



بحضور رئيس مجلس الأمة والوزير الأول وكبار المسؤولين جثمان المستشار حميد لوناوسي يوارى الثرى بمقبرة العالية بالعاصمة

● المشيعون يشيدون بخصال ومناقب الراحل المستشار برئاسة الجمهورية ص 24

الجزائر - السعودية

عرقاب وعجال يشاركان في فعاليات أسبوع الطاقة بالرياض

ص 2

يومية وطنية إخبارية

الجمهورية



● الثمن 10 دج

● العدد 9152

● الأحد 29 ربيع الثاني 1448 هـ الموافق لـ 11 أكتوبر 2026 م

في مشروع قانون المالية الجديد يوطد اجتماعية الدولة



تدابير حمائية للقدرة الشرائية

- البروفيسور جنيدى عبد الرحمان: توجيهات الرئيس تبون تؤكد مركزية الوظيفة الاجتماعية للدولة
- بين الدعم الحكومي وترشيد الاستهلاك الأسري: نحو مقاربة فعالة وأكثر استدامة

ص 3

وزارة التربية الوطنية

بيان يكذب حرمان الأمهات من
متابعة شؤون أبنائهن

ص 2

وهران

جامعة العلوم والتكنولوجيا محمد بوضياف
في صدارة التميز الأكاديمي الدولي
نخبة من الباحثين ضمن تصنيف
"ستانفورد 2026"

ص 24



رياضة

البطولة العربية والإفريقية
لرفع الأثقال بمستغانم
الجزائر تحصد أكثر من 78 ميدالية
منها 21 ذهبية في 4 أيام

ص 13



الفريق أول السعيد شنقريحة يقوم بزيارة عمل وتفتيش إلى الناحية العسكرية الثالثة

الجزائر عامل استقرار في منطقتها الإقليمية

- الجزائر تتعامل مع أزمات الساحل كشريك أصيل يدرك أن استقرار جيرانه شرط أساسي لاستقراره
- مستخدمو الناحية العسكرية الثالثة عازمون على أداء مهامهم في مجال تأمين الحدود وحماية التراب الوطني

ص 2



الاحتجاجات الطلابية بفرنسا



انتقادات واسعة
ضد أساليب تدخل
الشرطة

ص 4

في تحقيق مثير لهيئة البث الأسترالية "أبي سي نيوز أستراليا"



الإمارات تستقطب
شبكات تبييض
الأموال

ص 4

الفريق أول السعيد شنقريحة يقوم بزيارة عمل وتفتيش إلى الناحية العسكرية الثالثة:

الجزائر كانت ولا تزال عامل استقرار في منطقتها الإقليمية

- الجزائر تتعامل مع أزمات الساحل كشريك أصيل يدرك أن استقرار جيرانه شرط أساسي لاستقراره
- مستخدمو الناحية العسكرية الثالثة عازمون على أداء مهامهم في مجال تأمين الحدود وحماية التراب الوطني



في مجال تأمين الحدود وحماية التراب الوطني من كل الأخطار والتحديات المحتملة، وفقا لما ورد في بيان وزارة الدفاع الوطني.

يقوم الوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أول السعيد شنقريحة، ابتداء من أمس السبت، بزيارة عمل وتفتيش إلى الناحية العسكرية الثالثة، حسب ما أفاد به بيان لوزارة الدفاع الوطني.

طليعبا لأمنها القومي". وشدد الفريق أول أيضا على أن الجزائر "لا تتعامل مع أزمات الساحل كفاعل خارجي بل كشريك أصيل يدرك أن استقرار جيرانه شرط أساسي لاستقراره، وأن التنمية الشاملة هي السبيل الأمثل لتحسين شعوب المنطقة ضد الإرهاب والتطرف والجرائم ذات الصلة".

وتابع في السياق ذاته: "لقد تجسدت هذه المساعي على وجه الخصوص في الانطلاق في إنجاز مشاريع مهيكلية وأعدة ترمي إلى تعزيز البنية التحتية المشتركة والمساهمة في خلق فرص تنمية جديدة، ذلك أن الجزائر لا تتعامل مع أزمات الساحل كفاعل خارجي بل كشريك أصيل يدرك أن استقرار جيرانه هو شرط أساسي لاستقراره وأن التنمية الشاملة هي السبيل الأمثل لتحسين شعوب المنطقة ضد الإرهاب والتطرف والجرائم ذات الصلة".

وفي ختام اللقاء، استمع الفريق أول لانشغالات واقتراحات إطارات ومستخدمي

منطقتها الإقليمية، وذلك بحكم حرصها الدائم على ترسيخ أواصر الأخوة والتضامن وحسن الجوار، والتزامها الثابت باحترام سيادة الدول واستقلالها".

وفي هذا الصدد، قال الفريق أول: "لقد كانت الجزائر ولا تزال عامل استقرار في منطقتها الإقليمية، وذلك بحكم حرصها الدائم على ترسيخ أواصر الأخوة والتضامن وحسن الجوار، والتزامها الثابت باحترام سيادة الدول واستقلالها، في ظل مبادئ القانون الدولي".

وأضاف قائلا: "في هذا الإطار، لطالما أكد السيد عبد المجيد تبون، رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، على الترابط الوثيق بين الأمن والتنمية لمواجهة التحديات المتعددة الأبعاد التي تشهدها منطقة الساحل، مؤكدا أن مساعي الجزائر لمساعدة دول هذا المجال الجيوسياسي، اقتصاديا وتنمويا وعسكريا ننبع من إدراكها العميق بأن أمن دول هذه المنطقة يمثل امتدادا

وجاء في البيان: "يقوم السيد الفريق أول السعيد شنقريحة، الوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، ابتداء من السبت 10 أكتوبر 2026، بزيارة عمل وتفتيش إلى الناحية العسكرية الثالثة".

وأشار المصدر ذاته إلى أن "الزيارة استهلكت من مقر قيادة الناحية ببشار، حيث وبعد مراسم الاستقبال من قبل اللواء ناصر الدين فضيل، قائد الناحية العسكرية الثالثة، وقف السيد الفريق أول وقفه ترحم على روح الشهيد البطل مصطفى بن بولعيد، الذي يحمل مقر قيادة الناحية اسمه، حيث وضع إكليلا من الزهور أمام المعلم التذكاري المخلد له، وتلا فاتحة الكتاب على روحه وعلى أرواح الشهداء الأطهار".

بعد ذلك، "التقى السيد الفريق أول بإطارات ومستخدمي الناحية، أين ألقى كلمة توجيهية تابعها جميع مستخدمي الناحية العسكرية الثالثة عبر تقنية التعاضد المرئي عن بعد، أكد فيها أن الجزائر كانت ولا تزال عامل استقرار في

الجزائر - السعودية

عرقاب وعجال يشاركان في فعاليات أسبوع الطاقة بالرياض



يشارك كل من وزير الدولة، وزير المحروقات، محمد عرقاب، ووزير الطاقة والطاقات المتجددة، مراد عجال، في فعاليات أسبوع الطاقة بالرياض (المملكة العربية السعودية)، وهذا من 11 إلى 15 أكتوبر 2026، بمشاركة واسعة لوزراء وقادة قطاع الطاقة ورؤساء كبرى الشركات والمنظمات الدولية والخبراء من مختلف أنحاء العالم، حيث سيشكل اللقاء فضاء للحوار المباشر بين المنتجين والمستهلكين، خصوصا حول أمن الإمدادات والطلب، واستقرار الأسواق، والاستثمارات والبنى التحتية، وفق ما أورده، السبت، بيان لوزارة المحروقات.

وتأتي مشاركة السعديين عرقاب وعجال في هذا الموعد الدولي، بدعوة من وزير الطاقة السعودي، الأمير عبد العزيز بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود، حيث تتمثل أبرز محطات هذا الحدث في الاجتماع الوزاري الـ 17 لمنتدى الطاقة الدولي، المقرر اليوم الأحد، والطبعة الـ 25 من مؤتمر البترول الدولي، المقرر من 12 إلى 15 أكتوبر الجاري، يضيف البيان.

وتندرج مشاركة الوزيرين في هذا الحدث، الذي ستقام مراسم افتتاحه الرسمية يوم 12 أكتوبر بمركز واجهة الرياض للمعارض والمؤتمرات، في إطار حرص الجزائر على مواصلة حضورها الفاعل في المحافل الدولية رفيعة المستوى المعنية بالطاقة، وتعزيز الحوار والتعاون مع مختلف الدول المنتجة والمستهلكة للطاقة، وكذا مع المنظمات الدولية وكبرى المؤسسات والشركات العاملة في هذا القطاع، مثلما أكدته الوزارة.

كما تشكل هذه المناسبة فرصة لتبادل وجهات النظر حول تطورات أسواق الطاقة العالمية وأفاقها، لا سيما ما يتعلق بأمن الطاقة واستقرار الأسواق، وأمن الإمدادات والطلب، والاستثمار والتجارة في قطاع الطاقة، فضلا عن الابتكار والتكنولوجيات الجديدة والتجولات التي تشهدها منظومة الطاقة العالمية، إلى جانب بحث فرص التعاون والشراكة والاستثمار، حسب ذات المصدر.

وتكتسي مشاركة الجزائر في الاجتماع الوزاري الـ 17 لمنتدى الطاقة الدولي أهمية خاصة، بالنظر إلى دورها الفاعل داخل المنتدى، حيث تعد عضوا دائما في المجلس التنفيذي لمنتدى الطاقة الدولي، وسبق لها أن احتضنت الاجتماع الوزاري الـ 15 للمنتدى بالجزائر العاصمة، بما يعكس انخراطها المستمر في ترقية الحوار والتشاور بين الدول المنتجة والمصدرة للطاقة والدول المستهلكة.

وأشارت الوزارة في بيانها إلى أن أهمية المنتدى بالنسبة للجزائر تبرز بالنظر إلى مكانتها كدولة طاغوية بامتياز، ومنتجة ومصدرة للنفط والغاز، وما يوفره من فضاء للحوار المباشر بين المنتجين والمستهلكين حول مختلف القضايا المرتبطة بأسواق الطاقة، بما في ذلك أمن الإمدادات والطلب، واستقرار الأسواق، والاستثمارات والبنى التحتية، وتبادل البيانات، بما يساهم في تعزيز فهم مشترك للتطورات التي تشهدها أسواق الطاقة العالمية. ويشكل أسبوع الطاقة بالرياض، من خلال الاجتماع الوزاري لمنتدى الطاقة الدولي ومؤتمر البترول الدولي ومختلف الفعاليات المبرمجة على هامشه، موقعا دوليا هاما لمناقشة القضايا الراهنة والمستقبلية لقطاع الطاقة، وتبادل الرؤى والخبرات وتعزيز التعاون بين مختلف الفاعلين في القطاع.

ترأس وزير التربية الوطنية، محمد الصغير سعداوي، ندوة وطنية مع مديري التربية، خصصت لمتابعة تنفيذ متطلبات الدخول المدرسي ومتابعته والتحضير لبدائية التنفيذ الميداني والوقوف على تنفيذ مختلف الملفات المرتبطة بعمليات التجهيز والتسيير، حسب ما أفاد به السبت بيان لذات الوزارة.

وخلال هذه الندوة التي جرت عبر تقنية التعاضد المرئي من بعد، بحضور إطارات من الإدارة المركزية والمديرين المتدربين، وجه السيد سعداوي مديري التربية بـ "مواصلة المتابعة الميدانية لمختلف العمليات المرتبطة بالدخول المدرسي، والعمل على استكمالها في الأجل المحدد، مع الحرص على تحيين المعطيات على مستوى الأرضية الرقمية بصفة منتظمة وأنية، بما يضمن دقة المعلومات ويسمح بمتابعة فعالة لمختلف الملفات، وتنسيق الجهود بين مختلف المصالح المعنية"، وفقا للمصدر نفسه.

وبعد أن استمع إلى عروض قدمها مجموعة من مديري التربية، والتي تضمنت التنفيذ العملي والفوري للحلول التي تم تقديمها في الندوة الماضية للتعامل مع حالات تأخر التحاق بعض الأساتذة الذين تم تعيينهم في المؤسسات الواقعة في بعض

المناطق النائية أو البعيدة، شدد الوزير على "متابعة الالتحاق الفعلي للمعني واستمراره في أداء مهامه بعد تنصيبه، وإعادة القيام بمسح شامل لاستكمال عملية التأطير مع ضرورة التعامل الفوري مع حالات التأخر عن الالتحاق بالمصب أو مغادرته دون إشعار المعني للإدارة بذلك أو حالات تقديم عطل مرضية متكررة".

وبخصوص الظروف المدرسية، أسدى السيد سعداوي تعليمات بضرورة مواصلة الجهود الرامية إلى تحسينها من خلال الوقوف الميداني على استكمال إنجاز المؤسسات التربوية والهياكل واستكمال إجراءات استلامها ووضعها حيز الاستغلال في أقرب الأجل، مع الحرص على توفير



الظروف الملائمة لاستقبال التلاميذ بها ونقلهم إليها بطريقة منهجية وسلسة. وتطرق الوزير خلال الندوة إلى متابعة مسألة تجهيز المؤسسات التربوية، لا سيما الجديدة منها، مشددا من جهة أخرى، على التنسيق والتشاور مع أولياء التلاميذ وتعزيز انفتاح المؤسسات التربوية على محيطها.

وفي هذا الشأن، أكد السيد سعداوي على "أهمية الإصغاء إلى الأولياء، وتعزيز التواصل معهم وتوضيح الجوانب التنظيمية المتعلقة بسير المؤسسات التربوية، بما يمكنهم من مواكبة الحياة المدرسية لأبنائهم، ويساهم في تعزيز دورهم في مرافقتهم وتوجيههم، وترسيخ التكامل بين الأسرة والمدرسة".

كما نبه بالمناسبة إلى بعض المنشورات "الكاذبة والمغلطة والتحريرية" المنشورة على مواقع التواصل الاجتماعي والتي تهف إلى "التشويش على الانسجام الموجود بين الأولياء (الأهالي) والمؤسسات التربوية"، مؤكدا أن "متابعة وضعية الإنشاء مسألة مهمة نشجعها لدى الأولياء، مع ترك مسألة تحديد من يتولى هذا الالتزام لاتفاق الأولياء في الأحوال العادية، وفي الحالات الاستثنائية --وهي قليلة-- تطبيق التنظيمات المعمول بها في هذا المجال".

ولدى مناقشة سبل حماية المناخ التربوي، استعرض الوزير جوانب من مخطط عمل القطاع في تطوير الأداء وآليات التكفل بالانشغالات الموجودة في الميدان سواء كانت انشغالات العمال والموظفين والعمرين أو انشغالات التلاميذ أو الأولياء، منبها إلى "قيمة وأهمية الإنفاق الحكومي المتزايد من طرف الدولة على التعليم، بما ينسجم مع التطور الديمغرافي الحاصل في بلادنا".

كما أشاد بحصول الجزائر على المرتبة الثانية في الترتيب العالمي الذي أصدرته المنظمة الدولية للملكية الفكرية بناء على مؤشر الانفاق الحكومي على التعليم، مشددا على "المسؤولية الكبيرة الملقاة على عاتق القطاع في ترسيخ هذا الإنفاق وحسن تسييره".

إمكانية إعادة إدماجهم في مؤسسات تعليمية أخرى، تتوفر بها مقاعد بيداغوجية، وفق الإمكانيات المتاحة والشروط والضوابط التنظيمية المعمول بها". ودعت، في هذا الصدد، أولياء التلاميذ المعنيين إلى "متابعة مال طلبات إعادة الإدماج عبر فضاء الأولياء في النظام المعلوماتي لقطاع التربية الوطنية، والأطلاع على القرارات المتخذة من خلال القنوات المعتمدة لهذا الغرض". كما وجهت التلاميذ المقبولة طلباتهم إلى "استكمال إجراءات التسجيل والالتحاق بالمؤسسات التعليمية التي يوجهون إليها، وفق الأجل التي تحددها مديريات التربية".

الأصلية، ستمدد من اليوم الأحد إلى غاية 14 أكتوبر الجاري، وذلك على مستوى مديريات التربية. وجاء في البيان أن "وزارة التربية الوطنية تعلم أولياء التلاميذ الذين لم تتم الموافقة على طلبات إعادة إدماج أبنائهم على مستوى مؤسساتهم التعليمية الأصلية، أن مرحلة دراسة هذه الطلبات على مستوى مديريات التربية ستمدد من اليوم الأحد 11 أكتوبر 2026، إلى غاية يوم الأربعاء 14 أكتوبر 2026". وأبرزت الوزارة أن هذه العملية تندرج في إطار "الحرص على تمكين التلاميذ المعنيين من مواصلة مسارهم الدراسي، حيث تتولى اللجان الولائية المختصة دراسة الملفات والنظر في

وزارة التربية الوطنية

بيان يكذب حرمات الأهمات من متابعة شؤون أبنائهن

على أن "المدرسة الأسرة شريكان في التربية"، وأن "غاية الجمع واحدة، وهي ضمان مصلحة أبنائنا وبناتنا ونجاحهم الدراسي"، وفقا لما ورد في بيان الوزارة

تمديد أجال دراسة طلبات إعادة إدماج التلاميذ إلى 14 أكتوبر

هذا وأفادت وزارة التربية الوطنية، السبت في بيان لها، بأن مرحلة دراسة طلبات إعادة إدماج التلاميذ الذين لم تتم الموافقة على طلبات الإدماج إدماجهم على مستوى مؤسساتهم التعليمية

جميع مؤسساتها التربوية كشركاء مرافقين لها في تحقيق الارتياح والانضباط اللازمين لأبنائنا داخل المؤسسات التربوية". كما "تكذب في نفس الوقت إصدارها لمنتشورات تشير إلى حرمات الأهمات من متابعة شؤون أبنائهن في المؤسسات التربوية"، موضحة أن "هذه الالتزامات متروكة للأولياء في اتفاقهم على المكلف بذلك مع المؤسسة التربوية". وفي هذا السياق، دعت الوزارة جميع الأولياء إلى "استقاء المعلومات الخاصة بالعلاقة بينهم وبين المؤسسة التربوية من الموقع الرسمي للوزارة أو من الصفحات الرسمية لمديريات التربية". كما شددت

أكدت وزارة التربية الوطنية في بيان لها السبت، أن متابعة المسار الدراسي للتلاميذ والاهتمام بتحصيهم العلمي وانضباطهم وسلوكهم التربوي مسؤولية مؤسساتية مشتركة. وجاء في البيان أنه "في إطار العرص على تعزيز الثقة بين الأسرة والمؤسسة التربوية، وترسيخ علاقات التعاون والتواصل بما يخدم المصلحة الفضلى للتلميذ، فإن وزارة التربية الوطنية تؤكد لكافة الأولياء أن متابعة المسار الدراسي للأبناء والاهتمام بتحصيهم العلمي وانضباطهم وسلوكهم التربوي مسؤولية مؤسساتية مشتركة". وأضافت الوزارة أنها "ترحب بالأولياء في

«من أجل إشهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للإعلام والنشر والإشهار وكالة ANEP، المتواجدة بـ 10 نهج باستور، الجزائر الهاتف الثابت: 020.05.20.91 / 020.05.10.42 الهاتف: 020.05.13.77 / 020.05.11.48 / 020.05.13.45 البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz programmation.regie@anep.com.dz agence.oran@anep.com.dz agence.annaba@anep.com.dz agence.ouargla@anep.com.dz agence.constantine@anep.com.dz	الإشهار: الفاكس: 36.13.76 (041) الهاتف: 80.00.58 (0561) Email: djoumhouria@publicite@yahoo.fr التوزيع: SARL KDPO ش.ذ.م.م الخبر لتوزيع الصحف بالغرب الطباعة: مؤسسة الطباعة للغرب (السانية، وهران) S.I.O المسجل التجاري رقم 02 ب 0106185 يمكن لأصحاب الحسابات البنكية الجارية دفع مستحقاتهم مباشرة إلى رقم القرض الشعبي الجزائري بشارع الصومام، وهران 00.400.401.401.70281.01.77	المديرية: 36.13.69 (041) 36.13.46 (041) رئاسة التحرير: 36.14.25 (041) 36.20.73 (041) الإدارة: 36.13.72 (041) الفاكس:	الرئيسة المديرة العامة مسؤولة النشر ليلي زرقيط الموقع الإلكتروني: Site web: www.eldjoumhouria.dz البريد الإلكتروني: Email: djoumhouria@yahoo.fr	الجمهورية يومية وطنية إخبارية تصدر عن الشركة ذات الأسهم S.P.A El-Djoumhouria رأس مالها: 474 مليون دج 6، نهج ابن سنوسي حميدة. وهران 31000
--	---	--	---	---

مشروع قانون المالية الجديد يوطد اجتماعية الدولة تدابير حماية للقدرة الشرائية

خيرة غانو



الجديدة، يتركز معظمها في قطاعات حيوية ذات بعد اجتماعي صرف، أهمها التربية والتعليم والصحة. ومن شأن هذه التدابير بالغة الأهمية، التي تمثل مكاسب اجتماعية مكسرة دستوريا وتاريخيا، أن تسهم، من خلال المحافظة عليها، في تعزيز الثقة بين المواطن ومؤسسات الدولة، التي تعمل جاهدة على جعل حماية الجبهة الاجتماعية أولوية قصوى، بما يعزز التلاحم الوطني ويدعم استقرار الجبهة الداخلية.

لتغطية الإنفاق على الاحتياجات الاجتماعية والاقتصادية الداخلية بأريحية، ويسمح لها أيضا بالحفاظ على توازناتها المالية، هذا، بالإضافة إلى تخصيص الدولة أرصدة مالية كبرى للتحويلات الاجتماعية، التي تشمل نفقات معتبرة لدعم أسعار المواد الأساسية، على غرار السكر والبن الأخضر والزيت والفريضة، وذلك لحمايتها من تقلبات الأسواق. كما يتضمن مشروع قانون المالية لسنة 2027 فتح وتعبئة آلاف المناصب المالية

تكاليف نقل السلع والخدمات على المواطنين، ويخفف عنهم أيضا أعباء التنقل لمسافات طويلة. وفي إطار ما جاء به قانون المالية لسنة 2027، يبرز أيضا حرص الدولة على ضمان تدفقات مالية مستدامة للخزينة العمومية، من خلال تنويع مصادر الدخل خارج المحروقات، وذلك عبر دعم مختلف القطاعات المنتجة بشكل كبير وفعال، مثل الفلاحة والصناعات التحويلية والمناجم والسياحة وغيرها، بما يضمن توفير الموارد اللازمة

المالية الدولية، بل تصر في المقابل على تقديم نموذج اقتصادي يوازن بين النمو والعدالة الاجتماعية، حيث أمر الرئيس تبون بالعمل على استكمال النسبة المتبقية من زيادات الأجور، المقدر بـ 53 بالمائة، خلال سنة 2027، وتنفيذ ذلك على دفعتين أو دفعة واحدة، في حال سمحت الظروف، لتصل الزيادة الإجمالية إلى 100 بالمائة. بعد زيادات سابقة بلغت 47 بالمائة. كذلك، قرر رئيس الجمهورية عدم إدراج أي رسوم أو أعباء جانبية جديدة تمس القدرة الشرائية للمواطنين، سواء بالنسبة إلى الطبقة المتوسطة أو ذوي الدخل المحدود، والتركيز على الحلول البديلة التي تعتمد في تحصيل الموارد المالية على قنوات اقتصادية أخرى، من دون المساس بجيوب المواطنين. كما شدد، في الشق الاجتماعي، على تعزيز القدرة الشرائية للمواطن عبر محاربة المضاربة، لا سيما في المواد المدعمة، إلى جانب الاستمرار في تمويل المشاريع السكنية الكبرى بمختلف الصيغ، بما فيها برنامج "عدل 3"، وكذا مشاريع البنية التحتية، كالسكك الحديدية التي تربط الشمال بالجنوب، بما يسهم في تخفيض

هذا التوجه، النابع أساسا من العقيدة السياسية والاقتصادية الثابتة للدولة، والمستمدة من مبادئ بيان أول نوفمبر، هو نفسه الذي عبرت عنه تصريحات الرئيس تبون، سواء خلال اللقاء الإعلامي الدوري الذي أجراه السبت ما قبل الماضي، أو بمناسبة ترؤسه اجتماع مجلس الوزراء في اليوم الموالي، والتي حملت، في سياق الموضوع، دلالات سياسية واقتصادية عميقة تعكس حرصه أيضا على الوفاء بالتزاماته الخاصة بعهدته الرئاسية الجارية، وذلك بتأكيد استكمال خطته لرفع الأجور، ومنع فرض أي ضرائب جديدة، إلى جانب تثبيت أسعار المواد واسعة الاستهلاك، ومحاربة المضاربة، والاستمرار في دعم البرامج السكنية وتمويل المشاريع المهيكلية التي من شأنها تحسين الإطار المعيشي للمواطنين. وفي إطار هذه الإجراءات، التي تأتي في سياق اقتصادي إقليمي ودولي يتسم بتقلبات في أسعار الكثير من المواد الأساسية في الأسواق العالمية، تظل الجزائر ترفض تبني سياسات التقشف التقليدية التي تملأها بعض الهيئات

البروفيسور جنيدى عبد الرحمن مختص في علم الاجتماع السياسي: توجيهات الرئيس تبون تؤكد مركزية الوظيفة الاجتماعية للدولة

أهمية الترابط بين مكونات المجتمع، وإن كان الحفاظ على هذا الترابط يظل مرتبطا أيضا بفعالية السياسات الاجتماعية وعدالة توزيع أعبائها ومنافعها. كما يشير جنيدى عبد الرحمن إلى أن الدعم العمومي والخدمات الأساسية وتدخل الدولة في تنظيم الحياة الاقتصادية تظل عناصر محورية في تصور المواطن الجزائري لمسؤوليات الدولة وانتظاراته منها، وهو ما يجعل القرارات المتعلقة بالقدرة الشرائية ذات أبعاد اجتماعية وسياسية تتجاوز آثارها المباشرة على الدخل والاستهلاك.



التحديات الاقتصادية لا ينبغي أن يقتصر على المقاربات المالية التقليدية، بل يستدعي مراعاة انعكاساتها على الروابط الاجتماعية ومستويات الثقة بين المواطن ومؤسسات الدولة. وحماية القدرة الشرائية، بحسبه، لا تقتصر على الحفاظ على مستوى الاستهلاك، وإنما تمتد إلى الحد من الضغوط التي قد تواجهها الأسر، والحد من اتساع الهشاشة الاجتماعية وتآكل القدرة المعيشية للطبقة الوسطى. وفي هذا السياق، يبرز الحفاظ على الدخل الحقيقي للمواطنين بوصفه أحد العوامل المؤثرة في تعزيز الشعور بالأمن الاجتماعي النفسي، خصوصا في ظل الضغوط التضخمية التي تشهدها الأسواق الدولية وانعكاساتها على تكاليف المعيشة.

ويخلص البروفيسور جنيدى عبد الرحمن إلى أن تكريس الطابع الاجتماعي للدولة ضمن قانون المالية لسنة 2027 يطرئ تحديا أساسيا يتمثل في التوفيق بين ضرورة مواصلة الإصلاحات الاقتصادية والحفاظ على المكتسبات الاجتماعية، بما يضمن استدامة الحماية الاجتماعية دون الإخلال بالتوازنات المالية. وأكد أن الرهان لا يتعلق فقط بتفادي فرض أعباء إضافية على المواطنين، بل أيضا بمدى قدرة السياسات العمومية على تحسين الظروف المعيشية، وتوجيه الموارد نحو ما يعزز العدالة الاجتماعية ويدعم التنمية المستدامة. ووفق هذه المقاربة، يقاس نجاح النموذج الاجتماعي بقدرته على الاستجابة للاحتياجات الفعلية للمجتمع، وتحقيق التوازن بين متطلبات الاقتصاد وحقوق المواطنين في العيش الكريم.

ومن منظور سوسولوجي، يوضح الأستاذ المختص أن الطابع الاجتماعي للدولة لا يمكن اختزاله في حجم التحويلات المالية أو بنود الدعم ضمن الموازنة العامة، بل يرتبط أيضا بما يمثله تدخل الدولة في توفير الخدمات الأساسية والحماية الاجتماعية من دلالات رمزية تعزز شعور المواطنين بالانتماء والمواطنة. ويضيف أن شعور المواطنين بوجود سياسات عمومية تراعي أوضاعهم المعيشية يسهم في دعم الثقة المتبادلة بين المجتمع والمؤسسات، ويعزز التضامن الاجتماعي، بما يساعد على الحد من آثار التفاوتات الاقتصادية والاجتماعية. وفي هذا الإطار، يمكن استحضار مفهوم التضامن العضوي لدى عالم الاجتماع إميل دوركايم لفهم

التحديات الاقتصادية لا ينبغي أن يقتصر على المقاربات المالية التقليدية، بل يستدعي مراعاة انعكاساتها على الروابط الاجتماعية ومستويات الثقة بين المواطن ومؤسسات الدولة. وحماية القدرة الشرائية، بحسبه، لا تقتصر على الحفاظ على مستوى الاستهلاك، وإنما تمتد إلى الحد من الضغوط التي قد تواجهها الأسر، والحد من اتساع الهشاشة الاجتماعية وتآكل القدرة المعيشية للطبقة الوسطى. وفي هذا السياق، يبرز الحفاظ على الدخل الحقيقي للمواطنين بوصفه أحد العوامل المؤثرة في تعزيز الشعور بالأمن الاجتماعي النفسي، خصوصا في ظل الضغوط التضخمية التي تشهدها الأسواق الدولية وانعكاساتها على تكاليف المعيشة. ومن منظور سوسولوجي، يوضح الأستاذ المختص أن الطابع الاجتماعي للدولة لا يمكن اختزاله في حجم التحويلات المالية أو بنود الدعم ضمن الموازنة العامة، بل يرتبط أيضا بما يمثله تدخل الدولة في توفير الخدمات الأساسية والحماية الاجتماعية من دلالات رمزية تعزز شعور المواطنين بالانتماء والمواطنة. ويضيف أن شعور المواطنين بوجود سياسات عمومية تراعي أوضاعهم المعيشية يسهم في دعم الثقة المتبادلة بين المجتمع والمؤسسات، ويعزز التضامن الاجتماعي، بما يساعد على الحد من آثار التفاوتات الاقتصادية والاجتماعية. وفي هذا الإطار، يمكن استحضار مفهوم التضامن العضوي لدى عالم الاجتماع إميل دوركايم لفهم

ليندة بلجيلالي

أكد البروفيسور جنيدى عبد الرحمن، أستاذ التعليم العالي المختص في علم الاجتماع السياسي، أن توجيهات رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، خلال اجتماع مجلس الوزراء المنعقد في 4 أكتوبر 2026، بشأن عدم إدراج تدابير ضريبية تمس القدرة الشرائية للمواطنين، وإدراج الزيادات في الأجور ضمن مشروع قانون المالية لسنة 2027، تحمل دلالات سوسولوجية تتجاوز أبعادها المالية، لتطرح تساؤلات أعمق بشأن طبيعة العلاقة بين الدولة والمجتمع، ومكانة البعد الاجتماعي في الحفاظ على الاستقرار. وأوضح المختص أن هذه التوجهات تعكس استمرار مركزية الوظيفة الاجتماعية للدولة في تنظيم العلاقة بين السلطة والمواطنين، باعتبارها أحد المراكز التاريخية والسياسية التي تقوم عليها شرعية الدولة الاجتماعية في الجزائر. كما تعكس، وفق قراءته، توجه نحو تحقيق التوازن بين متطلبات التسيير الاقتصادي وضرورة حماية الفئات الاجتماعية من تداعيات التحولات الاقتصادية وتقلبات الأسعار.

حماية القدرة الشرائية وصون العقد الاجتماعي

وفي قراءته لهذه التوجهات، يرى البروفيسور جنيدى عبد الرحمن أنها تعيد طرح مسألة العقد الاجتماعي في الجزائر، القائم على ارتباط الاستقرار المجتمعي بمدى قدرة الدولة على ضمان الحد الأدنى من الحماية الاجتماعية وصون المكتسبات المعيشية للمواطنين، لا سيما الفئات الوسطى والهشة. وأضاف أن التعامل مع

تسقيف الأسعار واستكمال زيادات الأجور

مصلحة المواطن في صلب السياسة المالية

كريمة هارش

مناصب عمل جديدة، حيث يتضمن المشروع إقرار أكثر من 82 ألف منصب مالي جديد، مع مواصلة تدعيم القطاعات العمومية، وتوظيف الشباب، وتشجيع مشاريع هيكليّة تعود بالفائدة على المعيشة اليومية للمواطن. وتؤكد هذه الإجراءات أن التوازن المالي والاقتصادي الذي تسعى إليه الجزائر لا يمكن أن يبنى على حساب القدرة الشرائية للمواطن البسيط، مما يجسد مبادئ بيان أول نوفمبر في صون الطابع الاجتماعي للدولة ومكافحة المضاربة بكافة أشكالها. كما تعكس هذه التوجهات إرادة حازمة لتحقيق التوازن الاجتماعي من خلال حماية جيوب المواطنين ورفع مداخيل الأجراء، بالتوازي مع دفع عجلة الاستثمار العمومي والمشاريع الاستراتيجية الكبرى في البلاد. وبذلك، تتجسد عبارة «القدرة الشرائية للمواطنين خط أحمر» باعتبارها التزاما سياسيا واقتصاديا بارزا تتبناه السلطات العليا في البلاد. وقد تجسد هذا المبدأ بشكل ملموس في التوجيهات الأخيرة الصادرة عن رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، خلال ترؤسه اجتماع مجلس الوزراء، وهو ما يؤكد في كل خرجاته الإعلامية.

أكد رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، خلال ترؤسه اجتماع مجلس الوزراء الأخير، عدم إدراج أي ضريبة تمس بالقدرة الشرائية للمواطنين في مشروع قانون المالية لسنة 2027، سواء تعلق الأمر بالطبقة المتوسطة أو بدوي الدخل المحدود، وتأتي هذه التوجيهات كخطوة حاسمة لتكريس البعد الاجتماعي للدولة. وضع رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، محددات صارمة ومباشرة للحكومة أثناء إعداد مشروع قانون المالية، وذلك تثبيتا للطابع الاجتماعي للدولة، حيث أمر السيد الرئيس بإدراج الزيادات في الرواتب والأجور ضمن الموازنة الجديدة، التزاما بوعوده السابقة للمواطنين. وتشير المؤشرات الأولية للمشروع إلى تخصيص نحو 6 آلاف مليار دينار لكتلة الأجور، مع رصد أغلفة مالية معتبرة لمواصلة الدعم الاجتماعي، وتثبيت أسعار المواد الأساسية، كالسكر والزيت والقهوة، وضمان استقرار الأسواق.

وفي سياق ذي صلة، تواصل الدولة تقديم الدعم الحكومي لقطاعات السكن والتربية والصحة، مع الاستمرار في فتح

بين الدعم الحكومي وترشيد الاستهلاك الأسري

نحو مقاربة فعّالة وأكثر استدامة

المناسبات ذات الأعباء المرتفعة. ذلك هو الجهد الذي يتغافل عنه المتباكون على أبواب المواعيد الاجتماعية أو الدينية كل عام، بتركار توقعات مستهلكة تكشف التجارب المتكررة زيفها. فمتى يقتنع هؤلاء بضرورة إبعاد الجبهة الداخلية عن كل ابتزاز «سياساوي أو إعلاماوي»؟ ولعل ذلك هو المفزى من توصيات السيد الرئيس عبد المجيد تبون بالآ يتضمن قانون المالية 2027 ما يمس بالقدرة الشرائية للمواطن، كونها التذكير المناسب في الوقت المناسب.

والمزيمّين للحقائق والواقع، الذين لن يغيروا من حجم الاحتياجات الاجتماعية، شكلا أو مضمونا. أما التجار الذين من عادتهم استغلال هذه المناسبات لرفع الأسعار بحجة ارتفاع الطلب، فمن المفروض أن تتصدى لهم مصالح المراقبة المختلفة المنتشرة في كل زوايا البلاد... ولا شك أن الجهد المطلوب، الذي يحدث تغييرا إيجابيا في التعامل مع مثل هذه الظروف، هو كل جهد يبذل لتعويد العائلات الجزائرية على ترشيد نفقاتها وفق حجم مداخيلها، ووضع ميزانية عائلية تراعي جميع

المفروض أن يحتاط كل طرف للتعامل مع هذه الأعباء الطارئة، كل بحسب نصيبه من المسؤولية؛ فالحكومة برفع مخصصات الدعم الاجتماعي ليتماشى مع تزايد الطلب؛ والعائلات بترشيد نفقاتها بما يتناسب مع دخلها، مع الدعم أو بدونه، ووسائل الإعلام بتناول مواضيع المناسبات الدينية والاجتماعية، كالدخول المدرسي أو الدخول الاجتماعي عموما، بما تستوجبه حساسية الظرف من موضوعية، والابتعاد عن صراخ السياسيين، وتهويل الشعبويين، وعويل الخبراء المزيفين

جانب منه، ازدياد عدد طالبي المساعدة الاجتماعية التي تخصصها الدولة للفئات الاجتماعية الهشة، وهي زيادة لا تؤخذ في الحسبان من طرف المصالح المشرفة على توزيع المساعدة، ومن ثم كثرة المتذمرين والمستائين والمحتجين على حرمانهم من هذا الدعم الاجتماعي المباشر منه وغير المباشر. وكل هذه العوامل معروفة مسبقا، أو هكذا ينبغي أن تكون، للجميع؛ حكومة وشعبا، وعلى وجه الخصوص لوسائل الإعلام بمختلف لغاتها ووسائلها وتوجهاتها. وكان من

أ. بن نوم إنه دخول اجتماعي آخر، ولن يكون الأخير، تتزايد خلاله مستويات الاستهلاك إلى حدودها القصوى، مما يجعل الأسعار تلتهب وتحافظ على ارتفاعها لأكثر من ثلاثة أشهر، استعدادا لمجيئه، واستهلاكًا للمدخرات، ثم تسديداً للديون لذوي الدخل المحدود، مما يستنزف القدرة الشرائية لهذه الشريحة الاجتماعية الواسعة في المجتمع، ويثقل كاهلها بأعباء استثنائية تعجز عن التكفل بها. وهو ما يفسر، في

تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية

الشروع في التحضير للجلسات الوطنية للذاكرة والتاريخ



التنفيذي، تولى تقديمه السيد حسين عبد الستار، المكلف بتسيير شؤون المركز الوطني للدراسات والبحث في المقاومة الشعبية والحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954، والأستاذ أحمد ميزاب، عضو اللجنة العلمية للجلسات".

ترأس وزير المجاهدين وذوي الحقوق، السيد عبد المالك تاشريفت، اجتماعا تنسيقيا بمقر الوزارة، خصص للتحضير للمشروع المتعلق بالجلسات الوطنية للذاكرة والتاريخ، تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون الواردة في رسالته الموجهة إلى الأمة بمناسبة إحياء اليوم الوطني للذاكرة، حسب ما أفاد به بيان للوزارة.

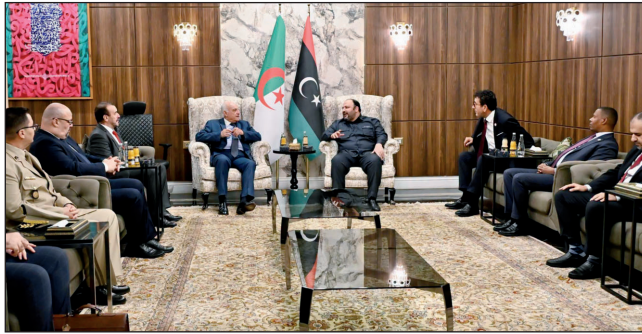
ترجم وقراءة فاتحة الكتاب على أرواح شهدائنا الأبرار وشهداء الدبلوماسية الجزائرية، تزامنا مع إحياء الذكرى الـ 69 لاستشهاد أبطال معركة القصبة، والذكرى الـ 64 ليوم الدبلوماسية الجزائرية استحضارا لتضحيات رجال الجزائر الذين صنعوا أمجادها وأسهموا في ترسيخ سيادتها ومكانتها بين الأمم. وفي كلمته التوجيهية، جدد الوزير التأكيد على "العناية الفائقة التي يوليها رئيس الجمهورية لملف الذاكرة الوطنية ومكانتها المحورية والثابتة ضمن السياسات العمومية للدولة"، مشددا على "أن الذاكرة الوطنية ملك أصيل للشعب الجزائري قاطبة وأن صونها وحمايتها مسؤولية وطنية ومجتمعية مشتركة،

وأوضح المصدر أنه "تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الواردة في رسالته الموجهة إلى الأمة بمناسبة إحياء اليوم الوطني للذاكرة، والمتعلقة بتوجيه وزارة المجاهدين وذوي الحقوق إلى المباشرة في تجسيد مشروع يخص تنظيم جلسات وطنية للذاكرة والتاريخ وآخر حول التحضير لمشروع قانون يتعلق بالذاكرة الوطنية، ترأس السيد تاشريفت اجتماعا تنسيقيا موسعا خصص للتحضير للمشروع الأول"، ضم ممثلين عن مختلف القطاعات الوزارية والهيئات والمؤسسات الرسمية ذات الصلة، والمنظمات الوطنية والجمعيات التاريخية، إلى جانب أعضاء اللجنة العلمية وإطارات القطاع. واستهل الاجتماع بوقفة

بتكليف من رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج، الشؤون الإفريقية، السيد أحمد عطاف، أمس السبت بالعاصمة الليبية طرابلس، للمشاركة في أشغال الاجتماع الوزاري الرابع عشر للجنة العشرة لرؤساء دول وحكومات الاتحاد الإفريقي ومتابعة مدى تقدم مختلف الملفات والبرامج ذات الصلة بالقطاع، إلى جانب الوقوف على المراقب المسجلة وسبل معالجتها. وبهذه المناسبة، أسدى السيد كورتل توجيهات

للمشاركة في اجتماع اللجنة المعنية بإصلاح مجلس الأمن

وزير الخارجية أحمد عطاف يزور ليبيا



ويندرج هذا الاجتماع في إطار الجهود المتواصلة التي يبذلها الاتحاد الإفريقي من أجل الدفع بمسار إصلاح مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة، من أجل تصحيح أوجه الاختلال التاريخية التي تطبع منظومة الحكومة العالمية، ويضمن تمثيلا إفريقيا عادلا ومنصفا داخل هذه الهيئة الأهمية المحورية، بما يتماشى مع تطلعات القارة الإفريقية ومواقفها المشتركة بشأن إصلاح النظام متعدد الأطراف.

وزير الصناعة فريد كورتل:

اعتماد مقارنة قائمة على اليقظة والإبداع والمرافقة الميدانية



بضرورة اعتماد مقارنة جديدة في عمل مدراء الصناعة بالولايات، تقوم على اليقظة والإبداع، مع الحرص على سرعة التنفيذ ورفع مستوى الأداء، بما يساهم في تعزيز مساهمة القطاع في الناتج الداخلي الخام، وفقا لتوجيهات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، حسب ما ورد في البيان.

كما شدد الوزير على ضرورة التقرب من المستثمرين ومرافقتهم ميدانيا والتكفل بانشغالهم والعمل على معالجة العراقيل التي تواجههم، إلى جانب ضمان استقبال جميع المتعاملين الاقتصاديين على قدم المساواة وتنظيم لقاءات دورية معهم لمتابعة مشاريعهم وانشغالاتهم، يضيف بيان الوزارة.

ترأس وزير الصناعة، فريد كورتل، لقاء تقنييا مع مدراء القطاع على مستوى الولايات، أكد خلاله على ضرورة اعتماد مقارنة جديدة، تقوم على اليقظة والإبداع والمرافقة الميدانية، بهدف تعزيز مساهمة القطاع في الناتج الداخلي الخام، حسبما جاء، في بيان للوزارة.

وخصص اللقاء، الذي جرى بمقر الوزارة، عبر تقنية التحاضر المرئي عن بعد بحضور إطارات الإدارة المركزية لتقييم سير العمل على المستوى المحلي ومتابعة مدى تقدم مختلف الملفات والبرامج ذات الصلة بالقطاع، إلى جانب الوقوف على المراقب المسجلة وسبل معالجتها. وبهذه المناسبة، أسدى السيد كورتل توجيهات

في تحقيق مثير لهيئة البث الأسترالية "أبي سي نيوز أستراليا"

الإمارات تستقطب شبكات تبيض الأموال

ماديا عبر الحدود، وهو ما يجعل تتبع مصدر الأموال والجهات المستفيدة منها أكثر تعقيدا، وفق التوضيحات الواردة في التقرير. كما أشار التقرير إلى الاشتباه في استخدام أجهزة الصراف الآلي الخاصة كقنوات لإيداع الأموال النقدية وإعادة ضخها في الدوائر المالية، فيما يعتقد أن مؤسسات لتحويل الأموال في ملبورن وسيدني ساهمت في نقل الأموال، دون الكشف عن أسماء الجهات المعنية. وفي تطور قضائي مرتبط بالقضية، أوقف الوسيط المالي بعدما عثر على ملايين الدولارات داخل سيارة مستأجرة من طرفه، وأقر بالذنب في التعامل مع عائدات أنشطة إجرامية. وحذرت مصادر أمنية نقل عنها التحقيق، من أن توقيف الوسطاء والمنفذين لا يكفي بالضرورة لتفكيك الشبكات التي تقف وراء هذه العمليات، ما يطرح تحديات أمام السلطات في تتبع الجهات التي تدبر تدفقات الأموال عبر الحدود. وتضع هذه القضية الإمارات أمام تساؤلات متجددة بشأن موقعها في حركة الأموال المشبوهة العابرة للحدود، في ظل اتهامات بارتباط دبي بمسارات مالية تستفيد منها شبكات إجرامية دولية.

منظمة تعرف باسم "اللجنة" (The Commission)، وترتبط بأنشطة غير مشروعة في أستراليا. ويشتهر في أن وسيطا ماليا كان يجمع الأموال النقدية من متاجر قبل تحويل ملايين الدولارات إلى دبي، حيث كان حمد موجودا. وفي تفاصيل هذه الشبكة، أفادت هيئة البث الأسترالية بأن السلطات تشبه في استخدام شبكة "اللجنة" الإجرامية نشاط الحوالة المسجل باسم وسيط مالي لتحويل ملايين الدولارات إلى دبي، حيث كان كاظم "كاز" حمد مختبئا بعد ترحيله من أستراليا بسبب الانجرار بالمخدرات. ويشتهر في أن هذه القناة المالية مكنت الشبكة من نقل عائدات أنشطتها غير المشروعة إلى الخارج. ونقل التحقيق عن مصدر سابق في أجهزة إنفاذ القانون الفيدرالية الأسترالية أن موقعا في دبي كان يضم أشخاصا يستخدمون وسائل اتصال مشفرة لتسهيل تحويلات مالية عبر العالم، في معطى يسلط الضوء على شبهات بشأن استخدام الإمارة ضمن مسارات مالية عابرة للحدود. وأشار التحقيق إلى أن شبكة الحوالة تعتمد على علاقات الثقة بين الوسطاء، بما يسمح بتحويل الأموال إلى بلدان أخرى دون نقلها

أثارت شبهات تحويل عائدات تجارة التبغ غير المشروع في أستراليا إلى الخارج تساؤلات بشأن دور الإمارات ضمن مسارات مالية عابرة للحدود، في قضية تكشف عن شبكات معقدة، يشتهر في توظيفها لغسل عشرات الملايين من الدولارات لغافدة مجموعات إجرامية منظمة. وكشفت هيئة البث الأسترالية (ABC News Australia)، في تحقيق لها، أن شبكات تنشط في السوق السوداء للتبغ بأستراليا يشتهر في استخدامها قنوات مالية متعددة، تشمل أجهزة صراف آلي خاصة ومنصات دفع ومؤسسات تجارية ونظام الحوالة لنقل أرباح أنشطتها غير المشروعة إلى الخارج، مع الاشتباه في تحويل ملايين الدولارات إلى دبي. وبحسب التحقيق، استندت هذه المعطيات إلى مصادر حالية وسابقة في أجهزة إنفاذ القانون الأسترالية، تحدثت عن منظومة تضم أجهزة صراف آلي خاصة ومنصات دفع ومحلات تجارية، فضلا عن نظام الحوالة غير الرسمي، لتسهيل نقل الأموال عبر الحدود. وفي صلب هذه القضية، يبرز المدعو كاظم "كاز" حمد، الذي يقدمه التحقيق باعتباره العقل المدبر المشتبه فيه لشبكة إجرامية

الاحتجاجات الطلابية بفرنسا

انتقادات واسعة ضد أساليب

تدخل الشرطة

تسببت في عاهة أو تشوه دائم. وفي تقرير نشرته، الخميس تناولت وكالة "أسوشيند برس" تداعيات إصابة الطالب، ناقلة عن والدته أنه خضع لعملية جراحية وأصبح عاجزا عن الكلام ولا يستطيع تناول الطعام إلا باستخدام مصاصة. كما أوردت شهادات محامين عن عائلات بعض الموقوفين القاصرين، تضمنت انتقادات لظروف احتجازهم، بما في ذلك طول مدة بقائهم داخل الزنازين والتهديدات التي قالوا إن بعضهم تعرض لها. ولم تقتصر الإصابات على هذه الحالة، ففي مدينة لانس، فقد مراقب يبلغ 15 عاما إحدى يديه في حادث يرجع ارتباطه بقنبلة صوتية. وذكرت صحيفة "ذا غارديان" البريطانية أن وزير الداخلية الفرنسي، لوران نونيز، علق استخدام القنابل الصوتية خلال الاحتجاجات الطلابية عقب الحادث، إلى حين اتضاح ملامحاته. وأكدت التغطية أن التحقيق لم يكن قد حسم بصورة نهائية ظروف الإصابة أو الآلية الدقيقة التي أدت إلى فقدان الطالب ليد. كما أوردت "رويترز" إصابة طالب يبلغ 16 عاما في عينه بضاحية أرجنتوي، ما احتمال تعرضه إلى عاهة دائمة، دون حسم نوع المقذوف الذي أصابه، وأشارت إلى حالتين أخريين تعرض فيهما أشخاص لإصابات في العين أو فقدان البصر بسبب الرصاص المطاطي. وأعادت هذه الوقائع فتح النقاش بشأن استخدام الشرطة الفرنسية الرصاص المطاطي وقاذفات القنابل في عمليات "حفظ النظام". وذكرت "رويترز" أن منظمات حقوقية، بينها منظمة العفو الدولية وخبراء أمميين في حقوق الإنسان، سبق أن انتقدوا استعمال هذه الأسلحة بسبب مخاطرها، فيما دعت منظمات حقوقية وسياسيون إلى حظرها نهائيا.

تواجه أساليب تدخل الشرطة الفرنسية العنيف خلال الاحتجاجات الطلابية موجة متصاعدة من الانتقادات، على خلفية إصابات بالغة طالت حتى القصر منهم، في حوادث أعادت الجدل بشأن استخدام الأسلحة المخصصة لتفريق المتظاهرين ومدى تناسب القوة المستخدمة مع الموقف. وتأتي هذه التطورات في سياق الاحتجاجات الطلابية التي اندلعت منذ أواخر سبتمبر المنصرم، والمطالبة بتحسين ظروف الدراسة وزيادة الموارد المخصصة للمدارس، وسط شكاوى تتعلق بنقص المدرسين وتدهور المباني المدرسية. وأفادت وكالة رويترز، في تحقيق نشرته أمس السبت بأنها وثقت 28 حالة إصابة ناجمة عن استخدام القوة من قبل قوات الأمن، فيما تخضع 24 قضية مرتبطة بالتدخلات الأمنية للتحقيق من قبل هيئة التفتيش الداخلي للشرطة الفرنسية، بينما تشمل الحالات التي وثقتها الوكالة 15 حالة ضمن التحقيقات الجارية. وتنوعت الإصابات بين تلك الناجمة عن الرصاص المطاطي والقنابل الصوتية والغاز المسيل للدموع والهراوات والتدخلات باستخدام الخيالة. ومن أبرز هذه الحالات إصابة الطالب إيدن، البالغ من العمر 14 عاما، بكسر في الفك وتحطم عدة أسنان بعدما أصابته بقنبلة مسبلة للدموع أطلقها شرطي من مسافة قريبة في مدينة سانت أوين لومون. وبحسب رويترز، استنادا إلى إفادات أسرته ومحاميه، كان الطالب يجلس على جدار ويتفقد هاتفه على بعد أمتار من موقع الاحتجاج قبل تعرضه للتدخل الأمني العنيف. وقد تقدمت أسرته بشكاوى بتهمة الشروع في القتل، فيما وضع الشرطي قيد التحقيق الرسمي للاشتباه في ارتكابه أعمال عنف بصفته موظفا عموميا

حماية مستمرة ..

ذوي الطمع والجشع .. فالعدالة بالمرصاد لكل من تسول له نفسه الخوض في مغامرات المضاربة غير المشروعة، إذ أن الترسنة القانونية موجودة لردع مثل هؤلاء، وهذا مطلب كل الشعب الذي يريد أن يحافظ على لقمة عيشه وعائلته ..

فجتي البلدان القوية اقتصاديا تعرف هذه السنوات طفرة كبيرة في ارتفاع الأسعار الخاصة بالمواد الاستهلاكية، بسبب تذبذب الأسواق الخارجية وتزايد حدة الصراعات الدولية وتأثيراتها على حركة التجارة البحرية الدولية، الأمر الذي ينعكس لا محالة على

الوطنية التي تعززت خلال السنوات الأخيرة، بفضل الإجراءات الحمائية والتدابير التي اتخذتها الحكومة في تثبيت استقرار الأسعار في مختلف المواد بالتزامن مع تكثيف الحملات الرقابية ضد المضاربين، الذين لا يحترمون قوانين الجمهورية في ذات المجال، وبالتالي فإن رئيس الجمهورية قد أكد على أنه من يتلاعب بالأسعار ولا يتقيد بما هو مقنن وفقا للقوانين والنظم، فإنه يتحمل مسؤوليته المساءلة والعقاب القانوني المناسب، حتى لا يتضرر المواطن وتصبح الحياة التجارية والاقتصادية لعبة في أيدي بعض التجار من

بالرغم من موجة ارتفاع أسعار المواد الأساسية في الأسواق العالمية، إلا أنها مازالت تدعم الكثير منها بفضل التخصيصات الهشة وللحفاظ على قدرة المواطن في مواجهة أعباء الحياة اليومية ..

ولقد وجه الرئيس عبد المجيد تبون تعليماته لمجلس الوزراء الأخير بعدم إدراج أي زيادة في الرسوم أو الضرائب في قانون المالية لسنة 2027 انطلاقا من حرصه بصفته القاضي الأول للبلاد على تحسين المستوى المعيشي للشعب وأيضا صون المكتسبات الاجتماعية

الجزائر دولة ذات طابع اجتماعي بامتياز وهذا نابع من مبادئ ثورة نوفمبر المجيدة التي نص بيانها على بناء دولة جزائرية ذات أسس اجتماعية.. ومن هنا فإن الشعب الجزائري يعيش في كنف الاستقرار والسلم الاجتماعي الذي يؤكد رئيس الجمهورية في كل مناسبة إعلامية أو وطنية على ضرورة تقويته ودعمه من خلال المحافظة على القدرة الشرائية للمواطن، حيث أن الجزائر

مع الحدث

م. بن علل

مستوى الأسعار والاقتصاد الدولي برمته، ومن هذا المنطلق فإن الدولة الجزائرية المتمسكة بمبادئها الاجتماعية لا تدخر جهدا في سبيل الحفاظ على العائلات وضبط الحياة الاقتصادية والتجارية كي لا تستغفل فئة على أخرى، ويذهب المستهلك في أدرج رياح المضاربين الذين حتى وإن استعملوا طرقا تدليسية للإفلات من المسؤولية، فمصالح الدولة الرقابية ساهرة على كشف جميع الأعيابهم وخططهم وبالتالي تقديمهم للمحاكمة وتسليط الجزاء .. فالسحر سينقلب على ساحره لا شك في ذلك ..

من تفوق "سيدي بلعباس" البحثي إلى تميز "وهران 1" المؤسساتي

الجامعة الجزائرية ترسم ملامح المستقبل الأكاديمي

الجيلالي سرياري

بدأت الجامعات الجزائرية تفرض نفسها على المستويين الإفريقي والعربي من خلال النتائج الإيجابية التي تحققتها في مجال البحث العلمي، وما تقدمه من دراسات جادة وبحوث علمية متميزة، مما جعل جامعاتنا ومدارسنا العليا تحتل مراتب متقدمة في التصنيفات العالمية، مثل تصنيف شنغهاي العالمي.

حيث احتلت جامعة جيلالي اليابس بسيدي بلعباس المرتبة الأولى على المستويين المغاربي والإفريقي في تخصص الهندسة المدنية، ضمن الفئة من 201 إلى 300 عالميا، والمرتبة الأولى مغاربيا والثانية إفريقيا في الهندسة الميكانيكية، ضمن الفئة من 301 إلى 400 عالميا. كما صُنِّف خمسة أساتذة فيها ضمن قائمة أفضل 2 بالمائة من الأساتذة الباحثين الأكثر تأثيرا واستشهادا بأبحاثهم العلمية على المستوى العالمي، حسب تصنيف جامعة ستانفورد لسنة 2026. وتأتي جامعة سيدي بلعباس في المرتبة الأولى وطنيا، والمرتبة 849 ضمن قائمة أفضل 1000 جامعة في العالم.

وتشاركها في هذا النجاح جامعة وهران 1 أحمد بن بلة، بحصولها على شهادة «إيزو 9001» للجودة عقب نجاحها في التدقيق الخارجي،

وحسب القائمة الموجودة لدينا، تضم المنظومة الجامعية 117 مؤسسة جامعية، منها 55 جامعة، و9 مراكز جامعية، و40 مدرسة وطنية، و13 مدرسة عليا للأساتذة، بعد أن كانت لدينا جامعة واحدة عند استرجاع الاستقلال والسيادة الوطنية في 5 جويلية 1962، وهي الجامعة المركزية بالجزائر العاصمة، قبل تدعيمها بجامعتي وهران وقسنطينة. وهذا ما يبين التطور الكبير الذي عرفه التعليم الجامعي في بلادنا، والذي يضم حاليا حوالي مليون و800 ألف طالب جامعي، وأصبحت فيه كل ولاية تضم جامعة، باستثناء الولايات الجديدة.

إن هذه التصنيفات والشهادات العالمية تعتبر مؤشرا إيجابيا للجامعة الجزائرية، لكنها لا تكفي، إذ لا بد من زيادة الفعالية في مجال البحث العلمي من جهة، ورفع مستوى الطلبة وربط التكوين والبحث العلمي بالتنمية من جهة أخرى. وهناك تخصصات علمية يمكن أن تظهر نتائجها في الميدان، مثل الهندسة المدنية والهندسة المعمارية والري والفلاحة والطب والصيدلة، وغيرها، دون إغفال التكنولوجيا وتطبيقاتها، التي تحتاج إلى مؤسسات لاستغلالها، وخاصة تطبيقات الذكاء الاصطناعي وتكنولوجيا

شهادة الجودة ورهان التنمية

الجامعة الجزائرية من إنتاج المعرفة إلى صناعة الثروة

لمعية بوعشرة

المسارن بعدين متكاملين لتطوير الجامعة، هما التميز في البحث العلمي والجودة في الأداء المؤسسي.

كما أن الرهان الحقيقي سيتجاوز التصنيفات والشهادات إلى تحقيق نتائج ملموسة، من خلال رفع إنتاجية البحث، وتعزيز الابتكار، وتطوير الشراكات مع المؤسسات الاقتصادية، ودعم إنشاء مؤسسات ناشئة قائمة على المعرفة.

كما أن الجامعة الجزائرية اليوم تسعى إلى جعل التميز الأكاديمي والجودة المؤسسية رافعتين للتنافسية، والمعرفة محركا للابتكار وتحقيق التنمية الاقتصادية المستدامة.

وعليه، فإن الصدارة التي تحققتها الجامعات الجزائرية في التصنيفات العالمية ليست مجرد أرقام، بل هي رسالة قوية مفادها أن الجزائر تعيش نهضة علمية حقيقية، وهي ثمرة رؤية استراتيجية تضع التعليم العالي والبحث العلمي في صدارة أولوياتها.

ويعتبر هذا الإنجاز نقطة ومحطة انطلاق نحو آفاق استراتيجية لترسيخ مكانة الجزائر التاريخية كمنارة للعلم والمعرفة، وكمساهم فعال في بناء اقتصاد المعرفة والمساهمة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية المستدامة للجزائر.

وعالية التأثير، مما زاد من عدد الاقتباسات، وهو معيار حاسم في التصنيفات. كما أن تعزيز الشراكات الدولية، من خلال ما أبرمته الجامعات الجزائرية من اتفاقيات شراكة وتبادل مع جامعات مرموقة حول العالم، قد عزز من البعد الدولي وسمعتها الأكاديمية، في حين شهدت العديد من الجامعات تطورا في مراكز البحث والمخابر العلمية والمكتبات، مما وفر بيئة مناسبة للإبداع والابتكار.

والأهم من ذلك التركيز على الجودة، حيث بدأت الجامعات الجزائرية في تبني معايير الجودة العالمية في التقييم والاعتماد، مما انعكس إيجابا على أدائها الشامل. وقد حققت جامعة جيلالي اليابس بسيدي بلعباس نتائج لافتة في تصنيف شنغهاي العالمي للتخصصات لعام 2026، باحتلالها المرتبة الأولى إفريقيا ومغاربيا في الهندسة المدنية، ضمن الفئة من 201 إلى 300 عالميا، وفق المعطيات المعلنة رسميا.

وفي سياق مواز، حصلت جامعة وهران 1 أحمد بن بلة على شهادة ISO 9001 عقب اجتياز التدقيق الخارجي، في خطوة تعكس التوجه نحو تطوير التسيير الجامعي وتعزيز كفاءة العمليات وجودة الخدمات. ومن منظور اقتصادي، يجسد هذان

إن تقدم عدد من الجامعات الجزائرية المصنفة يدل على نشاط واضح في تعزيز التواجد الدولي والوعي بأهمية التصنيفات، كما أن وجود الجامعات في التصنيفات يعني أنها اجتازت بعض المعايير الأساسية المتعلقة بالبحث والتدويل والتدريب والسمعة.

وحققت الجامعات الجزائرية تقدما ملموسا كيميا ونوعيا في دخول التصنيفات العالمية والإقليمية، ما يؤكد أن الجامعات الجزائرية برزت بشكل لافت على المستوى العالمي والمغاربي والعربي والإفريقي، مما يؤشر على تحول إيجابي في مسيرة التعليم العالي والبحث العلمي في الجزائر، حيث يبرز التميز في أبرز وأكثر التصنيفات العالمية موثوقية.

وهذا التقدم الملحوظ لم يأت من فراغ، بل هو نتاج جهود ممنهجة وسياسات داعمة، أهمها زيادة ميزانية البحث العلمي، حيث أولت الدولة الجزائرية اهتماما كبيرا للبحث العلمي، ورفعت من الميزانيات المخصصة له، مما سمح بتمويل مشاريع بحثية مبتكرة، بالإضافة إلى تشجيع النشر الدولي عبر تحفيز الأساتذة والباحثين على نشر أبحاثهم في مجالات علمية دولية محكمة



للجالية العلمية والوطنية للجالية الجزائرية في الخارج، الذي أعلن عن تأسيسه مؤخرا، للمساهمة في التكوين والبحث العلمي في الجامعات والمدارس العليا، بمشاركة الأساتذة والباحثين داخل الوطن، من أجل تعزيز التعاون بينهم.

للتأني، لاستقبال خريجي المدارس العليا للذكاء الاصطناعي والرياضيات وتكنولوجيا النانو، وتوجيههم إلى القطاع الصناعي ليعملوا ويبتكروا، بدلا من توظيفهم في الإدارات العمومية.

كما يجب الاستفادة من المجلس الأعلى

الطبعة الثانية من التحدي الوطني "بروتوماركت2"

انتقاء 937 مشروعا جامعا مبتكرا للاستفادة من التمويل

الحلول المتصلة وإنترنت الأشياء". كما امتدت المشاريع لتشمل مجالات "المنتجات البيولوجية والغذائية، والمواد والكيمياء والمنتجات المصنعة، والمنتجات الصيدلانية والتجميلية والصحية، فضلا عن الخدمات التكوينية"، بما يعكس "تنوع الحقول الابتكارية واتساع نطاق الحلول التكنولوجية التي تطورها الكفاءات الجامعية".

وفي ذات السياق، أفاد ذات المصدر بأن هذه المشاريع توظرها "98 مؤسسة جامعية" بما يؤكد حجم الاستثمار الموجه لدعم المشاريع المبتكرة وتعزيز قدرتها على الانتقال من مرحلة الفكرة إلى مرحلة التجسيد العملي، حيث تركز هذه النتائج

"الدور المحوري للحاضنات الجامعية باعتبارها فضاءات استراتيجية لاحتضان المبادرات المبتكرة، ومرافقة أصحاب المشاريع ورفع مستوى نضجها التكنولوجي وتطوير نماذج أولية تستجيب للاحتياجات الاقتصادية والاجتماعية".

كما تترجم هذه الديناميكية توجه الجامعة الجزائرية نحو "ترسيخ ثقافة المبادرة والابتكار وتعزيز الربط بين التكوين والبحث العلمي ومتطلبات التنمية، بما يدعم بناء اقتصاد وطني قائم على المعرفة والتكنولوجيا، ويكرس الجامعة فاعلا أساسيا في خلق الثروة واستحداث المؤسسات الناشئة والإسهام في التنمية الوطنية المستدامة".

جدير بالذكر أن التحدي الوطني "بروتوماركت" يعد آلية وطنية لدعم وتمويل تجسيد الأفكار المبتكرة في شكل نماذج أولية، تمهيدا لتحويلها إلى منتجات قابلة للتصنيع والتسويق.

أسفرت المداولة النهائية للطبعة الثانية من التحدي الوطني "بروتوماركت2"، عن انتقاء 937 مشروعا مبتكرا للاستفادة من التمويل، من ضمن 2110 مشاريع مترشحة عبر المنصة الوطنية، حسب ما كشفت عنه، أمس السبت، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في بيان لها.

وأوضح البيان أنه و "في خطوة نوعية لتعزيز الابتكار وريادة الأعمال في الوسط الجامعي، أسفرت المداولة النهائية للطبعة الثانية من التحدي الوطني (بروتوماركت2) عن انتقاء 937 مشروعا مبتكرا للاستفادة من التمويل، من أصل 2110 مشاريع مترشحة عبر المنصة الوطنية، بغلاف مالي إجمالي قدره 1.188.400.000 دج، وبمتوسط تمويل يقدر بنحو 1.27 مليون دج للمشروع الواحد".

وتندرج هذه العملية، مثلما أشار إليه المصدر ذاته، في إطار الجهود التي تبذلها الوزارة من أجل "تثمين القدرات الابتكارية للطلبة والخريجين وطلبة الدكتوراه، ومرافقتهم في تحويل أفكارهم الإبداعية إلى نماذج أولية قابلة للتسويق والتثمين الاقتصادي، بما يعزز القيمة التكنولوجية للمنتجات الجامعية ويفتح آفاقا جديدة لإنشاء المؤسسات الناشئة والمساهمة في خلق الثروة".

وتشمل القائمة 333 مشروعا بجهة الشرق و317 مشروعا بجهة الوسط، و287 مشروعا بجهة الغرب، في مؤشر يعكس "انساع قاعدة المشاركة وتنامي ديناميكية الابتكار وريادة الأعمال عبر مؤسسات التعليم العالي الوطنية"، يضيف البيان.

ومن حيث المجالات التكنولوجية، توزعت المشاريع المنتقاة عبر ثمانية مجالات رئيسية، تصدرتها التطبيقات والمنصات الرقمية والتطبيقات والمنصات القائمة على الذكاء الاصطناعي والتجهيزات والأجهزة الإلكترونية وكذا

التعليم العالي إلى أكثر من 73 منصة، في خطوة متسارعة نحو تجسيد مفهوم الجامعة من الجيل الرابع، المنفتحة على محيطها والداعمة للابتكار والمؤسسات الناشئة.

كما يتجلى هذا التوجه في تفعيل آليات ربط البحث العلمي بالنمو الاقتصادي، من خلال الصندوق الجامعي للابتكار والمؤسسات الناشئة، وتحويل الأفكار والبحوث الأكاديمية إلى مشاريع استثمارية ومؤسسات منتجة، بالإضافة إلى انفتاح الجامعة على المجتمع الدولي، عبر إطلاق برامج مثل مبادرة «أدرس بالجزائر»، لتشجيع الطلبة الدوليين وتعزيز آليات التبادل الأكاديمي وعصرية التمويل.

ويضاف إلى ذلك تحقيق الاندماج الفعلي مع المحيط الاجتماعي والاقتصادي، من خلال اعتماد عشرات مشاريع البحث التكويني والموضوعاتي ذات التأثير الاجتماعي والاقتصادي، مثل مشاريع PRFU وPRISE. ومع ذلك، تظل الرهانات قائمة لتعزيز الشراكة الحقيقية بين مخابر البحث والقطاع الصناعي، بما يسمح بتطبيق الحلول العلمية في الميدان.

الجامعة.. الشريك الأول في القرار والتنمية المحلية والوطنية

يقضي التحول الرقمي وتوظيف الذكاء الاصطناعي إحداث تغيير في العمليات الإدارية والبيداغوجية، وتجاوز المقاربات الهامشية،

فإن هذا الإنجاز يستدعي من جميع الفاعلين داخل الأسرة الجامعية بجامعة وهران 1 أحمد بن بلة مواصلة العمل للمحافظة على هذه المكتسبات، من خلال عمليات التدقيق الداخلي الدورية، والارتقاء المستمر بمستوى البحث العلمي وجودة التدريس والخدمات الجامعية، بما يلي تطلعات المجتمع وسوق العمل.

الجامعة الجزائرية.. إنجازات ملموسة ومراكز متقدمة في التصنيفات العالمية

شهدت الجامعة الجزائرية تحولا رقميا مميزا، وهي اليوم تضع رهانات الانفتاح الاقتصادي في صلب توجهاتها، بما جعلها تنتقل من دورها التقليدي كفضاء لتلقين المعرفة إلى فضاء منتج ومستثمر وقاطرة للتنمية الوطنية. ومع تصاعد التحديات العالمية، تشهد الجامعة إنجازات ملموسة، وتستشرف آفاقا مستقبلية كبرى في قطاع التعليم العالي والبحث العلمي. ويمكن الوقوف على هذه الإنجازات من خلال الفقرة المحققة في التصنيفات الدولية.

فقد حققت الجامعات الجزائرية مراكز متقدمة لأول مرة في التصنيفات العالمية المرموقة، مثل تصنيف «كيو إس» (QS) حسب الميادين الأكاديمية، وتمكنت من التوقع ضمن أفضل 201 إلى 300 مؤسسة جامعية عالميا، وفق تصنيف شنغهاي العالمي.

ويأتي ذلك في ظل تطوير المنظومة الرقمية وارتفاع عدد المنصات الرقمية داخل قطاع

مساهمة

منح جامعة وهران 1 أحمد بن بلة شهادة الجودة العالمية "ISO 9001" إنجاز تاريخي وخطوة جديدة نحو الابتكار والحوكمة والمنافسة العالمية

بقلم: الأستاذ الدكتور بن جبور محمد عميد كلية العلوم الإنسانية جامعة وهران 1 أحمد بن بلة

الأكاديمي والإداري، لتسهيل عملية التدقيق المعلوماتي، اعتمادا على لوحة القيادة الإلكترونية وأدوات التسيير المعاصرة، التي تسمح لفريق العمل بمتابعة المؤشرات البيداغوجية والإدارية بكل دقة وأنية.

كما سعت الجامعة إلى تكوين أفراد الأسرة الجامعية وتحسيسهم، من خلال تنظيم عدة لقاءات وورشات تحسيسية، برعاية وإشراف مدير الجامعة، لتقديم شروحات وافية حول معايير المواصفة الدولية لفائدة الأساتذة والباحثين والموظفين بهذه الجامعة العريقة، إلى جانب التنظيم المحكم للعمليات التعليمية والبحثية وفق المعايير العالمية، وضمان مطابقة التكوين لاحتياجات المحيط الاجتماعي والاقتصادي.

ويضاف إلى ذلك العمل على رفع القدرة التنافسية وتعزيز مريئة الجامعة في التصنيفات الوطنية والدولية، خاصة أن جامعة وهران 1 أحمد بن بلة تسجل دائما حضورا ميمزا ومتناميا في التصنيفات العالمية، مثل تصنيف SCImago وغيره، فضلا عن تكريس ثقافة الشفافية والحوكمة، وتحسين جودة الخدمات المقدمة للأساتذة والباحثين والطلبة، وتقليص البيروقراطية عبر إعادة هندسة الإجراءات الإدارية.

وعليه، فإن هذا الإنجاز الذي أحرزته جامعة وهران 1 أحمد بن بلة سيفتح أمامها آفاقا مستقبلية واعدة، كما أن حصولها على شهادة ISO 9001 في أكتوبر 2026 ليس نقطة وصول، بل هو التزام مستمر بتحسين المتواصل. وبالتالي،

لقد تحصلت جامعة وهران 1 أحمد بن بلة رسميا، في أكتوبر 2026، على شهادة الجودة ISO 9001 لنظام إدارة الجودة، وذلك بعد اجتيازها بنجاح عملية التدقيق الخارجي، في إطار التحول نحو الجودة الشاملة. ويعد هذا الإنجاز، المتمثل في الحصول على شهادة الجودة العالمية ISO 9001، محطة مفصلية في تاريخ هذه الجامعة العريقة، إذ لا يقتصر على كونه مجرد اعتماد إداري، بل هو ثمرة جهود طويلة من العمل المنهجي والتخطيط الاستراتيجي، الذي انخرطت فيه جامعة وهران 1 أحمد بن بلة، في إطار البرنامج الوطني الذي عكفت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي على تطبيقه، بهدف تطوير وتأهيل 38 جامعة جزائرية. وقد تجسد هذا التوجه الوطني بارتفاع عدد الجامعات الحاصلة على هذه الشهادة إلى 10 مؤسسات جامعية على المستوى الوطني، لتؤكد ثمرة جهود دولة من العمل المنهجي والتخطيط الاستراتيجي، الذي انخرطت فيه جامعة وهران 1 أحمد بن بلة، في إطار البرنامج الوطني الذي عكفت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي على تطبيقه، بهدف تطوير وتأهيل 38 جامعة جزائرية. وقد تجسد هذا التوجه الوطني بارتفاع عدد الجامعات الحاصلة على هذه الشهادة إلى 10 مؤسسات جامعية على المستوى الوطني، لتؤكد ثمة جهود دولة من العمل المنهجي والتخطيط الاستراتيجي، الذي انخرطت فيه جامعة وهران 1 أحمد بن بلة، في إطار البرنامج الوطني الذي عكفت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي على تطبيقه، بهدف تطوير وتأهيل 38 جامعة جزائرية. وقد تجسد هذا التوجه الوطني بارتفاع عدد الجامعات الحاصلة على هذه الشهادة إلى 10 مؤسسات جامعية على المستوى الوطني، لتؤكد

وقد عبر وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، عن نهائيه الخالصة لأسرة جامعة وهران 1 أحمد بن بلة، مؤكدا أن هذا التنوع يعكس الانتقال الحقيقي نحو «جامعة الجيل الرابع»، التي تدمج الابتكار والحوكمة الرشيدة.

ومن بين الركائز التي مكنت الجامعة من اجتياز التدقيق الخارجي، رقمنة الأرشيف والخدمات، إذ خطت جامعة وهران 1 أحمد بن بلة خطوات جبارة في عصرنة مصالحها، حيث جرت رقمنة مئات الآلاف من الوثائق والأرشيف

اختتام الأيام الدولية الرابعة للطب الداخلي

علاجات حديثة للسكري تفتح آفاقا جديدة للتكفل بالمرضى

إسماعين مختار

اختتمت أمس فعاليات الأيام الدولية الرابعة للطب الداخلي للمركز الاستشفائي الجامعي بن زرجب، التي احتضنها فندق "خالد فندوم" على مدار يومين بمشاركة نحو 350 طبيباً عاماً ومختصاً من مختلف ولايات الوطن، إلى جانب خبراء من الجزائر، وفرنسا، وتونس، في لقاء علمي خصص لمناقشة مستجدات التكفل بعدد من الأمراض، على رأسها داء السكري، والأمراض الخثارية الصمبية، وأمراض الرئة، والأمراض النادرة.

وشكل تطور العلاجات الحديثة لداء السكري أحد المواضيع التي حظيت بالاهتمام، في ظل التقدم الذي يشهده المجال الدوائي عالمياً، لاسيما ما يتعلق بالأنسولين طويل المفعول الذي يُعطى مرة واحدة أسبوعياً، والعلاجات القائمة على نظائر 1 (GLP-1)، التي أظهرت فوائد تتجاوز التحكم في مستويات السكر في الدم لتشمل الوزن وصحة القلب والكلى.

وحسب البروفيسور محمد الأمين شامي" الأنسولين الأسبوعي تم اعتماده في أوروبا سنة 2024 والولايات المتحدة سنة 2026، وتوسيع خيارات العلاج في الجزائر يظل رهين توفر الأدوية وتقييم فوائدها.

و بخصوص مدى تقدم هذه العلاجات وآفاق

توفرها في الجزائر، أوضح البروفيسور محمد

الأمين شامي، رئيس مصلحة الطب الداخلي

بالمركز الاستشفائي الجامعي بوهران ورئيس

الملتقى، أن التطورات العلاجية الأخيرة تتيح

خيارات واعدة للمرضى، غير أن الاستفادة منها

تظل مرتبطة بمراحل الاعتماد الدوائي، وتوفر



الوقاية من المضاعفات القلبية أبرز التحديات لدى مرضى السكري

وينتظر أن يسهم تقليص عدد الحقن في تخفيف العبء العلاجي عن بعض المرضى، خاصة الذين يحتاجون إلى العلاج بالأنسولين لفترات طويلة، غير أن اعتماد هذا الخيار في

الجزائر يستدعي التحقق من وضعه التنظيمي والتجاري محلياً، فضلاً عن تقييم مدى ملاءمته للحالات المرضية المختلفة.

أما بخصوص العلاجات القائمة على نظائر "GLP-1" فقد وصفها البروفيسور شامي بأنها أحدثت تحولاً مهماً في التكفل بمرضى السكري، لكونها لا تقتصر على خفض

الطبي، محورا أساسيا للنقاشات العلمية، حيث تطرق المشاركون إلى عدد من الحالات الشائعة، على غرار الربو والتهاب الفصيصات الهوائية، فضلاً عن اضطرابات التنفس التي قد تحدث أثناء التخدير، وسبل التعامل معها وفق أحدث الممارسات الطبية.

وفي هذا السياق، أكدت البروفيسور طيلونة خيرة، رئيسة مصلحة الاستجالات الطبية والجراحية للأطفال بالمركز الاستشفائي الجامعي بن زرجب، أهمية تنظيم مثل هذه اللقاءات العلمية التي تتيح للطواقم الطبية وشبه الطبية تبادل التجارب والمعارف، ومواكبة التطورات في مجال طب الأطفال والإنعاش، بما يسهم في تحسين التكفل بالمرضى الصغار، خاصة في الحالات التي تتطلب تدخلاً سريعاً ودقيقاً.

من جهته، أوضح الأستاذ المساعد بوميناد زكرياء، المختص في إنعاش الأطفال، أن تنظيم اليوم الدولي الثاني حول رئة الطفل يهدف إلى تسليط الضوء على مختلف الأمراض التنفسية التي تصيب الأطفال، من خلال جمع نخبة من الأساتذة والخبراء من داخل الوطن وخارجه، لتبادل الخبرات والتجارب العلمية والمساهمة في تطوير أساليب العلاج والتكفل الطبي.

المركز الاستشفائي الجامعي بن زرجب

يوم علمي حول رئة الطفل بمشاركة مختصين وطنيين ودوليين

فقد تبادل الخبرات والمكتسبات العلمية، والمساهمة في تطوير أساليب العلاج والتكفل بالحالات التنفسية التي تستقبلها مصالِح الاستشعالات.

كما تضمن البرنامج العلمي مناقشة تقنيات الإنعاش التنفسي، لاسيما التهوية غير الغازية، والتعامل مع المضاعفات التنفسية لدى الأطفال، إلى جانب التأكيد على أهمية التكوين المستمر والورشات التطبيقية لفائدة الأطباء المقيمين وأفراد الطواقم شبه الطبية، بما يعزز قدراتهم المهنية، ويسهم بتوحيد الممارسات العلاجية وفق المستجالات العلمية.

وأكد الأستاذ المساعد بوميناد زكرياء، المختص في إنعاش الأطفال، أن تنظيم اليوم الدولي الثاني حول رئة الطفل يهدف إلى تسليط الضوء على مختلف الأمراض التنفسية التي تصيب الأطفال، من خلال جمع نخبة من الأساتذة والخبراء من داخل الوطن وخارجه، لتبادل الخبرات والتجارب العلمية والمساهمة في تطوير أساليب العلاج والتكفل الطبي.

الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الأجراء

اختتام الدورة التكوينية لفائدة أعوان الوقاية والأمن

الأشخاص والممتلكات، والتعامل الأمثل مع مختلف الحالات والمخاطر المحتملة داخل هياكل الصندوق.

كما تميزت الدورة بتأطير من قبل إطارات وأعوان من سلك الشرطة، الذين قدموا معارف وخبرات ميدانية ساهمت في إثراء البرنامج التكويني وتحسين أهدافه.

وتندرج هذه الدورة ضمن الجهود الرامية إلى تطوير كفاءة أعوان الوقاية والأمن الداخلي، وتعزيز جاهزيتهم وقدرتهم على التعامل مع مختلف المواقف، بما يساهم في ترسيخ ثقافة الوقاية والأمن، وضمان بيئة عمل آمنة داخل هياكل الصندوق.

إطلاق "قافلة النظر" لفائدة المتطهرسين

توزيع 2500 نظارة طبية بداية من نوفمبر

وبعد تزويد الأطفال بالنظارات الطبية، لاحظت مصالح الصحة تحسناً في نتائجهم المدرسية، حيث سجل تحسن ملحوظ خلال الفصل الثاني، قبل أن تصبح نتائج بعضهم ممتازة خلال الفصل الثالث، بل تمكن عدد منهم من التفوق على زملائهم بعد تصحيح مشكلة النظر.

وفي سنة 2017، انطلقت المبادرة بشكل محدود بالتنسيق مع الحركة الجموعية لتوفير الميزانية اللازمة، مع توفير الطاقم الطبي والتجهيزات الخاصة بتجميع وتركيب النظارات على مستوى المؤسسة العمومية للصحة الجوارية بواجهة البحر. وتم خلال السنة الأولى جمع أكثر من 2000 إطار ونظارة، مع توجيه العملية خصوصاً نحو المناطق النائية، لاسيما ببلدية بوتليليس، حيث تم اكتشاف عدد كبير من الأطفال الذين يعانون من ضعف النظر.

كما سمعت العملية، وفق الدكتور

يوسف بوخاري آنذاك باكتشاف حالتين

لطفلين يبلغان من العمر 10 و 11 سنة كانا

بغاين من أروام في العين دون علم أوليائهما.

وقد تم التدخل في الوقت المناسب، حيث تم

إنقاذ حياة الطفلين، رغم فقدان أحدهما

إحدى عينيه، بينما تعافى الطفل الثاني بعد

تلقي العلاج الكيميائي.

إسماعين مختار

اختتمت المدرسة العليا للفندقة والمطاعم أمس، فعاليات اليوم الدولي الثاني حول رئة الطفل، الذي نظمته مصلحة الاستجالات الطبية والجراحية للأطفال بالمركز الاستشفائي الجامعي الدكتور بن زرجب، بالتنسيق مع كلية الطب بجامعة وهران، بمشاركة نخبة من الأساتذة والأطباء المختصين والخبراء من داخل الوطن وخارجه.

وجاء هذا اللقاء العلمي تحت شعار "رئة الطفل في جميع حالاتها: من طب الأطفال إلى التخدير والإنعاش"، بهدف تبادل الخبرات العلمية والطبية، ومناقشة أحدث مستجدات في تشخيص وعلاج الأمراض التنفسية لدى الأطفال، إلى جانب تحسين أساليب التكفل بالحالات الاستعجالية والجرحة، والارتقاء بجودة الرعاية الصحية المقدمة لهذه الفئة. وشكلت الأمراض التنفسية لدى الأطفال، لاسيما الحالات التي تستدعي التدخل الاستعجالي والإنعاش

من قبل المختصين يبقى ضروريا لتحديد أسبابها واتخاذ الإجراءات المناسبة. وأكدت القابلة أن الفحص الذاتي ينبغي أن يكون منتظما، ويفضل إجراءه شهريا بعد انتهاء الدورة الشهرية بالنسبة للنساء اللواتي لا يرزن في سن الحيض، في حين يمكن للنساء اللواتي يلغن سن اليأس اختيار تاريخ ثابت من كل شهر لتسهيل المراقبة عليه، مع التنبيه إلى أن هذا الإجراء لا يعوض الفحص السريري لدى الطبيب ولا فحوصات التصوير الطبي التي يحددها المختص وفقا للسن وعوامل الخطر والحالة الصحية لكل امرأة. وتتضمن الإرشادات التوعوية أهمية الفحص السريري الدوري ابتداء من سن 25 سنة، وفق التوصيات المعتمدة، فضلا عن التصوير الشعاعي للثدي بالنسبة للنساء ضمن الفئات العمرية المستهدفة ببرامج الكشف المنظم، مع مراعاة عوامل الخطر والتوجيهات الطبية المحلية.

بلسماني محمد حمزة

تستعد مصالح الوقاية بولاية وهران لإعادة إطلاق مبادرة قافلة النظر لفائدة تلاميذ المدارس، بهدف الكشف المبكر عن مشاكل ضعف البصر والتكفل بالأطفال الذين يحتاجون إلى نظارات طبية، مع استهداف تزويد ما بين 2000 و 2500 طفل بالنظارات ابتداء من شهر نوفمبر. وأوضح الدكتور يوسف بوخاري، رئيس مصلحة الوقاية بمديرية الصحة والسكان لولاية وهران في حديثه لجريدة الجمهورية أن فكرة المبادرة تعود إلى ملاحظة ارتفاع حالات الفشل المدرسي لدى الأطفال، خاصة في الطور الابتدائي، حيث كانت المصالح تسجل قبل جائحة كورونا أكثر من 9000 طفل يعانون سنويا من الفشل المدرسي، دون أن يكون السبب الرئيسي وراء ذلك واضحا في البداية. وأشار إلى أن مصالح الصحة أجرت سنة 2016 دراسة وبائية مصغرة شملت ثلاثة أحياء مختلفة بولاية وهران، شملت العينة 600 تلميذ، حيث أظهرت فحوصات طب العيون أن أكثر من 60 بالمائة من الأطفال يعانون من ضعف البصر. وحسب المتحدث، كان ضعف النظر يؤثر على ظروف تعلم هؤلاء الأطفال.



النساء كيفية إجراء الفحص الذاتي للثدي، باعتباره وسيلة تساعد على التعرف على طبيعة الثديين وملاحظة أي تغيرات جديدة قد تطرأ عليهما، حيث يتم توضيح خطوات الفحص بطريقة مبسطة، مع التأكيد على ضرورة استشارة الطبيب عند اكتشاف أي علامة غير معتادة، دون انتظار موعد الفحص الدوري أو افتراض أن التغيرات ستختفي من تلقاء نفسها.

وفي هذا السياق، يتم توجيه النساء إلى أهمية الانتباه إلى ظهور كتلة في الثدي أو تغيرات في الحلمة، أو تغيرات في حجم الثدي أو شكله، فضلا عن ملاحظة أي إفرازات غير طبيعية من الحلمة، أو تغيرات على مستوى الجلد، مثل الاحمرار أو الانكماش أو ظهور مظهر يشبه قشرة البرتقال، إلى جانب أي أعراض أخرى تستدعي تقييما طبيا. كما سيتم التثقيف على أن اكتشاف مثل هذه العلامات لا يعني بالضرورة الإصابة بالسرطان، غير أن فحصها

لكشف المبكر عن السمعة وسط التلاميذ

وحدة مرجعية بشأنية "باستور"

بلسماني محمد حمزة

لعدد من الأمراض، ومن بينها داء السكري من النوع الثاني لدى الأطفال، وهو ما يجعل التنصيص المبكر والتكفل بالحالات المكتشفة أمرا مهما. وسيدأ البرنامج، وفق المتحدث، بالطور الابتدائي، في إطار متابعة الأطفال خلال الفحوصات التي تجريها مصالح الصحة المدرسية. وقد انطلقت جولات الفحص المبكر منذ 20 سبتمبر، وتشمل مختلف الأمراض والمشاكل الصحية التي يمكن اكتشافها لدى التلاميذ، على غرار مشاكل نقص البصر والسمعة والتبولارادي وغيرها من برامج الصحة المدرسية. وأوضح الدكتور بوخاري أن الطفل الذي يتم اكتشاف معاناته من زيادة الوزن أو السمعة خلال هذه الفحوصات يتم توجيهه رفقة ولي أمره إلى وحدة الكشف والمتابعة بشأنية باستور، حيث يخضع للتكفل من قبل الفريق الطبي متعدد التخصصات. وفيما يتعلق بالتكفل، أكد المتحدث أنه لا يوجد علاج سحري للسمعة، وأن الحمية الغذائية تشكل أساس التكفل، حيث تتولى مختصة التغذية متابعة الطفل، وتحديد النظام الغذائي المناسب له، مع مراعاة خصوصية كل حالة. وأشار إلى وجود شراكات مع عيادات لاربير لأمراض الغدد، التي توفر على مطبخ مخصص للأطفال والأشخاص الذين يعانون من السمعة، بهدف إعداد وجبات صحية، وتعليم المستفيدين كيفية تحضير وجباتهم بأنفسهم. وأصبحت الوحدة، حسب الدكتور يوسف بوخاري، عملية بالكامل بعد تنصيب الفرق الطبية وتجهيزها، وهي مفتوحة للتكفل بالأطفال المتطهرسين وغير المتطهرسين الذين تتراوح أعمارهم بين 12 سنة. وخصصت مديرية الصحة يوم الثلاثاء من كل أسبوع للاستشارات الخاصة بهذه الفئة، وذلك لتفادي غياب الأطفال عن الدراسة.

اختيرت ولاية وهران ولاية نموذجية على المستوى الوطني لتطبيق برنامج جديد لوزارة الصحة يتعلق بالتنصيص المبكر عن السمعة وزيادة الوزن لدى الأطفال، مع وضع وحدة الكشف والمتابعة المرجعية بشأنية باستور تحت تصرف هذا البرنامج للتكفل بالحالات المكتشفة.*** وأوضح الدكتور يوسف بوخاري، رئيس مصلحة الوقاية بمديرية الصحة والسكان لولاية وهران، أن جميع التجهيزات الخاصة بعملية التنصيص تم اقتناؤها من قبل مديرية الصحة لفائدة وحدة الكشف والمتابعة المرجعية التابعة لثانوية باستور. وأكد المتحدث أنه تم توفير طاقم طبي متعدد التخصصات للتكفل بالأطفال، يضم طبيبا مختصا في أمراض الغدد والتغذية، ومختصا نفسيا، ومختصا في التغذية، إلى جانب طبيبين عامين، بما يسمح بالتعامل مع مختلف الجوانب المرتبطة بزيادة الوزن والسمعة لدى الأطفال. تعد هذه المبادرة، حسب الدكتور يوسف بوخاري، الأولى من نوعها على المستوى الوطني في الجزائر في مجال تشخيص الأطفال الذين يعانون من زيادة الوزن أو السمعة، حيث تم تجهيز الوحدة بوسائل تسمح بإجراء فحوصات دقيقة ومناسبة لهذه الفئة. ومن بين التجهيزات التي تم توفيرها ميزان عالي الدقة لقياس الوزن، يتجاوز 150 كغ، إلى جانب جهاز لقياس ضغط الدم مزود بحزام ذراع كبير، يتناسب مع الأطفال الذين يعانون من زيادة الوزن والسمعة، وذلك لتفادي الصعوبات أو الإحراج الذي قد يواجهه الطفل عند استعمال التجهيزات العادية. وأشار رئيس مصلحة الوقاية إلى أن السمعة تمثل سببا رئيسيا

عين الدفلى تُحيي الذكرى الـ 69 لاستشهاد البطل "علي لابوانت"

تكريم عائلة الشهيد عرفانا بتضحياته الجسام

ع. ميلودي

أحيّت ولاية عين الدفلى الذكرى الـ 69، لاستشهاد البطل علي عمار، المدعو «علي لابوانت»، أحد أبرز رموز الثورة التحريرية المجيدة وأبطالها، والتي أشرفت عليها الأمانة العامة لولاية عين الدفلى، بتكليف من والي ولاية عين الدفلى عيسى عزيز بوراس، وبحضور الأمين الولائي للمنظمة الوطنية للمجاهدين، السلطات الأمنية والمدنية والعسكرية، نواب البرلمان المديرين التنفيذيين المعنيين، رئيس دائرة مليانة، رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية مليانة، واستهلّت مراسم إحياء هذه الذكرى التاريخية برفع العلم الوطني والاستماع إلى النشيد الوطني، تلتها وقفة ترحم على أرواح شهدائنا الأبرار وضع إكليل من الزهور وقراءة فاتحة الكتاب ترحماً على أرواح الشهداء.



البلدي "محفوظ طواهرى" بمليانة، حيث جرى تنظيم برنامج ثقافي وتاريخي ثري بالمناسبة، استهل بتلاوة آيات بينات من الذكر الحكيم، تلاها عزف النشيد

وبمتحف مصنع الأسلحة الأمير عبد القادر وبالتنسيق مع دار الخلافة الأمير عبد القادر بمليانة، تم تنظيم مجموعة من الأنشطة والمعارض التي احتضنتها الفضاءات المخصصة لإحياء الذكرى، وشملت ورشة للرسم والتلوين لفائدة الأطفال، ومعرضاً للكتب، إلى جانب تقديم مسرحية وأناشيد وطنية من طرف الأطفال، وتوزيع مطويات تليخدا للمناسبة عرض نشاطات لمتربصى مركز التكوين المهني والتهميين عبد الحق بن حمودة بمليانة، إلى جانب تقديم استعراضات في الفنون القتالية، شملت الفول كوتناكت والكيك بوكسينغ، من طرف نادي سريع شباب مليانة، فضلاً عن استعراض في رياضة العصا التقليدية قدمته جمعية العصا التقليدية بمليانة.

لينتقل بعد ذلك الوفد الولائي إلى المسرح

الشلف تسترجع الذكرى الـ 46 لزلزال الأصنام فاجعة الأيمة وهبة تضامنية تأبى النسيان



ع. ميلودي

استرجع سكان ولاية الشلف أمس 10 أكتوبر، الذكرى 46 لكارثة زلزال الأصنام المدمر، أحد أعنف الزلازل التي شهدتها المنطقة في تاريخها الحديث، والذي بلغت شدته 7.3 درجات على سلم ريختر، مخلفاً ما لا يقل عن 2600 قتيل وآلاف الجرحى والمفقودين، فضلاً عن الخسائر المادية الجسيمة التي غيرت وجه المدينة. ولا تزال ذاكرة الشلفاويين ككل ممن عاشوا تلك اللحظات العvisبة تحتفظ بمشاهد تصاعد الغبار الكثيف المنتشر في سماء المدينة يوم الجمعة 10 أكتوبر 1980 على الساعة الواحدة ظهراً، أين اهتزت الأرض بقوة تدميرية هائلة حولت الآلاف من المباني إلى ركام في ثوان معدودات، وتحولت معها الجمعة إلى يوم حزن وطني شل أركان المنطقة. ورغم جسامه الفاجعة وحجم الألام، إلا أن الكارثة رسمت في الوقت ذاته ملحمة إنسانية خالدة تجسدت في الهبة التضامنية الوطنية والأخوية الرسمية والشعبية، حيث تداهى أبناء الجزائر من مختلف الولايات، إلى جانب المساعدات الدولية، لنجدة المنكوبين ورفع الأتقاض، في صور تلاحم تظل محفورة في ذاكرة الأجيال، والتي شكلت لاحقاً نقطة انطلاق لبناء مدينة الشلف الحديثة وفق معايير وقائية ضد أخطار الزلازل.

عقب تدعيمها بـ 8 حافلات جديدة

النقل الريفي ببلدية تاجنة ينتعش

ع. ميلودي

والسلامة المرورية، لا سيما بالنسبة للقاطنين بالمناطق النائية والقرى التابعة للبلدية، والذين عانوا من ندرة وسائل النقل وقدم الحافلات المشغلة للخطوط الجوارية.

وتندرج هذه العملية ضمن خطة شاملة لدعم قطاع النقل وتطوير الخدمات العمومية المقدمة للمواطنين بولاية الشلف، عبر القضاء التدريجي على النقاط السوداء وتجديد حظيرة نقل المسافرين بما يضمن فك العزلة عن المجمعات السكنية وترقية جودة الحياة بالمنطقة.

صندوق التأمينات الاجتماعية لعمال الأجراء بالشلف تعريف طلبة جامعة "حسبية بن بوعلي" بالخدمات الرقمية

أ. دغوش

نظمت وكالة الشلف للصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية، حملة إعلامية لفائدة الطلبة، تحت شعار «الضمان الاجتماعي يرافقكم خلال مساركم الجامعي» عبر مختلف كليات جامعة "حسبية بن بوعلي"، وكذلك الإقامات للطلبة، وتوضيح أطر الحماية الاجتماعية والصحية المتاحة لهم، وتسهيل وصولهم لخدمات مرفق الضمان الاجتماعي وتدريبهم بالتسهيلات الرقمية، وحسب تصريح وقواق رضا مدير وكالة "كناص" الشلف أن هذه الحملة الإعلامية التي جابت مختلف كليات جامعة "حسبية بن بوعلي" ومنها كلية الطب، ومعهد تقنيات علوم البحر، وكذا الإقامات الجامعية التي شهدت تنظيم فضاء إعلامي واسع لفائدة الطالبات المقيمات، وشهد هذا النشاط إقبالاً كبيراً واستحساناً لما يوفره الصندوق من خدمات رقمية تصب في خدمة الطالب الجامعي بحضور مدير الخدمات الجامعية، بالإضافة إلى فضاء إعلامي على مستوى كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، بالقطب

الجامعي أولاد فارس، بحضور مدير جامعة "حسبية بن بوعلي" في إطار التعاون المؤسساتي، لدعم كل المبادرات الرقمية والتفتح على الجامعة، أين تواصل القائمون على هذا النشاط مباشرة مع الطلبة على اختلاف تخصصاتهم، الذين استحسنوا نوعية الخدمات المقدمة والآليات الرقمية التي أصبحت تخدمهم عن بعد. كما تم الرد عن انشغالاتهم إلى جانب تقديم مداخلات حول أطر الانخراط المتاحة والامتيازات المضمونة قانوناً، في إطار التغطية الاجتماعية، كما تهدف الحملة إلى حث الطلبة على استكمال إجراءات الانخراط، للاستفادة من المنظومة الوطنية للضمان الاجتماعي، والتي توفر أدوات عينية في إطار التأمين عن المرض، والاستفادة من التغطية الصحية والتكفل بالخدمات العلاجية، الحماية من حوادث العمل، وتوفير التغطية التأمينية ضد المخاطر المهنية والحوادث المرتبطة بالمسار الدراسي. كما ركز القائمون على تنشيط الفضاءات الإعلامية على دعوة الطلبة الجامعيين على استعمال التطبيقات الرقمية المطورة من طرف الصندوق، وهذا تبعاً لإستراتيجية الدولة لتعزيز عملية التحول الرقمي

حرصاً على تعزيز التواصل بينهما

المؤسسات التربوية بالشلف تفتح أبوابها لأولياء الأمور

في إطار الحرص الدائم على تعزيز روابط الثقة المتبادلة بين الأسرة والمؤسسة التربوية، وترسيخ جسور التعاون والتواصل المستمر بما يخدم المصلحة الأفضل للتلميذ، شرعت مختلف المؤسسات التربوية بولاية الشلف في الترحيب بأولياء الأمور لمتابعة مسار أبنائهم الدراسي باعتبارهم شريكاً أساسياً في العملية التعليمية. وتأتي هذه الخطوة التطبيقية تماشياً مع التعليمات الصادرة عن وزارة التربية الوطنية، والتي نفت جملة

ع. ميلودي

حملت قافلة طبية متعددة التخصصات رحالها ببلدية مكن بن عمار بولاية النعامة، في مبادرة صحية تهدف إلى تقريب الخدمات العلاجية من المواطنين، لا سيما سكان المناطق النائية، وتمكينهم من الاستفادة من الفحوصات الطبية المتخصصة دون عناء التنقل إلى المؤسسات الاستشفائية الكبرى. وتندرج هذه المبادرة، التي أطلقتها المؤسسة الاستشفائية المتخصصة للأم والمطل «الإخوة رحمانى»، بالتنسيق مع المؤسسات العمومية للصحة الجوارية بالنعامة ومكن بن عمار، تحت رعاية والي الولاية وإشراف مديرية الصحة والسكان، تزامناً مع فعاليات الشهر الوردي المخصص للتحميس بأهمية الكشف المبكر عن سرطان الثدي. وسخرت الجهات المنظمة طاقماً طبياً وشبه طبي، إلى جانب التجهيزات والوسائل اللازمة، لتقديم فحوصات وخدمات تشخيصية وعلاجية في تخصصات الطب العام وطب

حملت قافلة طبية متعددة التخصصات رحالها ببلدية مكن بن عمار بولاية النعامة، في مبادرة صحية تهدف إلى تقريب الخدمات العلاجية من المواطنين، لا سيما سكان المناطق النائية، وتمكينهم من الاستفادة من الفحوصات الطبية المتخصصة دون عناء التنقل إلى المؤسسات الاستشفائية الكبرى. وتندرج هذه المبادرة، التي أطلقتها المؤسسة الاستشفائية المتخصصة للأم والمطل «الإخوة رحمانى»، بالتنسيق مع المؤسسات العمومية للصحة الجوارية بالنعامة ومكن بن عمار، تحت رعاية والي الولاية وإشراف مديرية الصحة والسكان، تزامناً مع فعاليات الشهر الوردي المخصص للتحميس بأهمية الكشف المبكر عن سرطان الثدي. وسخرت الجهات المنظمة طاقماً طبياً وشبه طبي، إلى جانب التجهيزات والوسائل اللازمة، لتقديم فحوصات وخدمات تشخيصية وعلاجية في تخصصات الطب العام وطب

أطلقت وحدة «الجزائرية للمياه» بعين تموشنت حملة تحسيسية لتحصيل مستحقاتها المالية العالقة، التي بلغت 35 مليار سنتيم إلى غاية 30 أوت، حسيماً أفاد به مدير الوحدة بوعمامة دريال، وذلك بهدف حث الزبائن على تسوية ديونهم والمساهمة في ضمان استمرارية خدمة التزويد بالمياه الصالحة للشرب.

وتندرج هذه الحملة تحت شعار «تسديدمكم للفواتير مساهمة في استمرارية خدمة المياه»، في مسعى لترسيخ ثقافة التسديد المنظم لدى الزبائن، بالنظر إلى أهمية تحصيل المستحقات في تأمين الموارد المالية اللازمة لتسيير المرفق العمومي للمياه وضمان عمليات الصيانة والتدخلات التقنية

أطلقت وحدة «الجزائرية للمياه» بعين تموشنت حملة تحسيسية لتحصيل مستحقاتها المالية العالقة، التي بلغت 35 مليار سنتيم إلى غاية 30 أوت، حسيماً أفاد به مدير الوحدة بوعمامة دريال، وذلك بهدف حث الزبائن على تسوية ديونهم والمساهمة في ضمان استمرارية خدمة التزويد بالمياه الصالحة للشرب.

وتبسيط الإجراءات، وتقريب الإدارة من المواطن. كما شملت الحملة التعريف بالتسهيلات التقنية المتاحة للمؤمن لهم، فضاء «الهاء»، البوابة الرقمية التابعة للصندوق، والتي تتيح للطلبة متابعة ملفاتهم وإنجاز معاملاتهم التأمينية عن بعد، دون الحاجة إلى التنقل إلى المقرات الإدارية. بطاقة «شفاء» من الجيل الثاني، تتميز بسعة تخزين عالية تبلغ 10 وصفات إلكترونية سارية 400 وصفة دوائية سابقة، مع إتاحة معالجة أسرع للبيانات، ونظام تشفير متطور لحماية المعطيات الشخصية، فضلاً عن إلغاء الحاجة للتأمين الدوري. كما أكد نفس المصدر أنه بالنسبة للطلبة بإمكانهم طلب بطاقة «شفاء» الافتراضية، وهي خدمة رقمية تتيح للطلبة إبراز واستغلال بطاقة الشفاء مباشرة عبر الهواتف المحمولة، مما يقلل من المخاطر المرتبطة بفقدان البطاقات أو تلفها، ويسهم في الحد من الاستعمال غير المشروع للخدمات، ويؤكد مدير وكالة الشلف على خلال هذه القافلة الإعلامية استمرار جهود

الشلف على خلال هذه القافلة الإعلامية استمرار جهود تبسيط الإجراءات، وتقريب الإدارة من المواطن. كما شملت الحملة التعريف بالتسهيلات التقنية المتاحة للمؤمن لهم، فضاء «الهاء»، البوابة الرقمية التابعة للصندوق، والتي تتيح للطلبة متابعة ملفاتهم وإنجاز معاملاتهم التأمينية عن بعد، دون الحاجة إلى التنقل إلى المقرات الإدارية. بطاقة «شفاء» من الجيل الثاني، تتميز بسعة تخزين عالية تبلغ 10 وصفات إلكترونية سارية 400 وصفة دوائية سابقة، مع إتاحة معالجة أسرع للبيانات، ونظام تشفير متطور لحماية المعطيات الشخصية، فضلاً عن إلغاء الحاجة للتأمين الدوري. كما أكد نفس المصدر أنه بالنسبة للطلبة بإمكانهم طلب بطاقة «شفاء» الافتراضية، وهي خدمة رقمية تتيح للطلبة إبراز واستغلال بطاقة الشفاء مباشرة عبر الهواتف المحمولة، مما يقلل من المخاطر المرتبطة بفقدان البطاقات أو تلفها، ويسهم في الحد من الاستعمال غير المشروع للخدمات، ويؤكد مدير وكالة الشلف على خلال هذه القافلة الإعلامية استمرار جهود

الشلف على خلال هذه القافلة الإعلامية استمرار جهود تبسيط الإجراءات، وتقريب الإدارة من المواطن. كما شملت الحملة التعريف بالتسهيلات التقنية المتاحة للمؤمن لهم، فضاء «الهاء»، البوابة الرقمية التابعة للصندوق، والتي تتيح للطلبة متابعة ملفاتهم وإنجاز معاملاتهم التأمينية عن بعد، دون الحاجة إلى التنقل إلى المقرات الإدارية. بطاقة «شفاء» من الجيل الثاني، تتميز بسعة تخزين عالية تبلغ 10 وصفات إلكترونية سارية 400 وصفة دوائية سابقة، مع إتاحة معالجة أسرع للبيانات، ونظام تشفير متطور لحماية المعطيات الشخصية، فضلاً عن إلغاء الحاجة للتأمين الدوري. كما أكد نفس المصدر أنه بالنسبة للطلبة بإمكانهم طلب بطاقة «شفاء» الافتراضية، وهي خدمة رقمية تتيح للطلبة إبراز واستغلال بطاقة الشفاء مباشرة عبر الهواتف المحمولة، مما يقلل من المخاطر المرتبطة بفقدان البطاقات أو تلفها، ويسهم في الحد من الاستعمال غير المشروع للخدمات، ويؤكد مدير وكالة الشلف على خلال هذه القافلة الإعلامية استمرار جهود

الشلف على خلال هذه القافلة الإعلامية استمرار جهود تبسيط الإجراءات، وتقريب الإدارة من المواطن. كما شملت الحملة التعريف بالتسهيلات التقنية المتاحة للمؤمن لهم، فضاء «الهاء»، البوابة الرقمية التابعة للصندوق، والتي تتيح للطلبة متابعة ملفاتهم وإنجاز معاملاتهم التأمينية عن بعد، دون الحاجة إلى التنقل إلى المقرات الإدارية. بطاقة «شفاء» من الجيل الثاني، تتميز بسعة تخزين عالية تبلغ 10 وصفات إلكترونية سارية 400 وصفة دوائية سابقة، مع إتاحة معالجة أسرع للبيانات، ونظام تشفير متطور لحماية المعطيات الشخصية، فضلاً عن إلغاء الحاجة للتأمين الدوري. كما أكد نفس المصدر أنه بالنسبة للطلبة بإمكانهم طلب بطاقة «شفاء» الافتراضية، وهي خدمة رقمية تتيح للطلبة إبراز واستغلال بطاقة الشفاء مباشرة عبر الهواتف المحمولة، مما يقلل من المخاطر المرتبطة بفقدان البطاقات أو تلفها، ويسهم في الحد من الاستعمال غير المشروع للخدمات، ويؤكد مدير وكالة الشلف على خلال هذه القافلة الإعلامية استمرار جهود

الشلف على خلال هذه القافلة الإعلامية استمرار جهود تبسيط الإجراءات، وتقريب الإدارة من المواطن. كما شملت الحملة التعريف بالتسهيلات التقنية المتاحة للمؤمن لهم، فضاء «الهاء»، البوابة الرقمية التابعة للصندوق، والتي تتيح للطلبة متابعة ملفاتهم وإنجاز معاملاتهم التأمينية عن بعد، دون الحاجة إلى التنقل إلى المقرات الإدارية. بطاقة «شفاء» من الجيل الثاني، تتميز بسعة تخزين عالية تبلغ 10 وصفات إلكترونية سارية 400 وصفة دوائية سابقة، مع إتاحة معالجة أسرع للبيانات، ونظام تشفير متطور لحماية المعطيات الشخصية، فضلاً عن إلغاء الحاجة للتأمين الدوري. كما أكد نفس المصدر أنه بالنسبة للطلبة بإمكانهم طلب بطاقة «شفاء» الافتراضية، وهي خدمة رقمية تتيح للطلبة إبراز واستغلال بطاقة الشفاء مباشرة عبر الهواتف المحمولة، مما يقلل من المخاطر المرتبطة بفقدان البطاقات أو تلفها، ويسهم في الحد من الاستعمال غير المشروع للخدمات، ويؤكد مدير وكالة الشلف على خلال هذه القافلة الإعلامية استمرار جهود

الشلف على خلال هذه القافلة الإعلامية استمرار جهود تبسيط الإجراءات، وتقريب الإدارة من المواطن. كما شملت الحملة التعريف بالتسهيلات التقنية المتاحة للمؤمن لهم، فضاء «الهاء»، البوابة الرقمية التابعة للصندوق، والتي تتيح للطلبة متابعة ملفاتهم وإنجاز معاملاتهم التأمينية عن بعد، دون الحاجة إلى التنقل إلى المقرات الإدارية. بطاقة «شفاء» من الجيل الثاني، تتميز بسعة تخزين عالية تبلغ 10 وصفات إلكترونية سارية 400 وصفة دوائية سابقة، مع إتاحة معالجة أسرع للبيانات، ونظام تشفير متطور لحماية المعطيات الشخصية، فضلاً عن إلغاء الحاجة للتأمين الدوري. كما أكد نفس المصدر أنه بالنسبة للطلبة بإمكانهم طلب بطاقة «شفاء» الافتراضية، وهي خدمة رقمية تتيح للطلبة إبراز واستغلال بطاقة الشفاء مباشرة عبر الهواتف المحمولة، مما يقلل من المخاطر المرتبطة بفقدان البطاقات أو تلفها، ويسهم في الحد من الاستعمال غير المشروع للخدمات، ويؤكد مدير وكالة الشلف على خلال هذه القافلة الإعلامية استمرار جهود

لتقريب العلاج من المواطنين

قافلة طبية متعددة التخصصات تحط بمكن بن عمار

عمراني ع.ع

الأنفطال وأمراض النساء والتوليد، وذلك على مستوى قاعة العلاج «مولاي قدور» بمكن بن عمار. وفي تصريح لـ «الجمهورية»، أوضحت السيدة قدور حسنية، رئيسة مصلحة مركز حقن الدم، أن هذه المبادرة ترمي إلى تعزيز التكفل الصحي بالمواطنين، وتوسيع نطاق الاستفادة من الخدمات الطبية، إلى جانب تنظيم حملة دورية للتبرع بالدم كل ثلاثة أشهر، دعماً لمخزون الدم وتلبية لاحتياجات المرضى. من جهته، أكد إبراهيم عليوة، ممثل المؤسسة العمومية للصحة الجوارية بمكن بن عمار، توفير مختلف الإمكانيات الطبية واللوجستية لإنجاح هذه العملية، داعياً سكان البلدية إلى التقرب من قاعة العلاج «مولاي قدور»، للاستفادة من الخدمات والفحوصات المتاحة في إطار القافلة.

وتعكس هذه المبادرة أهمية العمل الميداني والتنسيق بين المؤسسات الصحية في تحسين التغطية الصحية الجوارية، وترسيخ مبدأ تكافؤ الفرص في الحصول على الرعاية الطبية، خاصة لفائدة سكان المناطق البعيدة عن الهياكل الاستشفائية.

بلغت مستحقاتها لدى الزبائن 35 مليار سنتيم

"الجزائرية للمياه" بعين تموشنت تُطلق حملة واسعة لتحصيل الديون

مصطفى ياسر

المرتبطة باستمرارية الخدمة. ولتسهيل تسوية الوضعيات المالية وتشجيع الزبائن على تسديد مستحقاتهم تمثّل الجزائرية للمياه جملة من التسهيلات تشمل الدفع بالتقسيط وفق الإجراءات المعمول بها والتسديد على مستوى الوكالات التجارية ومكاتب البريد إلى جانب الدفع الإلكتروني، بما يوفر مرونة أكبر ويختصر الوقت والجهد. وتراهن «الجزائرية للمياه» من خلال هذه الحملة على الجمع بين التحسيس بأهمية الوفاء بالتزامات المالية وتوفير آليات عملية لتحصيل الديون المتركمة، بما يعزز التوازن المالي للمؤسسة ويساهم في الحفاظ على استمرارية الخدمة العمومية وتحسين أدائها. وفي هذا السياق دعت «الجزائرية للمياه» وحدة عين تموشنت زبائنها إلى التقرب من الوكالات التجارية لتسوية مستحقاتهم والاستفادة من التسهيلات المتاحة.

المرتبطة باستمرارية الخدمة. ولتسهيل تسوية الوضعيات المالية وتشجيع الزبائن على تسديد مستحقاتهم تمثّل الجزائرية للمياه جملة من التسهيلات تشمل الدفع بالتقسيط وفق الإجراءات المعمول بها والتسديد على مستوى الوكالات التجارية ومكاتب البريد إلى جانب الدفع الإلكتروني، بما يوفر مرونة أكبر ويختصر الوقت والجهد. وتراهن «الجزائرية للمياه» من خلال هذه الحملة على الجمع بين التحسيس بأهمية الوفاء بالتزامات المالية وتوفير آليات عملية لتحصيل الديون المتركمة، بما يعزز التوازن المالي للمؤسسة ويساهم في الحفاظ على استمرارية الخدمة العمومية وتحسين أدائها. وفي هذا السياق دعت «الجزائرية للمياه» وحدة عين تموشنت زبائنها إلى التقرب من الوكالات التجارية لتسوية مستحقاتهم والاستفادة من التسهيلات المتاحة.

فعاليات "أكتوبر الوردي" بسعيدة

الهلال الأحمر الجزائري يواصل حملته التوعوية



ب. بوعناني

يواصل متطوعو اللجنة الولائية للهلال الأحمر الجزائري بسعيدة جهودهم الميدانية، للوصول إلى الوصول إلى كل امرأة أينما كانت، وترسيخ ثقافة الكشف المبكر، حيث تواصل حملتها التحسيسية والتوعوية حول سرطان الثدي وسرطان عنق الرحم، مستهدفة المناطق النائية ومناطق البدو والرحل، إيماناً منها بأن التوعية الصحية حق للجميع، وأن الوقاية تبدأ بالوعي والمعرفة، حيث كانت الوجهة نهاية الأسبوع إلى حتام عين السخونة الحموي، والتي تبعد عن عاصمة الولاية بأكثر من 85 كيلومتراً، حيث تنقل فرسان الهلال الأحمر الجزائري حاملين معهم رسالة الأمل والتوعية، من أجل تقريب المعلومة الصحية من النساء، والتعريف بأهمية الكشف المبكر ودوره في الوقاية والحد من مخاطر الإصابة من جهة أخرى، وفي إطار الحملة التحسيسية المنظمة طيلة شهر

يواصل متطوعو اللجنة الولائية للهلال الأحمر الجزائري بسعيدة جهودهم الميدانية، للوصول إلى الوصول إلى كل امرأة أينما كانت، وترسيخ ثقافة الكشف المبكر، حيث تواصل حملتها التحسيسية والتوعوية حول سرطان الثدي وسرطان عنق الرحم، مستهدفة المناطق النائية ومناطق البدو والرحل، إيماناً منها بأن التوعية الصحية حق للجميع، وأن الوقاية تبدأ بالوعي والمعرفة، حيث كانت الوجهة نهاية الأسبوع إلى حتام عين السخونة الحموي، والتي تبعد عن عاصمة الولاية بأكثر من 85 كيلومتراً، حيث تنقل فرسان الهلال الأحمر الجزائري حاملين معهم رسالة الأمل والتوعية، من أجل تقريب المعلومة الصحية من النساء، والتعريف بأهمية الكشف المبكر ودوره في الوقاية والحد من مخاطر الإصابة من جهة أخرى، وفي إطار الحملة التحسيسية المنظمة طيلة شهر

الشروع في تعويض المتضررين من الحرائق

بيوت بلاستيكية ومستودعات جديدة وخلايا نحل وعتاد للفلاحين

في إطار تعليمات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، بالتكفل بالمتضررين من الحرائق الغابات خلال شهر جويلية، وإعداد بعث نشاطهم الفلاحي من جديد، وفي إطار الجهود الرامية إلى إعادة النشاط الفلاحي بالمناطق المتضررة، ومرافقة الفلاحين، قامت المؤسسة الجهوية للهندسة الريفية سرسو بالتكفل بالمتضررين على مستوى

في إطار تعليمات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، بالتكفل بالمتضررين من الحرائق الغابات خلال شهر جويلية، وإعداد بعث نشاطهم الفلاحي من جديد، وفي إطار الجهود الرامية إلى إعادة النشاط الفلاحي بالمناطق المتضررة، ومرافقة الفلاحين، قامت المؤسسة الجهوية للهندسة الريفية سرسو بالتكفل بالمتضررين على مستوى

الديوان الوطني للتطهير بسعيدة

حملة تحسيسية عبر المدارس حول الوقاية من الفيضانات

بالتعرف على التطهير باستعمال بعض النشاطات الترفيحية التوضيحية من أجل تبسيط مجال التطهير وإيماناً بالفكرة للتلاميذ، وبالتالي المساهمة الفعلية في عملية النظافة الشاملة كون المدرسة حلقة مهمة في المعادلة التطهيرية من خلال نبينها من طرف تلاميذ جميع الأطوار، ونقلها إلى الأسرة للمساهمة في الوعي والقضاء على مشكل رمي الأوساخ والقاذورات تفادياً للفيضانات، لا سيما ونحن على مشارف فصل الخريف والشتاء.

بالتعرف على التطهير باستعمال بعض النشاطات الترفيحية التوضيحية من أجل تبسيط مجال التطهير وإيماناً بالفكرة للتلاميذ، وبالتالي المساهمة الفعلية في عملية النظافة الشاملة كون المدرسة حلقة مهمة في المعادلة التطهيرية من خلال نبينها من طرف تلاميذ جميع الأطوار، ونقلها إلى الأسرة للمساهمة في الوعي والقضاء على مشكل رمي الأوساخ والقاذورات تفادياً للفيضانات، لا سيما ونحن على مشارف فصل الخريف والشتاء.

انطلاق التسجيلات في برنامج التكوين المهني "صناعة 2" بعين الدفلى فرص جديدة لاكتساب المهن والمهارات



انطلقت أمس السبت بولاية عين الدفلى على غرار باقي ولايات الوطن، عملية التسجيلات في برنامج "صناعة 2"، الذي يدرت به وزارة التكوين والتعليم المهنيين لتمكين الشباب من الاستفادة من فرص تكوينية قصيرة المدى تساعدهم على اكتساب مهنة وولوج عالم الشغل، حسب ما علم لدى مديرية القطاع.

شهادت، إلى تمكين الشباب من اكتساب مهارات مهنية تطبيقية، وتطوير قدراتهم وصقل مهاراتهم، فضلا عن أهميته في فتح آفاق أوسع للشباب للتعليم واكتساب كفاءات جديدة. وبلغ عدد المسجلين بالولاية خلال الساعات الأولى من فتح المنصة الرقمية لهذا البرنامج، الذي أطلق بعد أيام من الدخول المهني لدورة أكتوبر، التحاق مايزيد عن 14 ألف متربصا، و أزيد من 50 مسجلا والعملية لا تزال متواصلة على مدار ستة أيام. للتذكير، فقد سمحت الطبعة الأولى من برنامج "صناعة 1" التي جرت في الفترة الممتدة من 15 يونيو إلى 30 يونيو الماضيين عبر مختلف مؤسسات القطاع، من استفادة أزيد من 1000 شاب من مختلف مناطق الولاية من هذا البرنامج التكويني ضمن التخصصات المذكورة.

وأوضح المدير الولائي للقطاع محمد بوزار، أن عملية التسجيل في هذا البرنامج التكويني الوطني التي تتواصل إلى غاية 15 أكتوبر الجاري عبر المنصة الرقمية، تأتي بعد النجاح الذي عرفته الطبعة الأولى من برنامج "صناعة 1"، وذلك ضمن تخصصات مهنية مطلوبة في سوق العمل تمت برمجتها لهذه الطبعة على غرار الطلاء، والكهرباء المعمارية، والتجيبس وتركيب ألواح الجبس، والسباكة والتركيبات الصحية، والتلحيم، والتبريد والتكييف. وسيبداش القطاع بالولاية، ابتداء من اليوم الأحد جلساته مع مديري ومسيري مختلف

بإشراف من المنظمة العالمية للتغذية

دراسة مشروع تأهيل غابة الفلين بـ «حفير» في تلمسان



فائزة، ش

وتتمثل الأشغال الموكلة لاسكانتها في توسيع غراسة الفلين، وتطهير الغاية من الأشجار اليابسة، وفتح المسالك المؤدية ، وإنجاز الأحواض المائية، وكذلك وضع خطوط الحد من النيران ،وتهيئة الفضاءات المتدهورة بفعل الحرائق ، والقطع العشوائي لحطب الأشجار ، في عملية كاملة ومستمرة . المشروع ممون من منظمة التغذية العالمية، وهكذا تصبح غابة حفير عند تجسيد المخطط، مصدر عيش بخلق مناصب شغل للسكان بالحفاظ على ثروة اقتصادية لها باع تاريخي. ويتجسد مشروع مخطط إعادة تأهيل الغاية الذي تتولاه المنظمة العالمية للتغذية، تدريجيا على مدى عشرة سنوات لتحقيق أهداف البرنامج المسطر ، وسيكون قريبا وفعليا خصوصا وأن إجراءات فتح التعاونية على المشارف لضم أبناء المناطق المعنية تحت غطاء تأهيل غابة الفلين، وكذا سرعة الدراسة . وأضاف رئيس المصلحة أن عمل المخطط يتم تنسيقه مع قطاع الغابات والحظيرة الوطنية لكون الغابة تلامس إقليمها الطبيعي، وأردف قائلا متابعة المشروع تتم جماعيا لتجسيد ما تسفر عنه الدراسة التي طالت الغابة والقرى الريفية في تشريحها للمكونات الغابية والمواطن

تجري حاليا دراسة سوسيو اجتماعية واقتصادية وإيكولوجية لإنجاز مخطط إعادة تأهيل غابة أشجار الفلين المترتبة على مساحة أربعة آلاف هكتار الواقعة بحفير في إقليم بلدية عين غرابية في ولاية تلمسان . تهدف هذه الدراسة إلى تجديد الصورة الإيكولوجية للغابة بإشراك القاطنين بجوارها من خلال إقحامهم في تعاونية عمل مشترك، ويشرف على الدراسة المتواصلة بغابة حفير، فريق من الخبراء الأجانب متخصصين في المجال الغابوي والاقتصادي و الاجتماعي تحت متابعة المنظمة العالمية للتغذية، حسبما علم من طارق سلعاجي رئيس مصلحة توسيع الثروات الغابية والمنتجات بالمحافظة الولائية للغابات، موضعا أن مشروع تحضير مخطط إعادة تأهيل غابة لفلين بحفير، جاء نتيجة معانة دقيقة للخبراء المكلفين بدراستها ، حيث ركزوا على الغابة باعتبارها ملقا أساسيا في تسييرها . ونقرر إقحام مواطني 8 بلديات قريبة من الغابة للاستفادة من خدماتها ، وهي صبرة ، وبوخلو ،بوجردة ،وعين فتاح، وعين غرابية ،وبوحسون ،وحفير ،ومول ،والدشرة.

بتسخير كافة الإمكانيات المادية والبشرية

انطلاق حملة واسعة للنظافة عبر بلديات تيارت

بلدية

تنفيذا لتعليمات والي تيارت، عبد الوهاب برتيمية، انطلقت عبر مختلف بلديات ودوائر الولاية أمس السبت حملة واسعة للنظافة، ترمي إلى تحسين المحيط الحضري، والتكفل بالنقاط السوداء ،وبؤر الرمي العشوائي للنفايات، إلى جانب الارتقاء بالإطار المعيشي للمواطنين ،والحفاظ على الصحة العمومية . تندرج هذه العملية في إطار الجهود الرامية إلى تعزيز نظافة المدن والأحياء، من خلال تكثيف التدخلات الميدانية وتسخير الوسائل المادية والبشرية اللازمة لجمع النفايات ورفعها ونقلها، مع التركيز على المواقع التي تعرف انتشارا عشوائيا للمفرغات والنفايات المنزلية . وفي السياق ذاته، تواصل فرق التدخل التابعة لمؤسسة - تيارت نظافة- تحت إشراف ومتابعة ميدانية من مدير المؤسسة، السيد مروان كلكول، عملياتها الليلية الرامية إلى رفع النفايات المتركمة ومعالجة النقاط السوداء، في مسعى لتحسين المنظر العام للمحيط الحضري والحد من المظاهر المشوهة للمشهد العمراني . شملت الحملة، حسب المعطيات المتوفرة، عددا من بلديات الولاية، من بينها بلدية عين بوشقيف، حيث تواصل عمليات التنظيف

، والتكفل بمختلف النقاط التي تستدعي التدخل، بما يعكس اتساع نطاق العملية وتنوع التدخلات الميدانية . كما شهدت بلدية الرصافة، تنفيذًا لتعليمات والي الولاية، وبإشراف رئيس دائرة عين كرمس وبمشاركة رؤساء المجالس الشعبية البلدية ورؤساء الأقسام الفرعية، تنظيم حملة نظافة عامة ، استهدفت مداخل المدينة ووسطها، مع إزالة النقاط السوداء والبؤر المستعذبة لرمي النفايات . وقد سخرت لهذه العملية إمكانيات مادية وبشرية تمثلت في أربع جرارات وشاحنة، إلى جانب 20 عاملا، بهدف ضمان السير الحسن لأشغال التنظيف ، ورفع النفايات وتحسين وضعية المحيط عبر المواقع المستهدفة . وتؤكد هذه المبادرات أهمية التنسيق بين مختلف المصالح والهيئات المحلية في مجال حماية البيئة وتحسين الإطار الحضري، غير أن استدامة نتائجها تبقى مرتبطة بتضاهر جهود السلطات المحلية والمواطنين، من خلال الالتزام بقواعد النظافة، واحترام مواعيد إخراج النفايات، وتجنب الرمي العشوائي الذي يتسبب في ظهور نقاط سوداء جديدة ، وتبقى هذه الحملة خطوة عملية نحو ترسيخ ثقافة بيئية قائمة على المسؤولية المشتركة، بما يساهم في جعل مدن وبلديات ولاية تيارت أكثر نظافة وجاذبية، ويعزز جودة الحياة داخل الأحياء والتجمعات السكانية .

البرنامج التكميلي للتنمية بتيسمسيلت

ربط أكثر من 3200 مسكن بالغاز الطبيعي

بتينة بلعقلي

تعزيزت حصيلة الربط بالغاز الطبيعي بولاية تيسمسيلت حديثا بدخول مشاريع جديدة حيز الخدمة، مكنت من تزويد 3274 مسكنا بهذه الطاقة الحيوية، في إطار الشطر الأول من البرنامج التكميلي للتنمية، الذي استفادت منه الولاية في شقه المتعلق بقطاع الطاقة، ضمن جهود تحسين الظروف المعيشية للسكان ، وتوسيع نطاق التغطية الطاقوية عبر مختلف المناطق، وفي هذا السياق، أوضحت رئيسة خلية الإعلام والاتصال بمديرية سونلغاز التوزيع بتيسمسيلت سامية ساعد، أن الشطر الأول من البرنامج شمل 99 عملية، تم استكمالها بالكامل، ووضعها حيز الخدمة، من خلال إنجاز توصيلات سكنية وشبكات توزيع للغاز الطبيعي، بلغ طولها الإجمالي 448 كيلومترا، بغلاف مالي فاق 120 مليار سنتيم. وأضافت المتحدثة نفسها، أنه بالموازاة مع استكمال هذه المشاريع، تواصل أشغال إنجاز الشطر الثاني من البرنامج، الذي يضم 109 عمليات، بلغت نسبة تقدم الأشغال به 87 بالمائة، وحسب المعطيات المقدمة، فقد تم الانتهاء من 94 عملية، سمحت بإنجاز شبكة توزيع بطول 737 كيلومترا لفائدة 3442 وحدة سكنية. في حين لا تزال أربع عمليات قيد الإنجاز، مقابل إلغاء ثلاث عمليات نهائيا بسبب اعتراضات بعض الخواص على تمرير الشبكة عبر ممتلكاتهم. وعلى ضوء هذه الإنجازات، تشير الحصيلة

الإجمالية للبرنامج إلى تسجيل 208 عمليات، أسفرت عن إنجاز 11577 توصيلة سكنية، عبر شبكة توزيع للغاز الطبيعي بلغ طولها الإجمالي 1652 كيلومترا، وهو ما يعكس اتساع نطاق المشاريع المسجلة لفائدة سكان الولاية، لاسيما بالمناطق التي كانت تواجه صعوبات في الاستفادة من هذه الخدمة.

وتندرج هذه النتائج ضمن ديناميكية أوسع يشهدها قطاع الطاقة بتيسمسيلت خلال السنوات الخمس الأخيرة، حيث عرفت الولاية، توسعا ملحوظا في عمليات الربط بالغاز الطبيعي والكهرباء، شمل عددا من البلديات والمناطق النائية، في إطار البرامج التنموية الرامية إلى تحسين الخدمات العمومية وتقليص الفوارق بين المناطق الحضرية والريفية.

وبحسب معطيات مديرية الطاقة بالولاية، فقد أسهمت هذه المشاريع في رفع نسبة التغطية بالطاقة الغازية إلى 98 بالمائة، في مؤشر على حجم التحول الذي يشهده القطاع، وأهمه مواصلة تنفيذ البرامج المسطرة لتلبية الطلب المتزايد على الطاقة.

وتبقى مواصلة إنجاز مشاريع الربط وتوسيع الشبكات من الرهانات الأساسية لتعزيز التنمية المحلية بولاية تيسمسيلت، بالنظر إلى دورها في تحسين الإطار المعيشي للسكان، ودعم النشاط الاقتصادي والفلاحي، وترسيخ مبدأ التكافؤ في الاستفادة من الخدمات الأساسية عبر مختلف مناطق الولاية.

مديران جديان لمستشفى معسكر وسيف

صحراوي لصين

الجديان كانا يشغلان نفس المنصب على رأس المؤسسة العمومية "الأم والطفل" بتيزابه ، والمؤسسة العمومية للصحة الجوارية بقصر الشلالة على التوالي. وأكد مدير القطاع بالولاية الدكتور كريم تازي بالمناسبة على أهمية مواصلة العمل والتنسيق بين مختلف المصالح، وتعزيز روح المسؤولية، وتكريس مبادئ الانضباط والفعالية، مع وضع المريض في صميم الأولويات.

لمتابعة تطبيق نظام العمل يوم السبت بالأغواط

زيارات ميدانية بوكالات الضمان الاجتماعي

غانم. ص

استقبال المواطنين والتكفل بانشغالاتهم. وتندرج الزيارة إلى وكالة الأغواط، التي جرت بحضور مدير الوكالة فتحي شتيح وإطاراتها وعمالها، ضمن الأسبوع الثاني من سلسلة الزيارات الميدانية التي تقوم بها إدارات المديرية العامة عبر مختلف الولايات، للوقوف على ظروف تطبيق هذا النظام، ومراقبة الهياكل المحلية في أداء مهامها.. ومن جهته مدير وكالة الأغواط أكد أن إدارات وعمال الصندوق مجندون لإنجاح هذا الإجراء، من خلال ضمان استمرارية تقديم الخدمات وتحسين نوعيتها وتعزيز فعالية الأداء على مستوى الوكالات المحلية..

وفيما يتعلق بالرقمنة، أشار المسؤول إلى أن الصندوق يعتمد خارطة طريق وبرنامجا لتطوير الخدمات الرقمية الموجهة للمؤمن لهم اجتماعيا وأرباب العمل، لاسيما عبر البوابة الإلكترونية، ومختلف المنصات والخدمات الرقمية المتاحة..

وأوضح في هذا السياق أن الجهود متواصلة لتطوير هذه الخدمات والتعريف بها لدى المؤمن لهم اجتماعيا، بما يسمح بتسهيل الولوج إلى مصالح الصندوق وتقليص الانتقالات، لاسيما بالنسبة للمواطنين القاطنين بالمناطق البعيدة، وذلك تجسيدا لتوجيهات الوزارة الوصية والمديرية العامة الرامية إلى تعزيز الرقمنة وتحديث أساليب تقديم الخدمة العمومية.

قام مدير الصحة والسكان لولاية معسكر الدكتور تازي كريم بتنصيب عباس ياسين مديرا جديدا للمؤسسة العمومية الاستشفائية "مسلم الطيب" بمعسكر، وبن عثمان خالد مديرا جديدا للمؤسسة العمومية الاستشفائية لسقي، وذلك بحضور إدارات القطاع والمؤسستين. المديران

وأوضح لآبري، في تصريحه للجمهورية، على هامش زيارة ميدانية إلى وكالة الأغواط، أن هذا الإجراء يأتي تنفيذا لتعليمات وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي والمدير العام للصندوق، ويقضي بفتح هياكل الصندوق أبوابها أمام المؤمن لهم اجتماعيا كل يوم سبت من الساعة الثامنة صباحا إلى منتصف النهار. وأضاف جهاد لآبري أن هذا التنظيم الجديد، الذي بلغ أسبوعه الثالث منذ دخوله حيز التنفيذ، يهدف إلى تمكين المؤمن لهم اجتماعيا وذوي حقوقهم وأرباب العمل من مختلف الخدمات، حسبما أفاد به أمس السبت بالأغواط مدير الموارد البشرية بالمديرية العامة للصندوق جهاد لآبري.

وأوضح لآبري، في تصريحه للجمهورية، على هامش زيارة ميدانية إلى وكالة الأغواط، أن هذا الإجراء يأتي تنفيذا لتعليمات وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي والمدير العام للصندوق، ويقضي بفتح هياكل الصندوق أبوابها أمام المؤمن لهم اجتماعيا كل يوم سبت من الساعة الثامنة صباحا إلى منتصف النهار. وأضاف جهاد لآبري أن هذا التنظيم الجديد، الذي بلغ أسبوعه الثالث منذ دخوله حيز التنفيذ، يهدف إلى تمكين المؤمن لهم اجتماعيا وذوي حقوقهم وأرباب العمل الذين يتعذر عليهم التنقل إلى مصالح الصندوق خلال أيام الأسبوع من الاستفادة من الخدمات المقدمة، بما يضمن استمرارية المرفق العمومي ويحسن ظروف

التصفيات الولائية للمهرجان

الوطني لصناع المحتوى بمعسكر

تأهل 3 متنافسين

للمشاركة في المسابقة

الوطنية بتلمسان

احتضنت دار الشباب "بشفايخ الطاهر" ببوحنيفية، أمس السبت، التصفيات الولائية للمهرجان الوطني لصناع المحتوى، المنظمة تحت شعار "شباب يبدع... وهوية وطنية تصنع"، حسب ما علم لدى مديريةية الشباب والرياضة صاحبة المبادرة.

أسفرت هذه التصفيات عن تتويج تهامي الحاج العربي، المنخرط بدار الشباب "18 فيري" بتيفغيف بالمرتبة الأولى ، متبوعا بنجاري شمس الدين، المنخرط بدار الشباب "عبد القادر عبد القادر" بالمحمدية في المرتبة الثانية، فيما عادت المرتبة الثالثة إلى جليطي مروان المنخرط بدار الشباب "الشهيد بشفايخ الطاهر" ببوحنيفية.

وسيشارك المتوجون الثلاثة الأوائل في فعاليات المهرجان الوطني لصناع المحتوى، المزمع تنظيمه بولاية تلمسان من 21 إلى 25 أكتوبر الجاري، بعد تأهلهم إثر هذه المنافسة الولائية. وقد جرى اختيار المتأهلين من قبل لجنة تحكيم ضمت مشرفين على نوادي السمعي البصري بالمؤسسات الشبانية بالولاية، إلى جانب إدارات من مديريةية الشباب والرياضة وديوان مؤسسات الشباب، استنادا إلى المصدر ذاته.

وعرفت هذه التصفيات، المنظمة بالتنسيق مع ديوان مؤسسات الشباب ، والرابطة الولائية للنشاطات الثقافية والعلمية للشباب، مشاركة عشرة شباب منخرطين بالمؤسسات الشبانية عبر بلديات تيفغيف ، وبوحنيفية، والمحمدية، ومعسكر، وسقي، وغريس، ووادي الأبطال، وتيزي، وفروحة، والبرج. وتهدف هذه التظاهرة إلى إبراز المواهب الشبانية ،وتثمين إبداعات المنخرطين بالمرافق الشبانية في مجال صناعة المحتوى السمعي البصري الهادف، حسب ما أشير إليه.

بعد أن فرض عليه وداد تلمسان التعادل مولودية البيض تواصل سلسلة التعثرات



فتاتي

واصل مولودية البيض سلسلة نتائجه السلبية ، مسجلا التعثر الرابع منذ بداية الموسم ، بعدما تعادل سلبيا مع ضيفه وداد تلمسان في مباراة جمعتهم مساء الجمعة ، على ملعب زكريا المجذوب ، في إطار الجولة الرابعة من الرابطة الثانية وسط غرب وبهذا التعادل بطعم الهزيمة تجمد رصيده عند نقطتين من تعادلين على ملعبه و هزيمتين خارج الديار . و مع توالي النتائج السلبية تزداد

المولودية تعقيدا في المراتب الأخيرة خاصة و أن الأرقام غير المطمئنة للنادي الذي تلقى هذين و لم ينجح خلال 360 دقيقة في التسجيل لغياب الحلول للخط الأمامي ولم ينتصر، مهدرا 10 نقاط . مؤكداً عمق الأزمة التي لازمتها منذ العام الماضي، والتي أدت إلى نزوله إلى الرابطة الثانية. ويرى المدرب بوزيان في تصريحات له عقب المباراة أن ظروف الفريق كيف حضر، الانتدابات، ذهاب المدرب كلها أشياء صعبت من بداية المولودية، التركيبية البشرية هذه الموجودة لا بد من وضع الثقة فيها و واصل تتسنى الالتفاف حول الفريق و مساعدته والذي معدل أعمارهم 21 سنة وبهذا المعدل ما بين 20 إلى 21 سنة لا تنتظر منهم في كل مقابلة يفوزوا خارج الديار و

داخل الديار، صحيح ، البداية المتعثرة تدخل حالة من الشك ، اللاعبين ، الأنصار، للمسيرين لكن هذه كرة القدم ، إذا لم تحضر بشكل جيد لازم تنتظر و تصبر على العواقب ، لكن اليوم ، عندما شاهدنا مباراة نجم القليعة و وداد تلمسان لدينا 5 حصص تدريبية هناك فرق كبير إذا وضعنا اللاعبين في ظروف جيدة و إذا كانت معنوياتهم مرتفعة و وضعنا فيهم الثقة و بالعمل و الصرامة بمقدورنا أداء مشوار جيد ، و أطمئنا اليوم سيرنا للمباراة بشكل جيد ، سجلنا عدة فرص ، لم نصل إلى المرمى في المقابلات السابقة اليوم لحقنا، هناك فرص هناك استحوذوا على الكرة و اللاعبين حاولوا تحقيق نتيجة ، التفاف الجميع حول الفريق فيفيدهم .

إدريس بن طيب مدرب جمعية وهران "حققنا فوزا مستحقا على شبيبة تيارت"



صمد عبد النور

أكد مدرب جمعية وهران إدريس بن طيب، بأن نتائج فريقه خلال الجولات الثلاث الأولى من بطولة القسم الثاني هواة، مجموعة وسط غرب، لم تكن في مستوى الطموحات، مؤكداً أن الفوز على شبيبة تيارت بهدف دون رد، لحساب الجولة الرابعة، جاء مستحقا بالنظر إلى الفرص التي صنعها لاعبوه خلال المواجهة وأوضح بن طيب أن الطاقم الفني لم يكن راضيا عن حصيلة البداية، التي عرفت هزيمتين وانتصارا واحداً، مشيراً إلى أن النتائج المسجلة لم تعكس أهداف الفريق ولا العمل المنجز خلال فترة التحضيرات، مضيفاً أن الجميع داخل المجموعة كان يتطلع إلى انطلاقة أفضل سواء على المستوى الجماعي أو الفردي وبخصوص مواجهة شبيبة تيارت، أشاد التقني الوهراني برغبة لاعبيه، مؤكداً أنهم أظهرُوا إرادة كبيرة من أجل تجاوز خيبتتي الحراش ومولودية سعيدة، وقدموا مباراة جيدة أمام منافس وصفه بالفريق المحترم، معتبراً أن الفوز كان مستحقا بالنظر إلى الفرص العديدة التي أتاحت للجمعية، إلى جانب التماسك الدفاعي الذي سمح لها بالحفاظ على نظافة شباكها وكما حرص مدرب غزلان الباهية على توجيه الشكر للاعبين نظير الجهود المبذولة، مثنياً

رزنامة مكثفة في انتظار الحمراء

لحل بن براهيم حكما لمواجهة اتحاد بسكرة

أ. بقديري

عينت الرابطة المحترفة لكرة القدم الحكم بن براهيم لحلول لإدارة مباراة الجولة 5 بين اتحاد بسكرة و مولودية وهران التي تلعب يوم الثلاثاء المقبل و يساعده الثاني بويمة هيثم و بوفاسة عميروش ، في حين ستعود مهمة الحكم الرابع إلى بوشاكر محمد الأمين .

أما ثنائي غرفة الفار فسيتمكون من حركات فاتح و غزلان محمد . و تستعد مولودية وهران لخوض سلسلة من المباريات ضمن منافسات الرابطة المحترفة الأولى، حيث تنتظر الفريق 3 اختبارات في الفترة المقبلة، بين التنقل إلى خارج الديار واستقبال منافس بملعب ميلود هديفي، في رزنامة تتطلب التركيز والاستعداد الجيد من أجل تحقيق نتائج إيجابية و البداية من بسكرة يوم الثلاثاء ، عندما يحل الحمراء ضيوفا على اتحاد بسكرة، بداية من الساعة الثالثة مساءً، بملعب زربية الوادي وستكون هذه المواجهة فرصة لأبناء الباهية من أجل تقديم أداء قوي والعودة بنتيجة إيجابية من خارج القواعد. وبعد 4 أيام فقط، تجد مولودية وهران نفسها أمام موعد جديد، وهذه المرة أمام أنصارها، عندما تستقبل اتحاد خنشلة يوم السبت



بملعب الدار البيضاء بالعاصمة، في لقاء آخر يتطلب الحضور الذهني والبدني، خاصة في ظل تقارب المواعيد وتعدد التحديات. وتضع هذه الرزنامة الطاقم الفني واللاعبين أمام مسؤولية التحضير الجيد لكل مواجهة على حدة، مع ضرورة التعامل بذكاء مع ضغط المباريات والحفاظ على جاهزية المجموعة، تفاديا لتأثير الإرهاق على الأداء والمردود.

المقبل، بداية من الساعة السابعة مساء ، على أرضية ملعب ميلود هديفي. وسيكون الدعم الجماهيري المنتظر عاملا مهما بالنسبة للفريق، الذي سيطمح إلى استغلال عامل الأرض والجمهور من أجل حصد النقاط. أما المحطة الثالثة، فستكون يوم الجمعة 23 أكتوبر، حين تنتقل المولودية لمواجهة شبيبة الأبيار، بداية من الساعة الثالثة والربع مساء،

"لايصو" تواصل رحلة البحث عن أول انتصار

جمعية الشلف تسقط أمام "جياسكا" وتتذيل الترتيب

ميلودي

تعرضت جمعية أولمبي الشلف لهزيمة جديدة خارج قواعده بنتيجة هدف دون رد أمام مضيفه شبيبة القبائل، في المواجهة القوية التي جمعتهم على أرضية ملعب "الشهيد حسين آيت أحمد" بتيهي زو، لحساب الجولة الرابعة من بطولة الرابطة المحترفة الأولى. وشهدت المباراة صراعا تكتيكيا وهجوميا عاليا، حيث اعتبرها متابعو الدوري الجزائري واحدة من أفضل وأمتع المباريات منذ فترة طويلة بالنظر إلى السرعة والإثارة التي طبعت مجرياتها، وتجاوز عدد الفرص السانحة للتسجيل من الجانبين حاجز 20 فرصة محققة. ورغم الصمود والأداء القوي الذي أظهره الجوارح وطرقهم لمرمي المنافس في أكثر من مناسبة، إلا أن النجاعة الهجومية غابت عنها اللمسة الأخيرة، ليحسم أصحاب الأرض اللقاء بهدف يتيم في الشوط الأول كان كافيا لانتزاع النقاط الثلاث. وبهذه النتيجة، ازدادت وضعية جمعية أولمبي الشلف تعقيدا في جدول الترتيب العام، حيث تجدد رصيده عند نقطة واحدة فقط من أصل 4 جولات،



عن عدم رضاهم إزاء الوضعية الحالية التي لا تبشر بخير، مطالبين الإدارة والطاقم الفني بالتحرك العاجل وتدارك الأمور قبل فوات الأوان لإعادة القطار إلى سكوته الصحيحة.

ليجد الفريق نفسه قابضا على المركز الأخير في انطلاقة كارثية تعكس حجم الأزمة التي يمر بها. وأثارت هذه الحصيلة الرقمية الضعيفة موجة من القلق والاستياء العام لدى الجماهير الشلفاوية والأنصار، الذين عبروا

شباب تيموشنت

هدف كوحيلي يحرم "السيارتي" من نقطة ثمينة



المقدمة ويجبر الضيوف على تغيير طريقة لعبهم والاندفاع بحثا عن تعديل النتيجة ولم يكن الهدف كافيا لإنهاء طموح أشبال جاليط، الذين حاولوا العودة في النتيجة خلال الدقائق المتبقية، ورفعوا من نسق محاولاتهم أملا في خطف هدف التعادل وكانت اللحظات الأخيرة حبل بالتشويق، بعدما سنحت فرصة ثمينة للمدافع العربي لإعادة

الفرص المتاحة للخروج بنتيجة تخدمه وبدا أن شباب تموشنت قادر على الخروج بنقطة التعادل، بالنظر إلى الطريقة التي تعامل بها مع مجريات اللقاء، غير أن التفاصيل الصغيرة صنعت الفارق في نهاية المطاف، ففي الدقيقة السادسة والسبعين، تمكن ابن عين تموشنت كوحيلي بن أحمد من تسجيل هدف المباراة الوحيد، ليضع فريقه في

وائل أ.

لم يتمكن شباب تموشنت من تأكيد طموحاته في الجولة الرابعة من الرابطة المحترفة الأولى موبيليس، بعدما تلقى خسارة أمام مضيفه مولودية الجزائر بهدف دون مقابل، في اللقاء الذي احتضنته أرضية ملعب علي غمار بالعاصمة سهرة الجمعة ورغم النتيجة السلبية، فإن تشكيلة المدرب مصطفى جاليط أظهرت قدرة على مقارعة منافس يملك خبرة كبيرة، وظلت حظوظها قائمة في العودة بنتيجة إيجابية إلى غاية الدقائق الأخيرة من المواجهة ودخل أشبال جاليط المباراة بعقلية تنافسية واضحة، حيث نجحوا في الحد من خطورة أصحاب الأرض في فترات عديدة، ولم يتركوا لهم المساحات الكافية للتحرك بحرية وبناء الهجمات بسهولة، كما أظهر اللاعبون انضباطا في تطبيق التعليمات، ما جعل المولودية تجد صعوبة في فرض سيطرتها بالشكل المنتظر، في وقت حاول فيه السياري استغلال

البطولة العربية والإفريقية لرفع الأثقال بمستغانم الجزائر تحصد أكثر من 78 ميدالية منها 21 ذهبية في 4 أيام

بن عاشور

توج الربيع الجزائري محمد نجيب خلال اليوم الثالث من البطولة العربية والإفريقية لرفع الأثقال بـ 6 ميداليات ذهبية كاملة، بعد سيطرته المطلقة على وزن 65 كلغ في فتي الأشبال والأواسط. ولم يجد نجيب منافسة حقيقية، حيث فاز بالخطف والنشر والمجموع أمام الليبي عبد الرحمن عز الدين، محققاً الثلاثية الذهبية بكل جدارة. وكرر الإنجاز نفسه في البطولة العربية، متفوقاً على السوري جاغيل هيثم والليبي عبد الرحمن عز الدين، ليحصد مجدداً 3 ذهبيات الخطف والنشر والمجموع.

ولم يكتف البطل الشاب بهذا الحصاد، بل أضاف برونزية أخرى في النشر ضمن فئة الأواسط في البطولة الإفريقية، ليرفع رصيده الإجمالي إلى 7 ميداليات في يوم واحد. ويعد أداء محمد نجيب الأبرز في حصاد الجزائر الذي بلغ 22 ميدالية ملونة (6 ذهبيات و3 فضيات و13 برونزيات) بعد مرور الأيام الثلاثة الأولى من المنافسة، حيث ساهم وحده بـ 6 ذهبيات، مما جعله

البطل الأول للمنتخب الوطني في هاتين المنافستين. وبلغت حصيلة الجزائر أكثر من 78 ميدالية منها 21 ذهبية، وذلك عقب تألق الرباعين الجزائريين خلال منافسات اليوم الرابع. وحققت العناصر الوطنية 22 ميدالية جديدة في اليوم الثالث، بواقع 6 ذهبيات و3 فضيات و13 برونزية، موزعة بين البطولتين الإفريقية والعربية، حيث شهدت المنافسة الإفريقية إحراز الجزائر



3 ميداليات ذهبية و3 فضيات و7 برونزيات، فيما أضاف الرباعون الجزائريون في البطولة العربية 3 ذهبيات و6 برونزيات. وكانت الجزائر قد أنهت اليومين الأولين من المنافسات بحصيلة بلغت 34 ميدالية، موزعة على 9 ذهبيات

و7 فضيات و18 برونزية، قبل أن تعزز رصيدها بـ 22 ميدالية إضافية في اليوم الثالث، لترفع بذلك مجموعها إلى 56 ميدالية، في حصيلة تعكس الحضور القوي للعناصر الوطنية في المواعدين القاري والعربي.

وتتواصل منافسات البطولة الإفريقية والعربية لرفع الأثقال بمستغانم، وسط تطلعات المنتخب الجزائري إلى مواصلة حصد الميداليات وتعزيز الرصيد في بقية أيام المنافسة.

كما شهد الحدث توفير القائمين على هذه المنافسة كل الوسائل والإمكانات العملية الرياضية على أعلى المستويات، كما وفروا أحدث التجهيزات الإلكترونية والإعلامية الدقيقة التي سهلت مهام الحكام، وهذا باعتراف كل المشاركين ومرافقيهم، ما زاد في نجاح المنافسة التي لم تقم في الجزائر منذ 1995، وتتواصل فعاليات هذه المنافسة كما هو معلوم إلى غاية 13 أكتوبر.

انطباعات جمعها: بن عاشور

عوينة عبد الناصر -مدرّب الفريق الوطني:- راضون بنتائج عناصرنا



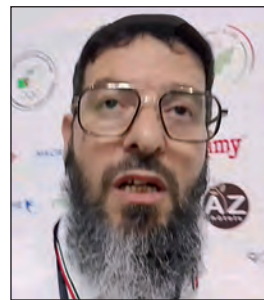
هذه البطولة شارك فيها أئمة العناصر العربية والإفريقية، ما ساهم في رفع مستوى المنافسة، فمثلا في فئة 60 كلغ والتي شارك فيها البطل السعودي محمد نواف، فاقته كل التقديرات حيث نجح في رفع 127 كغ، وفي الصنف ذاته لم تكن نتظر من رياضيين تقديم أداء قوي، إلا أنهم تمكنوا من الوقوف الندد أمام الأبطال على غرار هارون موسى وشتيوي عبد المؤمن اللذين حققا نتائج مقبولة جدا، ولو لا تعرض موسى إلى شد عضلي في الكتف لتحصل على نتائج أحسن.

شتيوي عبد المؤمن -بطل إفريقيا والعرب:- "سعيد بالتتويجات المحققة"



أنا مسرور جدا بهذه النتيجة، لكوني نجحت في نيل 6 ميداليات، وهذا رغم قوة المنافسة التي شارك فيها أبطال لهم إسهامات قوية في المحافل الدولية أذكر من بينهم السعوديين والمصريين والتونسيين، رغم هذا نجحت في تحقيق هذه النتائج، وهذا طبعاً بفضل المدربين والتقنيين الذين لم يبخلوا علينا خلال التحضيرات بالنصائح والتوجيهات.

بوعباش محمد -المدير الفني للفريق الوطني:- نطمح إلى تحقيق المزيد من الميداليات



فيما يخص تقييم مشاركتنا في هذه البطولة العربية والإفريقية، دعني أقول لك أننا حققنا اليوم تسع ميداليات خلال الفترة المسائية، وثلاث أخرى في الفترة الصباحية، وهي موزعة بين الميداليات الذهبية، البرونزية والفضية، هذه النتائج تبقى أولية، ولا زالت البطولة العربية والإفريقية في بدايتها، وخلال الأيام القادمة إن شاء الله نطمح إلى تحقيق نتائج قوية خاصة، مع أبطالنا الرباعين الناشطين في فئة الأكاير والذين كانوا دوما يرفعون مستوياتهم خلال المنافسات السابقة.

التصفيات المؤهلة إلى الألعاب الأولمبية

سيدات الجزائر يتألقن هجوما



بهدف ثالث في الدقيقة الثلاثين. وفي الشوط الثاني، واصلت التشكيلة الوطنية ضغطها، بتسجيل نايلي ناهد الهدف الخامس، وإيناس بلمو الهدف السادس، ثم ليندة بن دريس الهدف السابع، قبل أن تختتم نسرين بهلولي الحصيلة بهدف ثامن في الدقيقة التسعين، مسجلة أول أهدافها الدولية بألوان المنتخب الوطني. وتنعكس هذه النتيجة قدرة لاعبات المنتخب الوطني على استغلال الفرص وتنوع الحلول الهجومية، غير أن التحدي أمام فريد بن ستيتي يبقى في الحفاظ على هذا المستوى وتعزيز التوازن التكتيكي تحسبا للقاء العودة.

هاتم واد

اكتسح المنتخب الوطني النسوي لكرة القدم نظيره من إفريقيا الوسطى بـ 8 أهداف دون رد، في ذهاب الدور الثاني من تصفيات الألعاب الأولمبية لوس أنجلوس 2028، مؤكداً فعاليته الهجومية تحت قيادة الناخب الوطني فريد بن ستيتي، الذي يسعى إلى استثمار هذا الفوز لمواصلة المشوار الأولمبي بثبات. وفرضت الجزائريات أفضليتهن منذ الشوط الأول، بعدما استفدن من هدف عكسي في الدقيقة العشرين، قبل أن تضيف مارين دافور الهدف الثاني من ركلة مباشرة، ثم عززت لينا بوساحة النتيجة

فريد بن ستيتي -الناخب الوطني:-

الفوز منحنا الثقة لمواصلة المشوار الأولمبي

هاتم واد

أكد الناخب الوطني فريد بن ستيتي أهمية الفوز العريض الذي حققه المنتخب الجزائري النسوي أمام نظيره من إفريقيا الوسطى بثمانية أهداف دون رد، في ذهاب الدور الثاني من تصفيات الألعاب الأولمبية لوس أنجلوس 2028، معتبرا أن النتيجة تمنح اللاعبات دفعة معنوية إضافية لمواصلة المشوار بثقة وتركيز.

وأظهر المنتخب الوطني فعالية هجومية واضحة خلال المواجهة، من خلال تنوع الحلول والقدرة على استغلال الفرص، سواء في الكرات الثابتة أو الهجمات المنظمة، وهو ما سمح



للتشكيلة بفرض سيطرتها وتوسيع الفارق خلال الشوط الثاني. كما شكلت المباراة فرصة أمام بعض اللاعبات لإبراز إمكاناتهن، في إطار سعي الطاقم الفني إلى تعزيز الانسجام وتحسين الأداء الجماعي.

ورغم هذه النتيجة الإيجابية، يبقى التركيز على لقاء الإياب ضرورياً لتأكيد التفوق وضمان مواصلة المنافسة على بطاقة التأهل إلى أولمبياد 2028.

وتدخل الجزائريات هذا الموعد بمعنويات مرتفعة، بعد إنجاز التأهل التاريخي إلى نهائيات كأس العالم 2027 بالبرازيل، في خطوة تعكس تطور كرة القدم النسوية الجزائرية وطموحها إلى تحقيق نتائج أفضل على الصعيد الدولي.

القسم الممتاز لكرة السلة

ش. تلمسان 53- ش. بني صاف 50

"الزيانيون" يحسمون "داربي" الغرب

وائل أ

والإبقاء على حظوظهم قائمة إلى غاية الفترة الأخيرة وفي الربع الرابع، أظهر أبناء المدرب حاج عبد الرحمن محمد رغبة قوية في تدارك التأخر، ونجحوا في حسم الفترة لصالحهم بنتيجة 17 مقابل 10، ليقلصوا الفارق ويعيدوا الإثارة إلى الدقائق الأخيرة من الداربي ورغم الانتفاضة التي عرفها الفريق في هذه المرحلة، فإن العودة لم تكن كافية لتغيير النتيجة النهائية، التي انتهت بفوز شباب تلمسان بنتيجة 53 مقابل 50 وتبرز هذه المواجهة حجم الندية التي ميزت داربي الغرب، حيث لم يفضل بين الفريقين في نهاية المطاف سوى ثلاث نقاط، في لقاء عرف فترات متباينة من السيطرة، وتمكن خلاله شباب بني صاف من تقديم رد فعل إيجابي، خاصة في الربعين الأول والأخير وبالنسبة لشباب بني صاف، فإن هذه الخسارة، رغم مرارتها بالنظر إلى تقارب النتيجة وإمكانية العودة في الدقائق الأخيرة، تحمل في طياتها جوانب يمكن البناء عليها خلال الجولات المقبلة، لاسيما من حيث الروح التنافسية والإصرار على عدم الاستسلام حتى صافرة النهاية وسيكون الطاقم الفني بقيادة حاج عبد الرحمن محمد مطالباً باستثمار الجوانب الإيجابية التي أظهرها اللاعبون، والعمل على معالجة النقائص التي ظهرت خلال الربع الثاني، والذي كان العامل الأبرز في منح شباب تلمسان الأفضلية ويبقى الهدف بالنسبة لأبناء بني صاف هو استعادة التوازن في المواعيد القادمة، ومواصلة المشوار بعزيمة أكبر في بطولة تتطلب الثبات في الأداء والتركيز طوال فترات المباراة.

لم يكن شباب بني صاف لكرة السلة بعيدا عن العودة بنتيجة إيجابية من تنقله إلى تلمسان، بعدما انهزم أمام شباب تلمسان بنتيجة 53 مقابل 50، في داربي الغرب الذي احتضنته القاعة متعددة الرياضات "زعيتري" بتلمسان، لحساب الجولة الخامسة من منافسات القسم الوطني الممتاز لكرة السلة. وجاءت المواجهة قوية ومتكافئة في معظم فتراتها، قبل أن تتسم النتيجة لأصحاب الأرض بفارق ثلاث نقاط فقط ودخل أشبال المدرب حاج عبد الرحمن محمد اللقاء بعزيمة كبيرة، وتمكنوا من فرض أنفسهم خلال الربع الأول، الذي انتهى لصالحهم بنتيجة 13 مقابل 8، في بداية عكست رغبة أبناء بني صاف في العودة بنتيجة إيجابية من هذا التنقل الصعب، غير أن مجريات المباراة تغيرت خلال الربع الثاني، بعدما نجح شباب تلمسان في استغلال بعض فترات التراجع لدى المنافس، ورفع نسق اللعب بصورة سمحت له بحسم هذه الفترة بنتيجة 22 مقابل 8، هذا التفوق منح أصحاب الأرض الأفضلية عند نهاية الشوط الأول، بنتيجة 30 مقابل 21، بعدما قلبوا تأخرهم في الربع الأول إلى تقدم بفارق تسع نقاط ومع استئناف اللعب، حاول شباب بني صاف استعادة توازنه والعودة تدريجيا في النتيجة، حيث شهد الربع الثالث تكافؤا واضحا بين التشكيلتين، وانتهى بالتعادل بنتيجة 13 نقطة لكل فريق، ورغم صعوبة تقليص الفارق أمام منافس استفاد من أفضلية الأرض، فإن لاعبي شباب بني صاف واصلوا البحث عن الحلول الهجومية

الموسم القرآني الجامعي ينطلق بكلية العلوم الدقيقة بجامعة وهران 1

مشروع وطني يجمع بين الحفظ والتجويد والدراسة العلمية

● نحو تخرج 300 خاتم وخاتمة لكتاب الله من بين 5000 مسجل في السنة الجامعية الجارية

● التسجيلات متواصلة إلى غاية 18 أكتوبر الجاري



صراع الصبيبي كملول

احتضنت أمس كلية العلوم الدقيقة والتطبيقية بجامعة وهران 1 أحمد بن بلة، الطبعة 72 لافتتاح الموسم القرآني الجامعي بقاعة المحاضرات "بخلاف تلاحيت"، في تظاهرة دينية شهدت حضورا واسعا للطلبة المهتمين من مختلف ولايات الوطن، ومن مختلف التخصصات الجامعية، بالإضافة للأساتذة والإطارات الأكاديمية وممثلين عن مختلف المؤسسات الجامعية الجزائرية، بالإضافة إلى عميد كلية العلوم الدقيقة والتطبيقية الأستاذ حمادوش محمد، وعدد من ممثلي مختلف وسائل الإعلام الوطنية والمحلية.

وهي التظاهرة التي تهدف إلى تعزيز حضور القرآن الكريم في الوسط الجامعي، وترسيخ القيم الروحية والأخلاقية لدى الأسرة الجامعية، من خلال إحياء الأنشطة القرآنية، وتشجيع الطلبة على الارتباط بكتاب الله حفظا وتلاوة وتدبرا. وذلك في إطار مشروع قرآني وطني، يهدف إلى الجمع بين التحصيل الجامعي، وحفظ القرآن الكريم وإتقان أحكام تلاوته حسبما صرح به الأستاذ الدكتور بدر الدين أحمد عماري، أستاذ القراءات والأصول بكلية العلوم الإسلامية بجامعة وهران 1 أحمد بن بلة، ورئيس المشروع القرآني الجامعي، والذي كشف أيضا أن هذا المشروع أضفى تقليدا سنويا بالجامعة تجسيدا لجهود

ترسيخ ثقافة القرآن الكريم في الوسط الجامعي، واستقطاب الطلبة من مختلف ولايات الوطن عبر برنامج تكويني يجمع بين الحفظ والتجويد والدراسة العلمية والتطبيقية، تحت إشراف أساتذة مختصين. وهي المبادرة التي انطلقت منذ سنوات مضت، وشهدت تطورا متواصلا من حيث عدد الطلبة المشاركين، لتتحول إلى مشروع وطني يستقطب آلاف الطلبة من مختلف الجامعات والتخصصات، خاصة أن المشروع يشرف على تكوين قرابة 5000 طالب وطالبة منهم نحو 3000 طالب حضوريا على مستوى ولاية وهران و2500 طالب، يتلقون



دراساتهم وتكوينهم عن بُعد، مشيرا إلى أن المستفيدين ينتمون إلى تخصصات متنوعة تشمل الطب والصيدلة وطب الأسنان والمدارس العليا، إلى جانب كليات العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم الدقيقة والتطبيقية. وأضاف الأستاذ بدر الدين أحمد عماري، أن التأطير

الهيئة الولائية الكشفية للمرشدات بوهران

حملة تحسيسية وفحوصات للكشف المبكر عن سرطان الثدي



المرتبطة بأهمية الكشف المبكر عن سرطان الثدي، والتوعية بضرورة المتابعة الصحية الدورية وعدم إهمال أي تغيرات قد تطرأ على الثدي، باعتبار أن التشخيص المبكر يساهم في تحسين فرص العلاج والتكفل بالمرضى كما شكلت الحملة فرصة لتعزيز ثقافة الوقاية لدى النساء، وتصحيح بعض المفاهيم الخاطئة

تعريفهن بأهمية الكشف المبكر عن سرطان الثدي، والتوعية بضرورة المتابعة الصحية الدورية وعدم إهمال أي تغيرات قد تطرأ على الثدي، باعتبار أن التشخيص المبكر يساهم في تحسين فرص العلاج والتكفل بالمرضى كما شكلت الحملة فرصة لتعزيز ثقافة الوقاية لدى النساء، وتصحيح بعض المفاهيم الخاطئة

الجامعيين بالقرآن الكريم رغم تعدد انشغالاتهم الدراسية. كما كشف الأستاذ عماري أن المشروع يستهدف خلال الموسم الحالي تخرج أكبر دفعة تضم قرابة 300 خاتم وخاتمة للقرآن الكريم، على أن ينظم حفل التخرج شهر أفريل القادم، مشيرا إلى أن برنامج الحصص الحضورية يراعي خصوصية الجداول الدراسية للطلبة، على أن تنطلق تسجيلات الموسم الجديد بداية من 10 إلى غاية 18 من شهر أكتوبر الجاري.

وختم رئيس المشروع تصريحه بالتأكيد على أن الإقبال المتزايد على المبادرة يعكس حضورا لافتا للقرآن الكريم في أوساط الشباب الجامعي، معتبرا أن تجربة جامعة وهران 1، تقدم نموذجا للجمع بين المسار الأكاديمي والتكوين القرآني المتخصص، وتساهم في إبراز مكانة وهران باعتبارها فضاء نشط في مجال تعليم القرآن الكريم وحفظه على المستوى الوطني.

العلمي يتولاه أساتذة من كلية العلوم الإسلامية، لا سيما المختصون في القراءات وحفظ القرآن الكريم، فيما تتسلم كلية العلوم الدقيقة والتطبيقية بجامعة أحمد بن بلة، بالتأطير البيداغوجي تحت إشراف إدارة الجامعة.

نموذج للجمع بين المسار الأكاديمي والتكوين القرآني المتخصص

في حين يستفيد الطلبة من برنامج تكويني، يتضمن محاضرات علمية وورشات تطبيقية وحلقات للحفظ والتجويد، فضلا عن دراسة متون علمية مختصرة في القراءات وأحكام التلاوة، مشيرا إلى أن التجربة عرفت توسعا وتطورا تدريجيا منذ انطلاقتها، بعدما بدأت باستقطاب نحو ألف طالب وطالبة، قبل أن يرتفع العدد إلى 1500، ثم 2000 طالب، وصولا إلى آلاف المنتسبين حاليا، وهو ما يعكس حسبه تنامي اهتمام الطلبة

مجلس "سبل الخيرات" بوهران

زيارة الأطفال مرضى السرطان بمستشفى الحاسي



والتضامني الذي يحرص مجلس "سبل الخيرات" بمسجد "رياض الصالحين" على تجسيده ميدانياً، من خلال مد جسور التواصل مع الفئات الضعيفة والمرضى، وترسيخ ثقافة العطاء والتكافل، لا سيما تجاه الأطفال المصابين بالسرطان الذين يحتاجون إلى التفاتة إنسانية تمنحهم الأمل وتؤكد أنهم يحظون باهتمام المجتمع ومساندته.

قام مجلس "سبل الخيرات" التابع لمسجد "رياض الصالحين"، الكائن بشارع "الأسود" ببلدية بئر الجير شرق ولاية وهران، وتحت إشراف الشيخ سمير عومر، بزيارة تضامنية إلى مستشفى أطفال مرضى السرطان بالحاسي، بهدف إدخال الفرحة إلى قلوب الأطفال المرضى والتخفيف عنهم، في لفظة إنسانية تجسد معاني الرحمة والتأزر مع هذه الفئة التي تحتاج إلى الدعم النفسي والمعنوي، إلى جانب الرعاية الصحية.

وشملت هذه المبادرة توزيع كميات معتبرة من الإكramيات والمشروبات والمياه المعدنية، إلى جانب الحفاظات بمختلف الأحجام، في خطوة ترمي إلى المساهمة في تلبية بعض احتياجات الأطفال المرضى ومرافقيهم، وتقديم الدعم في ظل الظروف الصعبة التي يعيشونها خلال رحلة العلاج. وتندرج هذه الزيارة في إطار العمل الخيري

المركب الرياضي الجوّاري بوسفر بوهران

دورة تكوينية في التجارة الإلكترونية لفائدة الشباب



الشباب وتوجيههم نحو مجالات جديدة للتعليم والتأهيل، بما ينسجم مع متطلبات العصر الرقمي والتوجه نحو تنويع المهارات وفتح آفاق مهنية وأعدة أمام الأجيال المساعدة. وتعكس الصور الملتقطة خلال نشاطات يوم الجمعة أجواء هذه الحصص التكوينية بالمركب الرياضي الجوّاري بوسفر، في إطار مواصلة الجهود الرامية إلى تنشيط الفضاءات الشبابية وتنويع برامجها، بما يستجيب لاهتمامات الشباب وتطلعاتهم في مجال التكنولوجيا والتجارة الإلكترونية.

تجربة العمل الحر وإنشاء نشاطات اقتصادية تتماشى مع متطلبات السوق الحديثة. كما تبرز أهمية مثل هذه الأنشطة في تشجيع الشباب على استثمار قدراتهم الإبداعية، وتوظيف الوسائل الرقمية بصورة فعالة، بما يساهم في تعزيز روح المبادرة والمقاولة، وترسيخ ثقافة الاعتماد على المهارات والمعارف المكتسبة في بناء مشاريع مستقبلية قابلة للتطور والاستمرار. ويؤكد تنظيم هذه الحصص على الدور الذي تضطلع به المؤسسات الشبابية في مرافقة

روبي محمد إسلام

احتضن المركب الرياضي الجوّاري بوسفر بولاية وهران، دورة في مجال التجارة الإلكترونية، وذلك ضمن الأنشطة الهادفة إلى تنمية مهارات الشباب وتطوير مهاراتهم في المجالات الرقمية الحديثة. وتندرج هذه المبادرة في سياق البرامج والأنشطة التي تسهر على تجسيدها وزارة الشباب، والرياضة لولاية وهران وديوان مؤسسات الشباب، من خلال المؤسسات والهياكل الشبابية التابعة لها، بهدف توفير فضاءات تكوينية تتيح للشباب اكتساب مهارات عملية والاستفادة من فرص التعلم في المجالات المرتبطة بالتكنولوجيا وزيادة الأعمال. وقد شكلت هذه الحصص فرصة للتعريف بأهمية التجارة الإلكترونية، باعتبارها أحد المجالات الواعدة في الاقتصاد الرقمي، لما توفره من إمكانيات لتسويق المنتجات والخدمات عبر الإنترنت، وتطوير المشاريع المصغرة، وفتح آفاق جديدة أمام الشباب الراغبين في خوض

جامعة وهران 2 "محمد بن أحمد"

فتح باب التسجيل أمام الطلبة للانخراط في النوادي الإبداعية

روبي محمد إسلام

أعلنت المديرية الفرعية للأنشطة بجامعة وهران 2 "محمد بن أحمد" عن فتح باب التسجيل لفائدة الطلبة الذين يمتلكون مواهب وهوايات متنوعة، في مبادرة تهدف إلى اكتشاف الطاقات الشابة، وإتاحة الفرصة أمامها لإبراز إمكاناتها والمساهمة في تنشيط الحياة الجامعية بمختلف أبعادها الثقافية والفنية والإبداعية. وتشمل عملية التسجيل مجموعة واسعة من المجالات التي تتيح للطلبة التعبير عن مواهبهم وصقل مهاراتهم، على غرار المسرح والتمثيل، والرسم والفنون التشكيلية، والتصوير الفوتوغرافي، والكتابة والشعر، وصناعة المحتوى، والموسيقى، إلى جانب مجالات ومواهب أخرى يمكن للطلبة إبرازها والمشاركة بها ضمن الأنشطة الجامعية. وتندرج هذه المبادرة في سياق تعزيز دور الجامعة في احتضان الطاقات الطلابية، وعدم الاكتفاء على الجانب الأكاديمي والتعليمي فحسب، بل العمل كذلك على توفير فضاءات ملائمة للتعبير

عن مواهبهم وصقل مهاراتهم، على غرار المسرح والتمثيل، والرسم والفنون التشكيلية، والتصوير الفوتوغرافي، والكتابة والشعر، وصناعة المحتوى، والموسيقى، إلى جانب مجالات ومواهب أخرى يمكن للطلبة إبرازها والمشاركة بها ضمن الأنشطة الجامعية. وتندرج هذه المبادرة في سياق تعزيز دور الجامعة في احتضان الطاقات الطلابية، وعدم الاكتفاء على الجانب الأكاديمي والتعليمي فحسب، بل العمل كذلك على توفير فضاءات ملائمة للتعبير

جمعية "جزائر الخير" بمرسى الحجاج بوهران

توزيع حقائب مدرسية على الأيتام والمعوزين



روبي محمد إسلام

سيما في ظل الأعباء المالية التي تثقل كاهل العديد من الأسر مع بداية الموسم الدراسي. وقد استهدفت العملية إدخال الفرحة والسرور على قلوب التلاميذ المستفيدين، من خلال تمكينهم من حقائب مدرسية تحتوي على المستلزمات الأساسية التي يحتاجون إليها في مساهمهم الدراسي، بما يعكس قيم التكافل والتأزر والتضامن الاجتماعي، ويجسد روح المسؤولية تجاه الأطفال الذين يحتاجون إلى مزيد من الرعاية والمرافقة.

ورع المكتب البلدي لجمعية "جزائر الخير" ببلدية مرسى الحجاج، 40 حقيبة مدرسية مجهزة بمختلف المستلزمات الضرورية، على التلاميذ الأيتام والمحتاجين، في سياق الجهود التضامنية التي تسعى من خلالها الجمعية إلى المساهمة في توفير الظروف الملائمة لتتدرس الأطفال، ومساعدتهم على الالتحاق بمقاعد الدراسة في أجواء يسودها التفاؤل والأمل، لا

سهيلة فلاح المتوجة بجائزة أفضل ممثلة في مهرجان الفيديوهات التوعوية بتونس:

فوزي تتويج للفن الجزائري وإضافة نوعية في مساري



لكنني إلى اليوم، لم أحصل بعد على الدور الذي أشعر أنه يمكن أن يظهر كل إمكانياتي في المسرح، أتمنى أن تأتي الفرصة المناسبة لأن المسرح مدرسة حقيقية بالنسبة للممثل.

● كيف ترين واقع المواهب الجديدة في الجزائر؟

■ الجزائر تزخر بالكثير من المواهب في التمثيل والكتابة ومختلف المجالات الفنية، وهناك طاقات حقيقية تحتاج فقط إلى الفرصة حتى تظهر وتعمل وتتطور، فالموهبة تحتاج إلى العمل والاحتكاك والتكوين، لذلك من المهم منح الفرصة للجوهر الجديدة وعدم الاكتفاء دائما بنفس الأسماء.

● ما هي الرسالة التي توجهينها للفنانين الجدد ولأهل الفن عموما؟

■ الفنان يحتاج إلى العمل والفرصة والدعم، أتمنى أن يساعد الفنانون الذين لديهم تجربة الجيل الجديد، وأن ينقلوا خبرتهم لأن تبادل الخبرات يفيد الجميع ولا ينبغي للفنان أن يقلل من شأن فنان آخر، فكل شخص يمكن أن يضيف شيئا إلى الساحة الفنية.

● وماذا عن طموحاتك؟

■ أتمنى أن أقدم أدوارا مختلفة، وأن أجرب شخصيات جديدة وأواصل العمل في المسرح والسينما والتلفزيون، فانا لا أحب أن أبقى في قالب واحد، وأريد دائما أن أكتشف قدراتي من خلال الشخصيات المتنوعة، وأن أقدم أعمالا تترك أثرا لدى الجمهور، وتحمل رسالة جميلة وإنسانية، لأن الفن بالنسبة لي ليس مجرد حضور أمام الكاميرا، وإنما إحساس ومسؤولية ورسالة.



إتمام دراستي وتكوني، وكان ذلك سنة 2014، كانت عودتي من خلال المخرج محمد حويدي، الذي منحني فرصة جميلة جدا لأعود من خلالها للمشاهد الجزائري.

● درست الإعلام الآلي والمحاسبة، فكيف التقت الدراسة مع الفن؟

■ الدراسة كانت مسارا مختلفا عن الفن، لكنها أفادتني في حياتي بشكل عام، والإنسان يمكن أن يتعلم أشياء كثيرة، والفن بالنسبة لي هو شيء يرافقتي ويعيش في داخلي، كنته عندما كنت منهكة بالدراسة، وعندما عادت الفرصة عدت إليه بكل رغبة وحماس.

● سهيلة فلاح فنانة متكاملة، شاركت في مجموعة من الأعمال التلفزيونية السينمائية والمسرحية، ماذا أضافت لك هذه التجارب؟

■ كل مجال له خصوصيته، وفي التلفزيون كانت لي أعمال جميلة جدا وناجحة، من بينها «أولاد الحلال» و«هيليوبوليس»، وكانت هناك أيضا تجارب في المسرح والسينما، وكل تجربة أتعامل معها، باعتبارها فرصة جديدة للتعلم والتطور والعمل مع فنانين ومخرجين لديهم خبرة يساعد كثيرا على اكتساب المعرفة وتطوير الأداء.

الفن إحساس ومسؤولية ورسالة

● ماذا يمثل لك المسرح؟

■ أحب المسرح كثيرا، وقد كانت لي تجارب ومراحل فيه واشغلتني في أعمال مسرحية،



الفيديوهات التوعوية بتونس، هو تتويج للعمل وللفن الجزائري، وأنا أعترف بالمستوى الفني الراقي في الجزائر، وهذه الجائزة ليست الجائزة الأولى التي أحصل عليها من خارج الجزائر، وهو ما يجعلني سعيدة بهذا التقدير من الأشقاء التونسيين.

بداية قوية مع "بلا حدود" و"عائشة بالهف"

● من خلال الأعمال التي شاركت فيها ندرك أن انطلاقا سهيلة فلاح كانت قوية، ما تعلقك؟

■ فعلا، بدايتي كانت خلال سنوات التسعينيات، من خلال أعمال ثقيلة لها جمهور واسع، مثل سلسلة "بلا حدود" و"عائشة بالهف"، وكانت هناك أسماء ساعدتني وشجعتني في تلك المرحلة من بينها الراحل سيراو بومدين، والأستاذة مليكة يوسف وكانت تلك الفترة مهمة جدا لأنها جعلتني أعرف أكثر على عالم التمثيل، وأقف إلى جانب عمالقة الفن والتمثيل بالجزائر.

● لكن مسيرتك عرفت فترة انقطاع؟

■ نعم، كانت هناك فترة ابتعدت فيها عن التمثيل بسبب الدراسة وبعض ظروف الحياة، لكنني لم أتوقف عن حب الفن والتمثيل، ولم يكن الإبعاد معناه أنني تخلت عن هذا المجال بل كنت بصدد صقل موهبتي من خلال الدراسة والتكوين الأكاديمي.

● كيف كانت عودتك إلى التمثيل؟

■ عدت إلى عالم الفن والتمثيل مباشرة، بعد

أجبرت الموار: صراع المصير كملول

حققت الفنانة الجزائرية سهيلة فلاح خلال الفترة الأخيرة تتويجا جديدا يضاف إلى سجل مسيرتها الفنية الحافلة، وذلك عقب حصولها على جائزة ولقب أفضل ممثلة في المهرجان الدولي للفيديوهات التوعوية الذي أقيم بتونس، عن دورها في الفيلم القصير «خيوط الأمل»، للمخرج عماد هلالي.

الحياة، الأمر الذي دفعها لامتحان صناعة الزرابي، وهي حرفة تقليدية توارثتها عن عائلتها واستغلتها لمواجهة ظروفها المعيشية الصعبة، وتأمين حياة أفضل لعائلتها، لكنها في كل مرة كانت تواجه جملة من المشاكل والصعوبات، إلا أنها لم تستسلم، بل أصرت على مواصلة العمل بكل جد، ما مكنتها من التغلب على المشاكل والخروج من دائرة الفقر التي كانت تعيش فيها هي وأطفالها، ولعله أكثر الجوانب التي شددت كثيرا في هذه الشخصية، لأنها امرأة تكافح وتحاول أن تصنع لعائلتها طريقا نحو الأمل.

● لماذا عنوان «خيوط الأمل» تحديدا؟

■ خيوط الأمل، هي خيوط الزرابي التي كانت تنسجها المرأة، لتتولد عنها خيوط أمل تجعلها تتمسك بالحياة، وكلما كانت الظروف صعبة كانت السيدة تحاول أن تنسج من عملها، ومن إرادتها فرصة جديدة للحياة، فهي لا تنتظر أن تتغير ظروفها وحدها، وإنما تحاول أن تغير واقعها بيديها وبمهارتها وإرادتها.

● كيف كانت تجربتك مع المخرج عماد هلالي؟

■ كانت تجربة جيدة جدا، فهو شخص مبدع بحق، وكان لديه تصور واضح للعمل وللشخصية، كما أن معرفتنا كانت سابقة وهو الأمر الذي ساعد على وجود انسجام إيجابي بيننا ساهم في تسهيل التواصل بيني وبين المخرج عماد هلالي.

● عند قراءة السيناريو هل كانت سهيلة فلاح تتوقع هذا النجاح؟

■ بصراحة، أنا من الفنانين الذين يحبون العمل ويقدمون أفضل ما لديهم خلال التصوير، لذلك فإن تركيزي يكون حول كيف أجعل من أدائي مميزا، غير ذلك فأنا عادة لا أفكر في الجوائز بقدر ما أفكر كيف تصل الرسالة إلى الجمهور.

● ماذا يمثل لك الحصول على جائزة خارج الجزائر؟

■ جائزة أحسن ممثلة بمهرجان

وهو العمل الفني الذي يحمل في ثنايا أبحاثه رسالة إنسانية اجتماعية حول قدرة المرأة وإصرارها بكل عزيمة على مواجهة الظروف الاجتماعية والاقتصادية الصعبة، من خلال التمسك بالأمل والتسلح باليقين والانضباط في العمل، وهو ما كشفت عنه الفنانة الراقية سهيلة فلاح، في الحوار الذي أجرته معها، جريدة "الجمهورية"، إلى جانب حديثها عن تفاصيل التتويج والشخصية التي جسدتها وكذا عودتها إلى عالم الفن والتمثيل عقب الغياب الكبير.

● ألف مبروك تتويجك بلقب أفضل ممثلة بمهرجان الفيديوهات التوعوية بتونس، ما هي شعورك؟

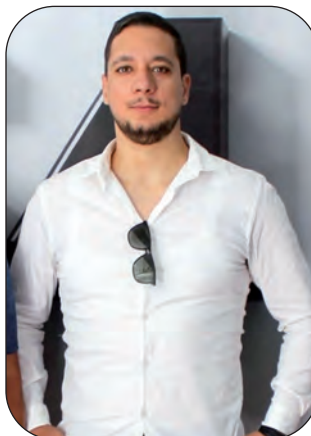
■ في الحقيقة، سعادتي كبيرة جدا بهذا التتويج الذي أراه شرفا لي ووساما مهما يعزز مساري الفني، ويرفع من مستوى طموحاتي، ويغض النظر عن أهميته المعنوية في حياتي كفنانة، فهو يدفعني لتقديم الأفضل والاجتهاد أكثر حتى أكون بمستوى اللقب، وعند حسن ظن كل من اختارني لهذا العمل الذي شاركت فيه، والذي يحمل رسالة إنسانية مهمة، كما أن التتويج جاء عن شخصية أحببتها وأديتها بكل إحساس، لذلك كان وقع الجائزة خاصا جدا بالنسبة لي.

● حدثينا عن دورك في الفيلم القصير المتوج "خيوط الأمل"؟

■ تتويجي كان عن دوري في فيلم "خيوط الأمل" الذي عالج تحديات المرأة الجزائرية بالجنوب، وقدرتها على مواجهة الصعوبات والتمسك بالأمل رغم الظروف الصعبة، وقد كانت لدور المرأة بغيرادية، تجربة مهمة جدا بالنسبة لي كونها مختلفة تماما عن الأدوار التي اعتدت تقمصها خاصة أن الدور يحمل الكثير من التفاصيل الإنسانية والرسائل الاجتماعية. جسدت دور امرأة جزائرية، تنحدر من منطقة غرداية، تواجه ظروفها الاجتماعية صعبة للغاية، خاصة عقب وفاة زوجها، الأمر الذي جعلها تجد نفسها أمام مسؤوليات وتحديات كبيرة في

المخرج السينمائي والمنتج رهيوي حمزة

مسيرة فنية رائدة في صناعة الأفلام وتصوير القضايا الاجتماعية



وطموحه اليوم يتجاوز إنجاز أعمال منفردة، إذ يتطلع إلى تطوير مساره في مجال السينما والإنتاج، وإنشاء مشروع إنتاج سينمائي خاص يسمح له بتطوير وإنتاج أفلام تحمل قيمة فنية وإنسانية، والسعي إلى إيصالها إلى المهرجانات والمنصات الدولية، مع بناء تجربة سينمائية جزائرية قادرة على مخاطبة الجمهور داخل الجزائر وخارجها.

بالنسبة إليه، لا تختصر السينما في الترفيه، بل تظل مساحة للتعبير عن الإنسان والمجتمع، ووسيلة لطرح الأسئلة وفتح أبواب التفكير. ومن هذه الرؤية تتشكل تجربته ومساره، القائمة على الإيمان بأن صناعة الفيلم لا تحتاج دائما إلى انتظار الظروف المثالية، بل تبدأ أحيانا من فكرة، وكاميرا، وإرادة حقيقية لتحويل ما يملكه المخرج إلى صورة وحكاية تصل إلى المشاهد وترتك فيه شيئا من أثرها.

والاتصال البصري، إلى جانب تطوير المشاريع السينمائية، بما يمنحه تصورا أكثر شمولا للعمل منذ ولادة الفكرة وحتى وصولها إلى الجمهور. وتتمحور رؤيته الفنية حول سينما تضع الإنسان في مركز الحكاية، وتقرب من مشاعره وصراعاته الداخلية، مع اهتمام بالقضايا الاجتماعية والوجودية، وبالأعمال التي لا تكتفي بتقديم قصة، وإنما تترك لدى المشاهد أثرا عاطفيا وفكريا. وفي تكوينه البصري والفني، يستلهم رهيوي حمزة، من تجارب سينمائية عالمية بارزة، من بينها سينما أكيرا كوروساوا، وأندريه تاركوفسكي وإنغمار برغمان، إلى جانب اهتمامه بالسينما الكلاسيكية، والموسيقى الكلاسيكية والتاريخ والأساطير والخيال العلمي، وهي اهتمامات تتقاطع مع نظريته إلى الصورة والحكاية، وتمنحه مصادر متعددة لبناء عالمه السينمائي الخاص. ولا يقتصر اهتمامه على السينما وحدها، إذ تحضر في تجربته اهتمامات أخرى، من بينها الرياضة والتصوير والتاريخ وعلم الفلك والخيال العلمي، وهي مجالات تنعكس بدورها على نظريته البصرية والإبداعية، وتغذي فضوله تجاه الصورة والفكرة والحكاية. ولا ينظر رهيوي إلى محدودية الإمكانيات باعتبارها سببا كافيا لتأجيل التجربة، بل يؤمن بأهمية استثمار ما هو متاح والبدء بما يمكن إنجازه، بعيدا عن انتظار الظروف المثالية. وهو تصور يتجسد في تجربته المستقلة، التي حاول من خلالها تحويل الأفكار إلى أعمال فعلية، والاستفادة من الإمكانيات المتوفرة لصناعة أفلام تحمل رؤيته، رغم التحديات المرتبطة بالإنتاج.

بشركة «الجزائري» (El Djairi)، لإنتاج فيلم «الأمير عبد القادر». لم يبدأ رهيوي، من كرسي المخرج مباشرة، بل من عبر مختلف مراحل العمل السينمائي، مشاركاً في عدد من الإنتاجات الوطنية والمستقلة، كتنقي ومساعد وفي مناصب متعددة، وهي التجربة التي منحتها احتكاكا مباشرا بتفاصيل صناعة الفيلم، من مراحل التحضير إلى التنفيذ، وسمحت له بفهم العمل السينمائي من داخله، قبل أن يختار التوجه بصورة أكبر نحو الإخراج وتطوير مشاريعه الخاصة. ومع مرور الوقت، اتجه إلى العمل المستقل، فبدأ بتطوير وتنفيذ مشاريع سينمائية بإمكانات ذاتية، واضعا اهتمامه بالإنسان والقضايا الاجتماعية والموضوعات الوجودية في صلب تجربته، مع بحث متواصل عن أسلوب بصري خاص، انطلاقا من قناعة بأن الصورة ليست مجرد عنصر تقني في الفيلم، وإنما لغة قادرة على التعبير، وإيصال ما قد تعجز الكلمات عن قوله. ومن أبرز تجاربه الفيلم القصير «54»، وهو عمل سينمائي مستقل أنجزه بميزانية خاصة، وبالتعاون مع عدد من الجمعيات الثقافية والإنتاجية، من بينها «السنار الذهبي» و«الفنانين الأحرار». وقد نظم العرض الأول للفيلم يوم 5 جويلية 2026، قبل أن يشارك العمل في عدد من التظاهرات والمهرجانات السينمائية الجزائرية خلال الفترة التي تلت إنتاجه. ويكشف هذا المسار عن مخرج لا يفصل بين الجانب الفني، والجانب العملي في صناعة الفيلم، إذ يهتم بالإخراج والإنتاج والتصوير الفوتوغرافي والسينمائي وصناعة المحتوى والإعلانات

عائشة محبان

من قسنطينة إلى الجزائر العاصمة، شق رهيوي حمزة طريقه في عالم السينما والإنتاج السعي البصري، بخطوات بدأت من الميدان، حيث خاض تجارب مختلفة في الإنتاجات السينمائية الوطنية والمستقلة، قبل أن ينتقل تدريجيا إلى العمل المستقل وتطوير مشاريعه الخاصة، حاملا معه شغفا بالصورة والحكاية، ورغبة في البحث عن لغة سينمائية تحمل بصمته الخاصة.

رهيوي حمزة المولود في 7 ديسمبر 1992، مخرج سينمائي ومنتج ومختص في الإنتاج السعي البصري وصناعة المحتوى والتسويق. ويعمل حاليا في مجال السينما والإنتاج السعي البصري، حيث يشغل منصب مكلف بالسينما والسعي البصري والديجيتال على مستوى مديرية الإنتاج



بمشاركة أزيد من 50 فنانا تشكيلي

تلمسان على موعد مع صالون

«عبد الحليم همش»

ل. عبد المكي

يحتضن رواق الفنون عبد الحليم همش لدار الثقافة «عبد القادر علولة» وسط مدينة تلمسان ابتداء من 25 إلى غاية 28 أكتوبر المقبل، فعاليات الطبعة 18 للصالون الوطني للفنون التشكيلية عبد الحليم همش، ويعد هذا الصالون الذي ينظم تحت إشراف مديرية الثقافة والفنون لولاية تلمسان، من المواعيد الفنية المتجددة في البرنامج السنوي لدار الثقافة، وهو مناسبة يعرض فيها المنتج الإبداعي الفني الخاص بالفنانين، كما يعتبر فرصة للتكوين الفني المتجدد للفنانين التشكيليين تحت إشراف أساتذة الفن المشهود لهم بكفاءة التأطير والتكوين، لذلك هو موجه أساسا إلى فئة الفنانين الشباب الذين تتراوح أعمارهم من 20 إلى 40 سنة من أجل تشجيعهم على الرقي فنيا، لكون للفن التشكيلي أهمية كبرى في تحديد المعالم الثقافية الوطنية وبصمته أحد الركائز الرئيسية لترسيخ قيم الجمال والحضارة.

وحسب القائمين على هذه التظاهرة الاحتفائية، أكد مدير دار الثقافة «عبد القادر علولة» بتلمسان الأستاذ، عادل بن عبد الله، أنه في إطار التحضيرات الخاصة بالصيغة الثامنة عشرة

للصالون الوطني للفنون التشكيلية عبد الحليم همش، إنه تم الإعلان عن مسابقة الفن التشكيلي للشباب الدارسين للفنون الجميلة والعصاميين من داخل وخارج ولاية تلمسان، على أن يتم التسجيل عبر الرابط الإلكتروني المعلن عنه عبر صفحة الفاييسبوك لدار ثقافة تلمسان قبل تاريخ 05 أكتوبر، وبالإضافة إلى هذه المسابقة التي تجرى فعاليتها خلال ورشة يوطرها أستاذ مختص، سيكون هناك معرض لأعمال فنية من قبل أزيد من 50 مشاركا خلال هذه الطبعة، كما يشمل البرنامج تنظيم مائدة مستديرة ومحاضرات حول راهن الفن التشكيلي بالجزائر.

مضيفا في السياق ذاته، أن هذا الصالون جاء أيضا للاهتمام بإبداع فنانين شباب في الفن التشكيلي باعتباره أحد الركائز المهمة للفن والثقافة والحضارة، الفنانين التشكيليين على المستوى الوطني، كما إنها فرصة ثمينة للاستفادة من خبرات وأفكار المشاركين من خلال عرض المنتج الجديد لهذا الفن والتركيز على التجارب الجادة، إلى جانب المساهمة في إنشاء سوق الفن وتشجيع ثقافة اقتناء الأعمال الفنية.

جامعة العلوم والتكنولوجيا "محمد بوضياف" في صدارة التميز الأكاديمي الدولي نخبة من الباحثين ضمن تصنيف "ستانفورد 2026"



حياة.ب

حققت جامعة وهران للتكنولوجيا "محمد بوضياف" إنجازا أكاديميا جديدا يضاف إلى سجلها الحافل، وذلك عقب الإعلان الرسمي عن قائمة الباحثين المتميزين الذين تم تصنيفهم ضمن أفضل 2% من

الباحثين الأكثر تأثيرا واستشهادا بأبحاثهم على مستوى العالم لعام 2026، وفق التقرير الذي تصدره جامعة ستانفورد الأمريكية بالتعاون مع مؤسسة النشر العالمية "إلسيفير" (Elsevier). ويعكس هذا التتويج الدولي جودة المخرجات العلمية للجامعة والجهود الحثيثة لمؤطريها ومخابر أبحاثها في تقديم إضافة نوعية للبحث العلمي العالمي، مما يعزز مكانة الجزائر في المحافل الأكاديمية الدولية. والأستاذان المتوجان من جامعة محمد بوضياف هما البروفيسور بودغن اسطمبولي أمين والبروفيسور دايري عبد القادر.

التكوين المهني

انطلاق التسجيلات في برنامج "صناعة 2"



أعلنت وزارة التكوين والتعليم المهنيين، في بيان لها، عن فتح التسجيلات، ابتداء من أمس السبت، في برنامج "صناعة 2"، الذي يسمح باكتساب مهارات مهنية من خلال تكوينات تطبيقية وفق رزمة تراعي ظروف المستفيدين. وتمتد التسجيلات التي تتم إلكترونيا عبر المنصة المخصصة لذلك <https://takwin.dz/san3a> إلى غاية 15 أكتوبر الجاري، حسب البيان.

وتسعى الوزارة من خلال هذا البرنامج الموجه لمختلف الفئات العمرية ابتداء من 15 سنة، دون تحديد سقف أقصى للسن، عبر كامل ولايات الوطن، إلى "تشجيع الإقبال على التخصصات المهنية، من خلال تكوين عملي يتيح تطوير القدرات وصقل المهارات، ويفتح آفاقا أوسع أمام الراغبين في تعلم حرفة واكتساب كفاءات جديدة". وتشمل الطبعة الثانية من برنامج "صناعة" ستة تخصصات مهنية أساسية، وهي: الطلاء، الكهرباء المعمارية، التجهيز وتركيب ألواح BA13، السباكة (التركيب الصحي)، التلحيم، التبريد والتكييف، إلى جانب تخصصات مهنية أخرى يمكن أن تحددها مديريات التكوين والتعليم المهنيين على المستوى الولائي، وفقا لخصوصيات كل ولاية واحتياجاتها والإمكانات المتاحة بمؤسسات التكوين.

ويستفيد كل متربص من 90 ساعة من التكوين التطبيقي، "وفق مقاربة بيداغوجية تركز على الممارسة الميدانية والتأطير المباشر من قبل مختصين". وفقا للمصدر نفسه، وتتم برمجة حصص التكوين وفق رزمة تضبطها كل مديرية ولائية، "بما يراعي ظروف المستفيدين"، حسب البيان الذي لفت إلى إمكانية تنظيم هذه الحصص "خلال أيام الأسبوع من الساعة 16س إلى الساعة 19س، أو خلال يومي الجمعة والسبت، أو وفق تنظيم آخر خلال أيام الأسبوع، حسب البرنامج المسطر محليا".

ويمتد برنامج "صناعة 2" -يضيف البيان- على مدار السنة التكوينية، بما يسمح بتنظيم دورات تكوينية وفق الرزمة المعتمدة من قبل المديريات الولائية، ويضمن توسيع فرص الاستفادة من التكوين التطبيقي، وتقريب عروضه من مختلف الفئات المستهدفة عبر الوطن.

بحضور رئيس مجلس الأمة والوزير الأول وكبار المسؤولين جثمان المستشار حميد لوناوسي يوارى الثرى بمقبرة العالية بالعاصمة



ظل وفيا لبلاده طيلة حياته ومساره

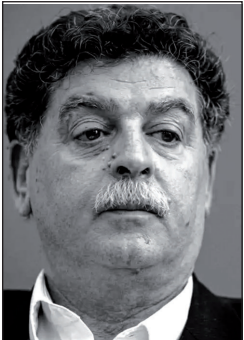
المشييعون يشيدون بخصال ومناقب الراحل

وطنه وصاحب مواقف شجاعة، مناضلا ومسؤولا تقلد مهام سامية بالدولة". بخصال المرحوم حميد لوناوسي، مشيرا إلى أن الجزائر "تفقد اليوم بوفاته قامة وطنية عرفت بالتفاني والإخلاص في أداء مختلف المهام السامية الموكلة لها". وفي ذات السياق، عبر منسق اللجنة الوطنية للتاريخ والذاكرة، الأستاذ لحسن زغدي، عن حزنه العميق لرحيل حميد لوناوسي، معتبرا إياه "شخصية وطنية مثقفة ولديه غيرة كبيرة على والتوجيهات لجيل الشباب".

كما حضر مراسم التشييع مسؤولو عدة هيئات وطنية وأحزاب سياسية ومنظمات وطنية، بالإضافة إلى عدد من نواب البرلمان بغرفتيه، وكذا عائلة الفقيد ورفقائه. وكان رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، قد تقدم، الخميس الفارط، بخالص التعازي وصادق المواساة إلى عائلة الراحل حميد لوناوسي، ميرزا أن الفقيد يعد "أحد الإطارات الذين عرفوا بنضالهم في الساحة السياسية قبل أن يتولى مهاماً سامية، برلمانيا ووزيرا ثم مستشارا برئاسة الجمهورية".

ووري الثرى، بعد ظهر أمس السبت بمقبرة العالية بالجزائر العاصمة، جثمان المستشار لدى رئاسة الجمهورية، الفقيد حميد لوناوسي.

وجرى تشييع جنازة الراحل بحضور رئيس مجلس الأمة، السيد عزوز نصري، والوزير الأول، السيد سيفي غريب، إلى جانب وزير الدولة، المكلف بالمفتشية العامة لمصالح الدولة والجماعات المحلية، السيد إبراهيم مراد، ومستشاري رئيس الجمهورية وعدد من أعضاء الحكومة.



الصالون الدولي للصناعة بسطيف

أكثر من 20 ألف زائر وإبرام 84 اتفاقية شراكة وتعاون



ومن جانبهم، أكد العديد من المعارضين على أهمية مثل هذه التظاهرات الاقتصادية التي تتيح للمؤسسات الصناعية فرصة التعريف بمنتجاتها وخدماتها وإبراز قدراتها الإنتاجية بما يسهم في تعزيز التنافسية وفتح فرص جديدة للاستثمار والتعاون بين مختلف المتعاملين الاقتصاديين، كما دعوا إلى توسيع نطاق المشاركة الدولية للمؤسسات الاقتصادية خلال الطبقات المقبلة بما يسمح بفتح آفاق جديدة للشراكة والتعاون في المجال الصناعي وتعزيز تبادل الخبرات والتجارب. للتذكير، شارك في فعاليات هذه التظاهرة التي دامت أربعة أيام، 55 عارضا يمثلون مؤسسات تنشط في القطاعين العمومي والخاص من الجزائر والصين، حيث عرضوا بالمناسبة منتجات صناعية متنوعة في مجالات الميكانيك، البلاستيك، التغليف، الطاقة، النسيج وغيرها بالإضافة إلى خدمات مالية وتأمينية متعددة.

سجلت الطبعة الثانية من الصالون الدولي للصناعة، التي اختتمت فعالياتها مساء أمس السبت بقصر المعارض بسطيف، إبرام 84 اتفاقية شراكة وتعاون بين المتعاملين الاقتصاديين، حسبما أفاد به المنظمون. وأوضح محافظ الصالون، نوفل شرفي، أن هذه التظاهرة الاقتصادية "شكلت فضاء ملائما للتواصل بين مختلف الفاعلين في القطاع الصناعي وفرصة لتبادل الخبرات والتجارب إلى جانب استعراض القدرات الإنتاجية للمؤسسات الصناعية المشاركة"، لافتا إلى أن 84 اتفاقية شراكة وتعاون تم إبرامها بين المؤسسات الصناعية من جهة وبين ذات المؤسسات ومستثمرين جدد من جهة أخرى. كما أبرز أن هذه الطبعة الثانية قد سجلت إقبالا كبيرا من قبل الزوار وكذا المعارضين، مشيرا إلى تسجيل توافد ما يفوق 20 ألف زائر من بينهم متعاملون اقتصاديون، طلبة جامعيون ومهنيون.

المهرجان الدولي لمسرح الصحراء بأدرار مشاركة 25 دولة في الطبعة الثالثة من 1 إلى 7 ديسمبر



والفرجة. وفي إطار التكوين ومرافقة المواهب، أطلق المهرجان ورشات تكوينية مغلقة لمدة 15 يوما في الإخراج المسرحي والكتابة الدرامية والتمثيل والتصوير المسرحي وغيرها، لفائدة الجمعيات والتعاونيات في الولايات المستحدثة المجاورة لأدرار. وتكريما للقامات الفنية، ستخصص وقفة تكريمية للفنان القدير الراحل سيد أحمد أقومي "تقدير لما قدمه للمسرح..". وستفتح فعاليات الدورة الثالثة للمهرجان بعرض يضم أكثر من 100 فنان في مختلف فنون المسرح والتراث والرقص الشعبي، حسب المنظمين.

تنظم الطبعة الثالثة للمهرجان الثقافي الدولي لمسرح الصحراء بأدرار من 1 إلى 7 ديسمبر المقبل تحت شعار "الصحراء.. مسرح مفتوح" بمشاركة 25 دولة من بينها إسبانيا صيف شرف هذه الطبعة، حسب بيان للمنظمين. وستعرف هذه الطبعة، التي تحمل اسم الفنان المسرحي الراحل "شادي العيد"، مشاركة 25 دولة من مختلف القارات، منها دول تشارك لأول في هذه التظاهرة الدولية كالولايات المتحدة الأمريكية وتركيا وبيلاروسيا وقطر وإيران وأوغندا. وستتنافس العروض المشاركة على جوائز المهرجان، وهذا عبر ثلاث فئات هي "عروض فضاءات الصحراء"، "عروض الصالة" و"عروض المونودراما"، حيث "ستخضع لتقييم لجان تحكيم دولية في كل فئة". وعلى هامش العروض المسرحية، سينظم ملتقى علمي وفكري يومي 5 و6 ديسمبر بمشاركة عدد من المختصين والباحثين لمناقشة مواضيع متعلقة بالسينوغرافيا والصورة والصحراء

مهرجان الكسكسي الجزائري بتيزي وزو تنظيم الطبعة الثانية منتصف أكتوبر الجاري



ستنظم الطبعة الثانية لمهرجان الكسكسي الجزائري بين الفترة الممتدة من 15 إلى 17 أكتوبر الجاري بالمدينة الجديدة تيزي وزو، حسب ما علم أمس السبت من المنظمين. وستقام الطبعة الثانية من هذه التظاهرة الوطنية التي تحمل شعار "الكسكسي يجمعنا" بحديقة "تامغرا"، بتنظيم معارض

وتنشيط مداخلات حول هذا الطبق التقليدي الذي يتصدر قائمة الأطباق التقليدية ويحظى بمكانة هامة في تراث الطهي الجزائري، حيث يعد رمزا لكرم الضيافة، وهذا بمشاركة عدة ولايات. فمن جيل إلى جيل، يتنوع هذا الطبق التقليدي بين مجموعة واسعة من الأنواع والكهات التي تعكس تنوع وغنى تقاليد البلاد، فهو أكثر من مجرد طبق بسيط، بل هو رمز للتعايش المشترك وللكرم، حيث يقدم في التجمعات العائلية والمناسبات الاجتماعية الكبرى. وحسب برنامج هذه التظاهرة، ستتمثل، كل ولاية، مشاركتين ستقدمان

مهاراتهن ووصفاتهن وخصوصيات مناطقهن في تحضير هذا الطبق التقليدي، وفقا لذات المصدر. وستتخلل هذا المهرجان تنظيم معرض وطني للمنتجات الصناعية التقليدية وكذا المحلية وتنشيط ملتقيات وكذا ورشات طهي وتذوق، إلى جانب تنظيم المسابقة الوطنية "جائزة الحبوب الذهبية"، استنادا إلى نفس المصدر.

كما سيتم تنظيم عروض ثقافية وفنية، لتختتم هذه التظاهرة بتوزيع جوائز على الفائزين والمشاركين، حسب ما أشار إليه المنظمون.

قرطاسة الجمهورية



البطولة الإفريقية للفنون القتالية المختلطة بأبيدجان المنتخب الجزائري يستهدف المراكز الثلاثة الأولى



الوطني في هذا الموعد، وتوفير الظروف اللازمة لتمثيل الجزائر بأفضل صورة ممكنة. وتأمل العناصر الوطنية في ترجمة طموحاتها إلى نتائج ملموسة فوق البساط، خاصة في فئة الأكاير، التي تشكل أبرز أهداف المشاركة، بما يسمح للجزائر بالمنافسة على المراتب الأولى وتأكيد مكانتها ضمن المنتخبات التي تسعى إلى فرض حضورها في رياضة الفنون المختلطة على المستوى الإفريقي.

تتيح فرصة حقيقية لاختبار مستوى المصارعين أمام منافسين أفاقة، والوقوف على مدى جاهزيتهم الفنية والبدنية، فضلا عن السعي إلى تأكيد تطور هذا الاختصاص ومواصلة تحقيق نتائج مشرقة في المنافسات الدولية. وفي المقابل، تندر على رئيس الوفد مراقبة البعثة الجزائرية للمستوى لم يتم الكشف عنها، غير أن الاتحادية الجزائرية للجوجيتسو نسقت مع وزارة الشباب والرياضة لضمان مشاركة المنتخب

يستهدف المنتخب الوطني الجزائري للفنون المختلطة «غامما» تحقيق نتائج إيجابية في البطولة الإفريقية المقررة بالعاصمة الإيفوارية أبيدجان، خلال الفترة الممتدة من 12 إلى 17 أكتوبر الجاري، بمشاركة 17 دولة، حيث يتركز الرهان الأساسي على فئة الأكاير، التي تلمح النخبة الوطنية إلى إنهايتها ضمن المراكز الثلاثة الأولى، في منافسة تسعى من خلالها الجزائر إلى تعزيز حضورها على الساحة القارية. وحل الوفد الجزائري أمس بالعاصمة الإيفوارية، متشكلا من 12 مصارعا ومصارعة، من بينهم 5 رياضيات و7 رياضيين، تحت إشراف المدرب ملك باروك، الذي سيعمل على مرافقة العناصر الوطنية خلال هذا الموعد القاري، في ظل تطلعات لتحقيق أكبر عدد ممكن من الميداليات، ومقارعة ممثلي الدول المشاركة. وتكتسي هذه المشاركة أهمية خاصة بالنسبة للفنون المختلطة الجزائرية، بالنظر إلى أنها