



ص 24

المطرب الكبير عبد المجيد مسكود في ذمة الله الجزائر تودع صاحب رائعة "يادزاير يا العاصمة"

الرئيس عبد المجيد تبون يعزي عائلة الفقيد: الراحل ترك بصمة في الطرب الشعبي

اليومية وطنية إخبارية الجمهورية



الجزائر - تشاد

جلالوي يشرف على التوقيع على اتفاقية
مشاريع الطرق العابر للصحراء

ص 5

الثمن 10 دج

العدد 9028

السبت 28 ذو القعدة 1447 هـ الموافق لـ 16 ماي 2026 م

مشروع الشراكة الجزائري-الإيطالي لإنتاج الحبوب بتيميمون



انطلاق أول عملية حصاد على مساحة 1600 هكتار

- العمل على بلوغ مردودية تقدر بـ 60 قنطارا في الهكتار السنة المقبلة
- توقع إنتاج قياسي من الحبوب هذا الموسم
- وزير الفلاحة ياسين مهدي وليد: تيميمون عرفت زيادة في المساحة المزروعة بالحبوب تفوق 50 بالمائة

ص 13

استعرضا العلاقات الأخوية والأوضاع الإقليمية
عطاف يجري اتصالا هاتفيا
مع نظيره المصري



تنصيب الولايات المستحدثة
وزير الداخلية سعيود يترأس
اجتماعا تنسيقيا



مخصصتان لولايي مستغانم وغيليزان
وصول 36 ألف رأس غنم قادمة
من رومانيا وإسبانيا



رياضة

بحضور السلطات المحلية والأسرة الرياضية
جمع غفير يشيع جنازة
الرياضيات الثلاث

ص 24



نور بشلغم

سررين بشلغم

رفيدة بن ساحة

ساعات على انتهاء آجال إيداع ملفات الترشح لتشريعات 2 جويلية 2026

استنفار داخل الأحزاب

- "الأفان" و"الأرندي" يتريثان في الكشف عن وجوه قوائمهما و"حمس"
- تعلن باكرا عن أسماء مترشحيها
- السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات تستقبل حتى يوم الخميس 166 ملف ترشح لـ 11 حزبا سياسيا وقوائم حرة

ص 2-3



الجمعية الوطنية لكبار معطوبي حرب التحرير الوطني تحيي ذكرى مجازر 8 ماي



تكريم الجيش الأبيض تقديرا لجهوده في رعاية المجاهدين

- الأمين العام لوزارة المجاهدين سي الهاشمي عفيف:
- الجمعية لعبت دورا كبيرا في حماية الذاكرة الوطنية
- المجاهد حي عبد النبي رئيس الجمعية الوطنية:
- رسالتنا إلى الشباب بأن يحافظوا على الوطن

ص 7

ساعات على انتهاء آجال إيداع ملفات الترشح لتشريعات 2 جويلية 2026

استنفار داخل الأحزاب

● "الأفان" و"الأرندي" يتريثان في الكشف عن وجوه قوائمهما و"حمس" تعلن باكرا عن أسماء مترشحيها

الجبلالي سرايري

بدأت الطبقة السياسية تكثف تحركاتها ونشاطاتها في سباق مع الزمن من أجل المشاركة الواسعة والفعالة في تشريعات 2 جويلية المقبل، قصد الفوز بأكثر عدد من مقاعد المجلس الشعبي الوطني، خاصة أن آجال إيداع ملفات التصريح الجماعي بالترشح ينتهي مساء يوم الاثنين 18 ماي الجاري.

وقد أعلنت السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، يوم الخميس، عن الحصيلة الأولية للملفات المسحوبة والملفات المودعة لديها، إذ بلغ عدد ملفات الترشح المسحوبة 1474 ملفا عبر ولايات الوطن 69، منها 1205 ملفات تحت رعاية 36 حزبا سياسيا، وملف واحد تحت أكثر من حزب سياسي في إطار التحالف، إضافة إلى 268 قائمة حرة.

أما بخصوص إيداع ملفات التصريح الجماعي بالترشح، فقد تلقت السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات 166 ملفا، منها 139 ملفا تحت رعاية 11 حزبا سياسيا، و27 ملفا لقوائم حرة، كما تم سحب 1.874.088 استمارة توقيع فردي. ويبدو أن بعض الأحزاب السياسية وجدت

صعوبات في إعداد ملفات الترشح، حيث طالب بعضها بتمديد المهلة المحددة في القانون العضوي للانتخابات الصادر في 10 مارس 2021، وكذا التعديلات التقنية التي أدخلت عليه مؤخرا، ومنها تقليص عدد التوقيعات المطلوبة ونسبة تمثيل النساء في قوائم المترشحين.

ورغم وجود أكثر من 50 حزبا سياسيا معتمدا، فإن عدد الأحزاب التي سحبت ملفات الترشح بلغ 36 حزبا فقط، في حين بلغ عدد الأحزاب التي أودعت ملفات التصريح الجماعي بالترشح 11 حزبا سياسيا، في انتظار الحصيلة النهائية بعد انتهاء الآجال المحددة يوم الاثنين المقبل. ولحد الآن، برزت أسماء قليلة للأحزاب

الانتخابات التشريعية
2026/07/02

والمحافظة على التواجد القوي للحزب داخل البرلمان.

ويعد حزب التجمع الوطني الديمقراطي من أحزاب الموالاة، إلى جانب حزب جبهة التحرير الوطني، الذي سيكون له هو الآخر حضور قوي في هذه المناسبة الوطنية علما أن الحزبين الأخيرين يتريثان لحد الساعة في الكشف عن وجوه قوائمهما بشكل كامل

كما تتحدث معلومات إعلامية عن قيام حزب التجمع الوطني الديمقراطي بإيداع ملف التصريح الجماعي بالترشح، وهو الحزب الذي يرأسه السيد منذر بون، والذي يُعد من الوجوه البارزة في تنشيط هذه الانتخابات، من خلال ما يقوم به من تحركات وندوات وتصريحات وزيارات إلى عديد ولايات الوطن، بهدف الفوز بأكثر عدد من المقاعد

السياسية التي بادرت بتقديم ملفات التصريح بالترشح، في مقدمتها حركة مجتمع السلم برئاسة عبد العالي حساني شريف، الذي سبق له الترشح في الانتخابات الرئاسية سنة 2024، والتي فاز فيها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون بأغلبية الأصوات.

وتحسب حركة مجتمع السلم "حمس" على المعارضة، رغم أنها سبق لها المشاركة في تحالف حكومي خلال فترة ماضية، كما أنها تتمتع بتمثيل في البرلمان الحالي وفي المجالس الشعبية المحلية البلدية والولائية، وغالبا ما تحتل المرتبة الثالثة من حيث عدد المقاعد بعد حزب جبهة التحرير الوطني والتجمع الوطني الديمقراطي.

وقد أعلن أيضا عن تقديم جبهة المستقبل ملف التصريح الجماعي بالترشح، وهي التشكيلة التي يرأسها الدكتور فاتح بوطبيق، عضو مجلس الأمة ضمن الثلث الرئاسي، والذي فاز مؤخرا برئاسة البرلمان الإفريقي، ما يؤكد الصعود السياسي لهذا الحزب الممثل في البرلمان، والساعي إلى حصد أكبر نسبة من المقاعد في الهيئة التشريعية.

مع الحدث

تأهب وترقب

عن اللوائح والتنظيمات الداخلية للأحزاب، التي — حسب أصحاب هذه التصريحات — لا تتعارض مع قواعد العملية الانتخابية التي تضبطها قوانين صارمة.

وعقدت عدة أحزاب، على غرار حركة مجتمع السلم، والتجمع الوطني الديمقراطي، وجبهة التحرير الوطني، وحزب العمال، وجبهة المستقبل، والأفاناس مجالسها ولقاءاتها الوطنية والجهوية عبر مختلف ولايات الوطن، لتحديد القوائم الاسمية، وتجهيز قواعدها الاستعدادا للتشريعات، مع توجيه المناضلين إلى ضرورة التقرب من الانشغالات اليومية للمواطن، واعتماد لغة الواقع والحلول العملية التي يتقبلها المجتمع لمعالجة مختلف مشكلاته.

وفي هذا السياق، دعا الأمين العام للتجمع الوطني الديمقراطي، منذر بون، خلال لقاءات نشطتها بعدة ولايات، إلى المشاركة الفعالة في الاستحقاقات الانتخابية المقبلة، عبر الانخراط بقوة في العملية السياسية، مبرزا أهمية تهمين المكاسب المحققة والتجند من أجل إنجاح هذا الموعد المحققة والتجند من

من جهته، أكد الأمين العام لجبهة التحرير الوطني، عبد الكريم بن مبارك، خلال لقاءاته مع أمناء المحافظات والمناضلين، أن الاستعداد لهذه الاستحقاقات يتطلب تكثيف اللقاءات الجوارية والاستماع لانشغالات المواطنين بصدق ومسؤولية، داعيا إلى جعل مختلف البلديات والدوائر عبر الوطن فضاءات مفتوحة للحوار الصريح والبناء.

ويعكس هذا المشهد تغيرا في طبيعة عمل العديد من الأحزاب، التي لم تعد قائمة فقط على البرامج والرؤى السياسية، بل أضحت ترتكز بشكل متزايد على "قابلية الفوز" المرتبطة بالأشخاص، وهو ما قد يفرز، في نهاية المطاف، برلمانا تركيبة جديدة تجمع بين مناضلين حزبيين ووجوه جديدة تحمل أفكارا متنوعة، لكنها تتلقت في هدف واحد يتمثل في خدمة البلاد والعباد، لاسيما في المجالين الاقتصادي والاجتماعي، عبر اقتراح قوانين ترتقي إلى مستوى الرهانات الحالية، خاصة مع بروز الجزائر كدولة ناشئة بما يوفره اقتصادها من إمكانيات وقدرات هائلة على المنافسة خارج قطاع المحروقات.

وفي سياق النقاش الدائر داخل بعض الأحزاب حول القوائم الانتخابية للاستحقاقات المقبلة، أكدت عدة تصريحات حزبية أن "الترشح لعهدا ثانية بالنسبة لعدد من النواب يندرج ضمن إطار قانوني وتنظيمي طبيعي، مادامت القوانين المعمول بها، لاسيما قانون الانتخابات وقانون الأحزاب، لا تمنع ذلك"، فضلا

عن اللوائح والتنظيمات الداخلية للأحزاب، التي — حسب أصحاب هذه التصريحات — لا تتعارض مع قواعد العملية الانتخابية التي تضبطها قوانين صارمة. وعقدت عدة أحزاب، على غرار حركة مجتمع السلم، والتجمع الوطني الديمقراطي، وجبهة التحرير الوطني، وحزب العمال، وجبهة المستقبل، والأفاناس مجالسها ولقاءاتها الوطنية والجهوية عبر مختلف ولايات الوطن، لتحديد القوائم الاسمية، وتجهيز قواعدها الاستعدادا للتشريعات، مع توجيه المناضلين إلى ضرورة التقرب من الانشغالات اليومية للمواطن، واعتماد لغة الواقع والحلول العملية التي يتقبلها المجتمع لمعالجة مختلف مشكلاته.

وفي هذا السياق، دعا الأمين العام للتجمع الوطني الديمقراطي، منذر بون، خلال لقاءات نشطتها بعدة ولايات، إلى المشاركة الفعالة في الاستحقاقات الانتخابية المقبلة، عبر الانخراط بقوة في العملية السياسية، مبرزا أهمية تهمين المكاسب المحققة والتجند من أجل إنجاح هذا الموعد المحققة والتجند من

من جهته، أكد الأمين العام لجبهة التحرير الوطني، عبد الكريم بن مبارك، خلال لقاءاته مع أمناء المحافظات والمناضلين، أن الاستعداد لهذه الاستحقاقات يتطلب تكثيف اللقاءات الجوارية والاستماع لانشغالات المواطنين بصدق ومسؤولية، داعيا إلى جعل مختلف البلديات والدوائر عبر الوطن فضاءات مفتوحة للحوار الصريح والبناء.

م. بن علل

تضيرات حديثة تعرفها الأحزاب السياسية لدخول غمار تشريعات الثاني من جويلية 2026، حيث تشهد قواعدها حركة دؤوبة وتجندا واسعا لمختلف تشكيلاتها النضالية، قصد الترشح للانتخابات التشريعية التي تعد محطة حاسمة في مسار تعزيز الديمقراطية في الجزائر، باعتبار أن الدخول إلى البرلمان يمثل مساهمة مباشرة في حركة التشريع وسن القوانين لفائدة الشعب والبلاد في شتى الميادين.

وتعيش الأحزاب السياسية تحولا داخليا على مستوى المفاهيم المرتبطة بالترشح، إذ تسعى عدة تشكيلات سياسية كبرى، على غرار جبهة التحرير الوطني والتجمع الوطني الديمقراطي، إلى تقديم أسماء تتمتع بالكفاءة والثقل في مجالات تخصصها، تماشيا مع المستجدات التي يعرفها المجتمع الجزائري من حيث اتساع مستوى التعليم والثقافة وترسخ الممارسة الديمقراطية، التي أفرزت بروز طبقة سياسية جديدة يشكل الشباب فيها نسبة معتبرة، أغلبهم من خريجي الجامعات والمعاهد العليا، من أطباء ومحامين وأساتذة وإطارات، ما يشكل خزانة استراتيجية للأحزاب حتى تخوض الحملة الانتخابية بمرشحيين قادرين على كسب معركة الإقناع وتبسيط البرامج لفائدة الفئات الواسعة من الناخبين.

ويعكس هذا المشهد تغيرا في طبيعة عمل العديد من الأحزاب، التي لم تعد قائمة فقط على البرامج والرؤى السياسية، بل أضحت ترتكز بشكل متزايد على "قابلية الفوز" المرتبطة بالأشخاص، وهو ما قد يفرز، في نهاية المطاف، برلمانا تركيبة جديدة تجمع بين مناضلين حزبيين ووجوه جديدة تحمل أفكارا متنوعة، لكنها تتلقت في هدف واحد يتمثل في خدمة البلاد والعباد، لاسيما في المجالين الاقتصادي والاجتماعي، عبر اقتراح قوانين ترتقي إلى مستوى الرهانات الحالية، خاصة مع بروز الجزائر كدولة ناشئة بما يوفره اقتصادها من إمكانيات وقدرات هائلة على المنافسة خارج قطاع المحروقات.

وفي سياق النقاش الدائر داخل بعض الأحزاب حول القوائم الانتخابية للاستحقاقات المقبلة، أكدت عدة تصريحات حزبية أن "الترشح لعهدا ثانية بالنسبة لعدد من النواب يندرج ضمن إطار قانوني وتنظيمي طبيعي، مادامت القوانين المعمول بها، لاسيما قانون الانتخابات وقانون الأحزاب، لا تمنع ذلك"، فضلا

المحكمة الدستورية

ندوة حول "اختصاص وصلاحيات السلطات العمومية في العملية الانتخابية"

● ليلى عسلاوي تفند الإشاعات المتعلقة بإنقاص صلاحيات السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات على ضوء التعديل التقني الأخير للدستور

فاطمة عاتوري

تم أول أمس الخميس تسليط الضوء على مهام وصلاحيات المحكمة الدستورية والقطاعات ذات الصلة بالعملية الانتخابية، وذلك خلال ندوتها الشهرية الموسومة بـ "حدود اختصاص وصلاحيات السلطات العمومية في العملية الانتخابية ومجالات التعاون والتكامل بينها"، تأهبا للاستحقاقات التشريعية المقبلة.

وركز المتدخلون، الممثلون لكل من السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات ووزارات الداخلية والجماعات المحلية، والنقل، والعدل، وسلطة ضبط السعي البصري، والسلطة الوطنية لحماية المعطيات ذات الطابع الشخصي، على دور المحكمة الدستورية في ضمان نزاهة المسار

الانتخابي، لاسيما من خلال حماية الإرادة الشعبية وترسيخ القيم الديمقراطية، وصولا إلى الإعلان عن النتائج النهائية للانتخابات بعد استنفاد الطعون، باعتبار أن قراراتها نهائية وملزمة، وبالتالي فهي الجهة التي تنجز العملية الانتخابية وتحصنها. كما تهدف الندوة، من جانبها التحسيسية، إلى نشر الثقافة الانتخابية، بعد الشروع في إطلاق بعض المشاريع، من بينها ما يتعلق بتبسيط المفاهيم الانتخابية لفائدة التلاميذ. وتم كذلك التطرق إلى صلاحيات المحكمة الدستورية في مختلف مراحل العملية الانتخابية، إضافة إلى الفصل في الطعون من قبل لجنة مختصة، بما يعزز مبدأ المساواة وتكافؤ الفرص بين المترشحين، فضلا عن مهامها الممتدة إلى

قبيل الموعد النهائي لعملية الإيداع

قوائم الترشح تشعل التنافس

انتظار استكمال العملية بباقي الولايات، رغم استيفاء البعض للشروط، موضحا أن التريث في الإيداع يعود إلى حسابات محلية. أما بخصوص "كوتة" الشباب والمرأة، فقد أكد أنه لا يمكن قبول القوائم دون الامتثال للشروط المتعلقة بالنسب المخصصة للشباب والجامعيين.

وفيما يتعلق بتمثيل المرأة، أوضح أن هناك حكما انتقاليا يسمح للقوائم بطلب الإعضاء من نسبة تمثيل المرأة، مشيرا إلى أن بعض الولايات استوفت الشرط كاملا، بينما تقدمت ولايات أخرى بطلبات إعفاء من هذه النسبة.

ويذكر أن السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات أصدرت، الخميس، بيانا بشأن الحصيلة الأولية المسجلة لعدد القوائم التي أودعت ملفات التصريح الجماعي بالترشح. وأوضح البيان أن عدد ملفات التصريح الجماعي بالترشح المسحوبة بالنسبة للدوائر الانتخابية داخل الوطن بلغ 1474 ملفا عبر 58 ولاية، منها 1205 ملفات لقوائم تحت

فاطمة عاتوري

تتأهب الأحزاب السياسية لخوض غمار الانتخابات التشريعية المقبلة المزمع تنظيمها يوم 2 جويلية المقبل، بعد أن استنفرت قواعدها داخل الوطن وخارجه لاختيار المترشحين وجمع التوقيعات.

وعن آخر التحضيرات وما وصلت إليه عملية الترشح للتشريعات المقبلة، صرح بن عبد السلام جمال رئيس جبهة الجزائر الجديدة للجمهورية بأنه متفائل بالانتخابات المقبلة، رغم بعض التعقيدات المرتبطة بعملية جمع التوقيعات والتحضير لها، مبينا أن حزبه قام بسحب استمارات الترشح في حدود 55 ولاية عبر الوطن، مشيرا إلى أنه غير ملزم بجمع التوقيعات في بعض الولايات، فيما تجري العملية بباقي الولايات على قدم وساق، على أن تنتض الحصيلة النهائية بداية هذا الأسبوع.

وأضاف أن حزبه لم يودع قوائمه إلا في ولاية واحدة قبل نهاية الأسبوع الماضي، في

الجمهورية

يومية وطنية إخبارية
تصدر عن الشركة ذات الأسهم
S.P.A El-Djournouria
رأس مالها: 474 مليون دج
6، نهج ابن سنوسي حميدة.
وهران 31000الرئيسة المديرة العامة
مسؤولة النشر

ليلى زرقيط

فاكس المديرية:
(041)36.13.69
(041)36.13.46الموقع الإلكتروني:
Site web: www.eldjournouria.dzالبريد الإلكتروني:
Email: djournouria@yahoo.fr

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر

رئاسة التحرير:
الفاكس: (041)36.14.25
الهاتف: (041)36.20.73فاكس الإدارة:
(041)36.13.72

يمكن لأصحاب الحسابات البنكية الجارية دفع مستحقاتهم مباشرة إلى رقم القرض الشعبي الجزائري بشارع الصومام. وهران

الطباعة:
مؤسسة الطباعة للبريد
S.I.O. وهران
التوزيع: SARL.SDPO/Oranمصلحة الإشهار:
الفاكس: (041)36.13.76
الهاتف: (0561)80.00.58إعلان إلى الزبائن:
00.400.401.401.70281.01.77السجل التجاري
رقم 02 ب 0106185البريد الإلكتروني:
agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات

استقبال 166 ملف ترشح لـ 11 حزبا سياسيا وقوائم حرة



المتسابقون على مقاعد الغرفة السفلى تجد تام لتجاوز مرحلة الغربة القانونية بسلام

حيث سحبت الأحزاب المعنية بجمع التوقيعات والقوائم الحرة قرابة 1.9 مليون استمارة توقيع من مندوبيات السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، ووجد بعضها صعوبة في إقناع الناخبين بالتوقيع لهم، وهو ما يظهر من المنشورات على صفحات هذه الأحزاب والقوائم الحرة بمواقع التواصل الاجتماعي والتي توجه من خلالها نداءات للمواطنين للتقرب من مكاتبها وممثليها للتوقيع لها.

ومع ذلك تمكنت العديد من الأحزاب من جمع العدد المناسب من التوقيعات الفردية في العديد من الولايات، وأودعتها للمراقبة والتأكد لدى المندوبيات الولائية التي منحتها الشهادة اللازمة التي تمكنها من إيداع قوائمها الانتخابية في أجل لا يتجاوز الثانية عشر ليلا من بعد غد الاثنين.

وتراهن معظم الأحزاب في الجزائر على دخول الانتخابات في أكبر عدد ممكن من الولايات الـ 69 لوطون، لتأكيد قوتها وانتشارها عبر مختلف جهات الوطن والتنافس على أكبر عدد ممكن من المقاعد الانتخابية، خاصة في الولايات المستحدثة التي لا تتطلب الحصول على الكثير من أصوات المواطنين للحصول على مقعد برلماني بالنظر إلى تراجع المعامل الانتخابي بها (مقعد واحد مقابل كم من صوت).

ويؤهل الحصول على عدد هام من مقاعد المجلس الشعبي الوطني، الأحزاب السياسية للتنافس على رئاسة هذه الهيئة الدستورية الهامة والتنافس على مناصب المسؤولية في هيكلها من نواب الرئيس الذين يشكلون المكتب التنفيذي للمجلس، إلى رؤساء ونواب رؤساء ومقرري اللجان، اختيار اللجان البرلمانية الأكثر أهمية (لجنة الشؤون الخارجية والتعاون والجيالية، ولجنة الشؤون القانونية والإدارية والحريات، ولجنة المالية والميزانية)، وغيرها.

هوارى محمد

أقل من 72 ساعة تفصلنا عن الأجل النهائي لإيداع ملفات الترشيح للانتخابات التشريعية ليوم 2 جويلية المقبل، وقبلها إيداع التوقيعات الخاصة بالأحزاب التي لا تتوفر على عدد كاف من المنتخبين، إضافة إلى القوائم الحرة.

وحتى أول أمس الخميس، كان مجموع الملفات المودعة على مستوى المندوبيات الولائية للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، قد بلغ 166 ملفا، منها 139 ملف تحت رعاية 11 حزب سياسي و 27 ملف بعنوان قوائم حرة، وهذا من مجموع 1533 ملف ترشح تم سحبه من قبل ممثلي الأحزاب السياسية التحفظ على ترشيحات معينة لأسباب القانونية، فضلا عن قانون الانتخابات الأخير.

ويبقى التحدي الأكبر بالنسبة للأحزاب السياسية التي لا تضم في صفوفها عددا مناسباً من الأعضاء بالمجالس المنتخبة، أو لم تتجاوز العتبة المطلوبة خلال المواعيد الانتخابية السابقة بالولايات التي ترغب في التنافس فيها على المقاعد البرلمانية، أو لم تدخل المنافسات الانتخابية السابقة أصلا، هو جمع عدد كاف من التوقيعات الفردية اللازمة لدخول السباق الانتخابي المقبل.

لذلك، فإن المبادرة المبكرة بإيداع الترشيحات - حسب ديداوي - تحمل دلالة مفادها أن "حمس" تسعى للحفاظ على موقعها كقوة معارضة مؤسسية المقاطعة، مع محاولة استثمار أي هامش انتخابي متاح لتعزيز تمثيلها البرلماني. أما جبهة المستقل، فإن تحركها السريع يعكس - حسب المتحدث - رغبة الحزب في تثبيت صورته كحزب صاعد ومنظم، خاصة أنه عمل خلال السنوات الأخيرة على توسيع انتشاره المحلي وبناء خطاب يقوم على القرب من مؤسسات الدولة، مع الحفاظ على خطاب سياسي هادئ وغير تصادمي. وبالتالي، فإن السبق في إيداع الملفات يمكن فهمه كمحاولة لإبراز الجدية والانضباط التنظيمي، وإعطاء انطباع بأن الحزب مستعد لخوض الاستحقاق بقوة.

كما أكد محدثنا أن هذا التنافس المبكر بين الأحزاب يعكس دخول الحملة الانتخابية بشكل غير مباشر حتى قبل انطلاقها الرسمي، لأن كل حزب يسعى إلى صناعة صورة ذهنية لدى الناخب بأنه الأكثر جاهزية والأكثر قدرة على تعبئة قواعد.

وفي السياق الوطني، غالبا ما تتحول

أما بالنسبة للدائرة الانتخابية خارج الوطن، فقد بلغ مجموع ملفات التصريح الجماعي بالترشيح المسجوبة 59 ملف، منها 52 ملف تحت رعاية 17 حزب سياسي وسبعة (7) ملفات بعنوان قائمة حرة. وبخصوص إيداع ملف التصريح الجماعي للترشح، فقد بلغ مجموع الملفات المودعة 166 ملف منها 139 ملف تحت رعاية 11 حزب سياسي و 27 ملف بعنوان قوائم حرة، وبضيف ذات المصدر. كما تذكر السلطة المستقلة أن آخر أجل لإيداع ملفات التصريح الجماعي بالترشيح هو يوم الاثنين 18 مايو 2026 على الساعة منتصف الليل (00:00) بالتوقيت المحلي.

وجاءت الحصيلة - بضيف ذات المصدر - على النحو التالي: "بخصوص سحب ملف التصريح الجماعي للترشيح بالنسبة للدوائر الانتخابية داخل الوطن فقد بلغ مجموع ملفات التصريح الجماعي بالترشيح المسجوبة: 1474 ملف عبر 69 ولاية، منها 1205 ملف لقوائم تحت رعاية 36 حزب سياسي، وملف واحد (1) القائمة تحت رعاية أكثر من حزب سياسي (تحالف)، 268 ملف لقوائم بعنوان قائمة حرة. وبخصوص مجموع استمارات التوقيع الفردي المسجوبة فقد بلغت "مليون وثمان مئة وأربعة وسبعون ألف وثمانية وثمانون (1874088) استمارة".

أعلنت السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، أول أمس الخميس، في بيان لها، عن الحصيلة الأولية المسجلة إلى غاية الخميس، لعدد القوائم التي أودعت ملفات التصريح الجماعي بالترشح، تحسبا للانتخابات التشريعية المقررة يوم 2 يوليو المقبل.

سنة 2021 المتضمن القانون العضوي المتعلق بنظام الانتخابات المعدل والمتمم، تعلن السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات عن الحصيلة الأولية المسجلة إلى غاية الخميس الموافق لـ 14 مايو 2026، لعدد القوائم التي أودعت ملفات التصريح الجماعي بالترشح بمناسبة انتخاب أعضاء المجلس الشعبي الوطني يوم 2 يونيو 2026.

وجاء في بيان السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات أنه "بموجب المرسوم الرئاسي رقم 26 - 145 المؤرخ في 16 شوال عام 1447 الموافق 4 أبريل سنة 2026 المتضمن استدعاء الهيئة الناخبة للانتخابات أعضاء المجلس الشعبي الوطني يوم الخميس 2 يوليو سنة 2026، وعملا بأحكام الأمر رقم 21 - 01 المؤرخ في 26 رجب عام 1442 الموافق 10 مارس

تنصيب الولايات المستحدثة وزير الداخلية يترأس اجتماعا تنسيقيا

● سيغود يشدد على ضرورة توفير مختلف الإمكانيات وتسخيرها لفائدة المنسقين الولائيين للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات

الموارد البشرية، فضلا عن توفير الإمكانيات المادية والوسائل الضرورية لضمان السير الحسن للمصالح الجديدة".

وفيما يتعلق بالتحضيرات اللوجيستية الخاصة بالاستحقاقات الانتخابية بهذه الولايات، شدد الوزير على ضرورة توفير مختلف الإمكانيات وتسخيرها لفائدة المنسقين الولائيين للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، مع ضمان تنسيق محكم بين مختلف المتدخلين، بما يكفل الجاهزية التامة لإنجاح هذا الموعد الانتخابي.

وفي الأخير، ثمن السيد سيغود الجهود المبذولة من طرف الولاة ومختلف الإطارات والفرق التقنية، داعيا إلى "مواصلة العمل بنفس الوتيرة ومضاعفة الجهود الميدانية واستكمال كافة الترتيبات في الأجل المحدد، بما يعكس حرص الدولة على ضمان السير الحسن للمرافق العمومية وتقريب الإدارة من المواطن" وفقا لذات البيان.



مركزية من الوزارة، وبالمناسبة، استمع الوزير إلى عروض مفصلة حول مستوى تقدم عملية تنصيب الولايات المستحدثة، شملت جاهزية الهياكل والمرافق الإدارية، وبرامج البنية التحتية والتجهيزات، إلى جانب توفير

ترأس وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد سيغود سيغود، مساء أول أمس الخميس، اجتماعا تنسيقيا عبر تقنية التحاضر المرئي عن بعد، عملية تنصيب الولايات الـ 11 المستحدثة، والتحضيرات اللوجيستية المتعلقة بتنظيم الاستحقاقات الانتخابية على مستواها، حسب ما أورده بيان للوزارة.

وأوضح المصدر ذاته أن السيد سيغود ترأس اجتماعا تنسيقيا عبر تقنية التحاضر المرئي عن بعد، خصص لمتابعة مدى تقدم عملية تنصيب الولايات الـ 11 المستحدثة، فلو، بريك، قصر الشلالة، مسعد، عين وسارة، بوسعادة، الأبيض سيدي الشيخ، القنطرة، بئر العاتر، قصر البيخاري والعريشة.

كما تم خلال ذات الاجتماع الوقوف على التحضيرات اللوجيستية المتعلقة بتنظيم الاستحقاقات الانتخابية على مستوى هذه الولايات، وذلك بحضور ولاة الولايات الأم والولايات المستحدثة المعنية، وإطارات

التشكيلات السياسية تضبط العمل بتوقيت إجراءات الترشح

إثارة الساعات الأخيرة

العمل السياسي ومعروف عنها في استحقاقات سابقة من هذا القبيل، الطفر بحصة الأسد من المقاعد النيابية أو أقل منها بقليل، أن صنعت التشويق بشأن المميزات والشروط والمؤهلات التي وضعتها معيارا دقيقا ومدروسا في انتقائها لمرشحيها، بداية بحزب جبهة التحرير الوطني (أفان)، الذي أكد سعيه ليكون لاعبا أساسيا في تعزيز أداء المؤسسة البرلمانية، متلمحا دعا المناضلين إلى تكثيف اللقاءات الجوارية والاستماع لانشغالات المواطنين بصدق ومسؤولية وجعل مختلف البلديات والدوائر عبر الوطن فضاءات مفتوحة للحوار الصريح والبناء، كما شدد بالمناسبة على التحضير المحكم لهذا الموعد، مع تأكيد الأفان بالتصريح والتلميح إلى تقديمه قوائم توافقية تدمج بين الوجوه القديمة لضمان التجربة، ومنحه الفرصة لكفاءات جديدة وشابة من الجنسين، لتساهم بدورها في ترقية المستوى الوظيفي للهيئة في التشريع والرقابة والتمثيل الشعبي وغيرها من الأدوار، إلى جانب الحرص على توفير عنصر النزاهة والالتزام، مع كافة مرشحيه، ووفق ما يتضمنه مشروعه الذي يهدف، حسب، إلى تعزيز الاستقرار والتنمية وخدمة المواطن ومواصلة مسار البناء والتجديد. كذلك جاء في تصريحات حزب التجمع الوطني الديمقراطي (أرندي)، من خلال أمينه العام السيد بون

تشهد التحضيرات الجارية للاستحقاقات المقررة بتاريخ 2 جويلية 2026 لاختيار أعضاء المجلس الشعبي الوطني، حالة من الترقب الكبير وسط الهيئة الناخبة بشأن ما ستخرج به الأحزاب السياسية، لاسيما الثقيلة منها، من قوائم مرشحيها، والتي تعمل من خلالها على انتقاء من فيها من النخبة ممن ترجح كفتها وتبرز حضورها تحت قبة البرلمان، بالاعتماد على عديد المعايير والأوراق التي يراها كل تنظيم من هذه التنظيمات رابحة وأكثر قوة مما لدى المنافسين عبر الولايات، وفي مقدمتها التمتع بالقبول الشعبي، ووسط الزخم التي تعرفه عمليات إيداع ملفات التصريح الجماعي للترشح المرزح إقبالها هذا الاثنين في تمام منتصف الليل، والتي بلغ مجموعها وفق آخر التعدادات المعلنة يشكلون راسمي من قبل السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات أول أمس الخميس، 166 ملف، منها 139 ملف تحت رعاية 11 حزب سياسي و 27 ملف بعنوان قوائم حرة، فإن الأنتظار تنتج حاليا صوب ماهية الأسماء التي تحظى في داخل هذه التنظيمات بثقة قياداتها، وتجعلها تراهن عليها لخوض غمار التشريعات بقناعة وأريحية، حيث سبق لبعض الأحزاب الكبرى التي لها خبرة طويلة في

خيرة غانو

الدكتور عز الدين نميري أستاذ العلوم السياسية :

الأسماء الوازنة وضمانات النزاهة لرسم معالم البرلمان الجديد



الانتخابية بسلاسة، إلى جانب تحييد الإدارة وتعزيز صلاحيات السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، بما يؤدي إلى قطع الطريق أمام أي تدخل إداري قد يؤثر على النتائج الانتخابية. وأضاف أن هذه الإجراءات تهدف أيضا إلى زرع الثقة من خلال تقديم ضمانات حقيقية للحوار والشفافية، وهو ما شجع أحزاب المعارضة على الانخراط في العملية الانتخابية بعد شعورها بالثقة في نظميات الرئاسة والقوانين الجديدة.

السياسية، بحسب المحلل السياسي، في استراتيجيتها على انتقاء أسماء ثقيلة تملك باعا طويلا في العمل السياسي، وقادرة في الوقت ذاته على حشد وعاء انتخابي واسع يضمن لها تواصلها فعالا مع المجتمع. ومن جهة أخرى، أوضح المحلل السياسي أن توجه الأحزاب، لاسيما الثقيلة منها، نحو الوجوه الوازنة ليس مجرد تكتيك حزبي، بل هو استجابة لتحديات يفرضها الشارع، فالناخب الجزائري بات يبحث عن الكفاءة والقدر على التأثير، وهو ما يجعل اختيار المرشحين الأداة الأقوى لضمان مشاركة عالية وكسر حاجز العزوف.

كما عرج محدثنا على الاجتماع الأخير لرئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، تحضيرا لتشريعات 2 جويلية، مشيرا إلى أن الرئيس يولي اهتماما بالغا بإنجاح هذا الاستحقاق، معتبرا إياه لبنة أساسية في بناء الجزائر الجديدة. وقد تجلى هذا الحرص، حسب، من خلال توفير الدعم اللوجستي وتسخير كافة الإمكانيات المادية والبشرية لضمان سير العملية

شهرزاد براهولي

يرى أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية الدكتور عز الدين نميري، أن جميع الأنظار في الجزائر تنتج نحو الشأن السياسي، لاسيما قوائم المرشحين للاستحقاق التشريعي المقبل، الذي يمثل نقطة تحول جوهري في المسار الديمقراطي للبلاد.

ومع اقتراب الموعد الانتخابي، يقول نميري إن قائمة المرشحين تبرز كأهم متغير في المعادلة الانتخابية، حيث تشكل نوعية الاختيارات الحزبية المحفز الرئيسي لرفع نسب المشاركة الشعبية وتحييد موازين القوى تحت قبة البرلمان.

ويضيف محدثنا أن الأحزاب الكبرى تدرك جيدا أهمية هذه الخطوة، وفي مقدمتها حزب جبهة التحرير الوطني "الأفان" وحزب التجمع الوطني الديمقراطي "الأرندي"، باعتبار أن كسب ود الناخبين يمر حتما عبر بوابة الشعبية والقبول الاجتماعي. لذلك ركزت هذه التشكيلات



لذلك، فإن المبادرة المبكرة بإيداع الترشيحات - حسب ديداوي - تحمل دلالة مفادها أن "حمس" تسعى للحفاظ على موقعها كقوة معارضة مؤسسية المقاطعة، مع محاولة استثمار أي هامش انتخابي متاح لتعزيز تمثيلها البرلماني. أما جبهة المستقل، فإن تحركها السريع يعكس - حسب المتحدث - رغبة الحزب في تثبيت صورته كحزب صاعد ومنظم، خاصة أنه عمل خلال السنوات الأخيرة على توسيع انتشاره المحلي وبناء خطاب يقوم على القرب من مؤسسات الدولة، مع الحفاظ على خطاب سياسي هادئ وغير تصادمي. وبالتالي، فإن السبق في إيداع الملفات يمكن فهمه كمحاولة لإبراز الجدية والانضباط التنظيمي، وإعطاء انطباع بأن الحزب مستعد لخوض الاستحقاق بقوة.

كما أكد محدثنا أن هذا التنافس المبكر بين الأحزاب يعكس دخول الحملة الانتخابية بشكل غير مباشر حتى قبل انطلاقها الرسمي، لأن كل حزب يسعى إلى صناعة صورة ذهنية لدى الناخب بأنه الأكثر جاهزية والأكثر قدرة على تعبئة قواعد.

وفي السياق الوطني، غالبا ما تتحول

في جلسة عامة ترأسها عزوز نصري

أعضاء مجلس الأمة يوجهون عشرة أسئلة شفوية إلى ثلاثة وزراء

ترأس السيد عزوز نصري، رئيس مجلس الأمة، أول أمس الخميس الجلسة العامة التي عقدها المجلس، وخصصت لتوجيه عشرة أسئلة شفوية إلى ثلاثة أعضاء في الحكومة، تخص قطاعات التعليم العالي والبحث العلمي، البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، والمالية، وذلك بحضور وزراء القطاعات المعنية، كمال بداري، وزير التعليم العالي والبحث العلمي، سيد علي زروقي، وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، وعبد الكريم بو الزرد، وزير المالية، وكذا نجية جيلالي، وزيرة العلاقات مع البرلمان.

ويعد طرح الأسئلة الشفوية في البرلمان (مجلس الأمة أو المجلس الشعبي الوطني) آلية رقابية دستورية تتيح للنواب استجواب الحكومة في جلسات علنية، وعادة ما تُبرمج دوريا بحضور الوزراء

ويعد طرح الأسئلة الشفوية في البرلمان (مجلس الأمة أو المجلس الشعبي الوطني) آلية رقابية دستورية تتيح للنواب استجواب الحكومة في جلسات علنية، وعادة ما تُبرمج دوريا بحضور الوزراء



وزير البريد والمواصلات سيد علي زروقي:

برنامج تغطية 1400 منطقة عبر الوطن يشرف على الانتهاء



كشف وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، سيد علي زروقي، أول أمس الخميس بالجزائر العاصمة، أن برنامج تغطية شبكات الهاتف النقال لـ 1400 منطقة على المستوى الوطني يشرف على الانتهاء، معلنا عن إطلاق برنامج جديد قريباً يشمل المناطق التي لم تغط بعد. وفي رد على أسئلة أعضاء مجلس الأمة في جلسة علنية، بخصوص تغطية شبكات الهاتف النقال عبر عدة ولايات، قال السيد زروقي أن "برنامج تغطية الـ 1400 منطقة يشرف على الانتهاء" وأن "القطاع يعكف على إطلاق برنامج جديد لتغطية المناطق المتبقية، مع مواصلة اللقاءات الدورية مع المتعاملين المتابعة تنفيذ مخططات التوسع". وشدد الوزير على أن "القطاع يولي عناية بالغة لمسألة تأمين النفاذ الشامل لخدمات المواصلات اللاسلكية عبر كامل التراب الوطني، وذلك استناداً إلى التوجيهات السامية لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون". وأوضح بهذا الصدد أن "المتعاملين المتابعة تنفيذ مخططات التوسع في التغطية على محاور الطرق، وذكر السيد زروقي أنه تم إنشاء 35 محطة بولاية الطارف على الطريق السيار شرق-غرب، منها 8 محطات جديدة دخلت الخدمة سنة 2025، إضافة إلى 14 محطة لتغطية 19 منطقة حدودية". وتم بولاية مستغانم إحصاء، بضيف الوزير، 591 محطة لموبيليس، 564 لأوريدو، 536 لجازي، وآخر محطة دخلت الخدمة في 28 أبريل 2026، أما بولاية غليزان فتم تسجيل 402 محطة لموبيليس، 435 لأوريدو، 638 لجازي و 92 منطقة مطعنة عبر 24 بلدية، فيما تحصى ولاية البيض 3 طرق وطنية رئيسية مطعنة، مع 3 مشاريع للولايات الصربية بنسب إنجاز تتراوح بين 60 و 100 بالمائة.

التعليم العالي والبحث العلمي والصحة" وأن فتح كلية للعلوم الطبية "يستوجب الحصول مسبقاً على رأي وزارة الصحة باعتبار أن التكوين التطبيقي والتربصات الميدانية تجري بالمؤسسات الاستشفائية والعيادات الطبية التابعة لها". وأشار إلى أن ترقية الملحقات إلى مصاف كليات للطب "يستوجب استيفاء الشروط اللازمة، بما يضمن توفير تكوين ذي جودة، لا سيما في الشق العملي الذي يستلزم تأطيراً متخصصاً وهايكل استشفائية وبيداغوجية ملائمة وكذا ميادين للبيداغوجيا التطبيقية والتربصات الميدانية الكفيلة بتكوين الطلبة من اكتساب المهارات العملية المطلوبة". وانطلاقاً من كل هذا أكد السيد بداري أن قطاعه يعكف حالياً، من خلال اللجنة المشتركة المكلفة على تقييم عديد الملحقات ومدى جاهزيتها للنقل التدريجي إلى كليات للطب، فيما لا تزال العملية مستمرة لتشمل باقي الملحقات.

وزير التعليم العالي كمال بداري:

تدريس مادتي "تاريخ الجزائر" و"الوطنية والمواطنة" بكافة المدارس العليا



أعلن وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، أول الخميس بالجزائر العاصمة، أنه سيتم بصفة تدريجية، تعميم تدريس مادتي "تاريخ الجزائر" و"الوطنية والمواطنة" على كافة المدارس العليا عبر الوطن، بهدف تعزيز الوعي لدى الطلبة وترسيخ انتمائهم الوطني. وفي رد على أعضاء مجلس الأمة خلال جلسة علنية خصصت لطرح الأسئلة الشفوية، قال السيد بداري: "إننا اليوم أكثر من أي وقت مضى بحاجة ماسة إلى استحضار قيمنا المرجعية والتمسك بها، باعتبارها حصناً يحمي هويتنا ويعزز تماسك مجتمعنا في مواجهة المد المتسارع الذي تفرضه تكنولوجيات الإعلام والاتصال". وبما أن التاريخ يشكل عصباً حيوياً لكل مجتمع، باعتباره ركيزة أساسية لترسيخ الوطنية وفهم سياقات الماضي من أجل قراءة الحاضر واستشراف المستقبل - بضيف الوزير - فقد اعتمد القطاع خلال السنة الجامعية 2025-2026، مقاربة تدريجية، تمثلت في إدراج مادتي "تاريخ الجزائر" و"الوطنية والمواطنة" ضمن برامج التكوين للمدارس الوطنية بالطب الجامعي لسيد عبد الله، باعتبارها تضم نخبة من الطلبة المتفوقين والمجملين في تخصصات تكنولوجية". ويهدف هذا التوجه - مثلما قال - إلى "تعميم تدريس هاتين المادتين تدريجياً على باقي المدارس العليا عبر الوطن، باعتبارهما مادتين أفقيتين موجبتين لتعزيز الوعي الوطني وترسيخ الانتماء". من جهة أخرى وبخصوص ترقية ملحقة الطب بجامعة أم البواقي إلى كلية، أوضح الوزير أن التكوين في العلوم الطبية "يخضع لتسيير مشترك بين وزارتي

وزير المالية عبد الكريم بو الزرد:

الجزائر تسجل تقدماً ملحوظاً في مجال الدفع الإلكتروني



سمحت مختلف التدابير المتخذة من طرف السلطات العمومية خلال السنوات الأخيرة ضمن مسار التحول الرقمي بتحقيق "تقدم ملحوظ" في مجال الدفع الإلكتروني في البلاد، وهذا موازاة مع تعزيز الآليات الرامية لضمان أمن التعاملات وكذا مطابقتها لأحدث المعايير، وفقاً لما أبرزه أول أمس الخميس بالجزائر العاصمة، وزير المالية، عبد الكريم بو الزرد.

وخلال جلسة علنية بمجلس الأمة شدد الوزير على التقدم الذي تحرزه الجزائر في مجال معايير أمان منظومة الدفع الإلكتروني الوطنية، وهذا ضمن التحول الرقمي الجاري والرامي إلى تعزيز الشمول المالي وتسهيل الخدمات المالية.

ويعد أن استعرض التدابير التي تم إقرارها كتأسيس اللجنة الوطنية لوسائل الدفع الإلكتروني سنة 2024، لفت السيد بو الزرد إلى أن الجزائر أحرزت إلى غاية مارس الماضي 22 مليون بطاقة دفع، من بينها 18 مليون بطاقة لمؤسسة بريد الجزائر، مع ارتفاع عدد الصرافات الآلية إلى 4713 بنهاية مارس الماضي والتي سجل بها 235 مليون عملية. كما تحصى الجزائر 104 ألف جهاز قبيل الكروني بنهاية مارس مقابل 78

ألف جهاز نهاية السنة الفارطة، بضيف الوزير، لافتاً إلى تسجيل أكثر من 10 مليون عملية دفع بقيمة تقارب 55 مليار دج بنهاية 2025 من خلال هذه الأجهزة. في هذا الصدد، شدد السيد بو الزرد على ضرورة تظافر الجهود والعمل على توعية المواطنين بأهمية هذا النوع من وسائل الدفع التي عرفت "تطوراً ملحوظاً" خلال السنوات الست الأخيرة. وفي رد على سؤال آخر لعضو بالمجلس حول الإجراءات المتخذة من طرف مصالح الوزارة لدفع المستحقات المتأخرة للمتعاملين الاقتصاديين، أفاد الوزير باستحداث آلية ترمي إلى تسهيل تسديد هذه المستحقات، على أن يتم تفعيل الجهاز قبيل نهاية السنة الجارية.

بحث خلالها تعزيز العلاقات بين البلدين

وفد المجموعة البرلمانية

للسداقة "الجزائر-تركيا"

ينهي زيارته إلى أنقرة

اختتم وفد المجموعة البرلمانية للسداقة "الجزائر-تركيا" بالمجلس الشعبي الوطني، زيارته إلى تركيا، بعد لقاءات مع عدة مسؤولين، تم خلالها استعراض عمق العلاقات المتجددة بين البلدين وسبل تعزيز التعاون الثنائي، حسب ما أفاد به بيان المجلس، وأوضح المصدر ذاته، أن الوفد الذي يرأسه رئيس المجموعة، المسعود قصري، كان قد استقبل بمقر محافظة إسطنبول من طرف محافظ المدينة، داود غول، حيث شكل اللقاء فرصة لاستعراض عمق العلاقات المتجددة بين البلدين، وكذا إبراز المكانة التاريخية والحضارية لمدينتي الجزائر وإسطنبول باعتبارهما "معلمين هامين ورمزين للتبادل والتقارب بين الشعبين الشقيقين". وفي ذات السياق، أعرب الطرفان عن استعداد المؤسساتيتين اللتين يمثلانها لمواكبة الديناميكية التي وضع أسسها رئيسا البلدين، خاصة منذ الزيارة الأخيرة التي قام بها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، إلى تركيا. ومن جهة أخرى، كان للوفد لقاء مع وزيرة الأسرة والخدمات الاجتماعية بجمهورية تركيا، ماهينور أوزدمير، ورئيس مجلس العلاقات الاقتصادية الخارجية التركي، محمد مسعود توبراك. وخلال هذا اللقاء، جدد رئيس الوفد حرص الجزائر على ترقية التعاون الاقتصادي والتجاري مع تركيا، مذكراً بهذا الخصوص بـ "تحسين مناخ الاستثمار في الجزائر بعد التدابير التحفيزية التي كرسها قانون الاستثمار الأخير". يذكر أن هذه الزيارة جاءت بدعوة من الجانب التركي في إطار تعزيز العلاقات البرلمانية الثنائية بين المؤسساتيتين التشريعتين، وفقاً لنادات البيان.

ستلتقي عددا من كبار مسؤولي الدولة

رئيسة جمعية جمهورية موزمبيق مارغريدا آدموغي تالابا لعل بالجزائر



رئيسة جمعية جمهورية موزمبيق محادثات مع رئيس المجلس الشعبي الوطني وعدد من كبار مسؤولي الدولة، كما ستقوم بزيارات ميدانية إلى عدة مواقع اقتصادية وثقافية وسياحية، للاطلاع على التجربة الجزائرية في مختلف المجالات.

حلت رئيسة جمعية جمهورية موزمبيق، مارغريدا آدموغي تالابا، أمس الجمعة بالعاصمة في إطار زيارة رسمية تدوم أربعة أيام، بدعوة من رئيس المجلس الشعبي الوطني، إبراهيم بوغالي، وكان في استقبالها المسؤولة الموزمبيقية لدى وصولها إلى مطار هواري بومدين الدولي، نائب رئيس المجلس الشعبي الوطني، السيد محمد أنوار بوشويط، بحضور عدد من المسؤولين. وفي مستهل زيارتها قامت السيدة مارغريدا آدموغي تالابا، بزيارة جامع الجزائر، وطافت بمختلف مرافق هذا الصرح الديني والعلمي الكبير، كما تلقت شروحا حول المهام التي يضطلع بها والأنشطة التي يحتضنها. وتندرج هذه الزيارة في إطار تعزيز علاقات الأخوة والتعاون بين الجزائر وموزمبيق، وتكثيف التنسيق والتشاور البرلماني بين البلدين، بما يخدم المصالح المشتركة للشعبين الصديقين. ومن المرتقب أن تجري

خصص لتحضير استقبال نواب العهدة التشريعية المقبلة

اجتماع مكتب المجلس الشعبي الوطني

ترأس رئيس المجلس الشعبي الوطني، السيد إبراهيم بوغالي، أول أمس الخميس، اجتماعاً لمكتب المجلس، خصص للوقوف على الأنشطة الجارية ومتابعة تنفيذ القرارات المتعلقة بالتسيير العام، إضافة إلى التحضير لاستقبال نواب العهدة التشريعية العاشرة المقبلة، حسب ما أفاد به بيان للمجلس. وفي مستهل الاجتماع، ترحم السيد بوغالي على أرواح شهداء مجازرة 8 ماي 1945، الذين عبدا الطريق لأندلاع الثورة التحريرية المجيدة، مذكراً بأن هذه المجازر شكلت "جريمة نكراء تضاف إلى سجل الجرائم التي اقترفتها الاستعمار الفرنسي منذ أن استباح أرض الجزائر وحرمة شعبها". وفي هذا السياق، ثمن رئيس المجلس الشعبي الوطني قرار رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، باعتناء هذا التاريخ يوماً للذاكرة، والذي "يحمل دلالات تاريخية عميقة، من شأنها محاربة النسيان وربط الأجيال بتاريخها ومشيرتها الجامع". على صعيد متصل، عرج السيد بوغالي على اليوم الوطني للطلاب، المخلد لإضراب الطلبة (19 ماي 1956)، لافتاً إلى أن طلبة اليوم هم "حملة الإرث النضالي لأسلافهم". وشدد رئيس المجلس على أن التضييعات التي قدمها الشعب الجزائري في سبيل التحرير، تم خلال مرحلة البناء والإعمار، تمثلت "مكاسب يتعين المحافظة عليها وتممينها من خلال أداء الواجب، كل من موقعه، صوناً لاستقلالية القرار الوطني وحماية لخيارات الجزائر الإستراتيجية". وحرص، خلال هذا الاجتماع، على توجيه تحية تقدير وعرفان إلى الجيش الوطني الشعبي، منوهاً بما حققه ويحققه، بفضل الاحترافية العالية التي يعتمدها من إنجازات نوعية في حماية حدود البلاد وصد محاولات الإجراء المنظم



الخصوص، ضرورة أن يرفع الجميع مستوى الوعي والالتزام من أجل رفع التحديات وكسب الرهانات، معتبراً الاستحقاق التشريعي المقبل "فرصة مواتية للانخراط بقوة في مشروع تعزيز الديمقراطية وتقوية المؤسسات الدستورية، دعماً للإرادة السياسية الأكيدة للسلطات العليا في البلاد من أجل الارتقاء بالجزائر إلى مصاف الدول الصاعدة والرائدة في محيطها الإقليمي والدولي". للإشارة، تضمن جدول أعمال الاجتماع عرضاً حول وضعية اقتراحات القوانين المودعة، إلى جانب دراسة عدد من مقترحات القوانين والأسئلة الكتابية المودعة وإرسال ما استوفى منها الشروط القانونية إلى الحكومة، بالإضافة إلى مسائل أخرى ذات طابع إداري. من جهة ثانية، قال السيد بوغالي في تغريدة عبر حسابه الخاص بمناسبة اليوم الدولي للعيش معاً في سلام، "الجزائر عازمة على مواصلة جهود ترسيخ السلم والعيش المشترك، ودعم الحلول السياسية للنزاعات، وفق مبادئها الثابتة". وأضاف "تحظى التجربة الجزائرية بقيادة السيد رئيس الجمهورية بتقدير دولي متزايد كنموذج للاستقرار والعيش المشترك، كما تؤكد إسهاماتها التاريخية في الحضارة الإنسانية ريادتها في هذا المجال".

وزارة الخارجية :

الموافقة على تعيين سفير الجزائر لدى لبنان ..



وافقت الحكومة اللبنانية على تعيين، السيد خميسي عريف، سفيراً فوق العادة ومفوضاً للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية لدى الجمهورية اللبنانية، حسب ما أفاد به بيان لوزارة الشؤون الخارجية، يوم الخميس.

.. و سفير الجزائر لدى ألمانيا الفدرالية

وافقت الحكومة الألمانية على تعيين السيد العربي لطروش، سفيراً فوق العادة ومفوضاً للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية لدى جمهورية ألمانيا الفيدرالية، حسب ما أفاد به بيان لوزارة الشؤون الخارجية، يوم الخميس

خلال استقباله لوزير الأشغال العمومية :

الوزير الأول التشادي ينوه بالدور القيادي للرئيس تبون على الصعيد القاري

على تعزيز علاقات التعاون الثنائي وتوسيع مجالات الشراكة مع الجزائر.

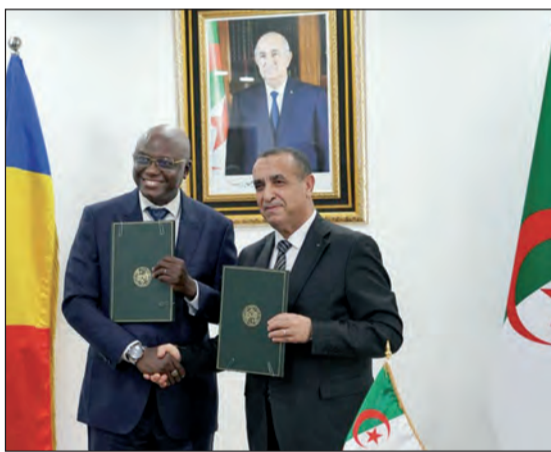
ووضع الوفد الجزائري خلال الاستقبال الذي جاء في ختام زيارة عمل للسيد جلاوي إلى تشاد، دامت يومين، من المدير العام للوكالة الجزائرية للتعاون الدولي من أجل التضامن والتنمية، السيد عبد حلوز، سفير الجزائر لدى تشاد، وإطاراً مركزياً من وزارة الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية إلى جانب الرؤساء المديرين العاملين لمؤسستي كوسيدار للأشغال العمومية والشركة الوطنية للأشغال العمومية، حسب المصدر ذاته.

"تقدير بلاهه للدور الذي تضطلع به الجزائر في دعم التنمية والتضامن الإفريقي". ووقف البيان، فقد "نقل الوزير الأول التشادي تحيات رئيس الدولة، رئيس جمهورية تشاد، السيد محمد إدريس ديبي إتنو الأخوية إلى أخيه رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية السيد عبد المجيد تبون، مؤكداً لعمق الروابط التاريخية وعلاقات الأخوة والتضامن التي تجمع الشعبين والبلدين الشقيقين"، تضيف الوزارة، كما نقل السيد اللاماي هالينا تحياته الأخوية إلى الوزير الأول السيد سيغري غريب، مجدداً حرص حكومة تشاد

وزارة الطاقة

اتفاقية لإنجاز محطة كهرباء بـ 40 ميغاواط بانجامينا

التشادية. من جهته، اعتبر السيد مارسيلان أن الاتفاق الخاص بإنجاز محطة الكهرباء يشكل "لبنة تاريخية" في إطار التعاون جنوب-جنوب، وخطة مهمة في مسار العلاقات الجزائرية-التشادية. وأوضح أن قائدي البلدين أرسيا، خلال الزيارة الرسمية التي قام بها الرئيس التشادي محمد إدريس ديبي إتنو إلى الجزائر في أبريل الفارط، أسس تعاون قوي بين البلدين الشقيقين. كما أعرب عن شكره لرئيس الجمهورية على دعمه لتشاد ومرافقتها في مجال الطاقة، مؤكداً أن الجزائر أصبحت "مرجعاً حقيقياً" بالنسبة للعديد من الدول الإفريقية، خاصة في مجال الكهرباء، بالنظر إلى قدراتها الإنتاجية. وأضاف الوزير التشادي أن بلاده تسعى للاستفادة من الخبرة الجزائرية، مشيراً إلى أن 12 مترميصاً تشادياً يتابعون حالياً تكويناً بالجزائر في مجال استغلال المحطات الكهربائية، على أن تستفيد دفعات أخرى من تكوينات مماثلة.



كشفت الوزارة عن وصول فرق تقنية من تشاد لمتابعة التكوين بمدارس سونلغاز بالجزائر لمدة شهر، والتي ستنتقل مستقبلاً لاستغلال محطة إنتاج الكهرباء لدى دخولها حيز الخدمة، مؤكداً أن التعاون الثنائي سيمتد أيضاً إلى إعادة تأهيل شبكة الكهرباء بالعاصمة

وقد وقع وزير الطاقة والطاقة المتجددة، مراد عجال، ووزير المياه والطاقة التشادي، ياساني كانابي مارسيلان، يوم الخميس بالجزائر العاصمة، اتفاقية لإنجاز محطة توليد الكهرباء بقدرة 40 ميغاواط بالعاصمة التشادية إنجامينا، في خطوة ترمي إلى تعزيز التعاون بين البلدين، وذلك لتجسيد توجيهات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الرامية إلى دعم الدول الإفريقية وترقية التعاون جنوب-جنوب. وتم التوقيع على هذه الاتفاقية عقب محادثات جمعت السيد عجال بالوزير التشادي، الذي يقوم بزيارة عمل إلى الجزائر، حيث تم خلالها استعراض آفاق التعاون الثنائي في مجالات الطاقة والطاقة المتجددة وسبل تعزيزه من خلال تطوير مشاريع ملموسة ضمن شراكة تشمل إنتاج ونقل وتوزيع الكهرباء وتوفير المعدات الكهربائية والغازية والتكوين. في هذا الإطار، ذكر السيد عجال بأن

تجارة خارجية

اجتماع لدراسة آليات تقليص فاتورة الاستيراد



تم عقد اجتماع تنسيقي بين وزارة التجارة الخارجية وترقية الصادرات والوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار من أجل دراسة آليات توجيه الاستثمار نحو الشعب التي تعرف ارتفاعاً في فاتورة الاستيراد، حسب ما أفاد به بيان للوزارة. وجرى هذا الاجتماع، الذي يدخل في إطار السياسة الوطنية لإحلال الواردات وتعزيز الإنتاج الوطني، يوم الخميس بمقر الوزارة، بين وزير القطاع، كمال رزيق والمدير العام للوكالة، عمر ركاش، بحضور إطارات من الجانبين، يضيف ذات المصدر. وخصص هذا اللقاء لدراسة آليات توجيه الاستثمار نحو الشعب التي تعرف ارتفاعاً في فاتورة الاستيراد وتعزيز سياسة إحلال الواردات بما يتواءم مع توجهات الجهات الاقتصادية للدولة الرامية إلى دعم الإنتاج الوطني وتقليص التبعية للأسواق الخارجية، يوضح البيان، كما شكل الاجتماع فرصة لتبادل الرؤى حول سبل

استعراض العلاقات الأخوية والأوضاع الإقليمية عطا ف يجري اتصالاً هاتفياً مع نظيره المصري



كما "تبادل الوزيران وجهات النظر والتحليل بخصوص تطورات الأوضاع في الجوار الإقليمي المشترك وكذا بمنطقة الشرق الأوسط والخليج، بما يعكس حرص البلدين على تقاليد التشاور والتنسيق إزاء مختلف القضايا ذات الاهتمام المتقاسم"، يضيف ذات البيان.

أجرى وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجلالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، السيد أحمد عطا ف، أمس الجمعة، اتصالاً هاتفياً مع وزير الخارجية والتعاون الدولي والمصريين بالخارج، السيد بدر عبد العاطي، حسب ما أفاد به بيان للوزارة.

وأوضح البيان أن الاتصال تناول علاقات الأخوة والتعاون القائمة بين البلدين والشعبين الشقيقين، وسبل تعزيزها وتطويرها، وذلك في ضوء توجيهات قائدي البلدين وفي أفق الاستحقاقات الثنائية المقبلة.

الجزائر - تشاد

جلاوي يشرف على التوقيع على اتفاقية مشاريع الطريق العابر للصحراء



وقعت الجزائر وتشاد، يوم الخميس بنجامينا (تشاد)، اتفاقية تتضمن جملة من التسهيلات الخاصة بإنجاز مشاريع التعاون في مجال الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية، لاسيما الطريق العابر للصحراء، وذلك في إطار تعزيز الشراكة الثنائية بين البلدين وتسريع وتيرة تجسيد الاتفاقيات الموقعة بينهما في أبريل الماضي، حسب ما أفاد

العمومية والشركة الوطنية للأشغال العمومية، فيما حضر عن الجانب التشادي الوزيرة المنتدبة المكلفة بالبنية التحتية وعدد من الإطارات السامية. وأكد الوزير التشادي، خلال اللقاء، أن تنفيذ الاتفاقيات الثنائية يشهد "ديناميكية سريعة"، مشيداً بالتقدم المسجل ميدانياً منذ توقيع الاتفاقيات بتاريخ 22 أبريل الماضي بالجزائر، لاسيما من خلال الزيارات التقنية المتبادلة وانطلاق الدراسات التطبيقية الخاصة بمشروع الطريق العابر للصحراء عبر الأراضي التشادية.

وجرى التوقيع على الاتفاقية من طرف وزير الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية، عبد القادر جلاوي، ووزير البنية التحتية وفك العزلة وصيانة الطرق التشادي، أمير إدريس كوردا، على هامش اجتماع تنسيقي عقد بالعاصمة التشادية بنجامينا، في اليوم الثاني من زيارة العمل التي يقوم بها الوفد الجزائري إلى تشاد. وشارك في الاجتماع المدير العام للوكالة الجزائرية للتعاون الدولي من أجل التضامن والتنمية، وسفير الجزائر لدى تشاد، إلى جانب مسؤولي مجمع كوسيدار للأشغال

"منتدى قازان 2026" بروسيا

واضح يبرز جهود الجزائر في تطوير الاقتصاد الرقمي



شارك وزير اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات المصغرة، نور الدين واضح، في فعاليات "منتدى قازان 2026" (روسيا) المنعقد حالياً، حيث أبرز على وجه الخصوص قدرات الجزائر البشرية والبنية التحتية وكذا البيئة الاستثمارية المنفتحة على الاقتصاد الرقمي، منها بالعلاقات التي تربط الجزائر بروسيا لاسيما في المجال العلمي والتكنولوجي، وفق ما أورده أمس الجمعة بيان للوزارة. ولدى مشاركته في جلسة حوار رفيعة المستوى حول التعاون في الاقتصاد الرقمي وتكنولوجيا الإعلام والاتصال بين روسيا ودول العالم الإسلامي، "استعرض الوزير مقومات الجزائر من كفاءات شابة وبنية تحتية هي في تطور مستمر، وبيئة استثمارية منفتحة على الاقتصاد الرقمي، مع التركيز على مجال مراكز البيانات الضخمة تماشياً مع التطور الهائل في استعمالات الذكاء الاصطناعي" مبرراً أهمية بناء شراكات استراتيجية قائمة على الابتكار ونقل التكنولوجيا، يوضح البيان. ويعد هذا اللقاء (13-15

مايو) من أبرز المنصات الدولية المخصصة لتعزيز التعاون بين روسيا ودول العالم الإسلامي، خاصة في مجالات التكنولوجيا والابتكار، حيث يشهد هذا الحدث الاقتصادي الهام حضوراً رسمياً لافتاً بمشاركة وفود ومؤسسات اقتصادية وأكاديمية من أكثر من 90 دولة، يشير المصدر. أما في الجلسة التي تناولت موضوع التعاون العلمي والتكنولوجي مع روسيا، ذكر السيد واضح في تدخله "بالعلاقة العريقة" بين روسيا والجزائر وكذا "بمساهمة الأساتذة والمهندسين الروس في نقل المعرفة والتدريب في الجامعات الجزائرية منذ الاستقلال، مثمناً الجهود المبذولة من خلال العدد الكبير لمنح الطلبة بالجامعات الروسية". كما أشار الوزير إلى آفاق تعزيز التعاون بين روسيا والعالم الإسلامي في مجالات التطوير التكنولوجي والابتكار، من خلال دراسة إطلاق آليات تمويل ومرافقة مخصصة للمؤسسات الناشئة في العالم الإسلامي، يؤكد البيان.

رئيس المجلس الإسلامي الأعلى يستقبل وفدا عن رابطة علماء وأئمة دول الساحل



استعراض تكامل المؤسسات الإسلامية الإفريقية لمواجهة التحديات

استقبل رئيس المجلس الإسلامي الأعلى، السيد مبروك زيد الخير، وفدا رفيع المستوى عن رابطة علماء ودعاة وأئمة دول الساحل، حسب ما أفاد به يوم الخميس بيان للمجلس.

ويأتي هذا اللقاء عقب مشاركة الوفد المتكون من رئيس رابطة علماء ودعاة وأئمة دول الساحل، السيد أبو بكر ولد مدو، وأمينها العام، السيد لخميسي بزاز، في فعاليات الملتقى الدولي الثالث حول التماسك المجتمعي بجامعة تيسمسيلت، حيث استعرض الجانبان "مسيرة التعاون المتميزة" التي تربط الهيئتين.

ويندرج هذا اللقاء في إطار "تعزيز الدبلوماسية الدينية"، حيث يرمي التعاون الثنائي بين المجلس والرابطة إلى "تمكين المرجعية الدينية الوسطية، باعتبارها ركيزة أساسية لتحقيق الأمن الفكري، في خطوة متجددة نحو تكامل المؤسسات الإسلامية الإفريقية لمواجهة التحديات الراهنة برؤية علمية رصينة وجهود فاعلة

وإندرج هذا اللقاء عقب مشاركة الوفد المتكون من رئيس رابطة علماء ودعاة وأئمة دول الساحل، السيد أبو بكر ولد مدو، وأمينها العام، السيد لخميسي بزاز، في فعاليات الملتقى الدولي الثالث حول التماسك المجتمعي بجامعة تيسمسيلت، حيث استعرض الجانبان "مسيرة التعاون المتميزة" التي تربط الهيئتين.

بلمهدي يتحادث مع الخليفة العام للفيضة التيجانية بالسنگال بحث توطيد علاقات التعاون الروحي والديني بين البلدين



استقبل وزير الشؤون الدينية والأوقاف، السيد يوسف بلمهدي، أمس الجمعة بالقاعة الشرقية لمطار هواري بومدين الدولي بالجزائر العاصمة، الشيخ محمد الماحي إبراهيم نياس، الخليفة العام للفيضة التيجانية بالسنگال، الذي شرع في زيارة إلى الجزائر. وبالمناسبة، أبرز السيد بلمهدي، الذي كان مرافقا للخليفة العام للطريقة التيجانية في العالم، الشيخ سيدي علي بلعربي، "عمق الشقيقين" مؤكداً "حرص الجزائر على تعزيز أواصر التعاون الروحي والديني مع السنغال".

ويذكر أن السيد بلمهدي كان مرافقا أيضا برئيس المجلس العلمي بجامع الجزائر وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية.

السلطة الوطنية المستقلة لضبط السمععي البصري: الدعوة إلى تغطية إعلامية احترافية لامتحانات شهادتي التعليم المتوسط والثانوي

دعت السلطة الوطنية المستقلة لضبط السمععي البصري، كافة مؤسسات الاتصال السمععي البصري، إلى ضرورة المساهمة في مراقبة الجهود المبذولة لضمان أجواء مريحة وملامنة للمرشحين لامتحانات شهادتي التعليم المتوسط والثانوي، عبر تغطية إعلامية احترافية ومسؤولة بعيدا عن الإثارة والسمعي لرفع نسب المشاهدة.

وأوضح المصدر ذاته أنه "استعدادا لموعده امتحانات شهادتي التعليم المتوسط والتعليم الثانوي، تنهي السلطة الوطنية المستقلة لضبط السمععي البصري إلى علم كافة مؤسسات الاتصال السمععي البصري ضرورة العمل على نجاح هذا الموعده الوطني الهام والمساهمة في مراقبة الجهود المبذولة لضمان أجواء مريحة وملامنة للمرشحين".

وفي هذا الإطار، ذكرت السلطة بأنها "سجلت، خلال متابعتها للتغطيات الإعلامية السابقة، بعض التجاوزات غير المبررة رغم التنبيه إليها في مناسبات سابقة، لا سيما ما تعلق بالاستجوابات المباشرة لتلاميذ قصر عقب خروجهم من مراكز الامتحانات، واعتبرت ذلك "إخلالا بالالتزام بالأحكام القانونية والتنظيمية المؤطرة للعمل الإعلامي، لا سيما المرسوم التنفيذي رقم 250-24 لسنة 2024 المحدد لدفتر الشروط العامة المفروضة على خدمات الاتصال السمععي البصري، وكذا القانون رقم

المدير العام للوكالة الوطنية للسدود: نسبة امتلاء السدود تناهز 60 بالمائة



أكد المدير العام للوكالة الوطنية للسدود والتحويلات، عبد اللطيف عزيرة، يوم الثلاثاء 60 بالمائة، وذلك بفضل تسجيل تساقط كميات معتبرة من الأمطار خلال هذه السنة.

وأوضح السيد عزيرة، على أمواج الإذاعة الجزائرية، أن نسبة "الممتلئة" لكميات الأمطار المسجلة عبر التراب الوطني قد سمحت برفع منسوب المياه المخزنة في السدود إلى 4,6 مليار متر مكعب، أي بنسبة امتلاء 59,55 بالمائة.

وأضاف ذات المسؤول، أنه مقارنة بنفس الفترة من السنة المنقضية، فإن هذه النسبة قد ارتفعت بحوالي 20 نقطة مئوية.

كما أشار السيد عزيرة إلى أن هناك 20 سدا بلغت نسبة امتلائها حاليا 100 بالمائة، من بينها سد بني هارون (ولاية ميله) وسد تيشي حاف (ولاية بجاية) وسد بوحنيفة (ولاية معسكر).

وأضاف المدير العام للوكالة الوطنية للسدود والتحويلات أن فائض المياه يشكل أيضا فرصة لفتح صمامات التصريف السفلية لتفريغ الرواسب الطينية. أما بخصوص الجهود الخاصة بتنظيف السدود من الطمي والأوحال، فقد أشار ذات المسؤول إلى أن الوكالة ستقوم قريباً بإطلاق حملتها الرابعة لتنظيف السدود، بهدف إزالة 10 ملايين متر مكعب من الأوحال، مضيفا أن الوكالة تقوم أيضا بأبحاث بالتعاون مع الجامعات، بغرض استعمال ذلك الطمي في صناعة مواد البناء وكذا الفلاحة.

وفيما يتعلق بمشاريع القطاع، فقد أعلن السيد عزيرة أنه ينتظر دخول خمسة سدود حيز الخدمة خلال السنة الجارية بطلاقة إجمالية إضافية تقدر بـ250 مليون متر مكعب، تضاف إلى 82 سدا قيد الاستغلال.

وتابع قوله إن الوكالة الوطنية للسدود والتحويلات تعمل على تركيب ألواح طاقة شمسية على مستوى عديد السدود، سيما منها سد بني هارون. وخلص في الأخير إلى التأكيد بأن الهيئة التي يرأسها شرعت في إطلاق مشروع رقمنة تسير السدود، الذي سيدمج تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي.

تقرير إسباني يفضح نظام المخزن:

ارتفاع قوي في وتيرة تهريب "الحشيش" من المغرب



كما أشار التقرير إلى أن الضغط الأمني في خليج قادس ومصب نهر الوادي الكبير جنوب إسبانيا دفع المهربين إلى تغيير مساراتهم نحو مناطق جديدة، شملت سواحل ويلفا ونهر غوادينا، وصولا إلى منطقة مورسيا وكاتالونيا وجزر البليار. وورد التقرير أيضا وصول قوارب مرتبطة بهذه الشبكات إلى جنوب فرنسا وإيطاليا.

و في سياق ذي صلة، كشفت تقارير إعلامية، أن السلطات القضائية الإسبانية تتابع ملف شبكة يشتبه في تورطها في تهريب حوالي 15 طنا من مخدر الحشيش من ميناء الناظور بالمغرب نحو إسبانيا، بعدما تم إخفاء الشحنة داخل مقطورة مخصصة لنقل البضائع وسط حمولة من الفواكه

كشفت إدارة الأمن القومي الإسباني (DGSN)، التابعة لرئاسة الحكومة، في تقرير لها، عن ارتفاع قوي في وتيرة تهريب "الحشيش" القادم من المغرب خلال السنة الماضية، كما حذرت من تصاعد خطر الشبكات الإجرامية التي أصبحت تعتمد أساليب "أكثر عنفا" ضد القوات الأمنية الإسبانية.

وسجل التقرير الحكومي لسنة 2025، الذي تداولته وسائل إعلام إسبانية، ارتفاعا قويا في تهريب "الحشيش" القادم من المغرب خلال العام الماضي، الذي لا يزال المصدر الرئيسي لهذه المادة نحو السوق الأوروبية.

وأبرز في السياق، أن مركز عمليات المراقبة البحرية (COVAM) التابع للبحرية الإسبانية رصد تواجد أكثر من 600 زورق سريع (Go-fast) يشتبه في استخدامها لنقل هذه السموم، لافتا إلى أن الشبكات الإجرامية باتت تعتمد أساليب "أكثر عنفا"، حيث لا تتردد في استخدام الأسلحة الحربية أو صدم آليات الحرس المدني والشرطة الإسبانية عند محاولة هذه الأخيرة اعتراضها، وأوضح أن هذه الشبكات غيرت من تكتيكاتها لتفادي الخسائر المادية، حيث باتت تعتمد على قوارب صغيرة (قوارب صيد أو ترفيه) لنقل الشحنات وتقريبها من السواحل دون تعريض الزوارق الكبيرة للخطر، بالإضافة إلى العودة لاستخدام الطائرات المسيرة "الدرون" والرحلات الجوية السرية بين ضفتي المتوسط.

والخضر المزيفة، في واحدة من أبرز قضايا الاتجار الدولي بالمخدرات. وأوضح ذات المصادر أنه تم إخفاء الشحنة داخل مقطورة مخصصة لنقل البضائع، وسط حمولة تبدو في ظاهرها فواكه وخضراوات، قبل أن تنطلق الشاحنة عبر رحلة بحرية نحو ميناء ألميريا الإسباني خلال شهر يونيو 2025، حيث كانت تخضع منذ البداية لمراقبة أمنية سرية مرتبطة بتحقيقات سابقة.

وكشفت التحقيقات أن المهربين اعتمدوا أساليب تمويه متطورة لإخفاء المخدرات، من بينها وضع صفائح الحشيش وسط منصات محملة بالبطيخ، إضافة إلى استخدام حبات بطاطا حلوة بلاستيكية مزيفة صممت خصيصا لإخفاء أجزاء من الشحنة بهدف تضليل أجهزة التفيتيش الجمركي والأمني.

ويعد دخول الشاحنة إلى إسبانيا، سمحت السلطات لها بمواصلتها عبر سبيل مراقبة دقيقة فيما يعرف بعمليّة "التسليم المراقب"، حيث تم تتبع مسارها عبر جهاز تحديد المواقع إلى غاية وصولها إلى مستودع صناعي بمدينة هويركال دي ألميريا، يشتبه في تخصيصه لإعادة توزيع المخدرات نحو جهات أخرى.

وتشير المعطيات إلى أن أفراد الشبكة كانوا يتقاسمون الأدوار بين نقل المخدرات وتأمين مسارها ومراقبة الطريق وتوقيف موقع أمن لتفريغ الحمولة، بينما لا يزال شخصان آخران في حالة فرار وتلاحقهما مذكرات بحث. واج

الجيش الوطني الشعبي: إبطاء محاولات إدخال 2,5 قنطار من الكيف عبر الحدود



تمكنت مفازر للجيش الوطني الشعبي، في عمليات متفرقة نفذتها بالتنسيق مع مختلف مصالح الأمن عبر التراب الوطني، ما بين 6 إلى 12 مايو الجاري، من إبطاء محاولات إدخال مزيد من 2,5 قنطار من الكيف المعالج عبر الحدود مع المغرب، حسب ما أوردته يوم الخميس، حصيلة عملياتية للجيش الوطني الشعبي. وأوضح ذات المصدر أنه "في سياق الجهود المتواصلة المبذولة في مكافحة الإرهاب ومحاربة الجريمة المنظمة بكل أشكالها، نفذت وحدات ومفازر للجيش الوطني الشعبي، خلال الفترة الممتدة من 6 إلى 12 ماي 2026، عديد العمليات التي أسفرت عن نتائج نوعية تعكس مدى الاحترازية العالية واليقظة والاستعداد الدائمين لقواتنا المسلحة، في كامل التراب الوطني".

وفي إطار مكافحة الإرهاب، "أوقفت مفازر للجيش الوطني الشعبي 11 عنصر دعم للجماعات الإرهابية، خلال عمليات متفرقة عبر التراب الوطني".

وفي إطار محاربة الجريمة المنظمة ومواصلة الجهود الحثيثة الهادفة إلى التصدي لأفة الاتجار بالمخدرات بالبلاد، "أوقفت مفازر مشتركة للجيش الوطني الشعبي، بالتنسيق مع مختلف مصالح

الوالي يت رأس اجتماعا تنسيقيا حول البرامج التنموية لـ 2026

تعليمات لرفع العراقيل وتسريع الأشغال

ترأس إبراهيم أوشان والي ولاية وهران، أول أمس اجتماعاً تنسيقياً بحضور مديري الهيئة التنفيذية، وإطارات الولاية.

الوالي استمع إلى عرض حول البرامج القطاعية لسنة 2026 من قبل مسؤولي الموارد المائية، والأشغال العمومية، والتعمير، والهندسة المعمارية والبناء، والترفيه، والسكن، والصحة، ومحافظة الغابات، والثقافة، والحماية المدنية، والتجهيزات العمومية، والنقل، والمجاهدين، والشباب والرياضة، والتكوين المهني. كما تابع عرضاً من قبل مديرة البرمجة ومتابعة الميزانية حول العمليات المبلغة لفائدة ولاية وهران برسم سنة 2026، حيث استفادت من تسجيل 166 عملية موزعة حسب محافظ البرامج التالية الداخلية، والعدل، والمالية، والطاقة المجاهدين التربية

التكوين المهني، والثقافة، والرياضة، والشباب، والفلاحة والتنمية الريفية والصيد، والسكن العمران والمدينة، والأشغال العمومية، والصحة، والري، والتعليم العالي. الوالي شدد على ضرورة تسريع وتيرة إنجاز البرامج التنموية والعمل على رفع كل العراقيل التي قد تعيق تجسيدها، مع ضمان المتابعة الدورية لمستوى تقدم الأشغال، لتسليم هذه المشاريع في الأجل المحدد. ق.م



مندوبية فلاوسن

معالجة مشكل انسداد قنوات الصرف بحي البركي

روبي محمد إسلام

في إطار الجهود المتواصلة الرامية إلى تحسين المحيط الحضري والحفاظ على نظافة الأحياء والشوارع، باشرت مصالح المندوبية البلدية فلاوسن ببلدية وهران سلسلة من التدخلات الميدانية المكثفة للقضاء على النقاط السوداء ومعالجة مختلف الانسدادات البيئية والصحية التي تؤثر المواطنين. وشملت العملية، التي تمت تحت إشراف مندوب فلاوسن لمرج جمال الدين، تدخلاً ميدانياً رفقة أعوان المندوبية لرفع مخلفات الهدم والبناء المتراكمة على مستوى شارع الشهيد مصطفى محمد، إلى جانب إزالة نقطة سوداء كانت تشوه المحيط الخارجي أمام مقر الحالة المدنية للمندوبية.

وتندرج هذه الخرجة الميدانية ضمن البرنامج الدوري الخاص بجمع وإزالة النفايات الصلبة والهامة ومختلف المخلفات المنزلية والردوم عبر شوارع وأحياء مندوبية فلاوسن، وذلك وفق المخطط المسطر من قبل قسم النظافة والتطهير لبلدية وهران، بهدف تحسين الإطار المعيشي للمواطن واسترجاع الوجه الحضري اللائق بالأحياء السكنية.

وفي سياق متصل، تدخلت مصالح المندوبية بالتنسيق مع مصالح "سيور" لمعالجة مشكل انسداد قنوات الصرف الصحي على مستوى المدخل الرئيسي لحي البركي، وكذا أمام محطة الركاب والطريق الولائي رقم 35، حيث تم الكشف عن بالوعة للصرف الصحي كانت مغطاة بطبقة من الرفت، الأمر الذي تسبب في انسداد القنوات وتراكم المياه القذرة بالمكان.

وقد سمحت العملية بتسريح شبكة الصرف الصحي وإعادة فتح مجاري المياه، قبل أن تتبعها حملة تنظيف واسعة للمدخل الرئيسي للحي، قام بها أعوان المندوبية مستعينين بصهرج تابع لشاحنة قسم حماية البيئة والمحيط لبلدية وهران، في خطوة تهدف إلى إعادة النظافة والقضاء على الروائح الكريهة ومظاهر التلوث.

كما تم خلال هذه التدخلات تسخير شاحنة من الحجم الكبير لرفع المخلفات، إضافة إلى توفير عتاد التدخل وأعوان الوقاية والتطهير لضمان السير الحسن للعملية، ورفع أكبر كمية ممكنة من النفايات والردوم المتراكمة.

وأكد مندوب المندوبية البلدية فلاوسن، السيد لمرج جمال الدين، أن هذه العمليات ستواصل إلى غاية القضاء النهائي على مختلف النقاط السوداء المسجلة عبر إقليم المندوبية، بالتوازي مع انتظار انطلاق أشغال الشطر الثاني الخاص بتهيئة شبكة الصرف الصحي، والذي من شأنه وضع حد نهائي لمشاكل التسريبات والانسدادات المتكررة التي تشهدها بعض الأحياء. وتلقى هذه المبادرات الميدانية استحسان السكان، الذين عبروا عن ارتياحهم لمواصلة حملات النظافة والتطهير، خاصة مع تزايد الحاجة إلى تحسين المحيط العمراني والرفع من مستوى الخدمات الجوارية بما يضمن بيئة نظيفة وصحية للمواطنين.

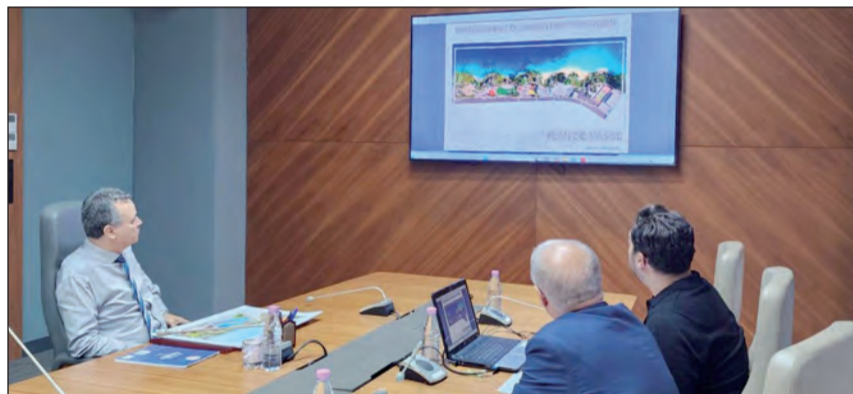
لتقييم أداء المواقع الإلكترونية التابعة لوزارة الداخلية إبراهيم أوشان يستقبل إطارات من الوزارة

استقبل السيد إبراهيم أوشان والي ولاية وهران، مساء الأربعاء الماضي، إطارات من وزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل. حيث أشرف الوفد خلال زيارته إلى الولاية على عملية تشخيص وتقييم أداء المواقع الإلكترونية، إلى جانب تأطير المكلفين والقائمين على هذه المواقع. وتهدف هذه الزيارة إلى إعطاء تقييم كمي ونوعي قصد تحديد جودة هذه المواقع. ق.م



مشروع تهيئة الحديقة المتوسطة مرافق جديدة لتحسين الخدمات

ترأس إبراهيم أوشان والي ولاية وهران، أول أمس اجتماعاً حول مشروع تهيئة الحديقة المتوسطة. الوالي استمع إلى العرض المقدم من قبل مكتب الدراسات الذي تضمن القيام بعملية تهيئة وإعادة الاعتبار لهذه الحديقة، حيث سيتم تخصيص فضاءات عائلية، وأماكن للعب مخصصة للأطفال، وفضاء مخصص للشباب، إلى جانب وضع نافورات للمياه، ومرافق ترفيهية وأكشاك، كما سيتم توسعة موقف السيارات وتخصيص أماكن لذوي الهمم. وستسمح عملية التهيئة بتعزيز مكانة هذه الحديقة كفضاء ترفيهي مفتوح أمام العائلات بحكم موقعها الإستراتيجي وجمالها المميز، لتشكل متنفساً جديداً بعيداً لواجهة مكانتها كموقع سياحي بامتياز. ق.م



بلدية وهران

تواصل أشغال صيانة الطرقات بعدة أحياء

روبي محمد إسلام



تواصل عبر مختلف أحياء بلدية وهران أشغال تهيئة وتأهيل شبكة الطرق الحضريّة، التي تشرف على إنجازها المؤسسة العمومية لأشغال الطرق بوهران، في إطار برنامج شامل يهدف إلى تحسين البنية التحتية الحضريّة، وتعزيز سيولة حركة المرور داخل المدينة. وتندرج هذه العملية في سياق تنفيذ تعليمات السيد والي ولاية وهران، السيد إبراهيم أوشان، وبإشراف ميداني لكل من رئيس دائرة وهران ورئيس المجلس الشعبي البلدي لوهران، ومتابعة قسم الطرق والمرور والإشارات العمومية حيث تم تسخير الإمكانيات المادية والبشرية اللازمة لضمان تقدم الأشغال وفق المعايير التقنية المعمدة. وشهدت أشغال التهيئة انطلاق عمليات التزفيت والتعبيد على مستوى ساحة سعيدغريباوي "ساحة فوتانال سابقاً" بحي قميطة التابع لمندوبية حمو بوتليليس، حيث عرفت الورشة وتيرة عمل متسارعة بهدف إعادة الاعتبار للطريق، وتحسين جودته بما يضمن راحة مستعمليه. وتشمل الأشغال الجارية إعادة تأهيل طبقات الطريق، ومعالجة التشققات والتلف الذي طال البنية التحتية سابقاً، إضافة إلى تحسين الأرصفة ومحيط الساحة بما ينسجم مع الطابع العمراني للمنطقة. وتأتي هذه العملية ضمن برنامج أوسع لإعادة

دار الصناعة التقليدية والحرف

عرض تطبيق رقمي لدعم الإرشاد السياحي



مع الزوار والسياح. كما يندرج هذا المشروع ضمن مساعي رقمنة القطاع السياحي وترقية النشاطات السياحية المحلية، بما يساهم في إبراز المؤهلات السياحية التي تزخر بها ولاية وهران وتعزيز جاذبيتها كوجهة سياحية. وقد عرف اللقاء تفاعلاً إيجابياً من قبل المرشدين السياحيين المشاركين، الذين ثمنوا هذه المبادرة الهادفة إلى عصرنه قطاع الإرشاد السياحي، وتوفير حلول مبتكرة تسهل أداء مهامهم الميدانية. وفي ختام اللقاء، تم توجيه الشكر لكافة المرشدين السياحيين المشاركين، وكذا لمسيري المؤسسة الناشئة "Atriguide" على مساهمتهم في إنجاح هذه المبادرة الداعمة لتطوير السياحة المحلية.

مكبسة. ق.م

احتضنت دار الصناعة التقليدية والحرف لولاية وهران، لقاء جمع المرشدين السياحيين من الدفعتين الأولى والثانية مع مسيري المؤسسة الناشئة Atriguide المعتمدة في قطاع السياحة، هذا في إطار الجهود الرامية إلى تسوية وضعية المرشدين السياحيين، وتعزيز النشاط السياحي، وتحت رعاية السيدة وزيرة السياحة والصناعة التقليدية.

وشكل هذا اللقاء فرصة لعرض تطبيق "Atriguide"، الذي يهدف إلى تسهيل عملية الإرشاد السياحي خلال الخرجات والجولات السياحية، من خلال توفير أدوات رقمية حديثة تساعد المرشدين على تحسين خدماتهم وتطوير آليات التواصل

عين الترك

إزالة أكشاك فوضوية

مكبسة. ق.م

شهدت بلدية عين الترك، مساء الخميس الماضي حملة ميدانية واسعة لإزالة مظاهر التجارة الفوضوية عبر عدد من الشوارع والأرصفة تنفيذاً لتعليمات الوالي إبراهيم أوشان الرامية إلى تحرير الأرصفة واسترجاع الفضاءات العمومية.

وقد أشرف على العملية رئيس المجلس الشعبي البلدي لعين الترك، بالتنسيق مع رئيس أمن الدائرة بالنيابة وعناصر الأمن الوطني، بحضور رئيس لجنة البناء والتعمير، ورئيس الحضيرة البلدية، إلى جانب عمال الحضيرة.

وشملت الحملة نزع الأكشاك الفوضوية المتواجدة على مستوى شارع زيتوني ميلود، مع حجز السلع المعروضة بطريقة غير قانونية، وذلك في إطار السعي إلى إعادة تنظيم الفضاءات العمومية وتسهيل حركة المواطنين والمركبات.

الجمعية الوطنية لكبار معطوبي حرب التحرير تحيي ذكرى مجازر 8 ماي تكريم الجيش الأبيض تقديرا لجهوده في رعاية المجاهدين



بلمداني محمد حمزة

أحييت الجمعية الوطنية لكبار معطوبي حرب التحرير الوطني بوهران، أول أمس الخميس، اليوم الوطني للذاكرة في سياق النشاطات المنظمة إحياء ليوم الثامن ماي 1945، تحت شعار "8 ماي 1945 ذاكرة لا تنسى"، وذلك بتنظيم ملتقى في أجواء وطنية مميزة عكست عمق هذه المناسبة، ومكانتها الراسخة في الذاكرة الجماعية للشعب الجزائري.

شهدت الفعالية التي تزامنت أيضا مع الذكرى 35 لتأسيس الجمعية، حضور الأمين العام لوزارة المجاهدين وذوي الحقوق هاشمي عفيف ممثلا لوزير المجاهدين، إلى جانب رئيس الجمعية الوطنية لكبار معطوبي حرب التحرير الوطني المجاهد حي عبد النبي، وممثلي الأسرة الثورية من أمهاتنا وأبنائنا المجاهدين، وتنظيمات أبناء الشهداء والمجاهدين من بينهم المجاهد قنور بن عياد، رئيس الجمعية الولائية لقدماء المحكوم عليهم بالإعدام لوهران، والمجاهد فارس صغير الأمين الولائي لمنظمة المجاهدين، كما حضر الملتقى نائب رئيس المجلس الشعبي الولائي لولاية وهران، وإطارات من مختلف الهيئات المعنية بالذاكرة الوطنية، إضافة إلى المدير الولائي للصحة والسكان لولاية وهران، ومدير المجاهدين، ومدير متحف المجاهد، إلى

جانب ممثلين عن المجتمع المدني، في مشهد يعكس أهمية المناسبة ورمزيتها التاريخية. وفي كلمته الافتتاحية، نوه وزير المجاهدين وذوي الحقوق في كلمة قرأها الأمين العام للوزارة بأهمية هذه المناسبة في تعزيز الوعي التاريخي، مشيدا بدور جمعية كبار معطوبي حرب التحرير الوطني والتي شكلت منذ تأسيسها فضاء وطنيا حافظ على رسالة الشهداء ورسخ ثقافة الوفاء لتضحيات المجاهدين.

من جهته، ألقى رئيس الجمعية الوطنية لكبار معطوبي حرب التحرير الوطني المجاهد حي عبد النبي كلمة استعرض فيها مجازر 8 ماي 1945، مبرزا أنها جريمة استعمارية مروعة خلفت أكثر من 45 ألف شهيد في سطيف وقلمنة وخرطلة، مؤكدا أن هذه الذكرى تمثل رمزا للصمود الوطني ومرجعا لترسيخ قيم الوفاء والتمسك بالذاكرة الوطنية. وفي مداخلة علمية، قدم الأستاذ قندوز عبد

القادر، من كلية العلوم الإنسانية بجامعة وهران 1 وعضو المجلس العلمي بالمتحف الولائي للمجاهد، قراءة تاريخية عميقة لمجازر 8 ماي 1945، مبرزا أنها شكلت نقطة تحول حاسمة في مسار الحركة الوطنية، وكشفت حقيقة الاستعمار الفرنسي. كما تضمن البرنامج مداخلة لمدير المركز الوطني لتجهيز معطوبي وضحايا ثورة التحرير الوطني وذوي الحقوق عاشي عبد القادر، الذي استعرض حصيلة نشاط المؤسسة في التكفل بالمجاهدين وذوي الحقوق مع عرض شريط وثائقيين حول مجازر 8 ماي 1945. وشهد الملتقى أيضا تكريم الطاقم الطبي الذي يساهم منذ سنوات في التكفل الصحي بالمجاهدين وذوي الحقوق، بمشاركة نخبة من الإطارات الطبية والشبه الطبية، ويتعلق الأمر بكل من دكتورة من المستشفى العسكري بوهران وعائلة البروفيسور قلوب تيجيني والدكتورة

الأمين العام لوزارة المجاهدين سي الهاشمي عفيف: الجمعية لعبت دورا كبيرا في حماية الذاكرة الوطنية

بلمداني محمد حمزة

أكد وزير المجاهدين وذوي الحقوق عبد المالك تاشريفيت، في كلمة تلاها نيابة عنه الأمين العام للوزارة السيد هاشمي عفيف خلال افتتاح الملتقى الوطني للجمعية الوطنية لكبار معطوبي حرب التحرير الوطني، المنعقد أول أمس الخميس بمناسبة إحياء اليوم الوطني للذاكرة المخلد للذكرى مجازر 8 ماي 1945، أن الجمعية تعتبر صرحا تنظيميا عتيدا ومناورة ومدروسة للذاكرة الوطنية. الملتقى الذي نظم تحت شعار "8 ماي 45.. ذاكرة لا تنسى"، وتزامن مع الذكرى الخامسة والثلاثين لتأسيس الجمعية، عرف إشادة واسعة بالدور الذي تؤديه هذه الهيئة في صون تاريخ الثورة التحريرية والمحافظة على الذاكرة الوطنية، حيث وصف الوزير أعضاءها بـ"الشهداء الأحياء والشهداء على عظمة الثورة وبشاعة المستعمر" ورجال استهموا بدمائهم وبأعضا من أجسادهم الطاهرة في تعبيد مسيرة الاستقلال ليكونوا بوقا شواهد حية على عظمة التضحية وجسامته ثمن الحرية. كما عبر الوزير في كلمته عن تقديره لرئيس الجمعية المجاهد حي عبد النبي



رئيس جمعية كبار معطوبي حرب التحرير الوطني. وفي سياق حديثه عن إحياء الذكرى الحادية والثمانين لمجازر 8 ماي 1945، أبرز المتحدث أن إقرار هذا التاريخ يوما وطنيا للذاكرة بقرار من رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون سنة 2020، يعكس حرص الدولة على حماية الإرث التاريخي الوطني والتصدي لكل محاولات التشويه أو النسيان. وتطرقت الكلمة أيضا إلى مضامين رسالة رئيس الجمهورية بالمناسبة، والتي

"إننا في وزارة المجاهدين وذوي الحقوق، انطلقنا بكل عزم في التحضير لهذين المشروعين وسنعمل على إنجاحهما بمشاركة كل الفاعلين من هيئات رسمية وأكاديمية وباحثين وتنظيمات وجمعيات مختصة، من أجل تجسيدهما وفق رؤية وطنية واعية بتحديات معركة الذاكرة، فنحن ندرك أن صون الذاكرة اليوم هو استكمال لجهادكم الذي بدأتموه بالأمس" يقول الوزير في كلمته. وفي ختام كلمته، جدد شكره للمجاهد عبد النبي على كرم الحفاوة والاستقبال، كما أعرب عن تقديره الخالص للسلطات المحلية، وعلى رأسها السيد والي الولاية، الذي يبرهن دوما من خلال حرصه الشخصي على إيلاء أهمية خاصة لفئة المجاهدين وذوي الحقوق، ودعمه المستمر لكل نشاط يخدم الذاكرة الوطنية. كما ترحم الوزير على أرواح المجاهدين والمؤسسين الأوائل للجمعية، مؤكدا أن تضحياتهم ستظل مصدر فخر ووحد للجزائريين، وداعيا إلى مواصلة حمل رسالة الوفاء وصون تاريخ الجزائر المجيد.

الدكتورة صنهاجي نجاة مختصة في طب الأسنان: فخورة جدا بهذا التكريم



الوسائل والإمكانات الضرورية متوفرة لخدمتهم على أكمل وجه. بلمداني محمد حمزة

قلوش أمال طبيبة متقاعد:

قضيئا سنوات مميزة في العمل مع المجاهدين



كنت أعمل هنا في مركز التكفل الطبي بمقر جمعية كبار معطوبي حرب التحرير الوطني. قضيئا سنوات مميزة في العمل مع المجاهدين ومع معطوبي حرب التحرير. أشكر الجمعية جزيل الشكر على هذه المناسبة الخاصة بمجازر 8 ماي 1945، وأيضا بمناسبة تكريم البروفيسور قلوب تيجيني، الذي كان جراحا للمجاهدين إبان الثورة التحريرية. نترحم عليهم جميعا وعلى جميع الشهداء. بلمداني محمد حمزة

بالمؤسسة الصحية الجوارية لحي بوعمامة)، صابشي فتحة (ممرضة بالصحة العمومية بالمؤسسة الصحية الجوارية لحي بوعمامة)، بشكات أمينة (مختصة في العلاج الطبيعي والفيزيائي بمستشفى طب الأطفال بكينستال)، سي مرابط نوال (طبيبة مختصة في أمراض الصدر بالصحة العمومية بالمؤسسة الصحية الجوارية لحي بوعمامة)، مخصي نصيرة (طبيبة مختصة في الطب الداخلي)، كما تم تكريم الصحفية إبتسام والأستاذ قندوز عبد القادر. كما أشاد المشاركون بأهمية الملتقى الذي نظمته الجمعية الوطنية لكبار معطوبي حرب التحرير الوطني، معتبرين أنه شكل فضاء مهما لترسيخ ثقافة الذاكرة الوطنية، وتعزيز الوعي التاريخي لدى الأجيال الصاعدة، مع إبراز دور مختلف الفاعلين في الحفاظ على الذاكرة الوطنية.

المتقاعدة قلوب جديد أمال (طبيبة عامة بالصحة العمومية الجوارية بالمؤسسة الصحية الجوارية لحي بوعمامة)، وبن فرمي حفيدة (طبيبة عامة بالصحة العمومية بالمؤسسة الصحية الجوارية لحي بوعمامة)، وبينابادجي زينب (طبيبة عامة بالصحة العمومية متقاعدة)، لامي يمينة (طبيبة أسنان بالصحة العمومية بالمؤسسة الصحية الجوارية لحي بوعمامة)، صنهاجي نجاة (ممارس متخصص رئيس بالصحة العمومية بالمؤسسة الصحية الجوارية لحي بوعمامة)، قلوب لامية (طبيبة أسنان بالصحة العمومية)، سحنون نجية (طبيبة عامة مختصة في الطب الفيزيائي بالمركز الوطني لتجهيز معطوبي وضحايا ثورة التحرير الوطني وذوي الحقوق بالدويرة)، نقار نادية (مديرة المجاهدين وذوي الحقوق)، اسطنبولي نادية (مختصة في أمراض الصدر)، قادري عتيقة (جراح أسنان عام رئيسي بالصحة العمومية

المجاهد حي عبد النبي رئيس الجمعية الوطنية لكبار معطوبي حرب التحرير رسالتنا إلى الشباب بأن يحافظوا على الوطن



بلمداني محمد حمزة

بصفتي رئيسا للجمعية الوطنية لكبار معطوبي حرب التحرير الوطني، أؤكد أننا نسعى دائما لإحياء ذاكرتنا التاريخية الخالدة. إن رسالتنا الدائمة هي تحسيس شبابنا المتشبع بالروح الوطنية بضرورة الحفاظ على هذا الوطن والمكاسب التي تحققت فيه. أدعوكم يا شباب الجزائر إلى اليقظة من أصحاب "اللسان الطويل" الذين يبثون الأكاذيب لزعزعة استقرار البلاد ووحدتها، وأحكام على حب وطنكم والتمسك به. فما تنعمون بل اليوم من سيادة وطنية لم يكن هدية، بل كان ثمنا غاليا جدا دفعه أبائكم وأجدادكم الذين كانوا في سنكم حين تخلوا عن الدنيا وعائلاتهم ودراساتهم، وفضلوا الشهادة

المركز الوطني لتجهيز معطوبي وضحايا ثورة التحرير نموذج للتكفل الطبي والاجتماعي

بالمركز الوطني 2.327 وبلحقة وهران. كما استعرض توزيع المستفيدين حسب الفئات، حيث يتصدر أعضاء جيش التحرير الوطني القائمة، يليهم أعضاء المنظمة المدنية لجهة التحرير الوطني، ثم أرواح الشهداء والمجاهدين، إضافة إلى أبناء الشهداء والمجاهدين، وذوي الضحايا المدنيين والمتضررين من الألفام. وفي سياق متصل، كشف عن تسجيل عشرات الآلاف من الخدمات المقدمة سنويا، تجاوزت 63 ألف خدمة لفائدة مختلف الفئات، تشمل الرعاية الطبية والتجهيزات والدعم التقني، مؤكدا أن هذه النتائج تعكس الجهود المبذولة من قبل الطواقم الطبية وشبه الطبية والإدارية.

بلمداني محمد حمزة

أكد عاشي عبد القادر، مدير المركز الوطني لتجهيز معطوبي وضحايا ثورة التحرير الوطني وذوي الحقوق بالدويرة، أن المؤسسة تمثل صرحا وطنيا أساسيا في التكفل الاجتماعي والطبي لفائدة المجاهدين وذوي الحقوق، مبرزا تطور خدماتها عبر مختلف ولايات الوطن. وأوضح، في كلمته خلال الملتقى الوطني للجمعية الوطنية لكبار معطوبي حرب التحرير الوطني بوهران، أن المركز مؤسسة عمومية ذات طابع إداري، يقع مقرها بالدويرة في الجزائر العاصمة، وتضم خمس ملحقات جهوية بكل من وهران، والنعامة، وعين تموشنت، وتبسة وقلمنة.

وأشار المتحدث إلى أن هذه الهياكل تتكفل بمهام متعددة تشمل المتابعة الطبية والتأهيل، وصناعة وتركيب الأطراف الاصطناعية، وتوفير التجهيزات الطبية والوسائل الموجهة لفائدة المستفيدين، إضافة إلى تسيير عمليات الاقتناء والدعم اللوجستي، وبخصوص المستفيدين، أوضح أن خدمات المركز تشمل المجاهدين وأراملهم وذويهم، وأبناء الشهداء وذوي الحقوق، إضافة إلى ضحايا الألفام والمتفجرات، مشيرا إلى أن عدد البطاقات الوطنية للمستفيدين بلغ إلى غاية اليوم 36.917 بطاقة على المستوى الوطني عبر مختلف الملحقات، من بينها 25.377

مستشفى الاستعجالات بوادي تليلات

مسار طبي متكامل للتكفل بحالات الجلطة الدماغية

للمداني محمد حمزة



أكدت البروفيسور بادسي دنيا زاد، رئيسة مصلحة طب الأعصاب بالمؤسسة الاستشفائية المتخصصة في الاستعجالات الطبية والجراحية الدكتور محمودي محمد بوادي تليلات أن الجلطة الدماغية تمثل حالة استعجالية طبية جراحية تتطلب تدخلا سريعا ومنسقا، لذلك تم وضع مسار خاص للتكفل بها داخل المؤسسة بهدف تقليص الزمن التشخيصي والعلاجي وتحسين نتائج العلاج.

وفي محاكاة لاستقبال حالة ، أكدت البروفيسور بادسي أنه عند استقبال مريض تظهر عليه علامات عصبية حادة داخل مصلحة الاستعجالات يتم التعرف عليه مباشرة وتفعيل مسار سريع خاص بهذه الحالات، مع إعطاء الأولوية القصوى للتكفل به. وفي حال الاشتباه في الجلطة الدماغية يتم تفعيل بروتوكول استعجالي خاص، مع توفير طبيب الأعصاب على مدار 24 ساعة، ما يسمح باتخاذ قرار طبي سريع ودقيق. بعد ذلك يتم توجيه المريض مباشرة إلى مصلحة التصوير الطبي على مستوى الاستعجالات لإجراء فحص السكتانير أو الرنين المغناطيسي حسب الحالة، في مدة لا تتجاوز 15 دقيقة من لحظة الوصول، بهدف تحديد نوع الجلطة. بعد التشخيص يتم

فكل دقيقة تأخير قد تؤدي إلى تلف جزء أكبر من خلايا الدماغ وزيادة احتمال الإعاقة أو الوفاة. كما أن هذا التنظيم يضمن تنسيقا محكما بين مختلف المصالح المتدخلة مثل الاستعجالات، وطب الأعصاب ومصلحة التصوير الطبي والعناية المركزة، مما يحد من التأخر والتأخير في اتخاذ القرار الطبي، ويجعل التكفل أكثر سرعة وفعالية.

الحاجة، مما يسمح بتحسين التكفل الطبي، وتقليل المضاعفات، ورفع فرص تعافي المرضى. يذكر أن وضع مسار خاص ومتكامل للتكفل بحالات الجلطة الدماغية له أهمية كبيرة لأنه يسمح بتقليص الزمن بين وصول المريض إلى الاستعجالات وبدء العلاج، وهذا العامل يعد حاسما لأن الجلطة الدماغية مرتبطة بشكل مباشر بالوقت،

الرجفان الأذيني من أهم الأسباب. ويتم أيضا إجراء تحاليل مخبرية وفحوصات شعاعية إضافية مثل التصوير الوعائي للدماغ والرقبية، والكشف عن تضيق الشرايين. وتهدف هذه المقاربة حسب البروفيسور بادسي إلى تحديد سبب الجلطة مبكرا ووضع علاج وقائي مناسب لتفادي تكرارها، خاصة عبر مضادات التخثر عند

مديرية الشؤون الدينية

متابعة ميدانية لمشاريع المساجد

بدخول المسجد حيز الخدمة في الأجال المحددة، خدمة للمواطنين وسكان المنطقة.

كما شملت المعاينة مشروع مسجد الاستقامة ببلدية سيدي بن بيبقى دائرة أرزيو، أين تم تقييم مدى تقدم الأشغال ومتابعة مختلف الجوانب المرتبطة بالبنية التحتية والتجهيزات الخاصة بالمسجد، مع التأكيد على ضرورة احترام المقاييس المعمارية الخاصة بالمراقف الدينية، بما يضمن توفير فضاء ملائم للمصلين.

وتندرج هذه الزيارات الميدانية ضمن الجهود المتواصلة التي تبذلها مديرية الشؤون الدينية والأوقاف لولاية وهران من أجل مرافقة مشاريع القطاع، والسهر على تجسيدها وفق المعايير المطلوبة، بما يعكس العناية التي توليها السلطات العمومية لتطوير الهياكل الدينية وتعزيز دور المسجد كمرفق ديني وتربوي واجتماعي يخدم المواطنين.

العنصر

حظيرة البلدية تدعم بالعتاد

المواطنين اليومية. وأكدت مصالح البلدية أن تدعيم الحظيرة بهذا النوع من المعدات الحديثة يعكس حرص السلطات المحلية وحرصه الدائم على المتابعة الميدانية لمختلف المشاريع التنموية، وكذا سعيه المتواصل للارتقاء بالخدمات العمومية وتحقيق تنمية محلية تستجيب لتطلعات المواطنين عبر مختلف بلديات الولاية.

وتندرج هذه العملية ضمن سلسلة من الإجراءات الرامية إلى دعم قدرات البلديات بوسائل وتجهيزات حديثة، بما يضمن تحسين الأداء الميداني وتعزيز فعالية التدخلات اليومية لفائدة المواطنين، في إطار سياسة التنمية المحلية وتحسين نوعية الحياة بولاية وهران.

روبي محمد إسلام

في إطار المتابعة الدورية لمشاريع قطاع الشؤون الدينية والأوقاف بولاية وهران، وتحت إشراف السيد مدير الشؤون الدينية والأوقاف الأستاذ لخضر قداري، قام السيد مصطفى محمد الأمين، مهندس معماري رئيسي لدى المديرية، بزيارة ميدانية لمعاينة ومتابعة عدد من المشاريع التابعة للقطاع، وذلك في إطار الوقوف على مدى تقدم الأشغال وضمان احترام المعايير التقنية والهندسية المعتمدة في إنجاز بيوت الله.

وشملت هذه الخرجة التفقدية مشروع مسجد خالد بن الوليد ببلدية عين البية دائرة بطيوة، حيث تم الوقوف على وتيرة الأشغال الجارية ومختلف الورشات المفتوحة بالمسرح، مع تقديم جملة من التوجيهات التقنية الرامية إلى تسريع الإنجاز وضمان الجودة المطلوبة، بما يسمح

شهدت بلدية العنصر بولاية وهران تدعيم حظيرتها البلدية بألة حفرة وشحن، في خطوة جديدة تندرج ضمن الاستراتيجية الرامية إلى تحسين الخدمة العمومية وتعزيز قدرات البلدية في التكفل الأمثل بانشغالات المواطنين ومختلف متطلبات التنمية المحلية. وجرى اقتناء هذه الألية الجديدة تحت إشراف محمد بويحي، رئيس المجلس الشعبي البلدي بالنيابة، حيث أكد القائمون على البلدية أن هذه العملية تأتي في إطار دعم وسائل التدخل الميداني وتوفير الإمكانيات الضرورية الكفيلة برفع فعالية المصالح التقنية، وتحسين جودة الخدمات المقدمة لسكان. ومن المنتظر أن تساهم آلة الحفر والشحن الجديدة في تعزيز تدخلات البلدية في عدة مجالات حيوية، على غرار أشغال التهيئة الحضريّة، وصيانة الطرقات، ورفع الردوم ومخلفات البناء، إضافة إلى التدخلات الاستعجالية المرتبطة بتحسين المحيط ونظافة الأحياء، بما يسمح بتسريع وتيرة الأشغال والاستجابة الفورية لانشغالات

لرفع جاهزية التدخل بمستشفى وادي تليلات أيام تكوينية في الوقاية والسلامة المهنية

والمؤمن والسلامة المهنية. وتهدف هذه الدورة إلى تعزيز مهارات أعوان الحراسة ، ورفع مستوى جاهزيتهم في التعامل مع مختلف الوضعيات المهنية، خاصة ما تعلق بإجراءات الوقاية، وتأمين محيط المؤسسة، وحماية الأشخاص والممتلكات، إضافة إلى ترسيخ ثقافة الانضباط، واحترام قواعد الأمن داخل الفضاءات الاستشفائية. كما يندرج هذا التكوين ضمن إستراتيجية المؤسسة الرامية إلى تحسين جودة الخدمات الصحية والإدارية، من خلال توفير بيئة عمل آمنة ومنظمة، تضمن السير الحسن للمصالح الاستشفائية ، وتوفير الظروف الملائمة لاستقبال المرضى والمواطنين في أحسن الظروف. وأكد القائمون على هذه الدورة أن الاستثمار في العنصر البشري يبقى من أهم ركائز تطوير

المركز الاستشفائي الجامعي بن زرجب تهيئة جناح الاستشفاء الليلي بمصلحة أمراض الدم

المركز الاستشفائي الجامعي بن زرجب

تهيئة جناح الاستشفاء الليلي بمصلحة أمراض الدم



إلى تنظيم المساحات الطبية وشبه الطبية. كما تهدف هذه العملية إلى تعزيز الطبية بطريقة تسمح برفع كفاءة الأداء

مشروع المحطة البرية بعين الترك وتيرة متسارعة لتدعيم قطاع النقل



شأن المحطة الجديدة أن تساهم في تخفيف الضغط المروري وتنظيم حركة النقل الجماعي، بما يعكس إيجابا على الخدمة العمومية وجودة الاستقبال. وأكدت الجهات المشرفة على المشروع حرصها على متابعة مختلف مراحل الإنجاز ميدانيا، مع احترام الأجال المحددة ومعايير الجودة التقنية، بما يسمح بوضع هذا المرفق الحيوي حيز الخدمة في أقرب الأجال لفائدة المواطنين ومستعملي النقل العمومي.

إلى المساحة الكبيرة التي تتربع عليها، وما ستوفره من فضاءات مهية لاستقبال الحافلات والمسافرين في ظروف ملائمة تستجيب لمتطلبات الراحة والتنظيم والسلامة. كما يندرج هذا المشروع ضمن الجهود الرامية إلى تحسين الوجه الحضري لعاصمة السياحة الساحلية عين الترك، خاصة مع الحركة الكبيرة التي تعرفها المنطقة خلال موسم الاصطياف، حيث من

روبي محمد إسلام

تواصلت بالمؤسسة الاستشفائية المتخصصة في الاستعجالات الطبية والجراحية المجاهد محمودي محمد بوادي تليلات بوهران، فعاليات الدورة التكوينية الموجبة لقائدة الأعوان المتعاقدين، وذلك تنفيذًا لتعليمات إدارة المؤسسة الرامية إلى تطوير الموارد البشرية وتعزيز الأداء المهني داخل المرفق الصحي. وتجرى هذه الأيام التكوينية تحت إشراف المديرية الفرعية للمصالح الاقتصادية والمنشآت القاعدية للمؤسسة، ومرافقة وتأييد من السيد مومن بن علي، المكون المختص في الوقاية والأمن والمحيط، حيث يتم تقديم مجموعة من الدروس النظرية والتطبيقية المرتبطة بمجالات الحراسة

حكيم. قه

قام المدير العام للمركز الاستشفائي الجامعي بن عودة بن زرجب السيد عاشوري مجيد، رفقة مدير النشاطات الطبية وشبه الطبية البروفيسور كرتي نزي، بزيارة ميدانية إلى مصلحة أمراض الدم، وذلك عقب الانتهاء من أشغال تهيئة جناح الاستشفاء الليلي بالمصلحة. وقد تمت المعاينة بحضور رئيس المصلحة البروفيسور مسعودي رضا، حيث وقف الوفد الإداري والطبي على النتائج النهائية لعملية الترميم والتحديث التي مست هذا الجناح الحيوي، ضمن مساعي المؤسسة الرامية إلى توفير فضاءات استشفائية تستجيب للمعايير الصحية والتقنية الحديثة. وشملت الأشغال إعادة تأهيل شاملة للبنية التحتية، مع تجهيز الجناح بما يضمن راحة المرضى وتحسين ظروف إقامتهم الليلية، إضافة

روبي محمد إسلام

تشهد أشغال إنجاز مشروع المحطة البرية لنقل المسافرين ببلدية عين الترك تقدما ملحوظا، في إطار تجسيد تعليمات والي ولاية وهران السيد إبراهيم أوشان، وتحت إشراف رئيس دائرة عين الترك ورئيس المجلس الشعبي البلدي، وذلك بهدف تعزيز البنية التحتية الخاصة بقطاع النقل، وتحسين ظروف تنقل المواطنين والزوار عبر الإقليم الغربي للولاية. وحسب المعطيات المقدمة حول المشروع، فإن الورشة تعرف وتيرة إنجاز متسارعة ونسبة تقدم معتبرة، لاسيما في ما يتعلق بأشغال تهيئة وترقيت الطرقات والممرات الداخلية، إلى جانب إنجاز مواقف الحافلات والأرصفة، فضلا عن أشغال الإنارة العمومية والمدخل الرئيسي للمحطة وجدران الإحاطة، بالإضافة إلى مسالك تصريف مياه الأمطار التي تعد من المرافق الأساسية لضمان استغلال عصري ومنظم للمهيكل. وينتظر أن تشكل هذه المحطة البرية الجديدة إضافة نوعية لقطاع النقل ببلدية عين الترك، بالنظر

اختتام أسبوع التسوية الجبائية وسط إقبال للمتعاملين الاقتصاديين إعفاءات وتخفيضات ضريبية ضمن قانون المالية



وأكدت مصالح الضرائب أن العمل الميداني سيتواصل بعد اختتام الأبواب المفتوحة، من خلال مواصلة استقبال المواطنين والتكفل بانشغالهم على مستوى مختلف المفتشيات والقضاة الجبائية، قصد تمكينهم من الاستفادة من التسهيلات الجديدة قبل نهاية الأجل المحددة بتاريخ 31 ديسمبر 2026

الاقتصادي الرسمي، إلى جانب تعزيز الشفافية لقاءات مباشرة مع المواطنين والمتعاملين الاقتصاديين، تم خلالها تقديم أمثلة تطبيقية وشروحات مفصلة حول كيفية احتساب التخفيضات والإعفاءات واليات الاستفادة من التدابير الاستثنائية التي جاء بها قانون المالية،



العائدة للسنوات 2011 وما قبلها، مع منح تخفيضات وتسهيلات تخص الديون الممتدة من سنة 2012 إلى غاية 2025 وأكد مسؤولو القطاع خلال هذه التظاهرة أن الهدف من هذه التدابير يتمثل في تخفيف الأعباء عن المكلفين بالضريبة وتشجيعهم على تسوية وضعياتهم والانخراط في النشاط

الجبائية والاستفادة من الإعفاءات والتخفيضات المقررة ضمن قانون المالية لسنة 2026، وتركزت أغلب استفسارات المواطنين حول المادة 93 المتعلقة بالتسوية الجبائية الطوعية وإدراج الأموال غير المصرح بها ضمن المنظومة الاقتصادية الرسمية، إلى جانب المادة 122 الخاصة بإلغاء الديون الجبائية

محمد عبد النور

اختتمت أول أمس بمقر مديرية الضرائب بوهران شرق فعاليات الأبواب المفتوحة المنظمة تحت شعار "أسبوع التسوية الجبائية فهم التدابير الاستثنائية والانخراط فيها"، بعد خمسة أيام من النشاطات التحسيسية والتوعوية التي مست مختلف المفتشيات والقضاة الجبائية، في إطار شرح التدابير الجديدة التي جاء بها قانون المالية لسنة 2026، خاصة ما تعلق بالمادتين 93 و122، وعرفت التظاهرة إقبالا معتبرا من المواطنين والمكلفين بالضريبة والمتعاملين الاقتصاديين، الذين توافدوا على مختلف المصالح الجبائية للاستفسار حول اليات الاستفادة من إجراءات التسوية الجبائية الطوعية وامتنيازات إلغاء وتطهير الديون الجبائية، وسط حضور لإطارات الضرائب وممثلي الهيئات المهنية وبعض وسائل الإعلام، وشكلت هذه الأبواب المفتوحة فرصة لتقريب الإدارة الجبائية من المواطن، من خلال تقديم شروحات مباشرة ومرافقة ميدانية للمكلفين بالضريبة، خاصة فيما يتعلق بالإجراءات الجديدة التي تسمح بتسوية الوضعيات

جنينة عبد الغاني مدير الضرائب لوهران شرق التدابير الجديدة تصب في مصلحة المواطن والاقتصاد الوطني



من فرص لتسوية الوضعيات الجبائية وتعزيز النشاط الاقتصادي الرسمي، كما أشاد بالدور الذي لعبته وسائل الإعلام في مرافقة هذه التظاهرة وإيصال المعلومة للمواطنين

أكد جنينة عبد الغاني مدير الضرائب لوهران شرق، أن النتائج الأولية المسجلة خلال أسبوع التسوية الجبائية تعد مشجعة بالنظر إلى حجم التفاعل الذي أبداه المواطنون والمتعاملون الاقتصاديون مع التدابير الجديدة التي جاء بها قانون المالية لسنة 2026، وأوضح المتحدث أن المادة 93 تسمح بإدراج الأموال غير الخاضعة للضريبة ضمن المنظومة الاقتصادية الرسمية عبر إجراءات مبسطة، في حين تتعلق المادة 122 بإلغاء الديون الجبائية الخاصة بالسنوات 2011 وما قبلها، إلى جانب تطهير الديون الممتدة من سنة 2012 إلى غاية 2025 مع الاستفادة من التخفيضات والإعفاءات المقررة، وأشار مدير الضرائب لوهران شرق إلى أن هذه التدابير تخدم المواطن والمكلف بالضريبة وكذا الاقتصاد الوطني، بالنظر إلى ما توفره

محمد عبد النور

نادية أحمد مديرة الضرائب لوهران غرب المفتشيات مطالبة بمواصلة المرافقة



المتعاملين الاقتصاديين إلى اغتنام الفرصة والاستفادة من الامتيازات التي جاء بها قانون المالية لسنة 2026 قبل انقضاء الأجل المحددة.

محمد عبد النور

أكدت نادية أحمد مديرة الضرائب لوهران غرب، أن الأبواب المفتوحة الخاصة بأسبوع التسوية الجبائية سجلت تجاوبا كبيرا من قبل المواطنين والمكلفين بالضريبة، مشيرة إلى أن مصالح الضرائب حرصت طوال الأيام الخمسة الماضية على تقديم شروحات مباشرة والتكفل بانشغال المواطنين بمختلف المفتشيات والقضاة الجبائية وأضاف المتحدث أن اختتام هذه التظاهرة لا يعني نهاية العمل، بل يمثل بداية مرحلة جديدة من العمل الميداني ومواصلة مرافقة المواطنين والمتعاملين الاقتصاديين، مؤكدة أن تعليمات وجهت لرؤساء المفتشيات وقضاة الضرائب بضرورة تبسيط الشروحات والإجراءات حتى يتمكن المكلفون بالضريبة من فهم التدابير الجديدة والانخراط فيها بكل أريحية وكما دعت المواطنين

جامعة وهران 1 أحمد بن بلة

ورشات تكوينية لفائدة حاملي المشاريع

فهم سلوك واحتياجات الزبون بالإضافة إلى تعزيز القيمة المضافة للمشاريع الابتكارية وقد ساهمت هذه الورشة في تمكين الطلبة من إدراك أهمية التسويق كعنصر حاسم في تحويل الفكرة إلى مشروع اقتصادي قابل للتجسيد لتحسين نماذج الأعمال والتحصير للمناقشة النهائية أما اليوم الثاني، فقد خصص ليوم تطبيقي مكثف، شمل ورشتين محوريتين تقنيات العرض التقديمي للمشروع (Pitch Deck) وتحسين مهارات الإقناع والتواصل مع المستثمرين وتنظيم الأفكار بشكل احترافي ومؤثر وإبراز القيمة الابتكارية للمشروع وكذا ورشة مراجعة وتحسين نموذج الأعمال منحت التحقق من المعطيات والتحليل المالية وتوجيه الطلبة نحو استكمال مشاريعهم وكذا التحضير الجيد للمناقشات النهائية أمام اللجان المختصة وأكدت الحاضرة الجامعية أن هذه الأنشطة تأتي ضمن استراتيجيات دعم المقاولاتية الجامعية، ومرافقة الطلبة حاملي المشاريع إلى غاية تحويل أفكارهم إلى مؤسسات ناشئة أو مصغرة قادرة على دخول السوق.

مستقبلا. من جهتها، أوضحت السيدة بولدراس صراح أن نادي الرواد، المنظم للمصالون، يسعى إلى ترسيخ ثقافة الابتكار والريادة داخل الوسط الجامعي، مؤكدة أن النادي مفتوح أمام جميع الطلبة الراغبين في تطوير أفكارهم ومشاريعهم. وأضافت أن هذا الصالون يمثل جسرا حقيقيا بين الجامعة والمؤسسة الاقتصادية، ويساهم في تقريب الطلبة من واقع سوق العمل ومتطلباته. ويعد صالون "LINK" خطوة جديدة نحو تكريس الجامعة كمحرك للتنمية الاقتصادية والاجتماعية، من خلال تشجيع روح المبادرة لدى الطلبة وخلق فضاءات حقيقية للتوظيف والاستثمار، بما يعزز فرص نجاح الشباب الجامعي وتحويل أفكارهم إلى مشاريع فعلية على أرض الواقع

حكيمية ق.

المدرسة العليا للاقتصاد مناقشة أول مشروع مبتكر بحاضنة الأعمال



عرض أفكارهم ومناقشة الجوانب التقنية والاقتصادية والتسويقية لمشروعهم، والاستفادة من ملاحظات وتوجيهات أعضاء لجنة التحكيم والشركاء الاقتصاديين، بما يساهم في تطوير المشروع وتحويله مستقبلا إلى مؤسسة ناشئة قادرة على خلق قيمة مضافة في مجال الاقتصاد الرقمي. وفي ختام المناقشة العلمية، عبرت إدارة المدرسة عن فخرها واعتزازها بطلبها الذين نجحوا في مواجهة التحديات في مسارهم الأكاديمي وهو ما سيعزز مكانة المدرسة العليا للاقتصاد بوهران كفضاء محفز على الابتكار وريادة الأعمال.

تواصلت، لليوم الثاني على التوالي، فعاليات الطبة الأولى من تظاهرة "إيكو إينوف" - Eco-Innov المنظمة من طرف المدرسة العليا للاقتصاد بوهران، وسط أجواء علمية ومقاولاتية مميزة، عكست توجه المؤسسة نحو تعزيز ثقافة الابتكار ودعم الطلبة حاملي المشاريع. وشهدت فعاليات هذا اليوم تنظيم أول مناقشة رسمية على مستوى حاضنة أعمال المدرسة بعنوان السنة الجامعية 2025-2026، في خطوة تعكس الديناميكية التي تعرفها المؤسسة في مجال مرافقة المشاريع المبتكرة والمؤسسات الناشئة، وقد قام طلبة السنة الخامسة، تخصص علوم البيانات، بمناقشة مشروعهم الموسوم بـ "Podacium"، وهو مشروع مبتكر يتمثل في منصة رقمية متعددة الخدمات تجمع بين مجالي التعليم والعمل الحر، بهدف توفير فضاء تفاعلي يربط بين التعلم، تطوير المهارات، وفرص العمل المستقل. ويعد هذا المشروع من بين المشاريع الواعدة التي تمكنت من الحصول مسبقا على وسم "مشروع مبتكر"، ما يعكس جودة الفكرة ومستوى العمل الذي قدمه الطلبة ضمن مسار الابتكار والمقاولاتية الجامعية. وجرى المناقشة في أجواء انسجمت بالنقاش العلمي الثري والبناء، أمام لجنة تحكيم ضمت أساتذة جامعيين وشركاء اقتصاديين، إضافة إلى ممثلين عن الوكالة الوطنية لدعم وتنمية المقاولاتية، بحضور أمين بوحلاس ممثل عن المدير العام للوكالة. وقد شكلت هذه المناقشة فرصة للطلبة من أجل

جامعة وهران 2 تنظم صالون التشغيل "LINK" 30 مؤسسة تعرض فرصا واعدة للتوظيف وتمويل المشاريع

من تنظيم هذا الحدث يتمثل في تسهيل إدماج الطلبة في عالم التشغيل، المصغرة، إلى المؤسسات الناشئة والمشاريع المخصصة، إلى جانب تقديمهم من مختلف الهيئات الاقتصادية والتمويلية. وأضافت أن الصالون لم يقتصر على عرض فرص العمل فحسب، بل سمح أيضا بتحقيق توظيف مباشر وتمويل عدد من المشاريع التي قدمها الطلبة المشاركون. وعرف الصالون إقبالا معتبرا من الطلبة الذين أودع عدد كبير منهم سيرهم الذاتية لدى المؤسسات المشاركة، في خطوة تعكس رغبتهم في الولوج السريع إلى سوق العمل والاستفادة من الفرص المهنية المتاحة. كما سجل الحدث حضور غزيرة التجارة والصناعة لوهران، التي لعبت دور الوسيط والهمزة الوصلة بين الجامعة والمؤسسات ووكالة التشغيل، بما يعزز فرص نجاح هذه المبادرة

كثفت المكتبة المركزية الجامعة وهران 2 فعاليات الطبة الأولى لصالون "LINK"، الذي نظمه مكتب "ربط مؤسسة-جامعة"، في مبادرة تهدف إلى تعزيز الشراكة بين الجامعة والمؤسسات الاقتصادية، وفتح آفاق جديدة أمام الطلبة حاملي المؤسسات الناشئة وأصحاب المشاريع المصغرة. وشكل هذا الصالون، الذي نظم ليوم واحد، كفضاء مباشر للتواصل بين الطلبة والمتعاملين الاقتصاديين، حيث عرف مشاركة ما يقارب ثلاثين مؤسسة ومتعاملا اقتصاديا تم اختيارهم بعناية، بالنظر إلى توفرهم على عروض فعلية للتوظيف وفرص لتمويل المشاريع. وأكدت السيدة نوال دلالو مسؤولة مكتب الربط بين الجامعة والمؤسسات، أن الهدف

جامعة العلوم والتكنولوجيا محمد بوضياف

انخراط المعاهد والكليات ضمن نظام الجودة "إيزو"

إرشادية لتسهيل توجيه الطلبة والزوار داخل الحرم الجامعي، تدعيم الأمن من خلال تركيب كاميرات مراقبة بمختلف المرافق، تجهيز 12 قاعة تدريس بسبورات تفاعلية في إطار جامعة الجيل الرابع، بما يساهم في تسهيل العملية التعليمية وتحسين ظروف التدريس. وأشار عميد كلية الفيزياء إلى أن الهدف من هذه الإجراءات هو إضفاء الطابع الرسمي على الممارسات الإدارية المعمول بها، عبر توثيقها وتنظيمها وفق المعايير الدولية، مضيفا أن الكلية اختارت مصلحة المالية كنموذج أولي لتطبيق متطلبات إيزو، من خلال تنظيم الخدمات المقدمة للطلبة والأساتذة والموظفين، وتوضيح مسارات الملفات والإجراءات الإدارية. وأكد الأستاذ بوجمعة ياسين، رئيس مشروع إرساء نظام الجودة، أن الجامعة شرعت في المشروع تطبيقا لتعليمات الوزارة الوصية وتوجيهات مدير الجامعة الأستاذ حمو أحمد، مشيرا إلى أن جامعة العلوم والتكنولوجيا كانت من بين 40 جامعة جزائرية اختيرت لتجسيد هذا النظام. وكشف المتحدث أن نسبة تقدم المشروع بلغت حوالي 35 بالمائة، وتشمل عمليات التكوين وإنشاء "العمليات والإجراءات" الخاصة بالنظام، مضيفا أن ثلاث كليات حققت تقدما ملحوظا وهي كلية الفيزياء، كلية البيولوجيا، ومعهد التربية البدنية والرياضية. كما أوضح أن الجامعة قامت بتكوين حوالي 130 أستاذا وموظفا في مجال الجودة، مع الشروع

إساعين مختار شهدت جامعة وهران للعلوم والتكنولوجيا "محمد بوضياف" إطلاق مشروع إرساء نظام الجودة وفق المواصفات الدولية ISO 9001:2015، في خطوة تهدف إلى تحسين الأداء الإداري والبيداغوجي، وتعزيز فعالية الخدمات الجامعية المقدمة للطلبة والأساتذة والموظفين، بما ينسجم مع توجيهات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الرامية إلى تحديث الجامعة الجزائرية ورفع تنافسيتها على المستويين الوطني والدولي. وفي هذا الإطار، أكد الأستاذ تبون عبد الغني، عميد كلية الفيزياء، أن المشروع يهدف أساسا إلى تحسين نوعية الخدمات الإدارية والبيداغوجية المقدمة للطلبة والأساتذة والموظف، وفق معايير مضبوطة تضمن جودة الأداء وفعاليتها. وأوضح أن الكلية باشرت سلسلة من الاجتماعات والتكوينات لفائدة الموظفين والأساتذة، بالتنسيق مع خلية الجودة على مستوى الجامعة، مشيرا إلى أن المشروع يعد امتدادا لمسار "ضمان الجودة" الذي انطلقت فيه المؤسسات الجامعية الجزائرية، قبل أن يتطور إلى مشاريع أخرى، وصولا إلى اعتماد نظام ISO 9001 باعتباره استكمال لهذا التوجه. وأضاف الدكتور تبون أن الكلية شرعت فعليا في تطبيق مجموعة من الإجراءات العملية لتحسين الخدمات، من بينها تثبيت لوحات

كمال بداري يطلق منصة الشبكات الوحيد بمركز "المقاولاتية" بالقطب الجامعي بمنصورة ويؤكد: "جامعة تلمسان أصبحت نموذجا في ريادة الأعمال"

فائزة.ش



بالقطب الجامعي لشتوان، كما عين بالقطب الجامعي لمنصورة مشاريع جسدها بعض طلبة جامعة تلمسان وأشرف على مراسم إهداء اتفاقيتين الأولى ما بين شركتين ناشئتين متخصصتين في التجارة الإلكترونية وشركة خاصة والثانية بين حاضنة الأعمال لجامعة تلمسان وشركة خاصة متخصصة في الدفع الإلكتروني.

أطلق مساء الخميس وزير التعليم العالي والبحث العلمي كمال بداري خلال زيارة العمل والتفقد لقطاعه بولاية تلمسان منصة الشبكات الوحيد بمركز "أي زد دو" لرواد الأعمال والابتكار في المقاولاتية، بالقطب الجامعي بمنصورة هذه المنصة تتشكل من 16 مؤسسة اقتصادية، تهدف إلى مراقبة حاملي المشاريع وتعد المنصة الثالثة المنشأة من الوزارة الوصية، الأولى فتحت بالجزائر العاصمة والثانية بقسنطينة، تجسدت بقرار وزاري مشترك مؤرخ في 30 ديسمبر سنة 2025 والمتضمن إحدات شبكات لدعم المشاريع بمؤسسات التعليم العالي وتحدد مهامها وسيرها.

وذكر أن جامعة تلمسان أصبحت نموذجا في ريادة الأعمال وتخلق الثروة وقيمة مضافة للسلسلة الاقتصادية المحلية مستدلا بأزيد من 67 طالبا تحصل على التمويل من قبل "نبرد" و 67 مشروعا لإنشاء مؤسسات ناشئة و 120 براءة اختراع، ما دفع الجامعة إلى التوجه نحو جامعة من الجيل الرابع، وجعلت المتخرج يخلق مناصب عمل فردية وجماعية ارتقت بها الحلقة الاقتصادية في مجال التكنولوجيا الدقيقة والخدمات الرقمية، وكذلك البيوتكنولوجية وغيرها من التخصصات التي تتماشى مع الرؤية التنموية للجزائر الجديدة.

وأضاف وزير التعليم العالي أن العلوم الطبية عرفت عصريته وأوسع النطاق، وفي طريق الجيل الرابع بكل المنشآت والتجهيزات والبنية التحتية المتوفرة، سهرت عليها الدولة من أجل تطوير الجامعة الجزائرية لفائدة الطلبة وبالتالي يتلقى الطالب المتخرج في العلوم الطبية والعلوم الأخرى تكوينا نوعيا لارتقاءه باقتصاد المعرفة.

تحسبا للتشريعات 2 جويلية بتلمسان

تنصيب 49 مندوبية بلدية للتنسيقية الولائية

ل. عبد الحكيم

انتهت التنسيقية الولائية للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات لتلمسان من تنصيب المندوبيات البلديات التنسيقية الولائية عبر البلديات 49 لولاية تلمسان، حيث تعد المكاتب

البلدية للتنسيقية امتداد حيوي لهذه المؤسسة الدستورية التي تسهر على جميع الاستحقاقات السياسية الوطنية حسب المنسق الولائي الدكتور طيبي عيسى، الذي اعتبر تنصيب المندوبيات البلدية للتنسيقية الولائية هو إجراء تنظيمي يهدف إلى إدارة والإشراف على الاستحقاقات

مديرية التجارة بتلمسان

حملات تحسيسية للوقاية من خطر التسممات الغذائية بالإقامات الجامعية

سيري محمد جنان

شرعت مديرية التجارة بالتنسيق مع جمعيات حماية المستهلك وفرع الوقاية الصحية للإقامات الجامعية، في حملات تحسيسية على مستوى مختلف الإقامات الجامعية لولاية تلمسان، وذلك في إطار الجهود الرامية إلى تعزيز الوعي الصحي وترسيخ ثقافة

الوقاية داخل الوسط الجامعي تزامنا مع ارتفاع درجات الحرارة خلال الفترة الصيفية، وتهدف هذه المبادرة إلى توعية الطلبة بأهمية الالتزام بقواعد السلامة الصحية والاستهلاك الآمن، من خلال تقديم جملة من التوجيهات والإرشادات المتعلقة بضرورة التأكد من جودة وصلاحيات المواد الغذائية والمياه الموجهة للاستهلاك، مع تفادي اقتناء المنتجات مجهولة المصدر أو غير محفوظة في ظروف صحية ملائمة، كما

بلدية بني وارسوس

حملة نظافة واسعة لتحسين المحيط

سيري محمد جنان

تخلعت بلدية بني وارسوس في ولاية تلمسان حملة نظافة واسعة مستهدفة الممرات السكنية المحاذية لمدرسة الشهيد مداني بغدادي، وذلك في سياق الحرص على الحفاظ على الصحة العمومية وتوفير محيط نظيف وآمن للسكان، وقد سخرت البلدية لهذه العملية عددا من العمال إلى جانب توفير مختلف الوسائل المادية واللوجستية الضرورية لضمان السير الحسن للحملة وتحقيق الأهداف المسطرة لها، وشملت الأشغال نزع وإزالة مختلف السياجات

مثل هذه الحملات الدورية التي من شأنها تعزيز الوعي البيئي وترسيخ ثقافة المحافظة على الممتلكات والمساحات المشتركة، كما تندرج هذه العملية ضمن البرنامج المسطر من قبل البلدية والهادف إلى التكفل بانشغالات المواطنين والعمل على توفير بيئة نظيفة وصحية لتحسين المحيط الحضري والارتقاء بالإطار المعيشي للمواطنين، وفي هذا السياق جددت البلدية دعوتها إلى كافة المواطنين بضرورة التحلي بروح المسؤولية والمواطنة، والمساهمة في الحفاظ على نظافة المحيط وعدم الرمي العشوائي للنفايات أو التعدي على الفضاءات العمومية

العشوائية التي كانت تشوه المنظر العام وتعيق الحركة بالمحيط السكني، إضافة إلى رفع الأوساخ والنفايات المنزلية ومخلفات الردم المتراكمة منذ مدة، مع القيام بتنظيف شامل ودقيق لمحيط العمارة والمساحات المجاورة لها، ما ساهم بشكل واضح في استرجاع جمالية المكان وإعادة الاعتبار لهذا الفضاء الحيوي الذي يعرف حركة يومية مكثفة للمواطنين، وقد لقيت هذه المبادرة استحسان سكان الحي الذين ثمنوا الجهود المبذولة من قبل مصالح البلدية لتحسين ظروف العيش والمحافظة على نظافة الأحياء السكنية، مؤكداً أهمية مواصلة

مديرية التربية بالأغواط تضبط آخر التحضيرات

أكثر من 31 ألف مترشح لامتحان التعليم المتوسط والبيكالوريا

غانم.ص

تواصل مديرية التربية لولاية الأغواط تحضيراتها المكثفة لضمان السير الحسن للامتحانات الرسمية المقبلة، حيث أحضرت مصلحة التمدرس والامتحانات أكثر من 31 ألف مترشح لاجتياز امتحان شهادة التعليم المتوسط وشهادة البكالوريا خلال دورة 2026، وسط تعبئة شاملة للموارد البشرية والإمكانات اللوجستية لتوفير أفضل الظروف للمرشحين عبر مختلف بلديات الولاية.

وكشف مدير التربية، عيسى قرفي، أن عدد المترشحين لشهادة البكالوريا بلغ 18162 مترشحا موزعين على 66 مركز إجراء، فيما بلغ عدد مترشحي شهادة التعليم المتوسط 12917 مترشحا موزعين على 54 مركزا. كما سجلت الدورة الحالية تراجعا ملحوظا في عدد المترشحين الأحرار، خاصة في امتحان البكالوريا، وهو ما ساهم في تقليص عدد مراكز الإجراء وتسهيل عملية تنظيم الامتحانات وضبط احتياجات التأطير الإداري والتربوي.

وتعمل مديرية التربية، تحت إشراف والي ولاية الأغواط محمد بن مالك، على استكمال جميع الترتيبات المتعلقة بتهيئة مراكز الامتحانات وتوفير خدمات النقل والإطعام، إلى جانب ضبط قوائم المؤطرين والأعوان المكلفين بالسهر على حسن سير الاختبارات، بالتنسيق مع مختلف القطاعات المعنية، لاسيما مصالح الصحة والحماية المدنية والأجهزة الأمنية، بما يضمن إجراء الامتحانات في ظروف



تنظيمية ملائمة وأمنة. وفي سياق متصل، يرتقب قطاع التربية بولاية الأغواط تدعيما معتبرا للهياكل التربوية تحسبا للدخول المدرسي المقبل 2026. 2027، حيث أكد والي الولاية، في تصريح سابق، استلام عدة منشآت جديدة من شأنها تعزيز قدرات الاستقبال وتحسين ظروف مدرّس التلاميذ عبر مختلف مناطق الولاية.

وأوضح والي أن الدخول المدرسي المقبل سيشهد استلام 11 مدرسة ابتدائية و5 متوسطات و3 ثانويات، إضافة إلى 70 قسم توسعة و10 مطاعم مدرسية، وذلك في إطار الجهود الرامية إلى تخفيف الضغط على المؤسسات التربوية وتحقيق تغطية تعليمية متوازنة تستجيب للتوسع العمراني والنمو الديمغرافي الذي تعرفه بعض المناطق.

اختتام أسبوع التسوية الجبائية بتيسمسيلت تحفيز المكلفين بالضريبة على تسوية وضعياتهم

بالضريبة وتخفيف الأعباء الجبائية المترتبة عليهم.

وأكد ذات المسؤول أن المادة 93 تنص على إعفاء كلي من الديون الجبائية المتعلقة بسنة 2011 وما قبلها، في حين تتضمن المادة 122 إعفاء بنسبة 30 بالمائة من الغرامات الخاصة بالفتره الممتدة من سنة 2012 إلى غاية سنة 2025، مع إمكانية تسديد النسبة المتبقية والمقدرة بـ70 بالمائة وفق رزنامة دفع ميسرة تمتد إلى غاية 31 ديسمبر 2026.

وأضاف أن هذه التدابير تمنح للمكلفين بالضريبة فرصة تسوية وضعياتهم "في ظروف مريحة وبكل أريحية"، كما تسمح لهم كذلك بسحب الملفات المطروحة على مستوى مصالح المنازعات، بما يفتح المجال أمام تسوية نهائية للملفات الجبائية العالقة في إطار من المرونة والتسهيلات القانونية التي أقرها المشرع.

ودعا المدير الولائي للضرائب كافة المكلفين بالضريبة عبر مختلف بلديات الولاية إلى التقرب من مراكز الضرائب المنتشرة عبر إقليم تيسمسيلت، قصد الاستفادة من الامتيازات الممنوحة والانخراط في إجراءات التسوية قبل انقضاء الأجل المحددة.

ومن جهتهم، عبر عدد من المتعاملين الاقتصاديين والمكلفين بالضريبة عن ارتياحهم لهذه المبادرة، معتبرين أنها تمثل فرصة حقيقية لتسوية أوضاعهم الجبائية والاستفادة من الإعفاءات والتسهيلات الجديدة، مؤكداً انخراطهم في هذه العملية التي وصفوها بالإيجابية والمحفزة.

مديرية السياحة والصناعة التقليدية بالشلف

تخرج 11 مرشدا سياحيا

والتعليم المهنيين، حيث جرت فعاليات تكريم الممارسين السياحيين الفائزين في الدورة المذكورة وتسليمهم شهادات التأهيل المهني وبطاقات مرشد سياحي على مستوى فندق البرنقالات، تحت إشراف مدير السياحة والصناعة التقليدية وحضور ممثلين عن السلطات المحلية والحركة الجمعوية والأسرة الإعلامية، في وقت عبر فيه عدد من ممارسي الإرشاد السياحي عن ارتياحهم واستحسانهم لهذه المبادرة التي جعلتهم في أتم الجاهزية لتقديم الأفضل خلال مسيرتهم المهنية، مشيرين إلى أن هذه الخطوة تعد فرصة ثمينة في سبيل دعم وتعزيز بنك الإرشاد السياحي بالولاية التي تزخر بما يقارب 50 مسارا سياحيا.

ع.عبيدي

بادرت أول أمس مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية الشلف، إلى تنظيم حفل تكريمي مميز على شرف تخرج 11 مرشدا سياحيا رسميا بالولاية، من الذين تم انتقاؤهم من بين ممارسي مهنة الإرشاد السياحي خلال الدورة الوطنية شهر فيفري المنصرم، وذلك باعتماد المصادقة على الخبرة المهنية المكتسبة على مستوى مركز التكوين والتعليم المهنيين سعدي الوناس في إطار اتفاقية الشراكة المبرمة مع مديرية التكوين والتعليم المهنيين، وتجسيديا لبروتوكول التعاون بين وزارة السياحة والصناعة التقليدية ووزارة التكوين

مقاطعة الغابات لقصر الشلالة بتيارت

أنشطة تفاعلية لتعزيز الوعي البيئي

بل.سرنيل

والمهمة بالشأن البيئي وقد ركز المنظمون خلال الحملة على تقديم نصائح وإرشادات عملية للمواطنين، حول كيفية الوقاية من الحرائق، وأهمية الحفاظ على المحاصيل الزراعية، ودور كل فرد في حماية البيئة والموارد الطبيعية، كما تم تنظيم أنشطة تفاعلية توعوية، شملت توزيع مطويات ونشرات توعوية، بالإضافة إلى جلسات حوارية بين السكان والمسؤولين، لتعزيز الوعي بمخاطر الحرائق وضرورة الالتزام بالقوانين المتعلقة بحماية الغابات وتأتي هذه المبادرة في إطار الجهود المستمرة لمقاطعة الغابات لتعزيز ثقافة الوعي البيئي والتعاون بين المجتمع المدني والسلطات المحلية، لضمان صيف آمن وخال من الحرائق.

في إطار جهود المحافظة على الثروة الغابية وحماية المحاصيل الزراعية، نظمت نهار أمس مقاطعة الغابات التابعة لدائرة قصر الشلالة حملة تحسيسية تحت شعار: صيف بدون حرائق ووعي مستمر. تهدف هذه الحملة إلى توعية المواطنين بأهمية الحفاظ على الغطاء الغابي وتجنب الممارسات التي قد تؤدي إلى الحرائق، خاصة خلال موسم الصيف الحار وشهدت الحملة مشاركة فعالة من رئيس دائرة حمادية والمجلس البلدي لبلدية الرشايق، إلى جانب الحماية المدنية لكل من دائرتي قصر الشلالة وحمادية، وعدد من الجمعيات الفاعلة

مخصصتان لولايتي مستغانم و غليزان

وصول 36 ألف غنم قادمة من رومانيا وإسبانيا



المعايير المعمول بها. وعقب الانتهاء من عملية التفريغ، تم نقل الشحنتين في ظروف منظمة إلى مراكز الحجر المحددة من طرف الجهات المختصة، والمتمثلة في ثلاثة مراكز بولاية مستغانم ومركز واحد بولاية غليزان، وفق المصدر نفسه. وكان ميناء مستغانم قد استقبل خلال شهر أبريل الماضي، شحنة تضم 14.500 رأس غنم قادمة من رومانيا، ما يرفع إجمالي عدد رؤوس الأغنام المستوردة عبر هذا الميناء، في إطار العملية الوطنية الجارية، إلى أكثر من 51.000 رأس.

رست، أمس الجمعة، بميناء مستغانم التجاري، باخرتان محملتان ب 36.500 رأس غنم قادمة من رومانيا وإسبانيا، وذلك في إطار التحضيرات لعيد الأضحى المبارك، حسب ما أفادت به المديرية الولائية للمصالح الفلاحية.

وأوضح المصدر ذاته أنه، تجسيدا لقرار رئيس الجمهورية، السيد عبد المعيد تبون، القاضي باستيراد مليون رأس غنم تحسبا لعيد الأضحى لسنة 2026، رست صباح أمس بميناء مستغانم باخرة أولى قادمة من رومانيا وعلى متنها 24.500 رأس غنم. كما رست، عقب ذلك، باخرة ثانية قادمة من إسبانيا، محملة بأكثر من

12.000 رأس غنم، سيتم توجيهها إلى ولاية غليزان، في إطار التدابير الوطنية ذاتها، بضيف المصدر. وسخرت المؤسسة المينائية لمستغانم، بالتنسيق مع مختلف المصالح المعنية، الإمكانيات المادية واللوجستية اللازمة لضمان السير الحسن لعملية التفريغ تحت رقابة بيطرية صارمة، إلى جانب تنسيق أمني وصحي محكم لضمان احترام

والي غليزان يعاين مشاريع تنموية بسيدي امحمد بن علي دخول مركزين لتخزين الحبوب والعيادة متعددة الخدمات حيز الخدمة



حديثة، حيث تدعمت بعدة أقسام وخدمات صحية من شأنها تقريب العلاج من المواطنين وتخفيف معاناة التنقل، وهو ما لقي استحسان سكان المنطقة. كما تم استلام مشروع تهيئة مربع الشهداء بدوار السوايطية. وفي إطار دعم شعبة الحبوب وتعزيز قدرات التخزين، أشرف والي الولاية على تسليم مركزين جواريين للتخزين الوسيط للحبوب، تحسبا لانطلاق حملة الحصاد والدرس، وذلك بعد استلام مركزين آخرين الأسبوع الماضي ببلديتي بعلمس وسيدي خطاب، فيما يرتقب استلام أربعة مراكز إضافية خلال الأيام المقبلة. كما عرف قطاع الشباب والرياضة إعطاء إشارة انطلاق مشروع إعادة تأهيل الملعب البلدي للشهيد عدة مختاري بسيدي امحمد بن علي، حيث التقى والي الولاية بمسؤولي ولاعي اتحاد سيدي امحمد بن علي وهنأهم بمناسبة تحقيق الصعود إلى القسم الثاني، مؤكدا مرافقة السلطات المحلية للنادي عبر تحسين الهياكل الرياضية وتوفير الظروف الملائمة للنشاط الرياضي بالمنطقة. وخلال مختلف محطات الزيارة، شدد والي ولاية غليزان كمال بركان، لدى استماعه للشروحات والعروض التقنية الخاصة بالمشاريع، على ضرورة تسريع وتيرة الإنجاز

على الطريق الوطني رقم 52 بقيمة مالية تقدر بـ 150 مليون دج، إضافة إلى مشروع تقوية الطريق الوطني رقم 90 الرابط بين حدود ولاية مستغانم وإقليم بلدية مديونة على مسافة 20 كلم، فضلا عن الحصة الثانية من المشروع الممتدة على 9.2 كلم، بغلاف مالي إجمالي يقارب 420 مليون دج وأجال إنجاز حددت بثمانية أشهر. وفي قطاع الطاقة، تم عرض دراسات خاصة بتزويد عدة تجمعات سكنية بالكهرباء والغاز الطبيعي، شملت ربط 34 سكتا بمنطقة سيدي زيان بالكهرباء الريفية، و33 سكتا بمنطقة الدرابلية، إلى جانب دراسة مشروع تزويد 160 سكتا بمنطقة أولاد مانع بالغاز الطبيعي، في خطوة ترمي إلى تحسين ظروف العيش بالمناطق الريفية والمعزولة. أما في قطاع الري والتطهير، فقد تم عرض جملة من الدراسات المتعلقة بمشاريع التطهير بدائرة سيدي امحمد بن علي، مع إعطاء إشارة انطلاق مشروع إنجاز شبكة التطهير بدوار سيدي الملياني، ومشروع مائل بدوار السوايطية، بما من شأنه تحسين الظروف الصحية والبيئية للسكان. وفي القطاع الصحي، تم وضع العيادة متعددة الخدمات بمديونة حيز الخدمة بعد إعادة تهيئتها وتجهيزها بمعدات

لشهادة دائرة سيدي امحمد بن علي، الخميس، إطلاق ومعاينة واستلام عدد من المشاريع التنموية المتنوعة مست قطاعات الأشغال العمومية، الري، الطاقة، الفلاحة، الصحة والشباب والرياضة، في إطار دعم التنمية المحلية وتحسين الإطار المعيشي للسكان، لاسيما بالمناطق النائية للظهرة الشمالية، وذلك تحت إشراف والي ولاية غليزان.

وفي قطاع الأشغال العمومية، أعطيت إشارة انطلاق عدة مشاريع إعادة تأهيل وتهيئة الطرقات بهدف فك العزلة وتحسين حركة التنقل، من بينها مشروع إعادة تأهيل الطريق المؤدي إلى دوار أولاد علي ببلدية بني زنتيس على مسافة 2.9 كلم، بغلاف مالي يقارب 55 مليون دج وأجال إنجاز حددت بـ 105 أيام. كما تم إطلاق مشروع صيانة الطريق الولائي رقم 16 الرابط بين دوار بني علوي وأولاد بن عمر على مسافة 4.5 كلم، بتكلفة تتفوق 90 مليون دج، إلى جانب مشروع إعادة تأهيل الطريق الرابط بين دوار السوايطية والزناينة على مسافة 2.5 كلم، وتضمنت الزيارة أيضا معاينة عرض تقني حول مشروع إنجاز جسر

ليدة بلجبلالي

شهدت دائرة سيدي امحمد بن علي، الخميس، إطلاق ومعاينة واستلام عدد من المشاريع التنموية المتنوعة مست قطاعات الأشغال العمومية، الري، الطاقة، الفلاحة، الصحة والشباب والرياضة، في إطار دعم التنمية المحلية وتحسين الإطار المعيشي للسكان، لاسيما بالمناطق النائية للظهرة الشمالية، وذلك تحت إشراف والي ولاية غليزان.

جامعة "جيلالي ليايس" بسيدي بلعباس

ورشة تكوينية حول مخطط الأعمال ووسم "لابل" لفائدة الطلبة

الأولى الطلبة الساعين لتحويل مشاريع تخرجهم إلى كيانات اقتصادية منتجة. ويشرف على تأطير هذا اللقاء العلمي نخبة من الأساتذة والخبراء، منهم الأستاذة الدكتورة فوال إيمان، والأستاذ بوزفران سيدي محمد، والأستاذ طهراوي سعاد، الذين يقدمون شروحات مستفيضة حول الخطوات العملية لتسجيل المشاريع المبتكرة عبر المنصات الرقمية المخصصة، واليات تقييم المشاريع من قبل اللجان المختصة لضمان

الحصول على التمويل والمرافقة اللازمين. ويتناول المشاركون في الورشة محاور تتعلق بكيفية صياغة نموذج عمل تجاري متكامل، وتوضيح المسار القانوني والتقني الذي يسلكه حاملو الأفكار المبتكرة من مرحلة التصور الأولى إلى غاية نيل "الوسم" الذي يمنحهم صفة المؤسسة الناشئة. وأشار ذات المصدر إلى أن هذه الورشة تسعى إلى خلق بيئة محفزة للإبتكار تتيح للطلبة الانخراط الفعلي في الحركة الاقتصادية الوطنية، تماثيا مع

أطلقت كلية الآداب واللغات والفنون بجامعة "جيلالي ليايس" بسيدي بلعباس، ورشة تكوينية متخصصة تهدف إلى مرافقة الطلبة في إعداد "مخطط الأعمال" وكيفية الحصول على وسم "لابل" للمؤسسات الناشئة، حسب ما علم لدى ذات الكلية. وأوضح ذات المصدر أن هذه المبادرة، التي ينظمها نادي "إينوراييز" بالتنسيق مع نادي "بيغابونغ" بذات الجامعة، تأتي لتعزيز ثقافة المقاولاتية في الوسط الجامعي، حيث تستهدف بالدرجة

مجلس قضاء البيض يوم دراسي حول مكافحة الغش في الامتحانات الرسمية

قانوني رادع". وخلال هذا اليوم الدراسي برمجت ثلاث مداخلات الأولى، بعنوان: "الإجراءات التنظيمية والتربوية لضمان نزاهة الامتحانات الرسمية" من إلقاء الأستاذ سعدلي جيلالي رئيس مصلحة التمدرس، مؤكدا التكفل التدريجي بالمشاكل المطروحة وفق الأولويات والإمكانيات المتاحة.

واحترام الأجل التعاقدية، مسديا تعليمات للمؤسسات المكلفة بالأشغال بضرورة تسليم العمليات المتعلقة بالجهة الشمالية في أقرب الأجل، لاسيما تلك المرتبطة بفك العزلة وتحسين ظروف معيشة السكان. كما التقى والي

من إبداع المرأة الحرفية بالأبيض سيدي الشيخ معرض "التسوق والتنزه" بيهو بيت الشباب

الوطنية والفلسطينية، ما أضفى على الفضاء أجواء تراثية ووطنية شدد انتباه الزوار والحاضرين. وتتنوع أجنحة المعرض لتشمل عدة نشاطات نسوية وإبداعات حرفية، من بينها صناعة المفارش والديكورات المنزلية، وأعراس وهدايا نجاح مميزة وفق الطرز، والرسم على القماش، وتحف جسيمة رائعة و"اكسسوارات" تقليدية عصرية مثل "السخاب" "الأساور" والأهم من ذلك عرض أكالات وحلويات صحية من قبل مخصصة لفائدة الأمراض المزمنة وغيرها في مبادرة تهدف إلى تشجيع المرأة الماكثة بالبيت على إبراز مواهبها وخلق فضاءات للتسوق والتعريف بالمنتجات المحلي التقليدية والعصري، علما إن المعرض ساهمت في تنظيمه جمعية مرضى السرطان بالأبيض سيدي الشيخ ولا يزال متواصلا طيلة 3 أيام سخرت له إمكانيات لإنجاحه، وشهد حضور ومشاركة من قبل الكثير من النسوة الماكثات بالبيوت، لاسيما الفتيات اللواتي عبرن عن ارتياحهن لمثل هذه المبادرات.

احتضن بيهو بيت الشباب بالأبيض سيدي الشيخ أول أمس الخميس فعاليات معرض تقليدي تراثي، نظم في إطار الترويج للسياحة الداخلية وتجسيد شعار "التسوق والتنزه" خلال الفترة الربيعية، بمشاركة تزيد من 20 عارضة. وقد عرف المعرض إقبالا من الزوار الذين استمتعوا باكتشاف تنوع الصناعات التقليدية والمنتجات المحلية، حيث ضمت الأروقة عروضاً لمختلف الأطباق الشعبية والحلويات التقليدية، إلى جانب عرض الألبسة التقليدية المشهورة بالمنطقة، فضلا عن التوابل المستعملة في الطبخ المحلي التي تعكس أصالة الموروث الثقافي للمنطقة. كما تميزت التظاهرة بنصب خيمة تقليدية من قبل الجمعية الثقافية الأصلية ببلدية أريوات، ضمت مجموعة من الأواني والأدوات التراثية القديمة التي تعكس نمط الحياة التقليدي للأجداد، حيث زينت الخيمة بالأعلام

مديرية البيئة بسيدي بلعباس

القضاء على 24 مفرغة عشوائية واسترجاع نحو 32 هكتارا

● تسلم خندق ثان بمركز الردم التقني قبل نهاية السنة

ب. محمد

تكلت مديرية البيئة جهودها من خلال جلسات العمل التي تنظمها مع رؤساء الدوائر والمجالس الشعبية البلدية وعدد الجمعيات لأجل مناقشة وتدارس جملة من المسائل المتعلقة بالبيئة ونظافة المحيط وتحسين آليات التنسيب المندمج للنفائات المنزلية، وأثناءها يطرح المجتمعون الانشغالات والعقبات التي تعترض سبيلهم في مجال تنسيب النفائات، لاسيما ما يخص نقص الإمكانيات البشرية والمادية والصعوبات التي تواجههم في جمع وشحن النفائات المنزلية والهامة، وقد شدّد القائمون على القطاع على وجوب تهيئ المخططات البلدية لتسيب النفائات المنزلية وتجسيدها ميدانيا والعمل على دخولها حيز الخدمة قبل انقضاء السنة الجارية، وفي السياق ذاته تم التشديد على ضرورة التدخل العاجل لإزالة المفرغات العشوائية، لاسيما منها المتواجدة في المحيطات الغابية تجنبا لاندلاع حرائق خاصة في هذه الأيام ونحن على أبواب موسم الصيف الذي تشد فيه الحرارة.

وفي هذا الإطار أحصت مديرية البيئة 54 مفرغة عشوائية ممتدة على مساحة 100 هكتار وقد تم التوصل إلى إزالة 24

حملة جمع الكرايس والكتب المدرسية المستعملة

الانطلاق الرسمي من مدرسة "مهداوي محمد"

● طليمة بوعشرية

احتضنت مدرسة مهداوي محمد بتلموني بسيدي بلعباس الانطلاق الرسمي للطبعة الثانية للحملة الوطنية لجمع الكرايس والكتب المدرسية المستعملة لإعادة تدويرها. المنظمة من قبل وزارة التربية الوطنية بالتعاون والتنسيق مع وزارة البيئة وجودة الحياة وذلك تزامنا مع نهاية اختبارات الفصل الثالث للموسم الدراسي 2025/2026.

وحسب المكلفة بالإعلام لدى مديرية البيئة "نادية بلقاضي" فإن الانطلاقة الرسمية تخللتها نشاطات تربوية من قبل التلاميذ المنخرطين في النادي البيئي للمؤسسة لترسيخ ثقافة الاسترجاع لدى النشء وتحويل المخلفات الورقية إلى منتجات جديدة والحد والتصدي لظاهرة ترميز الكرايس ورميها أمام المؤسسات التربوية، التي باتت من السلوكيات التي اعتاد البعض على ممارستها في أحياءهم من الدراسة، مخلطة مشاهد غير حضارية وتشويها واضحا للمحيط البيئي والجمالي للمدارس والأحياء.

وتأتي هذه الخطوة حسب ذات المتحدثات استمرارا لنجاح الطبعة الأولى في التقليل من الهدر المدرسي وحماية المحيط وإعادة تدوير أطنان من الكرايس المستعملة وتحويلها إلى منتجات مفيدة، مشيرة إلى أنه تم إشراك قطاع الشباب والرياضة أيضا لجمع كرايس التلاميذ المنخرطين في النوادي البيئية على مستوى دور الشباب بإقليم الولاية بغية الإشراك الواسع لكل التلاميذ، كما سيتم حسب ذات المتحدثات فرز الكتب المستعملة وإعادة توزيع الصالح منها على المحتاجين للموسم القادم.

الولايات المتحدة تخفف بعض القيود عن تأشيرات المشجعين لمونديال 2026



أعلنت الإدارة الأمريكية أول أمس تخفيف بعض القيود عن سياساتها المتشددة، بشأن تأميمات التأشيرات المفروضة على المشجعين الراغبين في حضور مباريات كأس العالم 2026، في خطوة وصفت بأنها محاولة لامتناس غضب دولي واسع. وجاء هذا القرار بعد ضغوط مارستها اللجنة المنظمة والاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) لتفادي نسخة "باهتة" جماهيريا بسبب القيود المالية الصارمة.

وكانت وزارة الخارجية الأمريكية، بتوجيهات من الرئيس دونالد ترامب، قد أقرت في وقت سابق إجراءات تلزم مواطني نحو 50 دولة تأمية بإيداع ضمانات مالية باهظة تراوح بين 5 آلاف و15 ألف دولار مقابل الحصول على تأشيرة السفر، كإجراء احترازي ضمن سياسة مكافحة الهجرة غير الشرعية، على أن تسترد هذه المبالغ فور مغادرة البلاد. وأعلنت وزارة الخارجية الأمريكية، يوم أول أمس الخميس، إعفاء أعضاء المنتخبات المشاركة من هذا الشرط، فضلا عن المشجعين القادمين من الدول المتحالفة بشرط حيازتهم تذاكر فعلية وتسجيلهم في نظام أولوية مخصص للبطولة.

وفي هذا السياق، أكدت مساعدة وزير

الخارجية لشؤون القنصليات، مورا نامدار، أن الإدارة توازن بين الأمن والتسهيلات، قائلة: "نظل ملتزمين بحماية أولويات الأمن القومي الأمريكي، مع تسهيل السفر المشروع للمشجعين الراغبين في حضور كأس العالم".

وأضافت نامدار أن طموح إدارة ترامب يتمثل في تقديم "أكبر نسخة من كأس العالم وأفضلها في تاريخ الفيفا".

من جانبه، سارع الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) إلى الترحيب بالقرار، معتبرا إياه ثمرة للتنسيق المستمر مع واشنطن. وذكر "الفيفا" في بيان أن "إعلان وزارة الخارجية الأمريكية اليوم يعكس بشكل إضافي تعاوننا المستمر مع الحكومة الأمريكية وخليفة العمل التابعة للبيت الأبيض الخاصة بكأس العالم 2026، من أجل تنظيم نسخة استثنائية، تحمّل الأرقام القياسية وتظل راسخة في الذاكرة".

ويأتي هذا الإعفاء بمثابة "طوق نجاة" لجماهير عدد من المنتخبات التي كانت مهددة بالغياب بسبب العبء المالي، ومن أبرزها الدول العربية والإفريقية المتأهلة كالجزائر وتونس والسنغال وساحل العاج والرأس الأخضر، إضافة إلى منتخبات مثل هايتي وإيران.

تحذيرات مناخية تلاحق كأس العالم 2026

ويحسب تقديرات الشبكة، فإن 26 مباراة من أصل 104 في البطولة قد تُقام في ظروف تصل فيها "درجة حرارة الكرة الرطبة العالمية" إلى 26 درجة مئوية أو أكثر، وهو مؤشر يقسم قدرة الجسم على التبريد في ظل الحرارة والرطوبة والتعرض للشمس وسرعة الرياح. ويشير الخبراء إلى أن الوصول إلى هذا المستوى الحراري يستدعي تطبيق فترات توقف للتبريد، وفق توصيات الاتحاد الدولي للاعبين كرة القدم المحترفين "فيفيرو"، نظرا لخطورة الإجهاد الحراري على صحة اللاعبين.

ومن بين هذه المباريات، ستقام 17 مواجهة في ملاعب مجهزة بأنظمة تبريد لتخفيف المخاطر، بينما لم تكن بطولة 1994 تواجه هذا المستوى من التحديات المناخية، حيث كانت 21 مباراة آنذاك مهددة بظروف حرارية مشابهة وفق تقديرات الباحثين.

نجوم باريس سان جرمان في الواجهة



بعد موسم استثنائي توجّ فيه بثلاثية تاريخية، يتقدمها لقب دوري أبطال أوروبا، ثم بلوغ نهائي كأس العالم للأندية، وأصل لاعبو باريس سان جيرمان تألقهم هذا الموسم، مؤكدين هيمنتهم على الساحة الفرنسية والأوروبية.

ومع اقتراب موعد المواجهة المرتقبة أمام أرسنال في نهائي دوري أبطال أوروبا المقرر يوم 30 ماي بالعاصمة المغربية الرباط، نجح النادي الباريسي في إضافة لقب جديد إلى خزائنه بعد فوزه على لانس بهدفين دون رد، ليحسم رسميا لقب الدوري الفرنسي للموسم الخامس تواليا، والرابع عشر في تاريخه.

وبقيادة القائد ماركينوس، واصل الفريق تقديم عروض قوية رغم خيبة الخروج المبكر نسبيا من كأس فرنسا، في وقت بدأت فيه أظنار نجوم النادي تتجه تدريجيا نحو نهائيات كأس

حتر باحثون أول أمس، من أن مباراة واحدة من كل أربع مباريات في كأس العالم 2026 قد تُقام في ظروف مناخية شديدة الحرارة، مشيرين إلى أن التغير المناخي ساهم في زيادة موجات الحر القاسية في أميركا الشمالية منذ استضافة الولايات المتحدة نسخة 1994. وتأتي هذه التحذيرات في وقت كان فيه الاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" قد قرر بالفعل اعتماد فترات توقف للتبريد خلال كل شوط من مباريات البطولة، المقررة بين 11 جوان و19 جويلية في 16 ملعبا، موزعة بين الولايات المتحدة والمكسيك وكندا، وذلك لمواجهة ارتفاع درجات الحرارة.

وقالت شبكة علماء المناخ "وورلد وينر أتريبوشن" في بيان إن اللاعبين والجماهير سيكونون عرضة لمستويات أعلى بكثير من الإجهاد الحراري والرطوبة مقارنة بكأس العالم 1994 التي أقيمت في نفس القارة.

غارسيا يكشف قائمة منتخب بلجيكا تحسبا للمونديال

استدعاء روميلو لوكاكو رغم تراجع مستواه

استدعى مدرب المنتخب البلجيكي رودي غارسيا المهاجم المخضرم روميلو لوكاكو ضمن قائمة "الشياطين الحمر" للمشاركة في مونديال 2026 لكرة القدم، رغم إقراره بأن اللاعب لا يعيش أفضل فتراته البدنية حاليا. ويعاني لوكاكو من إصابات في التاريخي لبلجيكا بـ89 هدفا في 124 مباراة دولية، من موسم صعب مع ناديه نابولي الإيطالي، حيث لم يشارك كثيرا بسبب تراجع الجاهزية والإصابة على مستوى الورك، مكتفيا بـ69 دقيقة لعب فقط منذ بداية الموسم.

وأكد غارسيا في تصريحاته أن لوكاكو تعافى من الإصابة لكنه لا يزال بعيدا عن كامل جاهزيته، مشيرا إلى أنه قد لا يكون قادرا على خوض المباريات أساسيا في الوقت الحالي، غير أنه يظل الخيار الأول

كأس العالم 2026 "الفيفا" تكشف مفاجأة في النهائي



أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم تنظيم نسخة استثنائية من المباراة النهائية لكأس العالم المقبلة، تتضمن لأول مرة عرضا موسيقيا عالميا ما بين الشوطين، بمشاركة نخبة من أبرز النجوم العالميين. وسيشارك في هذا الحدث كل من المغنية الكولومبية شاكيريا، وفرقة (BTS) الكورية الجنوبية، إلى جانب النجمة الأمريكية مادونا، في عرض فني يشرف عليه كريس مارتن، مؤسس فرقة (Coldplay)، وأكد "الفيفا" في بيان له، أن هذه المبادرة، التي تنظم بالشراكة مع إحدى المؤسسات الخيرية، تهدف إلى جمع نحو 100 مليون دولار لدعم التعليم وتوفير فرص أفضل للأطفال حول العالم، إضافة إلى تعزيز ارتباط كرة القدم بالقضايا الإنسانية.

من جهتها، عبرت المغنية مادونا عن فخرها بالمشاركة في هذا المشروع الإنساني، مشددة على أهمية التعليم في فتح الآفاق أمام الأطفال، فيما أكدت شاكيريا أن مشاركتها تأتي انسجاما مع رسالتها الفنية والإنسانية. أما فرقة (BTS) فأعربت عن اعتزازها بالمشاركة، معتبرة أن الموسيقى تمثل لغة عالمية تجمع الشعوب وتدعم قضايا التعليم والأمل. وترقب الجماهير حول العالم هذه النسخة التاريخية من كأس العالم، التي ستقام لأول مرة

من جهتها، عبرت المغنية مادونا عن فخرها بالمشاركة في هذا المشروع الإنساني، مشددة على أهمية التعليم في فتح الآفاق أمام الأطفال، فيما أكدت شاكيريا أن مشاركتها تأتي انسجاما مع رسالتها الفنية والإنسانية. أما فرقة (BTS) فأعربت عن اعتزازها بالمشاركة، معتبرة أن الموسيقى تمثل لغة عالمية تجمع الشعوب وتدعم قضايا التعليم والأمل. وترقب الجماهير حول العالم هذه النسخة التاريخية من كأس العالم، التي ستقام لأول مرة

الصين تضمن بث مباريات المونديال لمليار مشجع



حصل حوالي مليار مواطن صيني خيرا مفرحا قبل أقل من شهر على انطلاق مونديال 2026، الذي سيقام في أميركا وكندا والمكسيك انطلاقا من يوم 11 جوان المقبل، وذلك بعد التوصل إلى اتفاق رسمي لبث مباريات بطولة كأس العالم 2026 في الصين عبر التلفزيون الرسمي الصيني.

وأجرت هيئة التلفزيون الرسمي الصيني مفاوضات شاقة مع الاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" على مدى أسابيع طويلة من أجل حسم مسألة بث مباريات مونديال 2026 في الصين بشكل رسمي، ليتوصل الطرفان إلى اتفاقية تفاهم مالية تمنح المشجعين الصينيين فرصة لمشاهدة مباريات كأس العالم خلال فترة

إقامة البطولة بين 11 جوان وحتى 19 جويلية 2026. ومنح الاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" التلفزيون الرسمي الصيني حقوق البث الحصرية لكأس العالم للرجال في الصين، والتي تنطلق بعد أقل من شهر، بالإضافة إلى نسخة مونديال 2030، وذلك وفقا لما أعلنته إحدى وسائل الإعلام الحكومية

إقامة البطولة بين 11 جوان وحتى 19 جويلية 2026. ومنح الاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" التلفزيون الرسمي الصيني حقوق البث الحصرية لكأس العالم للرجال في الصين، والتي تنطلق بعد أقل من شهر، بالإضافة إلى نسخة مونديال 2030، وذلك وفقا لما أعلنته إحدى وسائل الإعلام الحكومية

غارسيا يكشف قائمة منتخب بلجيكا تحسبا للمونديال

استدعاء روميلو لوكاكو رغم تراجع مستواه

استدعى مدرب المنتخب البلجيكي رودي غارسيا المهاجم المخضرم روميلو لوكاكو ضمن قائمة "الشياطين الحمر" للمشاركة في مونديال 2026 لكرة القدم، رغم إقراره بأن اللاعب لا يعيش أفضل فتراته البدنية حاليا. ويعاني لوكاكو من إصابات في التاريخي لبلجيكا بـ89 هدفا في 124 مباراة دولية، من موسم صعب مع ناديه نابولي الإيطالي، حيث لم يشارك كثيرا بسبب تراجع الجاهزية والإصابة على مستوى الورك، مكتفيا بـ69 دقيقة لعب فقط منذ بداية الموسم.

وأكد غارسيا في تصريحاته أن لوكاكو تعافى من الإصابة لكنه لا يزال بعيدا عن كامل جاهزيته، مشيرا إلى أنه قد لا يكون قادرا على خوض المباريات أساسيا في الوقت الحالي، غير أنه يظل الخيار الأول

استدعى مدرب المنتخب البلجيكي رودي غارسيا المهاجم المخضرم روميلو لوكاكو ضمن قائمة "الشياطين الحمر" للمشاركة في مونديال 2026 لكرة القدم، رغم إقراره بأن اللاعب لا يعيش أفضل فتراته البدنية حاليا. ويعاني لوكاكو من إصابات في التاريخي لبلجيكا بـ89 هدفا في 124 مباراة دولية، من موسم صعب مع ناديه نابولي الإيطالي، حيث لم يشارك كثيرا بسبب تراجع الجاهزية والإصابة على مستوى الورك، مكتفيا بـ69 دقيقة لعب فقط منذ بداية الموسم.



الاتحاد الأردني لكرة القدم يعلن غياب اللاعب عصام السميري عن المونديال

أعلن الاتحاد الأردني لكرة القدم أمس الجمعة غياب الظهير عصام السميري لاعب نادي السلط الرياضي، عن المنتخب الأول المقرر مشاركته في كأس العالم 2026، وذلك بعد تعرضه لإصابة قوية تعده عن الملاعب لفترة. وكتب الاتحاد على حسابه الرسمي بموقع "إكس" "أمنياتنا بالسلامة والشفاء العاجل للاعب عصام السميري، بعد أن أظهرت الفحوصات الطبية إصابته بقطع في وتر العرقوب بالقدم اليسرى خلال التدريبات".

غيابات موجعة ووجوه جديدة في تشكيلة منتخب فرنسا لكأس العالم



أعلن ديديه ديشان مدرب منتخب فرنسا أول أمس الخميس، قائمته المؤلفة من 26 لاعبا للمشاركة في مونديال 2026 لكرة القدم، على رأسها نجم ريال مدريد الإسباني كيليان مبابي والمتموج بجائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب عثمان ديمبيلييه. وضم ديشان الذي قاد فرنسا إلى التتويج بكأس العالم عام 2018 وسيغادر منصبه بعد نسخة 2026، قائمة خلت إلى حد كبير من المفاجآت، لتكون آخر تشكيلة له مع "الزرق" في بطولة كبرى.

رابطة وهران للغوص والأنشطة المائية

تخرج 17 مدرباً جديداً وتكريم الأندية المتوجة وطنياً

● "ملتقى الرياضيين" يتصدر الترتيب الوطني والنادي الجامعي لوهران في الوصافة



إشادة بالمستوى الذي أظهرته الأندية المشاركة والمنافسة التي ميزت مختلف التظاهرات الوطنية. وعرف الحفل أجواء احتفالية عكست روح الأسرة الواحدة داخل رياضة الغوص، حيث تبادل الحاضرون التهاني مع المتخرجين والمتوجين، في وقت شدد فيه المتدخلون على ضرورة مواصلة العمل لتطوير هذا التخصص، وتشجيع الشباب على الالتحاق برياضات الأنشطة تحت المائية.



مهمة للغوص الجزائري، خاصة في ظل الحاجة المتزايدة إلى مؤطرين يمتلكون الكفاءة التقنية والمعرفة الميدانية. ولم يقتصر الحفل على تكريم المتخرجين فقط، بل شهد كذلك الفرق المتصدرة للترتيب الوطني وفق نظام النقاط المعمد من قبل الاتحادية، حيث عاد المركز الأول إلى فريق ملتقى الرياضيين بعد النتائج التي حققها خلال الموسم، فيما حل النادي الجامعي لوهران في المرتبة الثانية، وسط

هاتم وداد

احتفت رابطة وهران للغوص والأنشطة تحت المائية بتخرج دفعة جديدة من مدربي الغوص الحر والغوص بالقارورة، ضمت 17 متريفاً، خلال حفل أقيم أول أمس بقاعة الحفلات منصور، في أجواء عالية بحضور رئيس الاتحادية الجزائرية للإتقاذ والإسعاف والأنشطة تحت الماء سمير شاوش.

إلى جانب عدد من الرؤساء السابقين، ورياضيين النخبة، ومختصين في المجال، في خطوة تعكس الديناميكية التي تعرفها رياضة الغوص على المستوى الوطني، والعمل المتواصل لتوسيع قاعدة التأطير وتكوين الكفاءات التقنية القادرة على مرافقة تطور هذا التخصص الرياضي. وشكل الحفل مناسبة لتأكيد أهمية التكوين في تطوير رياضات الأنشطة تحت المائية، خاصة في ظل الاهتمام المتزايد الذي تعرفه هذه الرياضة خلال السنوات الأخيرة، سواء من حيث عدد الممارسين أو من حيث المشاركة في التظاهرات الوطنية والدولية.

فؤاد جيج رئيس الرابطة الولائية للإتقاذ والإسعاف والأنشطة تحت الماء:

نعمل على توسيع قاعدة الممارسين وتكوين جيل جديد من المدربين

والتكوين داخل الأندية والجمعيات الرياضية مستقبلاً. وأوضح جيج أن الرابطة تسعى من خلال هذه الدورات إلى توسيع قاعدة الممارسين وخلق جيل جديد من المدربين القادرين على المساهمة في ترقية رياضة الغوص بمدينة وهران، خاصة في ظل الإمكانيات الطبيعية التي تتمتع بها الولاية بفضل شريطها الساحلي. كما أشار إلى أن الإقبال على هذا النوع من الرياضات يعرف تطوراً ملحوظاً، ما يفرض توفير تأطير جاد يضمن السلامة ويرفع من مستوى الممارسة.



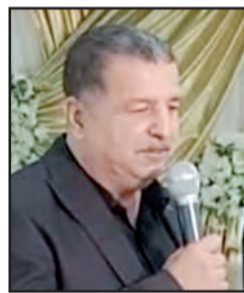
هاتم وداد

أكد فؤاد جيج أن تخرج دفعة جديدة من مدربي الغوص الحر والغوص بالقارورة، يمثل ثمرة عمل متواصل قامت به الرابطة خلال الفترة الماضية من أجل تطوير رياضات الأنشطة تحت الماء، وتوفير تكوين متخصص لفائدة الشباب المهتم بهذا المجال. وأكد أن الدفعة التي تضم 17 متريفاً تلقت تكويناً نظرياً وتطبيقياً وفق المعايير المعتمدة، بما يسمح للمتخرجين بممارسة مهامهم في التأطير

سمير شاوش رئيس الاتحادية الجزائرية للإتقاذ والإسعاف والأنشطة تحت الماء:

وهران مؤهلة لتكون قطباً مهماً لرياضات الغوص والرياضات البحرية

لساحل واسع ومتنوع يجعلها مؤهلة لاحتضان نشاطات الغوص والرياضات البحرية بمختلف أنواعها. وأضاف أن توفير مدربين مؤهلين يعد عنصراً أساسياً لضمان ممارسة آمنة ومنظمة لهذا التخصص، خاصة مع تزايد الاهتمام برياضات البحر خلال السنوات الأخيرة، سواء من طرف الشباب أو الزوار القادمين إلى المدينة. كما شدد رئيس الاتحادية على أهمية مواصلة التكوين والعمل القاعدي داخل الرابطات الولائية، معتبراً أن الاستثمار في العنصر البشري هو الطريق الحقيقي لتطوير هذا النوع من الرياضات ورفع مستواه على الصعيد الوطني. وأبرز في السياق ذاته أن الاتحادية تراهن على تكوين إطارات ومدربين يمتلكون الكفاءة التقنية والخبرة الميدانية، بما



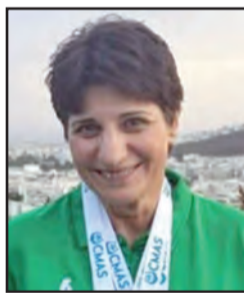
هاتم وداد

يسمح بتوسيع قاعدة الممارسين وتحسين مستوى التأطير داخل الأندية والجمعيات. وفي ختام تصريحه، توجه شاوش بالشكر إلى رابطة وهران على الجهود التي تبذلها في مجال التكوين المستمر وتنظيم الدورات الخاصة بالمدربين.

صرح سمير شاوش أن تواجده بمدينة وهران، يأتي للمشاركة في حفل تكريم دفعة جديدة من مدربي الغوص الحر والغوص بالقارورة، في خطوة تعكس حبه الاهتمام المتواصل بتطوير رياضات الأنشطة تحت الماء، وتعزيز التكوين المتخصص على المستوى الوطني. وأكد أن هذه الدفعة الجديدة ستشكل إضافة مهمة للميدان، بالنظر إلى الدور الذي سيقوم به المدربون مستقبلاً في تأطير الرياضيين والممارسين، إلى جانب مرافقة الزوار الراغبين في اكتشاف رياضة الغوص والاستفادة من المؤهلات الطبيعية التي تزخر بها مدينة وهران. وأوضح شاوش أن وهران أصبحت اليوم من المدن الجزائرية المعروفة على عدة مستويات، سواء من حيث الحركة الرياضية أو السياحية، مشيراً إلى أن امتلاكها

ليلي حساني دواجي غواصة في النادي الجامعي وهران: أهني المدربين المتوجين وأثنى جهودهم في تطوير رياضة الغوص

الجماعي داخل النادي والدعم الذي تتلقاه من الطاقم الفني. كما أكدت أن المنافسة على المستوى الوطني والدولي ساهمت في رفع مستواها ومنحتها دافعاً أكبر لمواصلة تحسين أدائها. واعتنمت ليلي حساني للمدربين المتوجين في هذه الدورة، مشيدة بالجهود الكبيرة التي بذلها خلال مساهمهم التكويني، ومعتبرة أن نجاحهم يمثل إضافة نوعية لرياضة الغوص والأنشطة تحت الماء في الجزائر، خاصة في مجال التأطير والتكوين. وختمت تصريحها بالتأكيد على أن هدفها القادم هو تحسين أرقامها الشخصية في كتم النفس تحت الماء وتمثيل النادي الرياضي الجامعي وهران وهران والجزائر بصفة عامة بأفضل صورة في الاستحقاقات القادمة، مع مواصلة تشجيع الشباب على اكتشاف هذا التخصص الرياضي الدقيق.



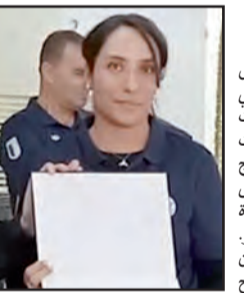
هاتم وداد

صرحت ليلي حساني دواجي، غواصة في النادي الرياضي الجامعي وهران والمتخصصة في حبس النفس تحت الماء، أن تواجدها مع فريقها خلال الموسم الفارط يمثل ثمرة عمل طويل من الانضباط والتدرج في التدريبات، مؤكدة أن هذا الإنجاز جاء نتيجة سنوات من الممارس المستمر والتأطير التقني داخل النادي. وأوضحت أن تخصص كتم النفس تحت الماء يتطلب تركيزاً عالياً وقدرة كبيرة على التحكم في التنفس والهواء الذهني، إضافة إلى لياقة بدنية دقيقة تسمح بمواجهة ضغط العمق لفترات محسوبة بدقة. وأضافت أن هذه الرياضة لا تعتمد فقط على الجهد البدني، بل على التحضير النفسي والانضباط الكامل داخل الحوض التدريبي، مشيرة إلى أن كل تطور تحققه يعود إلى العمل

بلماحي ابتسام مدربة في الغوص:

هدفنا استقطاب الشباب نحو رياضة الغوص ونشر ثقافة البحر والسلامة

الولائية. وأوضحت أن الهدف الأساسي اليوم يتمثل في استقطاب أكبر عدد ممكن من الرياضيين والرياضيات نحو رياضة الغوص، وفتح المجال أمام الجيل الجديد لاكتشاف هذا التخصص الذي يجمع بين التقنية والانضباط والسلامة. كما شددت على أهمية التكوين القاعدي ودور المدرب في غرس ثقافة البحر واحترام قواعد السلامة، معتبرة أن تطوير هذه الرياضة يحتاج إلى مزيد من الدعم والمرافقة من مختلف الفاعلين. وختمت بأن نادي الجامعي لوهران يواصل العمل على توسيع قاعدة الممارسين، وتوفير بيئة تدريب مناسبة تسمح بتكوين أبطال ومدربين في المستقبل، مع التأكيد على أن رياضة الغوص في الجزائر قادرة على التطور أكثر إذا توفر لها الإمكانيات والتأطير المستمر.



هاتم وداد

صرحت بلماحي ابتسام مدربة الغوص بالقارورة والغوص الحر من نادي الجامعي وهران، أن مسيرتها في هذا التخصص بدأت سنة 2014، حيث انطلقت من المستويات التأسيسية، قبل أن تواصل رحلة التكوين والتدرج عبر مختلف الشهادات التقنية، لتصل اليوم إلى مديرية من الدرجة الثانية في الغوص بالقارورة ومديرية من الدرجة الأولى في الغوص الحر. وأكدت أن هذا المسار لم يكن سهلاً، لكنه كان مليئاً بالإصرار والعمل المستمر داخل المسبح وفي المحيط البحري، إضافة إلى التكوينات النظرية والتطبيقية التي خضعت لها ضمن برامج النادي والرابطة

جامعة وهران 1 تحتفي بالطلبة المتألقين في الألعاب الوطنية الجامعية

أوسمة شرفية للمتوجين في مختلف الاختصاصات



جامعة جيجل بنتيجة 27 مقابل 22 في مباراة قوية حضرها مدير جامعة بسكرة ومدير الشباب والرياضة ورئيس الاتحادية الجزائرية للرياضة الجامعية وبعد هذا التتويج الأول من نوعه للمدينة الجامعية بوهران في الرياضات الجامعية منذ انطلاق الموسم الجامعي الرياضي 2025-2026. ولم يتوقف التألق عند هذا الحد، إذ تم اختيار ست طالبات من جامعة وهران 1 لتتسلم المنتخب الوطني الجامعي لكرة اليد تحسباً للمشاركة في البطولة الإفريقية الجامعية المقررة شهر أوت المقبل بالعاصمة المصرية القاهرة. وفي ألعاب القوى نجح فريق سيات التتبع 100×4 متر في اقتناص الميدالية البرونزية، بعد منافسة قوية أمام جامعات الجزائر العاصمة وتيزي وزو وقسنطينة وبسكرة وتلمسان.

● انضمام 6 لاعبات إلى المنتخب الوطني الجامعي لكرة اليد

الوطني، وقد لقيت المبادرة استحساناً كبيراً لدى الطلبة الرياضيين خاصة فريق كرة اليد إناث المتوج باللقب الوطني، إضافة إلى طلبة ألعاب القوى والمصارعة الذين اعتبروا هذا التكريم حافزاً مغنياً لمواصلة التألق وتمثيل الجامعة بأفضل صورة، وكما شمل الحفل تكريم رئيس فريق النادي الهواي كاسطور عبد الطيف رحومن ومديرة الفني تقديراً لمساهمتهما في ترقية الممارسة الرياضية الجامعية، وتطويرها داخل الوسط الطلابي، فيما وجهت كلمات شكر إلى عميد الكلية والأمين العام ومدير المكتبة ورئيس مصلحة الأنشطة على هذه الانتماء الرمزية التي مست كذلك المدير الفرعي للأنشطة، وعرفت الأملب الجامعية الوطنية ببسكرة مشاركة قوية لطلبة جامعة وهران 1 في عدة تخصصات رياضية، حيث تمكن الطالب بن عطية أحمد

حليمة إن هذا الإنجاز لم يكن وليد الصدفة، بل كان ثمرة مجهودات متواصلة وصبر طويل دام لسنوات، مضيفة أن الفريق أمن بحظوظه منذ بداية المنافسة وواصل العمل إلى غاية تحقيق اللقب الوطني عن جدارة واستحقاق. وأشادت قائدة الفريق بمبادرة التكريم التي نظمتها كلية العلوم الدقيقة والتطبيقية، معتبرة أنها التفاتة معنوية مهمة تجاه الطلبة الرياضيين الذين ضحوا كثيراً من أجل تمثيل الجامعة بأفضل صورة، مؤكدة أن هذا النوع من المبادرات يمنح دافعاً إضافياً لمواصلة التألق ورفع راية الجامعة في مختلف المحافل الرياضية القادمة.

محمد عبد النور

خصصت كلية العلوم الدقيقة والتطبيقية بجامعة وهران 1 أحمد بن بلة أول أمس، حفلاً تكريمياً على شرف الطلبة الرياضيين المتوجين في مختلف التخصصات خلال الألعاب الجامعية الوطنية التي احتضنتها مدينة بسكرة في الفترة الممتدة من 27 أفريل إلى 5 ماي 2026، وسط أجواء احتفالية عكست الجامعة الوهرانية العريقة، وشهد الحفل حضور عميد كلية العلوم الدقيقة والتطبيقية، إلى جانب الطاقم الإداري للكلية، حيث تم تكريم الطلبة المتوجين بالأوسمة الشرفية عرفاناً بما قدموه من نتائج مشرفة، ساهمت في رفع اسم الجامعة عالياً على المستوى

بعد مشوار ناجح في دورة اللقب

نادي وهران لكرة اليد يحقق الصعود إلى الجهوي الأول



تم نادي بطيوة الذي أنهى المنافسة ثالثاً، مروراً بمرحلة الأبطال لمعسكر وفرناكة مستغانم، قبل إرسال الستار بانتصار جديد أمام وفاق بلعباس، ليؤكد رفقاء لامين همال أحقيتهم للقب بثنائية العبور نحو الجهوي الأول، فيما رافق كل من جمعية مغنية ونادي بطيوة فريق "أشيبسيو" إلى القسم الأعلى بعد دورة أظهر فيها ممثل وهران تفوقاً واضعاً من حيث النتائج والاستقرار الفني. ورغم أن فئة الأكاير تبقى حديثة النشأة داخل النادي، إلا أن المشروع الذي يقوده رويس رايح رفقة عطى الله قويدر بدأ يكشف ملامح طموح أكبر، عنوانه الوصول مستقبلاً إلى قسم النخبة، بالاعتماد على أبناء النادي أنفسهم الذين عادوا لحمل المشعل من مواقع مختلفة، في صورة تعكس قوة الانتماء داخل هذا الفريق.

محمد حبيب بن حمادي

نجح نادي وهران لكرة اليد في تحقيق صعود تاريخي إلى بطولة القسم الجهوي الأول لرابطة وهران، عقب فوزه الأخير أمام وفاق بلعباس، ضمن الجولة الخامسة والأخيرة من دورة اللقب الخاصة بتحديد هوية الفرق الصاعدة من الجهوي الثاني، في إنجاز يؤكد أن "أشيبسيو" عاد ليصبح اسمه من جديد، ولكن هذه المرة بفريق أكابر يحمل روح مدرسة عريقة في التكوين. ولم يترك أبناء مدينة وهران أي مجال للصدفة خلال دورة الصعود، بعدما بصموا على مشوار مثالي بخمسة انتصارات كاملة، بداية بالإطاحة بجمعية صنابية صاحبة المركز الثاني،

الطالبة بكار حليمة قائدة فريق كرة اليد:

شرفنا جامعة أحمد بن بلة في الألعاب الجامعة والقادم سيكون أفضل



حليمة إن هذا الإنجاز لم يكن وليد الصدفة، بل كان ثمرة مجهودات متواصلة وصبر طويل دام لسنوات، مضيفة أن الفريق أمن بحظوظه منذ بداية المنافسة وواصل العمل إلى غاية تحقيق اللقب الوطني عن جدارة واستحقاق. وأشادت قائدة الفريق بمبادرة التكريم التي نظمتها كلية العلوم الدقيقة والتطبيقية، معتبرة أنها التفاتة معنوية مهمة تجاه الطلبة الرياضيين الذين ضحوا كثيراً من أجل تمثيل الجامعة بأفضل صورة، مؤكدة أن هذا النوع من المبادرات يمنح دافعاً إضافياً لمواصلة التألق ورفع راية الجامعة في مختلف المحافل الرياضية القادمة.

محمد عبد النور

أكدت الطالبة بكار حليمة سفيرة الاتحاد الدولي للرياضة الجامعية، وعضو فريق العمل الطلابي التابع للاتحاد الإفريقي للرياضة الجامعية وقائدة فريق كرة اليد لجامعة جامعة وهران 1 أحمد بن بلة، واللاعبة الدولية السابقة للمنتخب الوطني الجزائري لكرة اليد، أن التتويج الأخير بالبطولة الوطنية الجامعية التي احتضنتها مدينة بسكرة، جاء بعد عمل كبير وتضحيات طويلة من جميع اللاعبات، مؤكدة أن الفريق نجح في تشريف ولاية وهران ومنطقة الغرب الجزائري بصفة عامة، وقالت بكار

والي سعيدة يكرم الفرق الصاعدة إلى مختلف الأقسام الجهوية حفل استقبال على شرف مولودية عين الحجر واتحاد مولاي العربي وسيدي أمير



ب. بوعناني

مرافقة للفرق التي حققت نتائج جيدة خلال الموسم الكروي لهذه السنة وفي إطار دعم وتشجيع الحركة الرياضية، أشرف والي ولاية سعيدة السيد أمومن مرموري، رفقة رفاص محمد رئيس المجلس الشعبي الولائي، نهاية الأسبوع على حفل تكريمي على شرف الأندية المتوجة في مختلف منافسات كرة القدم للموسم الرياضي 2026/2025، وذلك بحضور الأطقم الإدارية والفنية واللعبين ورئيس الرابطة الولائية لكرة القدم الحاج عبد المكي ورؤساء الدوائر ورؤساء المجالس الشعبية البلدية، حيث حظي النادي الهواي الرياضي مولودية بلدية عين الحجر بتكريم، وذلك نظير مساهمته في القسم الجهوي الأول للرياضة والبلديات ضرورة تدعيم الفرق ومساعدتها على الانطلاقة الجديدة في مختلف البطولات الموسم القادم.

بعد تحقيقه الصعود إلى القسم الجهوي الثاني في الصف الأول، وكذا وداد أمل بلدية سيدي أمير، بعد صعوده إلى نفس القسم في الصف الثاني. ويندرج هذا الحفل في إطار مرافقة السلطات المحلية للأندية الرياضية وتحفيزها على مواصلة العمل وتحقيق المزيد من النجاحات. وخلال حفل التكريم طلب المسؤول الأول من مديرية الشباب والرياضة والبلديات ضرورة تدعيم الفرق ومساعدتها على الانطلاقة الجديدة في مختلف البطولات الموسم القادم.

قبل مواجهة حسم البقاء أمام ميثالية تيغنيف غموض يلف مستقبل اتحاد السوفا

لمستقبل أفضل، خاصة وأن الموسم القادم سيكون في غاية الصعوبة، في ظل تغيير نظام المنافسة وسبق لمحيي الاتحاد أن تنبأوا بكل ما يحدث، لتبقى الكرة الآن في مرمى المسؤولين المحليين ومديرية الشباب والرياضة قصد التدخل والتكفل بالجانب الإداري قبل فوات الأوان، اتحاد السوفا الفريق الذي كان في السنوات الماضية معادلة صعبة في القسم الثاني بقي يتخبط، ويعاني في رابطة ما بين الجهات الجهوي الأول، وهي مكانة لا تليق بالياراس" التي أنجبت لاعبين تروكوا بصمتهم في مختلف الفرق مثل تاجي بغداد والحارس فلاح سيد أحمد وبوخاتم والبقية، على أمل أن تعود الأيام الجميلة بعينها عن كل المشاكل والعراقيل.

بمرفق اتحاد السوفا بواحدة من أصعب فتراته منذ تأسيس النادي، الذي عاش موسم معقد من خلال التنافس على ورقة ضمان البقاء، حيث كانت الأمور واضحة منذ البداية بنتائج كارثية بكل المقاييس، وتؤكد سقوط "الياراس" منذ نهاية الشطر الأول من البطولة، رغم محاولة الإدارة التدارك ولملمت الأوراق، فالفرق يتجه نحو المجهول في هذه الأسابيع بسبب الغموض، قبل مباراة الختام أمام ميثالية تيغنيف. من جهتهم لا يزال الأنصار يترقبون بشغف كبير لمعرفة مصير ناديهم المفضل، حيث يأمل أن يتمكن أصحاب اللونين الأحمر والأبيض من تجاوز المحنة والتخطيط

اتحاد عين البيضاء يقترب من النجاة

حسابات معقدة في الجولات الأخيرة. وسيكون الفريق أمام فرصة حاسمة عندما يواجه وفاق بئر الجير في مباراة اليوم، حيث يكفيه تحقيق الفوز لتعزيز موقعه وضمان البقاء بشكل شبه رسمي، في لقاء يحمل طابعا محليا خاصا بين الجارين على أرضية ملعب "الحبيب بوعقل".

يقرب اتحاد عين البيضاء من ضمان بقائه في القسم الجهوي الثاني، بعدما استعاد من قرار رابطة وهران الجهوية لكرة القدم بمنحه نقاط مباراته أمام اتحاد سيدي لخضر، وهو ما عزز حظوظه بشكل كبير في تفادي أي

وفاق بئر الجير يضمن البقاء رسميا في الجهوي الثاني

الفريق صلاح الدين عبد الكريم عن ارتياحه، بعد ضمان البقاء، مؤكدا أن الموسم كان شاقا ومعقدا، لكنه انتهى بتحقيق الهدف الأساسي. وقال في تصريح لـ "الجمهوريه": "صراحة كان الموسم الكروي صعبا للغاية، لكننا تمكننا من ضمان البقاء، فضلا عن العودة للعب في القسم الثاني الذي قدموا مجهودات كبيرة ومشكورون على ذلك، نتمنى استخلاص الدروس من هذا الموسم تحسبا للاستحقاقات القادمة".

ضمن فريق وفاق بئر الجير بصفة رسمية البقاء في بطولة الجهوي الثاني لرابطة وهران الجهوية لكرة القدم، قبل عدة جولات من نهاية الموسم، في موسم وُصف بالصعب على مختلف المستويات، ليختتم مشواره بمباراة أخيرة اليوم أمام الجار اتحاد عين البيضاء، المقررة بملعب الشهيد "الحبيب بوعقل" بوهران. وعبر مدرب

تتويج فريق هلال سعيدة لفئة أقل من 16 بدورة لقب لرابطة سعيدة

بشارف الجيلالي، بالإضافة إلى رؤساء الفرق المعنية بالنهاية وأعضاء مكتب الرابطة وإطاراتها. وقد عرفت المواجهة الثانية تتويج فريق هلال سعيدة لفئة أقل من 16 سنة بكأس الدورة، بعدما فاز على فريق رجاء تيارت بضريرات الجزء (4-5)، بعدما انتهى اللقاء بالتعادل (2-2)، وقد تم تكريم الفريقان وسط أجواء احتفالية مميزة.

ب. بوعناني احتضن ملعب المجاهد المتوفى "سعيد عمار" بسعيدة الممشوشب بطبيعا نهاية الأسبوع نهائي لفئة أقل من 16 سنة لدورة اللقب الجهوي المؤهلة لدورة اللقب الوطني للفئات الشبانية وسط أجواء رياضية، وبحضور شخصيات رياضية يتقدمهم الأمين العام الدكتور

والي غليزان يشرف على إطلاق أشغال تهيئة ملعب الشهيد "عدة مختاري" اتحاد سيدي أحمد بن علي يعود إلى ملعبه الموسم المقبل



أ. سليم

أعطى والي ولاية غليزان كمال بركان مساء أول أمس الخميس، إشارة الانطلاق الرسمية لأشغال تهيئة وتوسعة مدرجات ملعب الشهيد "عدة مختاري" ببلدية سيدي أحمد بن علي، وذلك خلال زيارة ميدانية رفقة عبد القادر بغداداي رئيس المجلس الشعبي الولائي، في إطار متابعة مشروع تهيئة المنشأة الرياضية التي ستحتضن مباريات اتحاد سيدي أحمد بن علي، خلال الموسم الكروي المقبل في القسم الوطني الثاني.

وشارك في هذه الزيارة كل من رئيسة دائرة سيدي أحمد بن علي فاطمة شنين، ورئيس البلدية أحمد طيبال، إلى جانب السلطات المحلية، وممثلي الفريق المتوج بلقب الموسم الماضي، إضافة إلى عدد من الأنصار الذين تابعوا الحدث

استمع والي إلى عرض تقني حول المشروع الذي يخص أساسا إنجاز مدرجات جديدة بغلاف مالي يفوق 5 ملايين سنتيم، حيث شدد على ضرورة تسريع وتيرة الأشغال، مع إلزام المقاول باحترام الأجل المحدد، على أن يتم الانتهاء من المشروع قبل انطلاق الموسم الكروي المقبل، بما يسمح للفريق

اختتام الدورة الكروية بجامعة "جيلالي لباس" بمناسبة عيد العمال تكريم المتوجين والأساتذة المتقاعدين



صراوي سفيان

في أجواء رياضية سادها الحماس اختتمت بجامعة "جيلالي لباس" بسيدي بلعباس، فعاليات الدورة الكروية المنظمة بمناسبة عيد العمال بمشاركة مختلف كليات ومعاهد الجامعة، وشهدت المباراة النهائية مواجهة قوية، جمعت بين فريق مديرية الجامعة وفريق كلية العلوم الدقيقة، لتنتهي بفوز مستحق لفريق مديرية الجامعة، وسط أجواء تشجيعية عكست أهمية النشاطات الرياضية في تعزيز الروابط الإنسانية داخل المؤسسة الجامعية. وعرفت مراسم الاختتام بحضور إدارات الجامعة، يتقدمهم مدير الجامعة البروفيسور بوزياني مراح، رفقة الأمين العام السيد مبراد سفيان، إلى جانب عدد من العمداء والشركاء الاجتماعيين، الذين أشرفوا على تتويج الفائزين وتكريم المشاركين. وفي لفئة إنسانية تم تكريم عدد من الأساتذة والعمال المحليين على التقاعد،

التي ساهمت في إنجاح الحدث من طرف لجنة الخدمات الاجتماعية، وتكريم مدير الجامعة البروفيسور بوزياني مراح، عرفاناً بمجهوداته ودعمه المتواصل لمثل هذه التظاهرات.

حيث أكد مدير الجامعة أن المؤسسة لا تنسى أبناءها الذين أفنوا سنوات من حياتهم في خدمتها، معتبرا إياهم جزءا أصيلا من ذاكرة الجامعة ومسارها كما تم تكريم اللجنة المنظمة

بسبب نقص التعداد الرسمي للدحموني "الصام" يفوز على البساط وترسم بقاءها



الماع يوسف

لم تلعب مباراة الجولة الثلاثين والأخيرة من بطولة الجهوي الأول لرابطة سعيدة بين سريع المحمدية وضييفه وفاق الدحموني، حيث رفض الحكم الرئيسي إعطاء إشارة انطلاق المباراة بسبب نقص التعداد الرسمي للوفاق، ليحصد بذلك سريع المحمدية نقاط المباراة الثلاث على البساط، ويرفع رصيده إلى النقطة 37 في المركز العاشر في جدول ترتيب بطولة الجهوي الأول، وتتبع بذلك تشكيلته المدرب بوعلام فارس في ضمان بقائها بعد مرحلة عودة معقدة. وكانت لجنة الانضباط التابعة

للرابطة الجهوية لسعيدة قد قامت بخمس ثلاث نقاط من رصيدهم السريع المحمدية، وذلك بسبب عدم إقدام الإدارة على تسديد الديون المقدرة بحوالي 50

تأهل فرق عين تموشنت وسعيدة إلى الأدوار الوطنية لكأس الجزائر

بين ممثل ولاية عين تموشنت وممثل ولاية معسكر، أين انتهت مجريات المباراة بواقع 04/19 لصالح فرق ممثل ولاية عين تموشنت في روح رياضية عالية، أما في كرة اليد إنثاء عرفت تأهل ممثل ولاية سعيدة ضد ممثل ولاية عين تموشنت بنتيجة 12 ل1. وتم في ختام التظاهرة تكريم المتأهلين إلى الأدوار الوطنية، وكذا تكريم للفاعلين الذين ساهموا في إنجاح هذه التظاهرة والتي كانت ناجحة بشهادة الفرق المشاركة.

ب. بوعناني

اختتمت نهاية الأسبوع على مستوى المعهد الوطني المتخصص في التكوين المهني "عمار ي" بحي البدر، فعاليات التصفيات الجهوية لكأس الجزائر لمنطقة الغرب في جو أخوي وعائلي، حيث في نهائي كرة القدم داخل القاعة عرف تأهل ممثل ولاية عين تموشنت، بعد فوزه على ممثل ولاية تلمسان بواقع 01.03، فيما في نهائي كرة السلة ذكور

رابطة أكاديمية فروحة في مباراة احتفالية أمام الحساسنة تكريم عدة وجوه رياضية



صراوي لمسن

أنهى فريق أكاديمية مستقبل فروحة الذي حقق الصعود إلى قسم ما بين الجهات، موسمه بفوز بالرابطة على ضيفه فريق مولودية الحساسنة ضمن الجولة الأخيرة للقسم الجهوي الأول لرابطة سعيدة، في مباراة أدارها الثلاثي خلايفية صلاح الدين، فقير حمزة ومصباح أيمن، وسيطر فيها أشبال ثاني العارضة الفنية طمبا عبد الباقي ومختار طيبي، لكنهم وجدوا صعوبات جمة في اختراق دفاع الضيوف والوصول إلى شبكهم بإهدارهم عدة فرص لعل أهمها رأسية عبدو الشيخ في الدقيقة التاسعة، رد عليها الزوار بعد أقل من عشر دقائق بقذفة قوية من اللاعب مولود عزيز، هدف تقدم المحليين أمضاها هدف الفريق إسماعيل عابدين. في الشوط الثاني، أجرى مدرب الأكاديمية عدة تغييرات أتت إحداها بالهدف الثاني الذي وقعه البديل محمد مسيري، قبل أن يضيف اللاعب شيخ عبدو الهدف الثالث، تواصل اللعب في اتجاه واحد، ليتمكن هدف الفريق إسماعيل عابدين من توقيع الهدف الرابع بطريقة جميلة لرفع عياده النهديفي إلى 21 هدفا. باقي اللقاء لم يأت بالجدد رغم المحاولات من كل جانب، للتذكير فقد سبق انطلاق المقابلة تكريم عدة وجوه رياضية مرت على فريق أكاديمية مستقبل فروحة مثل المدربين عبد العزيز بوط، نور الدين مقني واللاعب زين الدين فيدوح ونور الدين مصطفى، في جو بهيج بمناسبة صعود الأكاديمية إلى القسم الثالث هواة.

القسم الثاني هواة : نصف نهائي دورة الصعود

مواجهة تاريخية بين الحراش والشاوية بملعب هدفي ميلود بوهران

أ. بقموري

سيكون الموعد اليوم بملعب "ميلود هدفي" مع مواجهة نصف النهائي من دورة الصعود إلى الرابطة الأولى، الذي سيجمع بين فريقين سبق لهما التويج بالبطولة الوطنية، ويتعلق الأمر باتحاد الحراش سنة 1998 واتحاد الشاوية سنة 1994، في مواجهة واحدة تتسم بكنهه مقابلات الرابطة المحترفة الأولى، وبين ناديين يملكان تاريخا عريقا في كرة القدم الجزائرية، وستنطلق هذه المقابلة المثيرة على الساعة الخامسة مساء. وسيدخل اتحاد الحراش هذا الموعد بمعنويات مرتفعة بعدما أنهى الموسم وصيفا لمجموعة "وسط-غرب" برصيد 62 نقطة.

كما أكد الفريق تحت قيادة المدرب اليامين بوغراة جازيرته خلال الجولة الأخيرة إثر فوزه العريض أمام واد مستغانم بنتيجة 3-0. ومن جهته بقي اتحاد الشاوية متمسكا بحظوظه في العودة المباشرة إلى قسم النخبة إلى آخر جولة، قبل أن يكتفي بالتعادل خارج الديار أمام المتصدر اتحاد بسكرة 1-1. وهي النتيجة التي لم تكن كافية لمنع

شباب تموشنت - ش. باتنة : اليوم على 17:00 سا بملعب نيلسون مانديلا

"السيارتي" على بعد خطوة من النهائي



تموشنت قد فضلت إجراء تريبس تحضيرية بمدينة وهران خلال الأيام الماضية، من أجل وضع اللاعبين في أفضل الظروف قبل اللقاء، كما ركز الطاقم الفني بقيادة

بواجه شباب تموشنت اليوم نظيره شباب باتنة صاحب المركز الثاني لمجموعة وسط شرق وهذا بملعب "نيلسون مانديلا" بداية من الساعة الخامسة مساء، ضمن الدور نصف النهائي من دورة اللقب الخاصة بالصعود، في لقاء ينتظر أن يكون شديد التنافس بين فريقين يرفعان شعار الفوز ولا شيء غيره من أجل بلوغ النهائي ومواصلة الحلم، ويدخل ممثل عين تموشنت هذه المواجهة بطموحات كبيرة بعد المشوار الإيجابي الذي حققه طيلة الموسم، حيث تمكن من تجاوز عدة محطات صعبة وضمن مكانه ضمن فرق "البلاي أوف" عن جدارة، وهو ما جعل الأنصار يتفألون بقدرته المجموعة على مواصلة التألق في هذه المرحلة الحاسمة، في المقابل، سيكون شباب باتنة أمام فرصة تأكيد قوته هو الآخر والسعي إلى العودة بتأشيرة التأهل، ما يجعل كل الاحتمالات واردة فوق أرضية الميدان، ورغم أهمية الموعد، فإن المباراة ستلعب دون حضور الجمهور، وهو القرار الذي حرم أنصار الفريقين من مرافقة تشكيلتيهما في هذا الموعد الحاسم، وكانت إدارة شباب



شباب تموشنت - ش. باتنة : اليوم على 17:00 سا بملعب نيلسون مانديلا

"السيارتي" على بعد خطوة من النهائي



تموشنت قد فضلت إجراء تريبس تحضيرية بمدينة وهران خلال الأيام الماضية، من أجل وضع اللاعبين في أفضل الظروف قبل اللقاء، كما ركز الطاقم الفني بقيادة

بواجه شباب تموشنت اليوم نظيره شباب باتنة صاحب المركز الثاني لمجموعة وسط شرق وهذا بملعب "نيلسون مانديلا" بداية من الساعة الخامسة مساء، ضمن الدور نصف النهائي من دورة اللقب الخاصة بالصعود، في لقاء ينتظر أن يكون شديد التنافس بين فريقين يرفعان شعار الفوز ولا شيء غيره من أجل بلوغ النهائي ومواصلة الحلم، ويدخل ممثل عين تموشنت هذه المواجهة بطموحات كبيرة بعد المشوار الإيجابي الذي حققه طيلة الموسم، حيث تمكن من تجاوز عدة محطات صعبة وضمن مكانه ضمن فرق "البلاي أوف" عن جدارة، وهو ما جعل الأنصار يتفألون بقدرته المجموعة على مواصلة التألق في هذه المرحلة الحاسمة، في المقابل، سيكون شباب باتنة أمام فرصة تأكيد قوته هو الآخر والسعي إلى العودة بتأشيرة التأهل، ما يجعل كل الاحتمالات واردة فوق أرضية الميدان، ورغم أهمية الموعد، فإن المباراة ستلعب دون حضور الجمهور، وهو القرار الذي حرم أنصار الفريقين من مرافقة تشكيلتيهما في هذا الموعد الحاسم، وكانت إدارة شباب

المدرّب جاليط مصطفى :

نعرف قيمة المنافس وسنلعب كامل حظوظنا من أجل التأهل

فالمباراة ستكون صعبة وتفصيل صغيرة قد تصنع الفارق، لذلك حاولنا خلال التحضيرات وضع اللاعبين في أفضل الظروف من جميع الجوانب، سواء البدنية أو الفنية حتى النفسية، المجموعة واعية بحجم المسؤولية الملقاة على عاتقها، والكل متحمس لتقديم مباراة تليق بمستوى الفريق

الساورة تضيع نقطتين أمام السياربي وتقرب من ضمان مشاركة قارية

سعادي يستلم جائزة لاعب الشهر



أفضل لاعب في شهر أفريل، حيث تسلّم صاحب السبعة أهداف درع الجائزة بملعب 20 أوت من قبل الأمين العام للرابطة بوسافر. على صعيد آخر، برمجت الرابطة المحترفة لكرة القدم الجولة التاسعة والعشرين من البطولة، التي ستنتقل فيها الشبيبة إلى البيض لمواجهة صاحب المركز الأخير المولودية يوم الأربعاء 20 ماي بداية من الساعة السادسة إلا ربع بملعب زكرياء المجذوب.

الحاج يوسف

سيتم إدراجها عبر المنصة الرقمية "فاف كونتاك" بداية من الموسم المقبل

الفاف تعتمد إجازات الفئات الشبانية معياراً لحسم الصعود إلى الجهوي الثاني

العامّة المعمول بها داخل الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، وهو ما يمنح أهمية مضاعفة للعمل القاعدي داخل النوادي. ومن جهة أخرى، تضمن منصة "FAF Connect" مراقبة دقيقة لكل البيانات المتعلقة بالإجازات المصادق عليها إداريا وطبياً، الأمر الذي يسمح للرابطات وهيئات التنظيم بالاطلاع الفوري على الأرقام الحقيقية لكل ناد، ويقلص هامش الأخطاء أو التجاوزات التي كانت تطرح في مواسم سابقة..

القاعدي والتنظيم الإداري الحديث. ويشمل هذا القرار مختلف الأصناف الشبانية، بداية من المدارس الكروية وصولاً إلى فئات أقل من 9 و11 و13 و16 سنة، حيث باتت هذه الإجازات الرقمية عاملاً حاسماً في تحديد هوية بعض الأندية الصاعدة، بعدما كان الحسم في السابق مرتبطاً بالنتائج المحققة فوق أرضية الميدان فقط. ويحمل هذا الإجراء عدة أبعاد تنظيمية وتكوينية، إذ تسعى "الفاف" من خلاله إلى دفع النوادي نحو

القاعدي والتنظيم الإداري الحديث. ويشمل هذا القرار مختلف الأصناف الشبانية، بداية من المدارس الكروية وصولاً إلى فئات أقل من 9 و11 و13 و16 سنة، حيث باتت هذه الإجازات الرقمية عاملاً حاسماً في تحديد هوية بعض الأندية الصاعدة، بعدما كان الحسم في السابق مرتبطاً بالنتائج المحققة فوق أرضية الميدان فقط. ويحمل هذا الإجراء عدة أبعاد تنظيمية وتكوينية، إذ تسعى "الفاف" من خلاله إلى دفع النوادي نحو

محمد حبيب بن حمادي

أقرت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، أول أمس، بالتنسيق مع رابطات ما بين الجهات، اعتماد عدد إجازات الفئات الشبانية المسجلة عبر منصة فاف كونتاك كمعيار أساسي للفصل بين أندية المركز الثاني المرشحة للصعود إلى بطولة الجهوي الثاني، في خطوة جديدة تعكس توجه الهيئة الكروية نحو ربط المنافسة الرياضية بمدى التزام الأندية بالتكوين

الجمهورية

اتحاد بلعباس : استقالة المكتب المسير بعد رفض التقريرين المالي والأدبي الجمعية الانتخابية مبرمجة يوم 4 جوان



أعلن رئيس اتحاد بلعباس مهدي جبار، رفقة مكتبه المسير، عن استقالتهم خلال أشغال الجمعية العامة للفريق، التي احتضنتها المدرسة الجهوية لكرة القدم. وجاء عقد هذه الجمعية بعد تأجيل الاجتماع السابق بسبب عدم اكتمال النصاب القانوني، لتستأنف هذه المرة في أجواء عادية، حيث قدم الرئيس مهدي جبار التقريرين الأدبي والمالي أمام أعضاء الجمعية العامة، وسط حضور معتبر وأجواء اتسمت بالتوتر والترقب. وعقب الانتهاء من عرض التقريرين، تم اللجوء إلى عملية التصويت عبر الصندوق، في خطوة هدفت إلى ضمان الشفافية في اتخاذ القرار. وأسفرت النتائج عن رفض التقريرين المالي والأدبي، حيث



سيجمع شباب باتنة بشباب تيموشنت في ملعب "نيلسون مانديلا" في الجزائر العاصمة.



أجل الظفر بأخر بطاقة صعود إلى بطولة الرابطة المحترفة الأولى "موبيليس"، كما أوكلت مهمة إدارة هذا اللقاء للحكم نبيل بوخالفة وستكون غرفة الفيديو المساعد "الفار" من مسؤولية مصطفى غريال، مع العلم أن نصف النهائي الآخر

جمعية آفاق سيدي بلعباس لألعاب القوى استدعاء العداء بوعزيزة إسماعيل لتربص المنتخب الوطني للأواسط



ألعاب البحر الأبيض المتوسط بإيطاليا، المزمع تنظيمها من 23 أوت إلى 9 سبتمبر 2026.

صراوي سفيان

دورة اللقب لكرة القدم لفئة أقل من 20 سنة

مولودية سعيدة - شبيبة الساورة : لقاء حاسم في البيض لافتكاف بطاقة التأهل



من أجل تحقيق نتيجة إيجابية تسعح لهم بافتكاف بطاقة التأهل ومواصلة المشوار بثقة ضمن منافسة دورة اللقب. وكانت مولودية سعيدة قد أكدت جاهزيتها في اللقاء السابق، بعد الأداء المميز الذي قدمه اللاعبون من الناحية الفنية والبدنية، وسط روح جماعية عالية تعكس العمل القاعدي الذي يقوم به النادي والطاقم الفني للفئات الشبانية

بعد الفوز المستحق الذي حققه شبان مولودية سعيدة لأقل من 20 سنة على حساب واد تلمسان بنتيجة أربعة أهداف مقابل هدفين، أكمل الفريق تحضيراته الجادة لخوض لقاء مصيري اليوم السبت أمام شبيبة الساورة، مساء بملعب "مجدوبي زكرياء بمدينة البيض. ويدخل أشبال المولودية هذه المواجهة بمعنويات مرتفعة وطموح كبير



وزيرة الثقافة الدكتورة مليكة بن دودة تتفقد قطاعها بولاية الأغواط

معاينة مشاريع فنية وإطلاع على آليات صون التراث المحلي

- حضيرة الأطلس الصحراوي وسينما "مزي" ودار الثقافة والمكتبة الرئيسية أبرز المحطات
- إعطاء إشارة انطلاق الطبعة الـ12 للمهرجان الدولي للسمع الصوفي

غانم.ص

حلت وزيرة الثقافة والفنون الدكتورة مليكة بن دودة بولاية الأغواط في زيارة عمل وتفقد، خصصت للوقوف على واقع القطاع الثقافي، ومعاينة عدد من المشاريع والمنشآت الثقافية الرامية إلى تعزيز النشاط الفني والمحافظة على الموروث المحلي، وكان في مقدمة مستقبلها والي الولاية محمد بن مالك، رفقة السلطات العسكرية والمحلية والمتشجين والتشيديين والرفد المرافق لها.



وشارت روعي وتاريخي مرتبط بالتصوف والزوايا. وأشارت إلى أن مهرجان السماع الصوفي، يجمع بين الفن الراقي والتطهير الروحي وتوليد المعاني الإنسانية الرفيعة، مؤكداً أن هذا الفن يسهم في تعزيز قيم التواصل الإنساني بين المنشدين والفنانين القادمين من مختلف أنحاء العالم. وفي السياق ذاته، كشفت الوزيرة عن توجه إصلاحي تعمل عليه الوزارة لإعادة تنظيم

وشكلت هذه الزيارة فرصة لاستعراض واقع القطاع الثقافي بولاية الأغواط، والجهود المبذولة لترقية العمل الثقافي وتشجيع المبادرات الهادفة إلى صون التراث المحلي ودعم الإبداع الفني بمختلف أشكاله.

كما أعطت ممثلة الحكومة الدكتورة مليكة بن دودة إشارة انطلاق الطبعة الـ12 من المهرجان الثقافي الدولي للسمع الصوفي بالمسرح الجهوي المجاهد "بلقاسم فنطازي" بولاية الأغواط، بحضور السلطات المحلية وضيوف من داخل وخارج الوطن، وسط أجواء احتفالية وروحانية. وأفادت السيدة بن دودة في كلمتها بالمناسبة، بأن هذا الموعد الثقافي والروحي يشكل "فرصة جماعية للعلو بالروح والارتقاء في مقامات المحبة"، مشيدة بما تزخر به الجزائر من امتداد

الثقافي الذي كانت تؤديه هذه القاعة لفائدة الجمهور والمبدعين. كما تفقدت وزيرة الثقافة والفنون مشروع إعادة تهيئة دار الثقافة "عبد الله بن كريبو"، حيث قدمت لها شروحات مفصلة حول الأشغال الجارية والعمليات المبرمجة لتحسين هذا الصرح الثقافي وتجهيزه، بما يسمح باحتضان مختلف التظاهرات والنشاطات الثقافية والفنية في ظروف ملائمة.

وفي محطة أخرى، زارت الوزيرة المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية "الشيخ البشير الإبراهيمي"، وأشرفت بالمناسبة على تسليم حصة من الكتب دعماً لرصيد المكتبة، إلى جانب تكريم عدد من الفنانين والمبدعين عرفانا بإسهاماتهم في إثراء الساحة الثقافية والفنية بالولاية.

واستهدفت الوزيرة برنامج زيارتها بمعاينة حضيرة الأطلس الصحراوي بقصر ترقراين، حيث اطلعت على المقومات الطبيعية والتراثية التي تتميز بها المنطقة، وما تحمله من أبعاد تاريخية وثقافية تعكس عمق الهوية الحضارية للمنطقة، كما شددت خلال هذه المحطة على أهمية تثمين هذا الرصيد الثقافي والعمل على إدماجه ضمن المسارات السياحية والثقافية، بما يساهم في التعريف بالموروث المحلي والمحافظة عليه.

وشملت الزيارة أيضاً معاينة "سينما مزي" بمدينة الأغواط، أين تم الوقوف على وضعية هذا المرفق الثقافي وفاق إعادة بعث نشاطه بعد سنوات من التوقف، في خطوة تهدف إلى تنشيط الحركة السينمائية والفنية، واستعادة الدور

المسرح الجهوي "عبد القادر علولة" بوهران

تربص حول تقنيات العرض والإنتاج المسرحي لفائدة طلبة معهد الفنون

روبي محمد إلهام



استقبل المسرح الجهوي "عبد القادر علولة" بوهران، طلبة الليسانس من معهد الفنون بوهران، تحت إشراف الأستاذ براهيم إسماعيل، في إطار تربص ميداني تطبيقي يهدف إلى تقريب الطلبة من مختلف الجوانب التقنية والفنية للعمل المسرحي، وذلك في إطار اتفاقية "المسرح في رحاب الجامعة"، الرامية إلى تعزيز التعاون بين المؤسسات الثقافية والوسط الجامعي، وحرصاً على دعم ومرافقة الطلبة الجامعيين في مساهمهم الأكاديمي والفني.

وشكلت هذه الزيارة فرصة علمية وتكوينية للطلبة من أجل الإطلاع عن قرب على آليات العمل داخل واحدة من أبرز المؤسسات الثقافية والفنية بالولاية، حيث تلقوا شروحات مفصلة من طاقم المسرح حول مختلف التجهيزات التقنية المستعملة في العروض المسرحية، لا سيما ما تعلق بتقنيات الصوت والإضاءة، إضافة إلى كيفية التحكم في تجهيزات خشبية واستغلال الفضاء الركيحي أثناء تقديم الأعمال الفنية.

كما تعرف الطلبة خلال هذا التربص على الجوانب التطبيقية المرتبطة بإعداد العروض المسرحية، بداية من الجوانب التقنية الخاصة بالسينوغرافيا والتنسيق بين مختلف الفرق المشرفة على العرض، وصولاً إلى آليات التسيير والتنظيم داخل المؤسسة المسرحية.

واختتم البرنامج التكويني بجلسة تفاعلية مع رئيسة مصلحة البرمجة والإعلام بالمسرح السيدة سناء الزاوي، التي قدمت عرضاً مفصلاً

لقدير علي سالم

انطلقت أول أمس بولاية تندوف تظاهرة "يوم تندوف السينمائي"، التي ينظمها نادي السينما التابع لجمعية "نادي الثقافة" الذي يرأسه الدكتور رحال محمد، بالتنسيق مع النادي الأدبي لدار الثقافة تحت شعار "السينما في خدمة التراث"، بحضور شخصيات وزانة في الثقافة والتاريخ منهم

الدكتور شيبان رشيد، والدكتور مغربي محمد رضا من جامعة تندوف. وبالمناسبة احتضنت دار الثقافة عرض فيلم "حلم ولد أهيمش" للمخرج محمد رحال، وبطولة كل من الفنانين مصطفى محمد، لفنانة خيرة بلحجل، مراد سنوسي، ليلي بوضيغ ومحمد رحال، وهو فيلم مستوحى من التراث المحلي، يتناول حياة شاب بسيط يقطن بحي شعبي، وينقل مغامراته اليومية وأحلامه التي لم يتحقق منها شيء، وصرح المخرج محمد رحال، أن هذا الشاب كان يحلم بالثراء

وكانه. كما تابع محبو السينما بقاعة دار الثقافة دائماً، فيلم "بيرلعواتق" لنفس المخرج محمد رحال، والذي يعالج رحلة الإنسان التندوفي مع سني الماء من بئر يبعد عن مقر البلدية بنحو 40 كلم، وهو البشر الذي

والمهني، بما يسمح لهم باكتساب خبرات تطبيقية تساهم في صقل مواهبهم الفنية وتبنيهم للاندماج في الساحة الثقافية والمسرحية مستقبلاً. وتعكس هذه المبادرات حرص المسرح الجهوي "عبد القادر علولة" بوهران، على أداء دوره الثقافي والتكويني، من خلال الانفتاح على الجامعة ومرافقة الطاقات الشابة، بما يخدم تطوير الحركة المسرحية وترقية الفعل الثقافي بالولاية.

انطلاق تظاهرة "يوم تندوف السينمائي"

عرض فيلمي "حلم ولد أهيمش" و"بيرلعواتق" لمحمد رحال



يتعمون منه سكان تندوف ويستعملونه في إعداد الشاي، والفيلم يجمع بين الرواية التاريخية والتعميل الدرامي. وأشاد بعض المشاهدين باللغة السردية الشعبية التي وظفها المخرج في الفيلم، كما أبدوا إعجابهم بأداء الممثلين واحترافيتهم في تقمص الأدوار، كما اعتبر الجمهور أن هذا النشاط الفني، مبادرة حميدة لنفض الغبار عن الثقافة الشعبية التي ظلت حبيسة الذاكرة وعقول العجائز والشيوخ. وقد دار نقاش مستفيض بعد عرض الفيلم، حول التجربة السينمائية الحديثة، ودعا المثقفون والفنانين إلى ضرورة صقل المواهب الشابة ومرافقتها بالأفكار والنصوص المسرحية التي تخدم الثقافة والتراث، مؤكداً على غنى الموروث الثقافي والتراث الشعبي الذي يمثل بنك معلومات يخدم المسرح والسينما.

اختتام أيام بشار لموسيقى الديوان التزام بالمحافظة على الموروث الثقافي للساورة



اختتمت أول أمس بدار الثقافة "محمد قاضي" بشار، فعاليات أيام بشار لموسيقى الديوان، التي تعد فضاء مخصصاً للتعريف بهذا الفن العريق وترقية موسيقى الديوان، وفق ما أكده عدد من المشاركين، وقد تميزت التظاهرة بعروض قدمتها فرق شبابية متخصصة في فن الديوان، من بينها فرقة "جيل الواحة" التي تأسست بشار سنة 2021، تحت إشراف المعلم عبد الحق فقيه، وفرقة "عشاق الديوان" من الفنادسة، التي أنشئت سنة 2024 بقيادة المعلم الشاب خليفة محفوظ، إلى جانب فرقة "محلة سوداني" بقيادة المعلم أحمد عبي و فرقة أخرى مثل "صحة كويو" و"ديوان القصر القديم" و"سبيدي بلال". ويبرز التحكم في الطقوس المرتبطة بالآلة الوترية، وهي الآلة الوترية الأساسية في فن الديوان، إضافة إلى

الرقصات المرافقة لها، التزام الفنانين الشباب بالمحافظة على هذا الموروث الثقافي والفني لمنطقة الساورة. من جهته، أكد المعلم خليفة محفوظ أن تنظيم هذه التظاهرة يعد مبادرة هامة لترقية التراث الثقافي الوطني، أما المعلم أحمد عبي فأشار إلى أن مثل هذه التظاهرات تساهم في تثمين موسيقى وثقافة الديوان من خلال معرضاً خاصاً بالآلات الموسيقية والأزياء التقليدية المستعملة من طرف فرق الديوان، ما يتيح لزوار فرصة التعرف عن قرب على هذا الفن الموسيقي والرقصي، حسب ما أوضحه عماد حمادي مدير دار الثقافة "محمد قاضي"

بمناسبة الذكرى الـ81 لمجازر 8 ماي 1945 عرض مسرحية "بئر الأرواح" بالجزائر العاصمة



عرضت بالجزائر العاصمة المسرحية التاريخية "بئر الأرواح"، للمخرج الشاب نور الدين كربي، التي تستعرض تضحيات الشعب الجزائري ضد المستعمر الفرنسي في سبيل الحرية والاستقلال، وهذا في إطار الاحتفالات المخلدة للذكرى الـ81 لمجازر 8 ماي 1945. وتم تقديم هذا العرض المسرحي بقصر الثقافة "مفدي زكرياء" من قبل فرقة المسرح "فور آرت" التابعة لدار الشباب "إدريس بلال" لبلدية عين النعجة بالعاصمة، وبالتنسيق مع جمعية "ترقية نشاطات الشباب"، وذلك في إطار الاحتفالات المخلدة للذكرى الـ81 لمجازر الثامن ماي 1945. وتابع الجمهور مجريات المسرحية

في قالب تراجمي ملحمي، حيث تطرقت إلى سياسة الاستعمار الفرنسي وجرائمه في حق الشعب الجزائري وما قابلها من وعي وطني والتزام شعبي من خلال قصة "عمار" طالب جزائري وعائلته، والذي يقتر الانلحاق بصنف جيش التحرير الوطني لتلبية لنداء الوطن. وعلى امتداد نحو 13 مشهداً، اصطحب العرض الجمهور في رحلة درامية إلى واحدة من أكثر المراحل تأثيراً في تاريخ الجزائر النضالي، قبيل اندلاع ثورة التحرير في 1954. حيث يتحول الألم الذي يعيشه "عمار" بعد استشهاد شقيقه "علي"، إلى دافع قوي لمواصلة النضال وحمل رسالة الشهداء، وفاء للوطن وتمسكاً بقيم الأسرة والتضحية.

المكتبة الرئيسية للمطالعة بالبيضاء مناقشة كتاب "التعدد اللغوي في الخطاب السردى الجزائري"



أم الخير هذه الجلسة الأدبية، بحضور الدكتورة الطيب بوترة، الطيب مسعدي، بونيف أحمد، عبد القادر حسيني، عبد الرحمن مساهل، زبدي كمال، والدكتور عبد الرحمن بسايح وغيرهم من مثقفي الولاية وإطارات المكتبة الرئيسية، حيث استهدفت الجلسة بقراءات بعض النصوص من الإصدار الأخير للمكتبة الدكتور بلقاسم طاهري، وتم مناقشة المؤلف من قبل الأساتذة والحضور، وفي الأخير تم تكريم ضيف منتدى الكتاب مع تخصيص فضاء البيع بالإهداء.

نظمت المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية "الشهيد الرق الحاج"، جلسة فكرية تحت شعار "منتدى الكتاب فضاء مفتوح على الكتاب واعتراف بصناعة"، استضافت فيه الأستاذ الدكتور والكاتب بلقاسم طاهري، من المركز الجامعي "نور البشير" بالبيضاء، لمناقشة إصداره "التعدد اللغوي في الخطاب السردى الجزائري". وافتتحت السيدة مديرة المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية جلوتي

ع.فنتاي

في اليوم العالمي للعيش معاً في سلام إشادة بجهود الجزائر في نشر السلم على الصعيدين الإقليمي والدولي

بقلم: الأستاذ الدكتور، بن جبور محمد، عميد كلية العلوم الإنسانية بجامعة وهران 1 أحمد بن بلة

محورياً في نشر ثقافة السلم، فهي ليست مجرد مؤسسة تعليمية، بل مركزاً مجتمعياً فاعلاً، يعمل على تعزيز قيم التسامح، الحوار، وقبول الآخر، حيث تسعى الجامعات الجزائرية إلى غرس مفاهيم المواطنة، ونبذ العنف، وتحصين الطلاب ضد كل أشكال الآفات، التي تهدد المجتمع، كالمخدرات، الجريمة عبر المناهج الأكاديمية، والأنشطة الطلابية، والبحث العلمي.

وفي هذا المجال حرصت إدارة جامعة وهران 1 أحمد بن بلة على تنظيم ندوات، ملتقيات، وورشات، خاصة بالأمن حيث شهدت منظومة الأمن السيبراني في بلادنا تطوراً متسارعاً كركيزة أساساً للأمن القومي، بهدف تحديث المنظومة القانونية، وتعزيز البنية التحتية، وإدراج التخصصات الأكاديمية العليا، إضافة إلى المخدرات والإجرام، وهذا بالتنسيق مع معهد علم الإجرام، هذا المعهد المتميز في جامعة وهران 1 أحمد بن بلة، الدرك الوطني، الأمن الوطني، الحماية المدنية، المستشفى الجامعي، الجمعيات، النوادي، والمجتمع المدني.

وختاماً، فإن السلام ليس مجرد تجنب الحروب، بل هو أسلوب حياة وثقافة قائمة على قبول الآخر، واحترام الاختلاف، ورفض العنف. والسعي لتحقيق السلم على الصعيدين الداخلي والخارجي، وهذا هو الاستثمار الحقيقي لمستقبل آمن ومزدهر، حيث لا يمكن تحقيق التقدم والازدهار إلا في بيئة تسودها السلام والأمن.



أفريل 2026) إلى بلادنا، قد شكل حدثاً تاريخياً حمل في طياته دلالات رمزية عميقة، ركزت على تعزيز الحوار بين الأديان (الإسلام والمسيحية)، وترسيخ قيم التعايش والسلام، إلى جانب الاعتراف بدور الجزائر كشريك إستراتيجي في إفريقيا والعالم. وإنها أرض ضاربة في أعماق التاريخ، وليست كما روجت الكتابات الكولونيالية، فهي تمثل مهذا للحضارات الإنسانية العريقة، التي تمتد جذورها للملايين السنين. تعاقبت عليها حضارات عديدة، بدءاً من الإنسان البدائي، مروراً بعبدة حضارات، وصولاً إلى الحقبة الإسلامية، مما جعلها تمتلك إرثاً ثقافياً وحضارياً لا ينضب.

دور الجامعة في تعزيز قيم التسامح والحوار وقبول الآخر

تؤدي الجامعة الجزائرية دوراً

العسكرية. تتمثل أبرز جهود الجزائر في نشر السلم، كيف لا وهي التي طالبت بترسيم يوم عالمي للعيش بسلام، ولقد ركزت بلادنا على معالجة المسائل الأمنية للتلطف في منطقة الساحل وإفريقيا، بتبني نموذج واقعي في مكافحة التطرف، مستفيدة من تجربتها الوطنية، وتسعى لنقل هذه الخبرة للمحيط الإقليمي.

إن اقتراح بلادنا لفكرة العيش في سلام، هو مبادرة دبلوماسية جزائرية بامتياز، تكلت، باعتماد الجمعية العامة للأمم المتحدة يوم 16 ماي من كل عام "يوماً عالمياً للعيش معاً في سلام" (International Day of Living Together in Peace) 8 ديسمبر 2017، بناءً على مبادرة جزائرية حظيت بدعم أكثر من 100 دولة عضو. تُعد زيارة بابا الفاتيكان (ليون الرابع عشر في

البشر، ففي عقولهم يجب أن تبني حصون لليونسكو. أن «كرامة الإنسان تقتضي بالضرورة نشر الثقافة وتنشئة أفراد المجتمع الدولي جميعاً على أهداف العدالة والحرية والسلام، كواجب مقدس يقتضي على جميع الأمم معرفته، والتعامل معه بروح التعااضد، التعاون، والاهتمام المتبادل». لقد صدر هذا الميثاق بعد نهاية الحرب العالمية الثانية، هذا الصراع العالمي وما خلفه من دمار بشري ومادي، وإن الهدف منه هو تجنب البشرية ويلات الحروب، التي تطول الجميع بلا استثناء، ولذلك فإن هذه العبارة البليغة الحكيمة، التي استهل بها الميثاق التأسيسي لليونسكو إعلانه تؤكد أن الدواء موجود في موطن الداء وهو العقل، وذلك في حالة خضوعه لسلطان الضمير الإنساني اليقظ، وأن العقول القادرة على التخطيط والتنفيذ لهذه الحروب الكارثية قادرة أيضاً على صنع السلام ونشر ثقافة المحبة والتسامح وتقبل الإختلاف الكائن في بعضنا البعض، من أجل العيش معاً في سلام تتقبل إختلاف الأفراد، وتتمتع بالقدرة على الاستماع للآخرين، والتعرف عليهم واحترامهم، والعيش معاً متحدتين في سلام.

دبلوماسية تؤمن بالحوار للتسوية السلمية للنزاعات

إن بلادنا ومنذ الاستقلال، تبذل الجزائر جهوداً حثيثة ومتواصلة على الصعيدين الإقليمي والدولي لنشر السلم، الأمن، والاستقرار، اعتماداً على عقيدة دبلوماسية راسخة تؤمن بالحوار، للتسوية السلمية للنزاعات، وشجبت



اليوم الدولي للعيش معاً في سلام أو اليوم العالمي للعيش معاً في سلام، هو احتفال عالمي يحدث في اليوم 16 من شهر ماي من كل سنة، ويقام لتعبئة جهود المجتمع الدولي لتعزيز السلام والتسامح والتضامن والتفاهم والتكافل، والإعراب عن استعداد أفراد المجتمع في العيش والعمل معاً، وتلافي الاختلافات، لبناء عالم ينعم بالسلام والأمان. حيث أعلنت الجمعية العامة بموجب قرارها 72/130 يوم 16 ماي يوماً عالمياً للعيش معاً في سلام، مؤكدة أن يوماً كهذا هو السبيل لتعبئة جهود المجتمع الدولي لتعزيز السلام، والقضاء على جميع أشكال التمييز العنصري والتعصب، بما في ذلك التمييز القائم على أساس العرق أو اللون.

ولقد استهلته ديباجة الميثاق التأسيسي لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة «اليونسكو» إعلانها، بهذه العبارة: «لما كانت الحروب تولد في عقول

المكتبات العمومية للمطالعة بالببيض

فضاء للمقبلين على امتحانات شهادتي البكالوريا والتعليم المتوسط



دور الشباب للمطالعة يعكس اهتمام المجتمع بالثقافة والعلم، وهو مؤشر إيجابي على وعي المواطنين بأهمية القراءة والتعلم المستمر، لاسيما أن المؤسسات التربوية وحتى الجامعات تشجع على زيارة المكتبات لإعداد البحوث أو لتنمية مهارات المطالعة. للتذكير، تحتضن المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية بالببيض بصفة دورية فعاليات ثقافية مختلفة منها ورشات العمل والندوات و لقاءات مع كتاب ومعارض كتب مما يجعلها توفر فضاءات مريحة، منها أنترنت مجاني ومجموعات متنوعة من الكتب بلغات ومجالات مختلفة، فضلاً عن دمج التكنولوجيا في خدمات المكتبة.

على مرافقة الرواد الذين عددهم حسب كل مؤسسة من 40 إلى 50 قارئ يومياً، وذلك من خلال توفير الجو الملائم للتلاميذ المقبلين على اجتياز امتحان شهادتي البكالوريا والتعليم المتوسط، من أجل التحضير الجيد لهذه المواعيد التربوية الهامة، كما تعمل هذه المؤسسات على تقديم مختلف الخدمات كإعارة الداخلية والخارجية للمكتب والمراجع في مختلف المواد العلمية، وتعرف قاعات الأطفال كذلك إقبالا كبيرا لهذه الفئة، لاسيما على الورشات ومختلف الأنشطة الثقافية والترفيهية التي تقدمها المكتبات ودور السباب في إطار خدماتها المتنوعة لهذه الفئة، وأشارت ذات المصادر إلى أن الإقبال على المكتبات العمومية

بلدية بوسمغون بالببيض

ملتقى وطني حول المخطوط الأمازيغية بداية جوان المقبل



يسهم في الترويج للمؤهلات التراثية التي تزخر بها ولايتي البيض والأبيض سيدي الشيخ. وفي ختام الجلسة، دعا السيد الوالي كافة الفاعلين لضمان تنسيق محكم وميداني، مشيراً إلى أن هذا الحدث يعد فرصة سانحة لتسليط الضوء على الكنوز المعرفية المخطوطة بالمنطقة، وتأمين دور العلم والعلماء في الحفاظ على الذاكرة الجماعية للأمة.

بوسمغون، تزامناً مع إحياء اليوم الوطني للكتاب والمكتبة. وخلال هذا اللقاء، أكد السيد الوالي في تعليماته على ضرورة تضافر جهود جميع القطاعات لإنجاح هذه التظاهرة الوطنية الكبرى، كما أمر بتهيئة كافة الظروف اللوجستية والمادية ببلدية بوسمغون لاستقبال الوفود المشاركة، ووجه بضرورة إعداد برنامج ثقافي وسياسي متكامل يرافق الجلسات العلمية للملتقى، بما

ج.فتاتي

في إطار التحضيرات الجارية لاحضان الحدث العلمي والثقافي الوطني الهام بعنوان "المخطوط الأمازيغية... جسر الهوية وذاكرة التاريخ"، استقبل السيد نور الدين بلعربي والي ولاية البيض، الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية السيد، عصاد سي الهاشمي، رفقة إدارات من المحافظة في إطار زيارة عمل وتنسيق للولاية. أين تم عقد جلسة عمل موسعة بمقر الديوان، بحضور السيد الوالي المنتدب، السيد رئيس الديوان، السادة رؤساء دوائر بوسمغون والشلالة، ورئيس المجلس الشعبي البلدي لبوسمغون، بالإضافة إلى مديري قطاعات التربية، الشباب والرياضة، الثقافة، السياحة، الشؤون الدينية، والمجاهدين، وذلك لضبط كافة الترتيبات التنظيمية واللوجستية للملتقى الوطني المرمع وتنظيمه يومي 7 و8 جوان المقبل ببلدية

للافتتاح على اللغات والثقافات العالمية

انطلاق أولى حصص تعليم اللغة الروسية بجامعة وهران 2



المبادرة فرصة مهمة لتطوير قدراتهم اللغوية وفتح آفاق أكاديمية ومهنية جديدة.

ويأتي افتتاح هذه الدورات التكوينية في إطار جهود الجامعة الرامية إلى دعم التعدد اللغوي وترقية التواصل الثقافي والمعرفي، بما يتيح للطلبة والأساتذة والإداريين فرصة اكتساب مهارات لغوية جديدة تواكب متطلبات الانفتاح الأكاديمي والتعاون الدولي.

وتواصل جامعة وهران 2 محمد بن أحمد من خلال مثل هذه المبادرات تعزيز مكانتها كفضاء علمي وثقافي منفتح، يواكب التحولات الحديثة في مجال التعليم العالي ويشجع على التنوع اللغوي والتبادل الحضاري بين الشعوب.

الإداريين، والطلبة، وكذا عموم الراغبين في تعلم اللغة الروسية واكتشاف خصوصياتها الثقافية والحضارية.

وأكد القائمون على المركز أن هذه المبادرة تندرج ضمن مساعي الجامعة لتوسيع فضاءات التكوين النوعي وتوفير برامج تعليمية إضافية تستجيب لاهتمامات الطلبة والباحثين، خاصة في ظل تنامي الاهتمام العالمي باللغة الروسية في مجالات التعليم العالي والبحث العلمي والتبادل الثقافي.

كما تتميز هذه الدورات بكونها مجانية بالكامل، ما يسمح لأكثر عدد ممكن من الراغبين بالاستفادة من هذا التكوين دون أعباء مالية، في خطوة لاقت استحسان المشاركين الذين اعتبروا

روبي محمد إسلام

في خطوة أكاديمية جديدة تعكس توجه الجامعة نحو الانفتاح على اللغات والثقافات العالمية، شهد مركز تعليم اللغة الروسية بالمكتبة المركزية الرئيسية لجامعة وهران 2 محمد بن أحمد بوهران، انطلاق أول درس لتعليم اللغة الروسية، وسط أجواء علمية مميزة وحضور عدد من المهتمين بتعلم اللغة والثقافة الروسية.

وقد عرفت الحصص التعليمية الأولى مشاركة واسعة من مختلف الفئات الجامعية، إلى جانب مهتمين من خارج الوسط الجامعي، حيث خصصت هذه الدورات لفائدة الأساتذة، والموظفين

اختتام معرض الفنون التشكيلية المدرسية بوهران تسجيل مشاركة 244 تلميذاً يمثلون أزيد من 70 مؤسسة تربوية



روبي محمد إسلام

اختتمت أول أمس فعاليات معرض الفنون التشكيلية المدرسية الموسوم بـ«أنامل مبدعة.العالم بفرشاة وأعين التلاميذ»، الذي احتضنه المتحف العمومي الوطني للفن الحديث والمعاصر بوهران، وسط حضور تربوي وثقافي لافت، عكس الاهتمام المتزايد بالمواهب الفنية الناشئة في الوسط المدرسي بولاية وهران. وشكل هذا الموعد الفني، الذي امتد على مدار 12 يوماً كاملة، فضاءً مفتوحاً أمام التلاميذ للتعبير عن أحاسيسهم ورؤاهم الجمالية عبر أعمال تشكيلية تنوعت بين الرسم بالألوان المائية والزيتية، وتقنيات التعبير الحر، ولوحات مستوحاة من البيئة والتراث والهوية الوطنية، في مشاهد عكست حجم الطاقات الإبداعية التي تزخر بها المؤسسات التعليمية عبر مختلف بلديات الولاية.

وقد عرف المعرض مشاركة 244 تلميذاً من مختلف الأطوار التعليمية، يمثلون أزيد من 70 مؤسسة تعليمية وتربوية موزعة عبر إقليم ولاية وهران، حيث تم عرض عشرات اللوحات الفنية التي استوقفت الزوار بما حملته من حسن فني راق ورسائل إنسانية وتربوية عميقة، جسدت من خلالها التلاميذ رؤيتهم للعالم ومحيطهم الاجتماعي والثقافي. كما شهدت التظاهرة إقبالا معتبرا من العائلات والأساتذة والمهتمين بالفنون التشكيلية، إلى جانب تنظيم زيارات موجهة لفائدة التلاميذ والمؤطرين التربويين، في أجواء انتمت بالتنظيم المحكم والانضباط، ما ساهم في إنجاح هذه المبادرة الثقافية والتربوية التي هدفت أساساً إلى ترسيخ الثقافة الجمالية في الوسط المدرسي وتشجيع الناشئة على صقل مواهبهم الفنية.

وفي تصريح خص به جريدة جريدة «الجمهورية»، أكد جمال بركة أن فعاليات هذا الحدث الفني انطلقت يوم 3 ماي الجاري، واستمرت لمدة 12 يوماً، حيث شهدت مشاركة وحضور أزيد من 70 مؤسسة تعليمية وتربوية عبر مختلف إقليم ولاية وهران، في ظروف تنظيمية محكمة، عكست التنسيق الجيد بين مختلف الشركاء والمؤطرين. وأضاف المتحدث أن المعرض لم يكن مجرد فضاء لعرض اللوحات الفنية فقط، بل محطة لاكتشاف مواهب و إبراز قدرات التلاميذ الإبداعية، بما يعزز مكانة الفن كوسيلة تربوية وثقافية تسهم في بناء شخصية المتعلم وتنمية حسه الجمالي والإنساني.



الطبعة الخامسة لـ «يوم الملاية» بقصر «أحمد باي» بقسنطينة احتفالية تراثية على شرف الروائية أحلام مستغانمي



عزيزة كيروز

احتضن المتحف العمومي الوطني قصر الحاج «أحمد باي» أول أمس، الطبعة الخامسة لـ «يوم الملاية»، في تظاهرة تراثية مقعمة بروح الهوية الثقافية والأصالة الضاربة بجذورها في عمق التاريخ، حيث جاءت الطبعة المنظمة بالتزامن مع شهر التراث، وبرعاية وزيرة الثقافة والفنون الدكتورة مليكة بن دودة، على شرف الروائية الكاتبة الجزائرية أحلام مستغانمي، التي طالما أبدعت في كتابتها عن تراث مدينة قسنطينة وجعلت من لباس ملايتها، رمزا للجمال والأصالة في عالم الفن والأدب، لتكون بذلك الفعالية فضاء حيا لاستعراض عراقة هذا اللباس تحت شعار «أحكي يا قسنطينة الملاية تراث ورواية».

الملاية والحايك، في أزقة قسنطينة العريقة، ضمن مسار مضمع بالتقاليد ومعيق برائحة التاريخ داخل الأحياء القديمة، انطلاقا من قصر «الباي» وحتى ساحة سيدي جليس، وذلك ضمن مسعى محاولة إحياء هذا الموروث الثقافي، وتذكيرا بقيمته التاريخية والرمزية الذي لا يعد فقط موروثا ثقافيا ملبسيا، وإنما ذاكرة شعب ورمزا للنضال والكفاح، باعتبار أن الملاية استخدمت خلال فترة الاستعمار الفرنسي لنقل الأسلحة والأدوية للمجاهدين والثوار.

كما عرفت الاحتفالية لمة للمشاركين والحضور حول عادة قهوة العصر، أين ذكرت الحرفية ليلى سهيلي، بهذه العادة الاجتماعية التي لا تزال راسخة وحاضرة يوميا في كل بيوت القسنطينيين. ليتم اختتام التظاهرة بتكريم الكاتبة أحلام مستغانمي والمشاركين في إنجاح الطبعة والتظاهرة التي أكد منظموها بأنها تندرج ضمن جهود حفظ التراث المادي واللامادي وتمكين الأجيال من الاضطلاع على هذا اللباس الذي يمثل جزءا من التراث الجزائري الأصيل.

من تاريخ قسنطينة، فقد احتضنت معرضا للوحات الفنية التشكيلية من إبداعات الفنانة رجاء صغير عن لباس الملاية، بالإضافة إلى وصلات موسيقية أمتعت الحضور وتناغمت مع خصوصية المكان والفعالية التراثية قدمها كل من الشيخ محمد شريف زعرور، والفنان وسيم القسنطيني.

وشهدت التظاهرة الثقافية التي تم تنظيمها بالتنسيق مع الباحث الدكتور رياض شروانة، برنامجا متنوعا تضمن عروضاً حية لمختلف أنواع الملاية، وكذا اللباس التقليدي المرتبط بتاريخ مدينة «سيرتا»، كما أتيح المجال للتعريف بكيفية ارتداء الملاية مع عرض فيديو قصير تناول ما كتبه الروائية أحلام مستغانمي حول هذه التظاهرة ورمزياتها التراثية، أما أروقة القصر التاريخي والتحف المعمارية التي تحاكي فترة هامة

«يوم الملاية» في طبيعته الخامسة، وعلى غرار الطبعت السابقة عرف خرجة تراثية لأزيد من 50 سيدة ارتدين لباس

أفلام جزائرية نموذجية في مقاربة الناقد السينمائي الأمريكي «راي كارني»

النقد كحالة شعرية

فيما شينا ليس ما نلحه.. لذلك لا يفضل كارني تلك الأفلام ذات الحكيمات المحكمة والشخصيات المتألقة والكاميرات المبهرجة هو ينتقدها ليضع لخطات الصمت والتردد الارتباك والاهتزاز والهشاشة في مركز الاهتمام. فالن وفق كارني ليس ما تقننه اتقاناً، بل ما يخفق بحساسية عالية يبحث كارني عن الأثر. أثر الفيلم على المشاهد، لا بتلك المقولات الجاهزة، بل بما يحمله المشاهد نفسه من هشاشة، من وجع، من تجربة، ومن شعور عميق نابع من عيش الحالة. إنه عنق وجودي بين الفيلم ككائن حي والمشاهد ككائن يشعر..

- * عمر قتلاتو: مرزاق علوش، 1976.
- * نهلة: فاروق بلوفة، 1979.
- * إلى آخر الزمان: ياسمين شويخ، 2017.
- * في راسي دوار: حسن فرحاني، 2015.
- * شارع الصحراء: حسن فرحاني، 2019.
- * سول: صلاح إسماعيل، 2021.
- * في انتظار السنونوات: كريم موساوي، 2017.

وبالحديث عن أدبيات النقد الشعوري نشير إلى ندرة الدراسات المتخصصة في أعمال كارني، أو تلك الدراسات التي تعتمد بشكل واضح وصريح على مفاهيم كارني ومقارنته. على الرغم من الإشادات التي تقدم بها بعض النقاد، من بينهم أدريان مارتن، الذي يصنفه كممثل لمقاربة النقد العددي في مقابل النقد البنوي، وديفيد ستيريت، الذي اعتبره من أكثر من ساهموا في إعادة تقييم سينما كاسافيتس من منظور وجودي. ويمكننا في الأخير أن نقترح هذه الموضوعات المنبثقة من المقاربة الكارنية بوصفها أفقا جماليا-انطولوجيا يمكن من التفكير في العلاقة بين السينما والتشكيل والتجربة المعيشية:

- الصمت والارتباك كاتصال شعوري بديل في الخطاب السينمائي
- التمثيل الشعوري كبديل عن الحكمة التقليدية في السينما الإنسانية
- الآداء الفطري للممثلين غير المحترفين كمساهمة في كشف البعد الإنساني للشخصية
- التجربة الشعورية للسينما الجزائرية
- الكشف الإنساني في السينما المغاربية: مقارنة شعورية في ضوء فكر راي كارني.

مع هذه النزعة في اقترابها من الانسان البسيط، الهش، المنكسر، الصامت..

الفيلمان الجزائريان «في انتظار السنونوات» لكريم موساوي و«سول» لصلاح إسماعيل

ففي فيلم «في انتظار السنونوات» لكريم موساوي (2017)، أتت تشعير بكل شيء.. بالصمت، بالمجتمع، بالإنسان، بالهشاشة.. ثلاث حكايات متقاطعة تسير نحو مصائر مختلفة، لا تتشابه إلا في الصمت والحيرة وعمق الأسئلة.. إيهاء يقول أكثر مما يقوله الكلام.. توتر يسكن الصمت، فلق وجودي، نيه، كآبة والزمن يتحرك ببطء.. وفي فيلم «سول» لصلاح إسماعيل (2021)، ليست البطلة موضوعا للحدث، بل حالة وجودية.. لا شيء واضح لا حبكة لا أهداف لا قصة ولا تصعيد درامي.. فقط كاميرا تقول كل شيء عن امرأة تنام في سيارة بحثا عن معنى الأوممة ليلة واحدة بإيقاعها البطيء كافية لأن تشعرك بذلك التيه والكآبة والألم الذي تسعيشه تلك الأم لربما طيلة حياتها.. في الفيلم كل شيء متواطئ ليجعلك تشعير أن تفهم: التصوير، الارتجال، الزمن، الصمت، العجز، الوجع.. وغياب الحكمة التقليدية.

وفي فيلم إلى آخر الزمان لياسمين شويخ (2017) حين تنشأ قصة حب في مقبرة، حيث لا أحد يجرؤ على تحريك سكون المقابر إلا الجنائز.. رهبة المكان لا تحول دون رغبة الحياة.. لا حبكة بالمعنى التقليدي، ولا سرد خطي.. فقط لحظات من الصمت والحجل والتلعثم والتردد في فيلم يسير ببطء نحو الاقتراب من الإعجاب المتبادل بين حفار قبور على وشك الشيخوخة وأرملة تائهة في العمر.. نظرات تتقاطع ثم يسرها الخجل.. المقبرة مبعث للحياة، وقطار الحياة يتوقف لأن الأحياء لم تمت. فقط كانت مؤجلة.. شخصيات على بساطتها تدرك معنى أن تعيش بالرغم من كل شيء..

الفيلم عند كارني ليس خطابا يجب تأويله وفهم مقاصده أو حبكة ينبغي فك هندستها السردية بعقل بارد؛ بل هو حالة وما أدراك ما حالة.. حالة من التجلي الإنساني في أبهى صدق انكشافه.. حالة شعورية مركبة، في عمق الحال حين يتجلى.. في اللحظة والنظرة والصوت والهشاشة والاهتزاز والضعف والتردد.. في لحظة صمت، في تردد عين، في رعشة جسد.. الفيلم عنده هو ما يحرك

تتورط.. لتخرج بأثر لا تفهمه.. وكذا ما يحقق جانبا فلسفيا روحيا، حفر في الذات، إمساك بلحظة حقيقة، عنق أبدي لشيء من الصدق..

لا يفضل كارني، تلك الأفلام التي تتمسك بالحكمة المحكمة، لأن الحياة لا تماش على شكل حبكة منظمة، بل في الكثير من الأحيان نحن نجيا التجربة الإنسانية بشكل غير متوقع.. نحن في الحقيقة نعطي قيمة للفراغ، للصمت، للتكرار، للتردد.. إنها لحظات لا تخدم الحكمة، بل تخدم الوجود. ذلك أن الصدق الداخلي والتعقيد الوجداني والتجربة الحية أهم من المؤثرات البصرية أو الحيك التقليدي..

ما يقدمه كارني، لنا ليس نظرية متكاملة، إنه فقط يعنوننا إلى ذلك النقد التأويلي الوجداني الذي لا ينبع إلا من تجربة المشاهدة وشعورها، لا من القوالب النظرية الجافة. إنها مقاربة نقدية فلسفية مرنة لا نظرية تفرض حملتها ومفاهيمها وأدواتها. وهي في الحقيقة رؤية فريدة من نوعها للكشف عن جوانب فكرية وفلسفية وشعورية رائعة في الأفلام السينمائية. جوانب لطالما كانت مستعمية على المناهج الشكلانية البنوية المؤسساتية السائدة. ويمكننا أن تلخص الرؤية الجمالية والفكرية الكارنية في منظومة غير محصورة من المفاتيح، من بينها: النظر إلى الأفلام على أنها تجارب وجودية لا أفكار جاهزة، الاهتمام بالتوتر الداخلي الذي يكشف للحظات المنكسرة اللحظات الهشة للإنسان باعتبارها حقيقة جدا، التركيز على التمثيل الداخلي غير المصقول باعتبار أن الشخصيات بشر وليست رموز التعبير عن أثر المشاهدة بالقراءة الكيفية التأويلية غير البنوية التي تركز الانتباه للأداء، للصمت، للانفعال والتردد.. تمكنا هذه الرؤية بالاعتماد على المفاهيم والمعاني الفيضانية، الكشف، الانكشاف الإنساني، الصدق الوجداني، لحظة الحقيقة.. التي وطفها كارني، من تحليل الأفلام التجريبية شعوريا Experiential Cinema؛ أفلام الصمت والارتباك، أفلام الشخصيات الهشة، الأفلام البطينية، الأفلام ذات البنية المفتوحة التي لا تسير وفق خط سردي محكم، الأفلام البصرية الحياضية المراقية Awatchful, moral-free lens التي لا تشرح ولا تحكم فقط تنصت وتتبع. هي نزعة شعورية يحاول كارني أن يعينها في روح النقد.. الفيلم بوصفه تجربة شعورية.. في هذا السياق نشير إلى بعض التجارب السينمائية الجزائرية تتقاطع بشكل صريح

صوت فاعل داخل تيار النقد الانطباعي الوجداني للأفلام

يعارض كارني الصرامة البنوية يعارض التحليل الجاف، فقط لينتصر للذات الإنسانية؛ يريد بذلك أن يعطي المعنى الإنساني الحر لفاعل التلقي والتأويل. صوت فاعل داخل تيار النقد الانطباعي الوجداني للأفلام السينمائية، لا حديث عن المعنى لأنه لا يوجد معنى ثابت في الفيلم أساسا.. بل أثر. أثر الفيلم على المشاهد، يختلف باختلاف من يشاهد، باختلاف كيف يشاهد، باختلاف ما الذي يحمله ذلك المشاهد من هشاشة، ما الذي يحمله من تجارب..

فكرة الكشف الإنساني والسينما التأملية

وفي غمار هذه الصعبة الروحية يطرح كارني فكرة الكشف الإنساني Human Revelation في معرض حديثه عن أفلام كاسافيتس التي لا تقدم قصصا أو رسائل بقدر ما تفتح نافذة داخل الإنسان لا على العالم فقط.

يتكلم كارني عن السينما التأملية التي تعطي فسحة للفكر، التي تتجاوز الخطابات الجاهزة والمباشرة قائلا أن أعمال درايبر Carl Theodor Dreyer تعلمنا أن الصمت قد يكون أبلغ من الكلام، وأن السماء قد تكون أقوى من الأرض، أن السكون قد يكون أعظم تعبيراً من الحركة. وعن الوجود غير المؤطر حين نرى الحقيقة في الأشياء غير الواضحة تماما، حين نرى الارتباك الذي يحيل إلى شيء ما يحدث في نفس الشخصية، حين نقول عين البطلة أكثر، مما يمكن أن نقوله كلماتها. الفيلم الجيد هو ذلك الذي يربطنا ويتركنا في حيرة من أمرنا، لا ذلك الذي يرضينا ويشبعنا. ومن أجل ذلك أحب كارني أفلاما على شاكلة (Wells, 2022)، Aftersun، التي يدع الحزن يتكلم بدل أن يشرح، أو فيلم Perfect Days (Wenders, 2023)، حيث سيصعرك بكل شيء بالرغم من أن لا شيء حدث. ينظر كارني إلى السينما باعتبارها ساحة لكشف الإنسان وعرض طبقات الذات البشرية، باعتبارها تجربة معرفية وجدانية روحية فنية عميقة، تتحقق من خلال المشاهدة التأملية المنفتحة. ومن أجل أن يتحقق هذا الكشف، يدعو كارني إلى رسم شخصيات مليئة بالتناقض والارتباك والضعف، مثل الواقع تماما لا رموزا أو نماذج اجتماعية..

يدعو كارني أن تعيش الفيلم، أن تشعير وأن



بقلم: الدكتور رزيان محمد / جامعة سيدي بلعباس

تمنحنا المقاربات المتعددة والمتنوعة للنقد الكلاسيكي أزوقة ودهايلز للتفكير والتفكيك والتحليل، إلا أنها لا تمنحنا تلك الروح التي استطاع الأمريكي، راي كارني، أن ينفخها في قراءة الأفلام.. ناقد سينمائي ليس ككل النقاد، أو بالأحرى هو لا يرى في نفسه ناقد بالمعنى التقليدي المتعارف عليه..

هو لا يقرأ الأفلام من تلك المسافة، بل لا يقرأها أصلا.. هو يدخلها، يعيشها، يتنفسها، ليتوارى بين ثنايا الحقيقة والصدق الذي يكتنفها، وليشعر بعمق بمسحة الارتباك على وجه الشخصية بهشاشة الإنسان حين الموقف، وبالاختزاز الذي يحرر ثبات الكاميرا.. بالقرب الذي يفضح الذات الإنسانية ويكشف ما بها.. إنه يرى بعين ثالثة ذلك الجمال الذي يقوله الصدق.. انخراط شعوري لم يكن متاحا داخل صندوق مسارات النقد السينمائي.

يعطي كارني، وهجا لتلك الأفلام الصغيرة التي لا تبهر، ولكنها تمس شيئا خفيا ما في ذات الإنسان. تلك الأفلام التي تقول الصدق دون عناء أو تكلف. هكذا يتجلى كارني، كناقد لا يسعى إلى تشكيل نظرية نقدية كاملة متكاملة.. بل كشعور يهفو لاكتشاف لحظة صمت عابرة في مشاهد..

مسجد سيدي موسى العتيق بتيميمون معلم يجسد أصالة التراث العمراني بالواحة الحمراء



بتيميمون، على هامش فعاليات شهر التراث (18 أبريل - 18 ماي).

ويخصص المواد المستعملة في بنائه، فكلها محلية والأكثر انتشارا واستخداما في المنطقة، على غرار الطين والخشب والحجر، والتي برع أهل المنطقة في تلك الحرفة الزمنية في تحضيرها وتصنيعها، مما جعل هذه البنايات أكثر مقاومة للعوامل الطبيعية مع مرور الزمن، كما جرى شرحه.

ويتنيز التصميم المعماري للمسجد الذي يحتوي على 5 أبواب و7 نوافذ ومئذنة على شكل هرمي، بالبساطة والانسجام، حيث يتكون من بيت للصلاة (فضاء مستطيل) يضم 6 بلاطات موازية لجدار المحراب وتختبرها 4 أروقة قائمة على صفوف من الأقواس. أما المحراب فهو عبارة عن تجويف معقود في وسطه، تعلوه قبة صغيرة تغلب عليها زخرفة محلية لإقليم قورارة.

ولا يزال المسجد العتيق المحاذي لسوق سيدي موسى بمدينة تيميمون محافظا على طابعا معماريا أصيلا وهندسته التقليدية التي تتسجم مع البيئة المحلية، حيث يشكل قبلة ليس للمصلين فحسب، بل للزوار والباحثين والمهتمين بالتراث الأصيل.

بعد مسجد سيدي موسى العتيق، الواقع بقصر "أفام أقبو" بالواحة الحمراء بتيميمون، أحد أبرز المعالم التاريخية الشامخة التي تجسد أصالة التراث المعماري بمنطقة قورارة، وقد تم تصنيف هذا المسجد في ديسمبر 2024 ضمن قائمة التراث الثقافي الوطني، لما يحمله من قيمة تاريخية ومعمارية، ليخضع بذلك لحماية قطاع الثقافة والفنون في إطار الجهود الرامية إلى حماية وتثمين الموروث الوطني.

وتشير الروايات المحلية إلى أن تأسيس المسجد يعود إلى نحو 9 قرون من قبل العالم الجليل "سيدي موسى والمسعود التسفاوتي"، الذي يادر بتشييده ليكون مركزا دينيا واجتماعيا يلم شمل سكان قورارة ويوحدتهم، في ظل الدور المحوري الذي كانت تؤديه المساجد الجامعة آنذاك، لاسيما في تنظيم الحياة العامة. ومن الناحية المعمارية، فقد تم بناء المسجد فوق هضبة ويتصل به من الناحية الغربية رواق للمنتاب مسقف يدعى محليا "تيدوكانين"، حيث يجتمع فيه كبار القصر للتشاور حول شؤون البلاد والسكان، كما أوضحت فضيلة لدليل، ملحق بالحفظ بالمركز الجزائري للتراث الثقافي المبنى بالطين

المركب الرياضي الجوّاري البلدي ببئر الجير بوهران حملة لترسيخ ثقافة إعادة تدوير الكرايس وسط التلاميذ

روبي محمد إسلام



كما شددت على ضرورة إشراك الشباب في المبادرات البيئية والتحسيسية، باعتبارهم الفاعل الأساسي في بناء مجتمع أكثر وعياً واستدامة، مؤكدة أن نشر ثقافة الفرز وإعادة التدوير داخل المؤسسات الشبابية والتربوية يمثل خطوة مهمة نحو حماية البيئة وتحقيق التنمية المستدامة، وقد لقيت هذه الحملة التحسيسية تفاعلا إيجابيا من قبل التلاميذ والمنخرطين، الذين أبدوا اهتماما كبيرا بالمبادرة، معبرين عن استعدادهم للمساهمة في عمليات جمع الكرايس المستعملة والمشاركة في الأنشطة البيئية الهادفة.

وتندرج هذه العملية ضمن سلسلة النشاطات التوعوية التي تسهر على تنظيمها مديرية الشباب والرياضة لولاية وهران وديوان مؤسسات الشباب، الرامية إلى تعزيز الثقافة البيئية لدى فئة الشباب، وربط العمل التحسيسية بالمرافقة النفسية والتربوية، بما يضمن تكوين جيل واع بقضايا البيئة وقادرا على المساهمة في حماية محيطه وترسيخ قيم التنمية المستدامة.

الراهنة التي تتطلب تكاليف جهود الجميع. من جهتها، تدخلت السيدة، كبير محجودة خليدة، لتقديم شرح مبسط حول المراحل الأساسية لصناعة الكرايس، بداية من تحويل الورق المستعمل إلى مادة أولية قابلة لإعادة التصنيع، وصولا إلى إنتاج كرايس جديدة قابلة للإستعمال، مبرزة الأثر الإيجابي لمثل هذه المبادرات في التقليل من استنزاف الموارد الطبيعية، وعلى رأسها الأشجار التي تُعد المادة الأساسية في صناعة الورق.

الكراريس المستعملة بعد نهاية الموسم الدراسي، والعمل بدلا من ذلك على جمعها وإيداعها على مستوى المركب الرياضي الجوّاري بئر الجير قصد إعادة تدويرها واستغلالها بطريقة إيجابية تخدم البيئة والمجتمع. وأوضحت المتدخلة أن مثل هذه السلوكيات البسيطة تساهم بشكل مباشر في ترسيخ ثقافة المواطنة البيئية لدى الناشئة، كما تعزز الحس المدني وروح المسؤولية الجماعية لدى فئة الشباب، خاصة في ظل التحديات البيئية

في إطار تجسيد تعليمات وزارة الشباب، وتطبيقا لتوجيهات مديرية الشباب والرياضة لولاية وهران، ونحت إشراف ديوان مؤسسات الشباب لولاية وهران، نظم المركب الرياضي الجوّاري بئر الجير نشاطا تحسيسيا توعويا لفائدة التلاميذ والشباب، ضمن فعاليات الحملة الوطنية الخاصة بجمع الكرايس المستعملة وإعادة تدويرها، وذلك بالتنسيق مع خلية الإعلام والاتصال، وخليّة الإصغاء والوقاية لصحة الشباب.

وجاءت هذه المبادرة البيئية والتربوية، تزامنا مع حصّة التحضير النفسي للامتحانات المنخرطي المركب الرياضي الجوّاري بئر الجير، حيث تم استغلال المناسبة لغرس السلوك البيئي السليم لدى التلاميذ، وتحفيزهم على تبني ممارسات مسؤولة تساهم في حماية المحيط والمحافظة على الموارد الطبيعية. وفي هذا السياق، قدمت الأخصائية النفسانية السيدة علا شهوراد مداخلة توعوية أكدت من خلالها على أهمية الحفاظ على البيئة، داعية التلاميذ إلى عدم رمي

اجتماع تنسيقي بوهران تحضيراً لليوم العالمي للتنوع البيولوجي الدعوة إلى إدراج تربية النحل ضمن التظاهرات البيئية

روبي محمد إسلام



المجتمع حول المخاطر التي تهدد النحل والبيئة، خاصة في ظل التغيرات المناخية والاستعمال المفرط للمبيدات، مع الدعوة إلى تشجيع الممارسات البيئية السليمة ودعم المربين والمهتمين بهذا القطاع الحيوي.

ومن المنتظر أن تتضمن الفعاليات المرتقبة تنظيم معارض متخصصة في منتجات النحل، وأياما تحسيسية وورشات علمية موجهة للأطفال والتلاميذ، إلى جانب خرجات ميدانية وأنشطة تربوية تعرف بأهمية حماية الطبيعة والمحافظة على الكائنات الملقحة ودورها في استدامة الأنظمة البيئية. وتندرج هذه المبادرات ضمن المساعي الرامية إلى تعزيز الوعي البيئي وربط الأجيال الصاعدة بثقافة احترام الطبيعة وحمايتها، مع ترسيخ مفهوم المسؤولية الجماعية تجاه البيئة والتنوع الحيوي، بما يساهم في بناء مجتمع أكثر وعياً بالقضايا البيئية والتنموية.



كما شدد المتدخلون على أهمية تكثيف الحملات التحسيسية الموجهة إلى

الاجتماع على ضرورة إدراج شعبة تربية النحل ضمن هذه التظاهرات البيئية الوطنية، بالنظر إلى الدور الحيوي الذي يقوم به النحل في الحفاظ على التوازن البيئي وضمان استمرارية التنوع البيولوجي، من خلال مساهمته المباشرة في عملية تلقيح النباتات والمحاصيل الزراعية، وهو ما ينعكس إيجابيا على الأمن الغذائي والإنتاج الفلاحي.

تم عقد اجتماع تنسيقي موسع جمع بين النادي الوهراني لتربية وحماية النحل وجمعية شضيع الله لتربية الطيور وحماية البيئة والحيوان، بحضور ممثلين عن مديرية التعليم، مديرية البيئة، مصالح بلدية أرزيو، إلى جانب فرع الطيور بدائرة بوتليس، وذلك في إطار التحضيرات الخاصة بإحياء اليوم العالمي للتنوع البيولوجي المصادف لـ 22 ماي من كل سنة، واليوم العالمي للبيئة المصادف لـ 5 جوان من كل سنة.

وشكل هذا اللقاء فرصة لتوحيد الجهود بين مختلف الفاعلين المؤسساتيين والجمعويين من أجل إعداد برنامج تحسيسية وتوعوية يهدف إلى ترسيخ الثقافة البيئية لدى المواطنين، لاسيما فئة التلاميذ والشباب، مع إبراز أهمية المحافظة على الثروات الطبيعية والتنوع الحيوي باعتباره ركيزة أساسية لتحقيق التنمية المستدامة. وأكد المشاركون خلال

أكاديمية الوهراني للدراسات العلمية والتفاعل الثقافي "في ظلال المولد النبوي الشريف" مؤلف جديد قريبا بالمكاتب

روبي محمد إسلام



للرسول محمد صلى الله عليه وسلم، ضمن قراءة معاصرة تراعي التحولات الاجتماعية والفكرية التي تعرفها المجتمعات الحديثة.

ويؤكد هذا الإصدار الجديد، توجه أكاديمية الوهراني للدراسات العلمية والتفاعل الثقافي نحو دعم الحركة العلمية والثقافية، من خلال تشجيع الدراسات الأكاديمية التي تجمع بين البعد المعرفي والبيد الحضاري، وتساهم في ترقية الوعي الثقافي والفكري، وتعزيز قيم الحوار والتفاعل داخل المجتمع. ويرى متابعون للشأن الثقافي أن هذا العمل يمثل إضافة نوعية للمكتبة الفكرية الجزائرية والعربية، لما يطرحة من رؤى علمية تتناول المولد النبوي الشريف من زوايا متعددة، تجمع بين البعد الديني والاجتماعي والثقافي، وتفتح المجال أمام قراءات جديدة تستحضر الرسالة الحضارية للإسلام في بناء الإنسان والمجتمع.

أعلنت أكاديمية الوهراني للدراسات العلمية والتفاعل الثقافي عن صدور كتاب علمي وفكري جديد، بعنوان "في ظلال المولد النبوي الشريف: أبعاد دينية، واجتماعية، وثقافية في السياق الحضاري المعاصر"، وذلك ضمن إصدارات سنة 2026، في خطوة علمية وثقافية، تهدف إلى تعميق النقاش حول الدلالات الحضارية والفكرية للمولد النبوي الشريف، واستحضار قيمه الروحية والإنسانية في واقع المجتمعات المعاصرة. ويأتي هذا الإصدار الجديد تحت إشراف وتقديم الباحثة، سعاد بسناسي، فيما تولى مهمة التنسيق والإعداد الباحث، حسان بوسرسوب، ضمن عمل أكاديمي جماعي يسمى "في ظلال المولد النبوي الشريف"، مركزا على قراءة متعددة الأبعاد لهذه المناسبة الدينية الكبرى، من خلال مقاربات فكرية وثقافية واجتماعية، تستند إلى رؤية علمية تجمع بين الأصالة والانفتاح على التحولات الحضارية الراهنة. ويتناول الكتاب جملة من القضايا المرتبطة بالمولد النبوي الشريف، مركزا على مكانته في الوعي الإسلامي ودوره في ترسيخ منظومة القيم الروحية والأخلاقية والإنسانية، إلى جانب إبراز تأثيره في تعزيز الهوية الثقافية والحضارية للمجتمعات الإسلامية، خاصة في ظل التحديات الفكرية والثقافية التي يشهدها العالم المعاصر. كما يسلط المؤلف الضوء على البعد الاجتماعي والثقافي للاحتفال بالمولد النبوي الشريف، باعتباره مناسبة جامعة للذاكرة الجماعية والوجدان الشعبي، وفضاء لتجديد معاني المحبة النبوية، والاقتداء بالسيرة العطرة

لباس "قنبوز بوعوينة" جزء من الذاكرة الشعبية بالأغواط استحضار لصورة المرأة في الزمن القديم

يوصل "قنبوز بوعوينة" حضوره في الذاكرة الشعبية بمدينة الأغواط، باعتباره واحدا من أبرز الألبسة التقليدية التي طبعت حياة المرأة الأغواطية عبر عقود طويلة، حيث ارتبط بالحشمة والوقار، وعكس خصوصية المجتمع المحلي وتمسكه بعادته وتقاليد المتوارثة. ورغم تراجع استعماله في الحياة اليومية مع انتشار الأزياء العصرية، ما يزال هذا اللباس يحظى بمكانة خاصة لدى سكان المنطقة الذين يرونه جزءا أصيلا من تراث المدينة وهويتها الثقافية.

ويستحضر قنبوز بوعوينة، صورة المرأة الأغواطية في الزمن القديم، حين كانت العادات الاجتماعية تتحكم في تفاصيل اللباس والتنقل والخروج، خاصة خلال الفترات الليلية التي كانت محدودة ومحكومة بضوابط المجتمع المحافظ، وقد شكل هذا اللباس جزءا من المشهد اليومي داخل الأحياء والأسواق والفضاءات الاجتماعية، حيث كانت النساء يحرصن على ارتدائه حفاظا على

تقاليد المدينة واحتراما للأعراف السائدة. وتشير روايات متداولة بين كبار السن والمهتمين بالتراث المحلي إلى أن اللون الأزرق كان الأكثر انتشارا في صناعة "قنبوز بوعوينة"، باعتباره اللون الذي ارتبط قديما بنساء الأغواط، خاصة أثناء التنقل خارج المنازل. كما تتحدث روايات أخرى عن وجود تمييز في الألوان حسب الفئة العمرية، إذ كان اللون الأبيض مخصصا للفتيات الصغيرات، بينما ارتبط اللون الأزرق بالنساء الأكبر سنا، في دلالة اجتماعية تعكس طبيعة الحياة المحافظة التي ميزت المدينة في تلك الحقبة.

وأكدت الحاجة حورية، أن هذا اللباس يتميز بتصميمه الواسع والبسيط الذي يوفر الراحة والستر، وهو ما جعله يتماشى مع طبيعة البيئة المحلية والعادات الاجتماعية للمنطقة. ولم يكن "القنبوز" مجرد لباس تقليدي للتدفئة أو الزينة، بل تحول مع مرور السنوات إلى رمز ثقافي يعبر عن أصالة

المجتمع الأغواطية وتمسكه بموروثه الشعبي، كما أصبح شاهدا على مرحلة مهمة من تاريخ المرأة المحلية وحضورها داخل الحياة الاجتماعية. وترى الباحثة عائشة، وهي من المهتمين بالتراث الشعبي أن الحفاظ على "قنبوز بوعوينة"، لا يقتصر على الاحتفاظ بقطعة قماش قديمة، بل يتعلق بصون ذاكرة جماعية تحمل الكثير من التفاصيل المرتبطة بحياة السكان وعلاقاتهم الاجتماعية وثقافتهم اليومية، كما يؤكدون أن توثيق الروايات الشفوية المرتبطة بهذا اللباس وجمع الصور القديمة والشهادات التاريخية يعد خطوة ضرورية لحماية هذا الموروث من الإندثار، خاصة في ظل التحولات الاجتماعية والثقافية المتسارعة.

وتسمى العديد من الفعاليات الثقافية والجمعيات المحلية في ولاية الأغواط إلى إعادة الإعتبار للباس التقليدي، من خلال تنظيم معارض ومقتنيات تراثية تعرف الأجيال



الجديدة بخصوصيات الزي المحلي وتاريخه، إلى جانب تشجيع الحرفيات على المحافظة على طرق الخياطة التقليدية، التي كانت معتمدة قديما في صناعة القنبوز ومختلف الألبسة الشعبية. ويبقى، قنبوز بوعوينة، قطعة تراثية تختزل جانبا مهما من تاريخ مدينة الأغواط، وتحمل في تفاصيلها ملامح الحياة الاجتماعية القديمة، حيث ما تزال صورة حاضرة في ذاكرة السكان، باعتباره رمزا للهوية المحلية ومرآة لعادات المجتمع الأغواطية الأصيلة.

المطرب الكبير عبد المجيد مسكود في ذمة الله الجزائر تودع صاحب رائعة "يادزاير يا العاصمة"

صراع المصيب كملول

تقدت الجزائر أول أمس أحد أعمدة الأغنية الشعبية الأصيلة، صاحب رائعة "يادزاير يا العاصمة" المطرب الكبير عبد المجيد مسكود، الذي وافته المنية عن عمر 73 سنة بعد صراع طويل مع المرض، أبعدته عن الغناء والأضواء. وشيع جثمان الفقيد إلى مثواه الأخير بمقبرة العالية بالجزائر العاصمة، وسط أجواء حزينة وكتيبة، وتأثر كبير لرحيل شيخ الأغنية العاصمة، الذي قدم الكثير لبلده ولغته الشعبي ولجمهوره، فقد كان خير سفير للأغنية الجزائرية الملتزمة والأصيلة، فضلا عن خصاله الحميدة وأخلاقه العالية وتواضعه وطيبته.

وشهدت مراسم التشييع حضورا واسعا لشخصيات فنية وسياسية وأزنة، إلى جانب جمهور الفقيد وأصدقائه وزملائه من الوسط الفني الذين عبروا عن حزنهم العميق عبر مواقع التواصل الاجتماعي ورثوه بحساباتهم الخاصة، معتبرين رحيله خسارة كبيرة للساحة الفنية الجزائرية. ولد عبد المجيد مسكود في 3 مارس 1953 بحي بلوزداد بالجزائر العاصمة، انطلق في مسيرته الفنية من المسرح بعد انضمامه لفرقة الفنان الراحل محمد التوري سنة 1969 أين برزت موهبته في أداء الأغاني الشعبية التي تميزه في طريقة أدائه وانتقائه لكلماتها، مما جعله يفرض اسمه بين كبار مطربي الفن الشعبي لسنوات طويلة، قبل أن يغيبه المرض. وكان الراحل قد قدم أعمالا تناولت هموم المواطن البسيط، وعكست تفاصيل الحياة اليومية بصدق وإحساس مرهف، كما تميز في أسلوبه بالأداء العفوي والكلمات المعبرة التي لامست قلوب الجمهور الذي وصله حب عبد المجيد مسكود لوطنه ولعاصمته تحديدا، من خلال تغنيته بها وإصراره على الحديث عنها، كلما أتحت له الفرصة.

ومن بين أبرز أعماله "يادزاير يا العاصمة" والأغنية التي يحفظها الكثيرون، ويرددونها منذ أكثر من 3 عقود و"نهار بيان الصبح شوفو شوفو"، و"أولاد الحومة ويلكور" وغيرها من الأغاني ذات الطابع الشعبي الأصيل الذي يحاكي ظواهر وبيومات المجتمع الجزائري.

مستشار رئيس الجمهورية المكلف بالمديرية العامة للاتصال كمال سيدي السعيد: وفاة الفنان عبد المجيد مسكود "خسارة كبيرة" للأغنية الشعبية

أكد المستشار لدى رئيس الجمهورية المكلف بالمديرية العامة للاتصال، السيد كمال سيدي السعيد، أن رحيل الفنان عبد المجيد مسكود يعتبر «خسارة كبيرة» للموسيقى الشعبية في الجزائر. وخلال حضوره تشييع جنازة الفقيد بمقبرة العالية بالعاصمة، تقدم السيد سيدي السعيد بتعازيه الخاصة للأسرة الراحلة وللأسرة الفنية، مذكرا بالمشوار "التميز" للفنان الذي لا ينسى، مستذكرا أشهر الأغاني التي ميزت مشوار عبد المجيد مسكود، على غرار "العاصمة" و"ولاد الحومة" و"يلكور" و"مكتوب ربي".

حضور السلطات المحلية والأسرة الرياضية

جمع غفير يشيع جنازة الرياضيات الثلاث

بعدما الوفد إلى منزل عائلة الفقيدة بن ساحة رفيعة، لتقديم واجب العزاء والمواساة، والتأكيد على الوقوف إلى جانب العائلات في هذا المصائب الجلل، سائلين المولى عز وجل أن يتعمد الفقيدات بوسع رحمته ويسكنهن فيسبح جنازته وأن يلهم ذويهن جميل الصبر والسلوان. يذكر، أن الفقيدات الثلاث "سيرين، نور ورفيدة" كن رياضيات منخرطات ضمن نادي "صقور سبدو للكليك بوكسينغ"، شاء القدر أن يتوفين في حادث مأساوي أليم هزم مدينة سبدو وهن في عمر الزهور.

وزير الرياضة يتضامن مع عائلات ضحايا نادي صقور سبدو

وليد صادي يقدم تعازيه ويمنح عمرة لوالدي الفقيدات

• راديو وقدامي اللاعبين ورئيس اتحادية الكليك بوكسينغ ينتقلون إلى سبدو لتقديم واجب العزاء



كبير. كما تنقل إلى منزل الفقيدات مسؤولو جمعية راديو وقدامي اللاعبين على غرار كل من فوسي الطيب، وبين طاهر نور الدين رئيس الأمانة والأسرة الرياضية، لتقديم واجب العزاء. وشملت الزيارة بيت عائلة الشقيقتين "بشلاغم نور" و"بشلاغم سيرين"، حيث تم التأكيد على الوقوف إلى جانب العائلة في هذا الظرف العصيب، قبل أن يتوجه الوفد إلى منزل عائلة الفقيدة "بن ساحة رفيعة" لمشاطرة أهلها أحرانهم. كما حضر مراسم العزاء رئيس الاتحادية الجزائرية لـ "الفلو كوتناكت" والكليك بوكسينغ" على عمارة، الذي حرص على التنقل إلى سبدو لمواساة عائلات الفقيدات ومشاطرة الأسرة الرياضية أحرانها، مؤكدا تضامن الاتحادية الكامل مع نادي صقور سبدو لـ "الكليك بوكسينغ" وكل مكونات الأسرة الرياضية المحلية في هذا المصائب الأليم.

جامعة سيدي بلعباس تفقد أحد قاماتها العلمية

البروفيسور عامر ضبع في ذمة الله

• المرحوم ساهم بفعالية في إثراء المواضيع السياسية الوطنية والدولية بجريدة الجمهورية

بفعالية في إثراء المواضيع السياسية الوطنية والدولية بجريدة الجمهورية. رحم الله الفقيد وألهم ذويه جميل الصبر والسلوان. إننا لله وإنا إليه راجعون

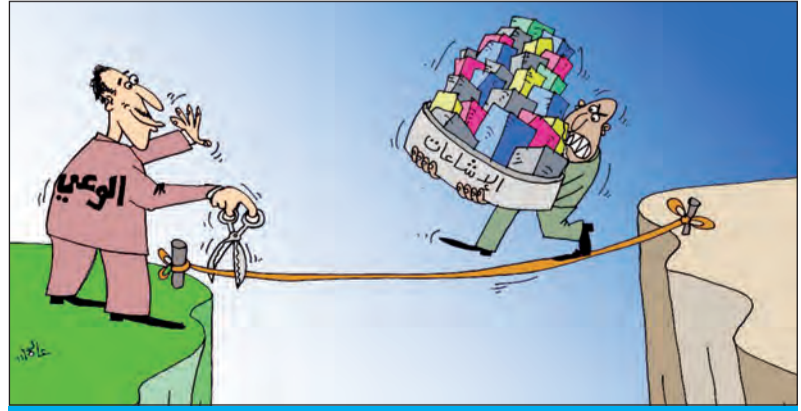
• عبد الحكيم

تلقّت أسرة الفقيدات "بشلاغم نور" و"بشلاغم سيرين" و"بن ساحة رفيعة"، لأعبات جمعية صقور الكليك بوكسينغ بمدينة سبدو بولاية تلمسان، واللواتي توفين إثر حادث أليم، مكالمة هاتافية مباشرة من السيد وليد صادي وزير الرياضة الذي حرص شخصيا على تقديم واجب العزاء والمواساة. وعبر الوزير باسم الأسرة الرياضية الجزائرية، عن خالص التعازي لعائلات الفقيدات ولكل الأسرة الرياضية بالولاية، داعيا الله أن يتعمدهن بوسع رحمته وأن يلهم ذويهن الصبر والسلوان. كما أكد خلال اتصاله بتضامن الأسرة الرياضية الوطنية الكامل مع العائلتين، في موقف إنساني ترك أثرا بالغا في نفوس أفراد العائلتين وكل الحاضرين. وقرّر الوزير إيفاد والدي العائلتين إلى البقاع المقدسة لأداء العمرة، في أول رحلة

• طلبة بوعشرة

فقدت أمس الأسرة الجامعية بسبدي بلعباس البروفيسور ضبع عامر نائب رئيس قسم العلوم السياسية بكلية الحقوق والعلوم

قرطاسة الجمهورية



الرئيس عبد المجيد تبون يعزي عائلة الفقيد: الراحل ترك بصمة في الطرب الشعبي



وجه رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون رسالة تعزية إلى عائلة الفنان عبد المجيد مسكود الذي وافته المنية أول أمس الخميس عن عمر ناهز 73 عاما، مشيرا إلى أنه برحيله، تفقد ساحة الأغنية الشعبية، لا سيما العاصمة، أحد مشاهيرها ممن تركوا بصماتهم في هذا النوع من الطرب. وجاء في نص التعزية: "تلفتت بتأثر نيا انتقال المرحوم عبد المجيد مسكود إلى جوار رب العزة، تولاها المولى عز وجل برحمة ومغفرة. وبرحيله، تفقد ساحة الأغنية الشعبية، لا سيما العاصمة، أحد مشاهيرها الذين تركوا بصماتهم في هذا النوع من الطرب ولطالما أشاعوا بهجة لدى الجمهور الواسع. وأمام هذا المصائب الأليم، أتوجه إليكم وإلى الأسرة الفنية بأخلص عبارات التعازي وأصدق مشاعر المواساة، سائلا المولى العلي القدير أن يتولى الفقيد بوسع رحمته ويسكنه فسيح جناته. (إننا لله وإنا إليه راجعون)".

البطولة الإفريقية للدراجات على المضمار بأبوجا

ذهبتان و8 ميداليات للجزائر

هاشم واد

توج المنتخب الجزائري للدراجات بالميدالية الذهبية في اختصاص السرعة للسيدات، بعد أداء جماعي مميز مكن الثلاثي المتكون من ياسمين المداح وملاك مشاب وسهام بوصع من تصدر السباق ضمن منافسات البطولة الإفريقية للدراجات على المضمار الجارية فعالياتها بأبوجا النيجيرية، متقدما على منتخبى البنين ونيجيريا اللذين حصلتا على الميداليتين الفضية والبرونزية تواليًا، في إنجاز يعكس العمل الجماعي والتنسيق العالي داخل الفريق النسوي الجزائري. وسجل المنتخب الجزائري للدراجات حضورا قويا في مختلف السباقات، حيث أحرز الدراج ياسين حمزة الميدالية الذهبية في سباق السكراش رجال بعد تصدره المنافسة بجدارية، مانعا الجزائر ثاني ذهبية في هذا الاختصاص، فيما عاد المركز الثاني والميدالية الفضية لمواطنه عبد الله علال بعد سباق تكتيكي قوي، أكد من خلاله جاهزية العناصر الجزائرية للمنافسة على أعلى مستوى.

وفي سباق الإقصاء، أحرز محمد نجيب عسال الميدالية الفضية بعد حلوله في المركز الثاني، بينما توج مواطنه ياسين شعلال بالميدالية البرونزية في سباق النقاط إثر احتلاله المرتبة الثالثة، في نتيجة عززت الحصيلة الجزائرية في اليومين من المنافسات، كما واصل المنتخب الجزائري تألقه في سباق السرعة الفرقي للرجال، حيث توج بالميدالية الفضية عبر الثلاثي ياسين حمزة وأنس رياح ومحمد نجيب عسال، بعد احتلاله المركز الثاني خلف المنتخب النيجيري، فيما عاد المركز الثالث لمنتخب بنين.

وفي فئة الشباب، أحرز المنتخب الجزائري المكون من عبد الله علال وأحمد قاقش وسلمان منصورو الميدالية الفضية بعد أداء تنافسي قوي خلف منتخب جنوب إفريقيا المتوج بالذهب، كما سجلت الدراجات النسوية الجزائرية حضورا لافتا من خلال فضية سهام بوصع في سباق السكراش.

البطولة الإفريقية لألعاب القوى بأكرا

زهرة طاطار تهدي الجزائر ذهبية في رمي المطرقة

هاشم واد

توجت الجزائرية زهرة طاطار بالميدالية الذهبية في اختصاص رمي المطرقة ضمن منافسات بطولة إفريقيا لألعاب القوى للأكابر المقامة بأكرا بغانا خلال الفترة الممتدة من 12 إلى 17 ماي، مانحة الجزائر أول تتويج ذهبي في هذا الاستحقاق القاري، في إنجاز أكد جاهزيتها العالية وتطور مستواها الفني. وسبق لطاطار أن عززت مكانتها على الصعيد القاري بتحطيم الرقم القياسي الجزائري في الاختصاص برمية بلغت 82.70 مترا سنة 2025، تحت إشراف مديرتها حكيم تومي، ما يعكس استمرارية العمل الفني والاستقرار في النتائج. ويشارك المنتخب الجزائري في هذه النسخة بعشرة رياضيين في اختصاصات متعددة، من بينها القفز العالي والقفز بالزانة وسباقات 800 متر والعشاري والوثب الطويل والمشي، في محاولة لتمثيل مشرف للرياضة الجزائرية في هذا الموعد القاري البارز. وفي بقية النتائج، حل العداء محمد علي قواند في المركز الرابع في نهائي سباق 800 متر، بعد منافسة قوية حتى الأمتار الأخيرة، حيث كان قريبا من التنازع الميدالية البرونزية، كما أنه ضياء بودومي مشاركته في العشاري في المركز الرابع، رغم تعثره في مسابقة القفز بالزانة، وفي الوثب الطويل، حقق حسين طارق المركز الرابع محققا رقما شخصيا جديدا قدره 7.98 متر.

من المقرر انطلاقها الثلاثاء المقبل

41 سفينة تشارك في حملة صيد التونة الحمراء 2026



طن عن سنة 2025، مؤكدا أن السنة الجارية تتميز بتخصيص كمية من الحصص الوطنية للتونة الحمراء لفائدة السفن الساحلية الصغيرة من نوع "مهني صغير" لتسويقها محليا، وهذا ضمن إطار دعم هذه الفئة من الصيادين وتعزيز نشاطهم مع تحسين تزويد السوق الوطنية بالمنتجات الصيدية. كما لفت إلى أن هذه الإجراءات جاءت بعد المصادقة على مخطط صيد التونة للجزائر من قبل اللجنة الدولية للحفاظ على سمك التونة في الأطلسي (إيكات) وتعديل القرار الوزاري الذي يحدد شروط وكيفية صيد التونة الحمراء بالنسبة للسفن التي تحمل الراية الوطنية.

ستنطلق حملة صيد التونة الحمراء للسنة الجارية يوم الثلاثاء المقبل، حسبما أفاد به عمر أو شلي، مدير تنمية الصيد البحري بالمديرية العامة للصيد البحري وتربية المائيات، التابعة لوزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، مضيفا أنه تم في إطار هذه العملية تسخير أسطول مكون من 41 سفينة، من بينها سبع سفن محلية الصنع. وأوضح السيد أو شلي في تصريح لـ/وأج أنه "بالنسبة لحملة صيد التونة الحمراء لهذه السنة والتي ستستمر إلى غاية شهر جويلية القادم، فقد بلغت حصص الجزائر من هذا النوع من الأسماك 2465.28 طنا بزيادة أكثر من 400