الأهداف بتسجيله الهدف الخامس والثاني له في اللقاء. ورغم التفوق الواضح لصاحب الأرض، تمكن فريق جيل عين الدفلى من تسجيل هدف شرقي في الشوط الثاني، دون أن يغير ذلك من السيطرة المطلقة لنجم بقعة سحنون طوال مجريات المباراة.

شباب تموشنت يعود بقوة ويحافظ على الصدارة بثلاثية

«هاتريك» الهداف غنام يقرب الطاولة على تقصراين

ن. مزادة/ تصوير: رياض شرفاوي



تموشنت في نهاية المباراة الطاولة الدقيقة 85 يوقع ذات اللاعب الهدف الثالث بعد تلقيه للكرة من زميله فيرولي عبد الفتاح ليقلب شباب

عاد أول أمس شباب تموشنت من سفريته التي قادته إلى الجزائر العاصمة غناما بنقاط المباراة التي جمعتها بفريق شبيبة تقصراين في إطار الجولة الحادية عشر من عمر بطولة القسم الوطني الثانية هواة، هذه المباراة التي دخلها شباب تموشنت بتعداد مكتمل ويثوب المتصدر للبطولة في مجموعة وسط - غرب ويرغبة كبيرة للعودة إلى سكة الانتصارات بالإطاحة بالفريق المحلي الذي مازال يعيش ضغطاً كبيراً من حيث النتائج السلبية ونظراً إلى الأهمية الكبيرة لنقاط المباراة عند الفريقين.

انطلقت هذه الأخيرة بإيقاع قوي وسريع في اللعب، حيث حاول كل فريق التسريع في الدقائق الأولى من عمر المباراة لكن بدون جدوى نظراً لعامل التسرع والكثافة العددية في التغطية الدفاعية من الطرفين وكانت أخطر المحاولات في الشوط الأول من جانب "السيارتي" من خلال فذفة قوية للاعب بودة أمين الذي جانبته كرتة بقليل مرمى الحارس بوعلام حمزة ومحاولة ثانية عن طريق اللاعب بلوفة العابد في الدقيقة الـ 40 لكن بدون جدوى وقبل نهاية الشوط الأول وعودة الفريقين إلى غرف تغيير الملابس تمكن الفريق المحلي من افتتاح باب التسجيل في الدقيقة 44 عن طريق اللاعب آيت عبد المالك رياض من

دحام نور الدين يتأسف لخسارة «لازمو» في زبانة: غياب نساخ أثر علينا وشاوشي حسم المواجهة للحراش

هبداد عبد النور / تصوير: رياض شرفاوي



أمام محاولات الجمعية، مؤكداً أن الفريق بذل جهداً كبيراً لكن الملمسة الأخيرة حالت دون عودة المجموعة في النتيجة.

وقال إن الخسارة تبقى واردة في كرة القدم لكن ما يزيد من الحسرة هو وقوعها داخل الديار أمام الانتصار الذين كانوا ينتظرون مواصلة النتائج

عبر المدرب المساعد لجمعية وهران دحام نور الدين عن خيبة أملة الكبيرة عقب الخسارة أمام اتحاد الحراش بملعب الشهيد "أحمد زبانة"، مؤكداً أن النتيجة لم تكن منتظرة خاصة وأنها أول تعثر داخل الديار منذ انطلاق الموسم، وقال دحام إن الفريق قدم مستوى محترماً في الشوط الأول وخلق عدة فرص سانحة للتسجيل لكن غابت الفعالية أمام المرمى، مضيفاً أن اتحاد الحراش استغل فرصة واحدة فقط وتمكن من توقيع الهدف الذي حسم المواجهة، وأضاف أن الطاقم الفني حاول إعادة التوازن في الشوط الثاني من خلال تعليمات واضحة وتغييرات مدروسة بهدف العودة في النتيجة، غير أن الحظ غاب مجدداً عن رفقاء فريفر الذين ضيعوا فرصاً مباشرة للتعديل وحتى لتحقيق الفوز، وأوضح دحام أن الحارس الدولي السابق فوزي شاوشي كان في يومه ووقف سداً منيماً

هزيمة مفاجئة لمولودية سعيدة أمام القليعة عميور يغيب عن لقاء «لازمو»

تلقى البطاقة الصفراء الرابعة، ما يضع الطاقم الفني أمام خيار البحث عن بديل قادر على سد الفراغ في وسط الميدان. ورغم الخيبة، يبقى التفاؤل قائماً بإمكانية التدارك إذا ما صمخ الفريق أخطاءه الدفاعية وحافظ على تركيزه حتى اللحظة الأخيرة.

ش. إسماعيل

حرمت الفريق من نقاط ثمينة كان في أمس الحاجة إليها. ونتيجة الانظار الآن نحو المواجهة المقبلة أمام جمعية وهران، حيث يجد رفقاء دجو الهندي أنفسهم مطالبين بالاستفاقة السريعة وطلي صفحة الشقوق الأخير، في مباراة تُعد فرصة لتدراك التعثر والعودة إلى المسار الصحيح. وسيحرم الفريق من خدمات اللاعب عميور بعد

تلقت مولودية سعيدة خسارة قاسية في القليعة بعد هدف متأخر قلب مجريات المباراة ومنع نجم القليعة انتصاراً لم يكن متوقعاً، خاصة وأن "الصادرة" ظهرت بوجه مقبول خلال فترات طويلة من اللقاء ولأتمت تحقيق نتيجة إيجابية. الهزيمة أثارت الكثير من التساؤلات لدى الأنصار، خصوصاً مع تكرار الأخطاء في الثواني الأخيرة التي

وداد تلمسان

عقدة ملعب «العقيد لطفي» متواصلة



لتصل الكرة إلى اللاعب كرميش الذي كان متحرراً من الرقابة ونجح في وضع الكرة داخل الشباك، وانتظر المحليون إلى غاية (71د) لكي يدركوا التعادل بعد عمل فردي جميل من البديل فرجيوي الذي قام بسلسلة من المراوغات وسدد كرة استقرت في شباك الحارس علاوشيش، لكن فرحة الزبانيين بالتعادل لم تدم

واصل وداد تلمسان سلسلة التعثرات داخل أسوار ملعب "العقيد لطفي" بعدما انقاد السبب إلى خسارة مستحقة على يد رائد القبة بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد، في مباراة ظهر خلالها الوداد بمستوى فني باهت وارتركب العديد من الهفوات الفادحة على غرار ما يحصل كل ما يتبارى مع فرق مقدمة الترتيب، وبالعودة إلى مجريات اللعب فإن أولى محاولة فيها كانت من جانب الزوار في (4د) عندما انطلقت اللاعب شرة من الرقابة وسدد كرة أبعد الحارس بن شريف، ثم عاد زميله كرميش في (10د) ورأسه تعلق العارضة الأفقية، واكتفى الوداد في هذا الشوط بمحاولة محتشمة كانت عن طريق اللاعب بن بلعيد أمين، الذي سدد ركنية بطريقة مباشرة أراد من خلالها مباغنة الضيوف لكن الحارس كان يقظاً لتنتهي المرحلة الأولى بالتعادل السلبي. ومع انطلاق المرحلة الثانية وتحديداً في (49د) قاد لاعبو رائد القبة هجمة معاكسة سريعة على الجهة اليمنى من دفاع الوداد

دورة الألعاب الأولمبية للصم بطوكيو:

"يوسف حساني يهدي الجزائر فضية في الكاراتي دو"



هاشم وداد

حقق يوسف حساني ابن ولاية وهران الميدالية الفضية في وزن (84+ كغ)، ضمن منافسات الكاراتي دو في دورة الألعاب الأولمبية للرياضيين الصم بطوكيو، وبرهن حساني البالغ من العمر 38 سنة، أن الخبرة حين تقتدر بالإرادة تتحول إلى قوة مضاعفة تُصنع بها الإنجازات الكبرى، لقد قدّم في طوكيو أداء رفيع المستوى، واتسم بذكاء تكتيكي وخبرة ميدانية تجلّت في طريقة تعامله مع النزالات الحاسمة، ليصل إلى النهائي بعد سلسلة من الانتصارات الصعبة أمام منافسين يملكون من الشباب والجاهزية البدنية، ما يجعل المواجهة معهم تحدياً حقيقياً، غير أن حساني أثبت مرة أخرى أن العمر بالنسبة للأبطال مجرد رقم لا أكثر، وأن القيمة الحقيقية تكمن في استمرارية التطور والقدرة على صناعة الفارق في اللحظات الحاسمة.

وتزيد هذه الفضية من قيمة مسيرته الزاخرة، فهو بطل أولمبي متوج بالذهب في ألعاب البرازيل 2022 في وزن (75- كغ)، وبطل عالمي صعد إلى قمة في ماليزيا 2024 ضمن وزن (84+ كغ)، قبل أن يضيف وصافة أولمبياد طوكيو 2025 في نفس الوزن. هذا التنقل بين الأوزان المختلفة دون فقدان البريق يؤكد امتلاكه قاعدة بدنية متينة وقدرة تكيف نادرة، جعلته يحافظ على مستوى ثابت رغم مواجهة أبطال ينتمون إلى مدارس قتالية متنوعة. وفي ظل المنافسة الشرسة التي ميّزت نسخة طوكيو، جاءت ميداليته بطعم الذهب، لأنها لم تكن ثمرة مباراة واحدة، بل حصيلة سنوات من العمل والالتزام والتضحية.

المنتخب الوطني للكاراتي دو يستعد لمونديال مصر

تربص فوكة يجهز الأبطال للمونديال



هاشم وداد

يوصل المنتخب الوطني للكاراتي دو، بنسخته الكاتا والكوميتي، تحضيراته المكثفة بمعسكر مغلق في مركز تحضير المنتخب الوطني بفوكة، في إطار الاستعداد للمشاركة في بطولة العالم التي ستحتضنها مصر نهاية الشهر الجاري، في موعد عالمي يطمح من خلاله الوفد الجزائري إلى رفع الراية الوطنية في محفل دولي شديد المنافسة. ومنذ دخول المنتخب في التمرين يوم 15 نوفمبر، ساد أجواء العمل تركيزاً عالٍ وانضباطاً كاملاً، يعكس مدى جدية العناصر الوطنية في خوض هذا التحدي العالمي، خاصة وأن الرحلة نحو القاهرة مبرمجة في 25 نوفمبر، ما يجعل كل يوم من التحضير ذا قيمة مضاعفة في انتظار مواجهة نخبة من أبرز المصارعين في العالم.

وشكل حضور رئيس الاتحادية الجزائرية للكاراتي دو رضا بن قدور، دفعة معنوية إضافية للرياضيين، حيث وقف على سير التمرين وأطلع على كل مراحل البرنامج التحضيري رفقة الطاقم الفني، قبل أن يوجه كلمة تحفيزية للعناصر الوطنية دعاهم فيها إلى مضاعفة الجهد واستثمار كل لحظة في التدريب من أجل الوصول إلى مصر في أفضل جاهزية ممكنة. وأشاد رئيس الاتحادية بالروح الجماعية التي تميز المجموعة، مؤكداً أن المشاركة في بطولة العالم مسؤولية كبيرة تتطلب عزيمة قوية وإرادة ثابتة، خصوصاً أن المنافسة هذه السنة ستكون ذات مستوى تقني مرتفع.

ويشارك المنتخب الوطني في هذا الموعد العالمي بتعداد يضم 11 رياضياً تمكنوا من افتكاك بطاقة التأهل عن جدارة واستحقاق، ليكونوا بذلك ممثلي الجزائر في واحدة من أهم البطولات الدولية لهذا الموسم. ويظهر الوفد الجزائري ثقة واضحة في قدرته على تحقيق نتائج مشرفة، خاصة وأن العديد من أفرادة قدموا مستويات قوية خلال الموسم الماضي في المنافسات القارية والدولية، ما يجعل الطموح قائماً للعودة بميداليات تعزز مكانة الجزائر في هذه الرياضة.

وتشهد أيام التمرين الأخيرة عملاً مكثفاً على الجوانب الدقيقة التي قد تصنع الفارق في المنافسة، مثل التحكم في الإيقاع، وتحسين سرعة الاستجابة، تعزيز التركيز تحت الضغط، وضبط الاستراتيجية الخاصة بكل مواجهة. كما يتابع الطاقم الطبي وضعية الرياضيين لضمان مشاركتهم وهم في أفضل حالة صحية، تفادياً لأي إصابات قد تؤثر على الأداء خلال البطولة.

مولودية وهران تضع الكأس على رأس أولوياتها بعد التألق في البطولة

"غاريدو" يسعى إلى إحياء تقاليد "الحمراوة" في منافسة "السيدة"

● مبادرة صلح تجمع مسيري مولودية وهران وأولمبيك مغنية لكرة اليد



أ. بقصوري

يعود فريق مولودية وهران اليوم إلى أجواء التدريبات، وذلك بعد راحة يومين منحها المدرب غاريدو عقب لقاء وفاق سطيف الذي انتهى بالتعادل السلبي، وهو ما ضيق على المولودية نقطتين وفوزاً في المتنازل، كان جديراً برفع الرصيد من النقاط إلى 23 نقطة، ليتكفوا الحمراوة بنقطة وحيدة فقط، ويحضر رفاق القائد أحمد كروم إلى منافسة السيدة الكأس التي ستكون يوم 4 ديسمبر في دورها الـ32، وذلك بعد إجراء القرعة بتاريخ 27 نوفمبر الجاري..

حيث يعول أبناء الحمري على هذه النسخة من أجل الذهاب بعيداً، واستعادة الأماجد مع السيدة، خاصة أن زعيم كرة القدم بالجهة الغربية سبق له التتويج بهذه المنافسة 4 مرات آخرها موسم 1996، في حين كان آخر مرة نشط فيها النهائي عام 2002 أمام ووداد تلمسان، وآخر مريلج الدور النصف النهائي موسم 2013، في حين خرجت المولودية من الدور الثمن النهائي في آخر نسختين، ويعلم المدرب كارلوس غاريدو جيداً أن المولودية لها تقاليد مع

منافسة السيدة الكأس، وأنها من أولويات الإدارة هذا الموسم، وعليه عمل على ضبط برنامج تحضيري قد تخللته مباراة ودية تحضيراً لموعد 4 ديسمبر، في ظل الانتظار إلى غاية هذا الموعد، خاصة وأن مباريات الرابطة الأولى ستكون متوقفة. في سياق منفصل، قام رئيس ترجي

أرزوي أمين بن موسى بمبادرة صلح بين مسيري مولودية وهران لكرة اليد وأولمبيك مغنية وذلك عقب الأحداث التي شهدتها قاعة مغنية يوم الجمعة المنصرم على هامش مواجهة الفريقين التي انتهت بالتعادل برسم مباريات القسم الممتاز "ب"، وذلك بحضور نصر الدين بسجراجي

ومصطفى دوبالة، وذلك بعد زيارة مدرب مولودية وهران سيد أحمد طاب الذي كان ضحية اعتداء خلال هذه المواجهة. الجدير بالذكر أن مولودية وهران تلعب على الصعود، والعودة إلى قسم الممتاز "أ"، وهي في تنافس مع نادي الشلف متصدر الترتيب العام.



تأهل فريق أقل من 18 سنة إلى دور الـ32

الأشبال على خطى الأواسط في منافسة الكأس

أ. بقصوري

تمكن أشبال مولودية وهران من التأهل إلى الدور الـ32 من منافسة كأس الجزائر، وذلك بعد الفوز على حساب اتحاد الرمشي بنتيجة بنتيجة 2-1، ليلتحق أشبال زروقي بفريق الأواسط المتأهل على حساب نفس الفريق. من جهته، أكد المدير الفني لمولودية وهران محيمدة خلادي أن هذه النتائج تأتي اليوم كثمرة تحضيرات وعملية انتقاء نوعية كانت خلال

الصف المنصرم، مشيراً إلى أن هذه ما هي إلا بداية فقط، موضحاً أن الهدف الرئيسي هو تكوين أكبر عدد من اللاعبين لتدعيم الفريق الأول ومشروع التكوين في مولودية وهران لا يزال في بداية المشوار. كما أشاد محيمدة خلادي بعمل المدربين في الفئات الصغرى. الجدير بالذكر أن هذه التجربة الثانية التي يتولى فيها محيمدة خلادي مهمة المديرية الفنية بعد سنة 2019.

البطولة الجهوية للملاكمة للأشبال والأواسط

عين كرم تتهوج في وهران وتتوج بـ16 ميدالية



بالضربة القاضية في ثوان معدودة، في لحظة حبست أنفاس الجماهير. وفي بقية الأوزان، برزت مدرسة «إربو» الوهرانية عبر تأهل قايد سليمان، مجددة حضورها في سجل المدارس العريقة. وزاد حضور الأسطورة بوتشيش من قيمة التظاهرة، إذ تابع عدداً من النزالات، والتقى بجيل جديد من الملاكمين، في مشاهد إنسانية جمعت بين ذاكرة الأماجد وطموح الحاضر.



أما فئة الأواسط، فقد تميّزت بندية أكبر ونسق فني أعلى، حيث افتتح دوكا محمد من عين كرم المنافسات بفوز مستحق في وزن 50 كغ. وشهد وزن 55 كغ واحدة من أجمل نزالات البطولة بين نوار محمد (تبارت) ومنصوري زكرياء (وهران)، نزال خسم في الثواني الأخيرة بتفاصيل دقيقة صبّت في مصلحة التبارتي. الحلبة اهتزت لحظة استثنائية في وزن 70 كغ، حين أسقط زوانتية محمد (تبارت) منافسه الوهراني زلال محمد

محمد حبيب بن حمادي

اختتمت أول أمس بوهران فعاليات البطولة الجهوية للملاكمة لفئتي الأشبال والأواسط، وسط أجواء طبعتهما الندية والإثارة، حيث احتضنت قاعة قصر الرياضة «حمو بوتليط» نزالات قوية كشفت عن مستوى فني لافت ومواهب صاعدة تحمل الكثير من مؤشرات الخير لمستقبل الملاكمة في الجهة الغربية. بطولة اتخذت طابعاً تنافسياً كبيراً، وأظهرت صراعاً مفتوحاً بين مدارس ست ولايات، غير أن الحصيلة النهائية أكدت التفوق الواضح لمدرسة عين كرم بولاية تيارت التي توجت بما مجموعه 16 ميدالية ذهبية، لتكون الأكثر تمثيلاً للجهة في البطولة الوطنية المقررة نهاية شهر ديسمبر المقبل. منذ اليوم الأول، عاش الجمهور الوهراني أجواء استثنائية داخل القاعة التي امتلأت بعائلات الملاكمين ومحبي "الفن النبيل". التنظيم الجيد والانضباط الفني أضفيا على المنافسة بعداً رياضياً راقياً، وساعدا في السير الحسن للنزالات عبر جميع الأوزان. وفي منافسات الأشبال، جرت 11 منازلة في 11 وزناً مختلفاً، انسم أغلبها بالإثارة وتكافؤ الفرص. البداية كانت وهرانية بفضل بورواي حسان في وزن 46 كغ، قبل أن يرد التبارتيون بقوة عبر سلسلة من الانتصارات المتتالية، أبرزها تفوق جيلالي (48 كغ) ويوراج (50 كغ) وحميمس (52 كغ) وعبدالك (54 كغ). وفي المقابل، حافظت وهران ومستغانم على حضور محترم عبر انتصارات متفرقة، أبرزها فوز صياغ محمد (57 كغ) ولعراك (60 كغ). أما الأوزان الثقيلة، فقد شهدت تبادلاً في السيطرة بين وهران وعين كرم.

زريقط مصطفى (عضو اللجنة التنظيمية بوهران):

"محطة وهران كانت فرصة لاكتشاف المواهب"



أكد زريقط مصطفى، عضو اللجنة التنظيمية للمنافسات بوهران، في تصريح لجريدة "الجمهورية"، أن النسخة الحالية من البطولة الجهوية قدمت مستوى فنياً غير مسبوق مقارنة بالسنوات الماضية، مشيراً إلى بروز أسماء جديدة أثبتت امتلاكها لإمكانات وأعدة. وأضاف أن رابطة وهران للملاكمة نجحت في كسب رهان التنظيم، معتبراً أن مثل هذه المواعيد الرياضية تشكل فضاءً حقيقياً لاكتشاف جيل جديد من المواهب التي يعول عليها لصناعة مستقبل الملاكمة الجزائرية.

عكني حناي بلال (ملاكم نادي الوحدة):

"سعيد بتأهلي إلى البطولة الوطنية"



أما الملاكم عكني حناي بلال المتوج بالميدالية الذهبية في وزن 66 كغ لفئة الأشبال مع نادي الوحدة، فعبّر عن سعادته الكبيرة بالإنجاز قائلاً: "سعيد جداً بتأهلي إلى النهائيات الوطنية وتشريف مدرستي، هذا التتويج يمنحني دافعاً أكبر لمواصلة العمل والاجتهاد، حلمي أن أمثل بلدي في المنافسات الكبرى، وسأبذل كل ما أملك لتحقيق ذلك".

م.ح.ب

مسابقة التوظيف ببريد الجزائر سلطة الضبط: رسائل إلكترونية ستصل الفائزين



أكدت سلطة ضبط البريد والاتصالات الإلكترونية أمس الأحد في بيان لها، للمترشحين الذين اجتازوا مرحلة الفرز الأولي لمسابقة التوظيف التي أعلن عنها في وقت سابق، أنهم سيتلقون تلقائيا رسائل إلكترونية لإبلاغهم بقبول ترشحهم. وأوضح المصدر ذاته أن "المترشحين الذين اجتازوا مرحلة الفرز الأولي لمسابقة التوظيف المعلن عنها بتاريخ 6 أكتوبر المنصرم، سيتلقون تلقائيا رسائل إلكترونية لإبلاغهم بقبول ترشحهم وفقا للشروط المحددة للمناصب المعلن عنها في المسابقة". ولهذا الغرض، دعت السلطة "المترشحين للاطلاع على بريدهم الإلكتروني بما في ذلك صندوق الرسائل غير المرغوب فيها".

وفيما يتعلق بمواعيد إجراء المقابلات-يضيف البيان- فإن سلطة الضبط "تتواصل تدريجيا مع المترشحين الذين تم قبول ملفاتهم لإعلامهم بالتاريخ المحدد لكل مقابلة"، علما أن "المقابلات الانتقائية قد انطلقت فعليا في 16 نوفمبر الجاري ولا تزال متواصلة إلى غاية اليوم". كما تم التأكيد على أن "عملية الانتقال تجري بكل نزاهة وفعالية، حيث أعربت سلطة الضبط عن "التزامها التام بمبادئ الشفافية، الاستحقاق والكفاءة، وحرصها على ضمان تنظيم عملية التوظيف بطريقة عادلة ومنظمة"، وفقا لنفس المصدر.

عين تموشنت

وفاة شخصين وإصابة 6 آخرين في انقلاب سيارة ● الوالي يأمر بتقديم الرعاية الصحية اللازمة للمصابين



مصطفى ياسر

تدخلت مصالح الحماية المدنية وحدة القطاع عين الطلبة بولاية عين تموشنت، مدعمة بوحدة القطاع سيدي بن عدة والوحدة الرئيسية، إثر حادث مرور خطير على مستوى الطريق الوطني رقم 35 الرابط بين ولايتي تلمسان و عين تموشنت تحديدا عند مدخل بلدية عين الطلبة في حدود الساعة 08 و37 دحسب ما أفاد به بيان صادر عن مكتب الإعلام والاتصال بمديرية الحماية المدنية لولاية عين تموشنت. وحسب ذات البيان فقد تمثل الحادث في انزلاق وانحراف وانقلاب سيارة أجرة جماعية واصطدامها بالحاجز الحديدي على جانب الطريق، مما خلف 8 ضحايا قدمت لهم الإسعافات الأولية في عين المكان مع نقلهم بسرعة إلى مصلحة الاستعجالات الطبية بمستشفى أحمد مدغري بعين تموشنت. بعد معاينة الضحايا من قبل طبيب المصلحة صرح بوفاة ضحيتين من جنس ذكر تتراوح أعمارهما بين 53 و58 سنة، في حين تتراوح أعمار باقي المصابين بين 30 و60 سنة، جميعهم ينحدرون من ولاية تلمسان. هذا وقد تنقل والي ولاية عين تموشنت مبروك أولاد عبد النبي إلى مصلحة الاستعجالات للوقوف والاطمئنان على حالة الضحايا، أين أعطى تعليمات مباشرة بضرورة التكفل بهم وتقديم الرعاية الصحية اللازمة لهم.

كأس العرب 2025 الناخب الوطني بوقرة يستدعي 23 لاعبا

● براهيمي يعود ووناس وبن زية لأول مرة ● استبعاد 10 لاعبين من القائمة السابقة



وعبد الرحمن مزيان وبلال بوكركشاوي ومحمد بن خماسة ومحمد الأمين مداني ومحمد رضا حميدي هذا وتم استدعاء "تعرض نجم فريقنا الأول ياسين

ع.ب.سايح

كشف الاتحاد الجزائري لكرة القدم عن قائمة المنتخب الوطني الريدف التي وضعها المدرب مجيد بوقرة تحسبا للمشاركة في كأس العرب فيفا 2025، التي ضمت 23 لاعبا. وتميزت القائمة بعودة ياسين براهيمي واستدعاء آدم وناس لأول مرة مع الريدف، إلى جانب وجو د إسلام سليمان الذي شارك في وديتي مصر، وعادل بولبيينة المتألق سواء مع نادي الدحيل القطري أو مع المنتخب الوطني الريدف. كما شهدت القائمة استدعاء ياسين بن زية لأول مرة مع المنتخب الوطني الريدف هو الآخر، وعودة أمير سعيود الذي ساهم في التتويج باللقب الأول لكأس العرب فيفا سنة 2021، إلى جانب سفيان بن دبكة وفكتور لكحل الذي كان قد شارك في الودية الثانية أمام مصر وترك انطباعا حسنا. بالمقابل، استبعد بوقرة 10 أسماء كان قد استدعاهما خلال وديتي مصر قبل بضعة أيام، ويتعلق الأمر بكل من رياض بودبوز وعماد الدين عزي ونسيم الغول وأيمن محيوض وعبد الرحيم دغموم

بالنظر إلى المستويات التي يقدمها مع الشلف

أشرف عبادة محل اهتمام كبير من بوقرة

ع.ميلودي

ضمن قائمة حامل اللقب مصدر فخر الشلفي، بقي عبادة النقطة المضيئة الأبرز، ما جعل استدعاء المنتخب الريدف أمرا مستحقا ومنطقيا. اختيار بوقرة الذي قاد الجزائر للتتويج بكأس العرب السابقة، يعكس رغبته في تعزيز الخط الدفاعي بعناصر جاهرة وقادرة على تقديم الإضافة، خاصة وأن المنتخب سيخوض محطة جديدة تتطلب لاعبين يمتلكون شخصية قوية داخل الملعب. وينظر إلى عبادة اليوم كأحد الأسماء القادرة على البروز في الساحة العربية، بالنظر إلى تطوره الواضح ومردوده الثابت مع "الجوارح". وبعد وجود لاعب من جمعية الشلف

شهدت قائمة المنتخب الوطني الريدف الخاصة بكأس العرب فيفا 2025، وجود اسم مدافع جمعية الشلف المتألق أشرف عبادة، في خطوة تعد اعترافا رسميا بالمستويات الكبيرة التي يقدمها ولا يزال اللاعب في المواسم الأخيرة ببطولة الرابطة المحترفة الأولى. وبعد عبادة من أبرز المدافعين الذين لفتوا الأنظار في المواسم الأخيرة بعدما فرض نفسه عنصرا أساسيا ومضرة دفاعية داخل فريقه، بفضل قوة تدخلاته، تركيزه العالي، وتمركزه المثالي في الخط الخلفي. وفي ظل

تحميل اسم جحا قطر تكشف عن التيمة الرسمية لبطولة كأس العرب 2025

وتجسد هذه "التيمة"، واحدة من أشهر الشخصيات المعروفة في التراث الأدبي، للعالم العربي بصفة عامة، والتي تحظى بشعبية لدى مختلف الأجيال. يذكر أن الطيمة المقبلة من بطولة كأس العرب، التي ستجري بمشاركة المنتخب الوطني "جحا"، ستلعب في الفترة ما بين 1 إلى 18 ديسمبر المقبل بقطر.

كشفت الهيئة المنظمة لبطولة كأس العرب 2025 أمس الأحد، عن "التيمة" الرسمية لهذه الطيمة من البطولة العربية، حيث نشر الحساب الرسمي لكأس العرب على منصة "X"، صورة "التيمة" الخاصة بهذه الطيمة من بطولة كأس العرب، التي حملت اسم "جحا".



شارك فيها طلبة الذكاء الاصطناعي من جامعات ومدارس عليا عبر الوطن

تكريم 9 فرق مبتكرة تفوز في الهاكاثون الوطني

● المتنافسون أوجدوا حلولاً إبداعية لشبكة الهاتف النقال من الجيل الخامس

والإبداع والاقتصاد الرقمي". أما وزير اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات المصغرة، فقد ثمن من جانبه مثل هذه المبادرة التي "تجمع بين مؤسسة اقتصادية رائدة وطلبة وأساتذة جامعيين"، لافتا إلى أن التناغم الموجود بين المؤسسة الاقتصادية و الجامعة، يعد "أحد أهم عوامل تطوير اقتصاد مبني على المعرفة". وأكد السيد واضح أن قطاعه يعمل بالتعاون مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وقطاعات أخرى على أن تكون الجزائر رائدة في هذا المجال وأن ترسم التكنولوجيا الجزائرية معالم الاقتصاد الوطني الجديد المبني على الشباب والمعرفة والتكنولوجيا.

للإشارة فقد شارك في هذه المسابقة طلبة من جامعات ومدارس عليا من مختلف ولايات الوطن في مجالات تخص تطوير حلول رقمية مبتكرة وعالية المستوى حيث تمكنت 9 فرق تنتمي إلى المدرسة الوطنية العليا للذكاء الاصطناعي، جامعات سطيف، الطارف، سيدي بعباس من الظفر بالمراتب الأولى.



اختتمت أمس الأحد بالجزائر العاصمة فعاليات "الهاكاثون الوطني للإبتكار" بتكريم تسعة (9) فرق فائزة في مسابقة تخص "تطوير حلول رقمية مبتكرة" لقطاعات اقتصادية واجتماعية". وقد جرت مراسم الاختتام بالطبق العلمي والتكنولوجي "الشهيد عبد الحفيظ إحدادن" بسيدي عبد الله، بحضور وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري و وزير اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات المصغرة، نور الدين واضح، وأساتذة وطلبة وممثلين عن شركة "جاري". وبالمناسبة نوه السيد بداري بإبداعات الطلبة الجزائريين، مؤكدا أن الهاكاثون المخصص للإبداع الرقمي والاستخدامات المتقدمة لشبكة الجيل الخامس، يعتبر "لحظة هامة ولينة من لبنات إرساء قواعد اقتصاد المعرفة والاقتصاد الرقمي الذي تبنيه الجزائر بسواعد هؤلاء الشباب الذين تنافسوا لإيجاد حلول مبتكرة لإبداعية لشبكة الهاتف النقال من الجيل الخامس". و تابع بأن هؤلاء الطلبة ومن

قرطاسة الجمهورية

